

УДК 378.14

**К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ  
ФОРМАХ ИНТЕГРАЦИИ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ТРАНСПОРТНОЙ  
КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ**

**А. В. Вашкевич, Е. И. Толочко**

**Санкт-Петербургский университет МВД России;  
Опорный центр безопасности дорожного движения ЦДЮТТ «Охта»  
Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург, Россия**

**ON THE QUESTION OF POSSIBLE ORGANIZATIONAL FORMS  
OF INTEGRATION OF PRIMARY AND SECONDARY EDUCATION  
TO THE FORMATION OF THE TRANSPORT CULTURE OF PUPILS**

**A. V. Vashkevich, E. I. Tolochko**

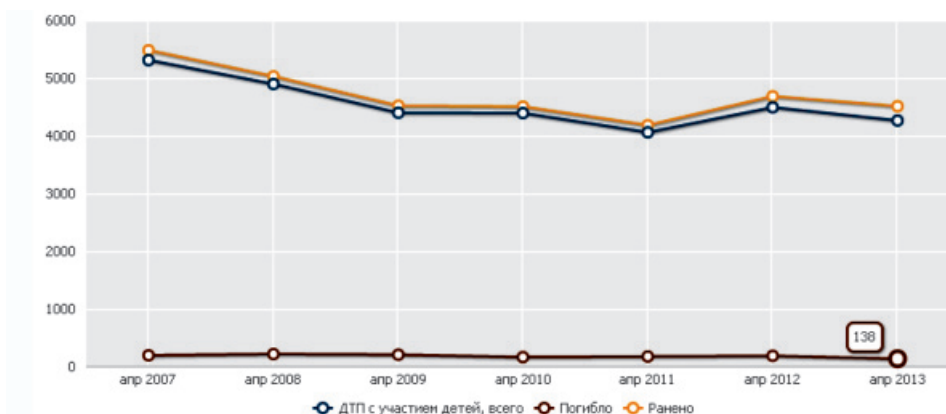
**St. Petersburg State University Russian Ministry of Internal Affairs;  
Reference center for road safety TSDYUTT «Ohta» Krasnogvardeisky district  
of St. Petersburg, St. Petersburg, Russia**

**Summary.** The possibility of solving the problem of child road traffic injury prevention through education culture transport school children through the integration of primary and secondary education and the application of such organizational forms of integration as a game.

**Keywords:** education; culture; transport culture; integration; forms of integration; the game.

Научно-технические достижения, являясь средствами удовлетворения социально-экономических потребностей общества, одновременно порождают новые трудноразрешимые проблемы. Одной из таких проблем является рост транспортного травматизма, который в настоящее время имеет огромное социально-экономическое значение. В условиях высоких темпов автомобилизации в РФ, характерных для всех экономически развитых стран, анализ динамики показателей аварийности за последние годы свидетельствует о том, что существующая система по обеспечению безопасности дорожного движения и воспитания транспортной культуры участников дорожного движения значительно отстает в своем развитии.

Особую категорию участников дорожного движения, страдающих в результате транспортных происшествий, составляют дети. По усредненным данным ежегодно на дорогах страны гибнут и получают ранения тысячи несовершеннолетних участников дорожного движения (рисунки).



*Динамика показателей аварийности с участием детей*

Причиной такой картины является, по мнению авторов, отсутствие культуры поведения детей на дороге и отсутствие навыков безопасного поведения, что является следствием отсутствия ответственности за жизнь и здоровье своих детей у взрослого населения.

В этом случае взаимодействие школы и учреждений дополнительного образования способно стать основным звеном системы образования, где развитие личностных качеств и социальных навыков будет соседствовать с обучением детей и подростков новым формам поведения, наряду с реализацией потенциальных возможностей личности, способной самостоятельно и ответственно строить свою жизнь. Авторы уверены, что на данном этапе происходит «социальная прививка»: развитие у детей **транспортной культуры**, что способствует предупреждению травм и обучает поведению в жизнеугрожающих ситуациях.

Термин «**транспортная культура**» был введен профессором МАДИ Виктором Николаевичем Ивановым в начале 70-х годов прошлого века. В. Н. Иванов уже в то время занимался проблемой «автомобилизация и общество», изучая проблемы безопасности дорожного движения. С тех пор прошло более 40 лет, тема стала актуальной и социально востребованной, однако особо повысить транспортную культуру в России пока не удалось.

Перспективным направлением в системе формирования **транспортной культуры**, по мнению авторов, может стать **интеграция** основного и дополнительного образования детей. На современном этапе происходит углубление процесса интеграции в обучении детей правилам безопасного поведения на дороге и в транспорте, целью которого является осуществление целостного подхода к познанию учащимися окружающего мира в сфере транспорта.

Среди множества подходов к осмыслению феномена интеграции мы придерживаемся подхода, изложенного в работах И. Ю. Алексашиной, Н. В. Груздевой, В. Н. Максимовой и др. В целом в педагогике **под интеграцией понимается высшая форма выражения единства целей, принципов и содержания организации процесса обучения и воспитания, результатом функционирования которых является формирование у обучаемых качественно новой целостной системы знаний и умений.**

Изучение проблемы интеграции подтвердило значимость её и положительное влияние на педагогический процесс. Это выражается в стремлении к развитию современной личности, обладающей системным мышлением, способностью к осознанному анализу своей деятельности, самостоятельным действиям в условиях неопределенности, а также приобретению новых знаний и умений.

Поиск условий развития педагогической интеграции школьного и дополнительного образования, которые могут способствовать формированию транспортной культуры, потребовал выявления оснований интеграции. Термин «основание» используется при описании явлений, выражающих те или иные объединительные процессы. В научном понимании в качестве оснований интеграции выступают логические (правила абстрагирования и образования понятий, утверждений), методологические (представления о методах получения знаний), гносеологические (положения о характере процесса научного познания), аксиологические (представления о практической и теоретической значимости науки в общей системе наук) и онтологические (представления о картине мира и законах функционирования систем) основания.

Методологическими основаниями интеграции основного и дополнительного образования является наличие родственных связей между субъектами, содержанием, средствами, методами и процессами, необходимыми для создания организационного и целенаправленного педагогического влияния на процесс развития обучения и воспитания транспортной культуры обучаемых, используемыми системой **основного и дополнительного образования.**

По мнению доктора педагогических наук, профессора Валентины Сергеевны Безруковой, в качестве процесса интеграция рассматривается как «непосредственное установление связей между объектами и создание новой целостной системы в соответствии с предполагаемым результатом» [1, с. 30]. Это своего рода процедура интегрирования объектов, которая включает в себя выбор необходимых и целесообразных связей из всей совокупности их видов и типов, способов установления этих связей.

Педагогическая интеграция как результат этого процесса выступает в виде формы, которую обретают объекты, вступая во взаимодействие друг с другом. В качестве формы могут выступать интегративные программы (курсы), интегративные учебные занятия, различные технологии.

Выбранная форма интеграции включает в себя: выбор системообразующего фактора; создание новой структуры новообразования; установление связей и зависимостей компонентов интеграции; применение способов интегрирования; фиксирование нового интегративного образования. Системообразующий фактор – это идея, способная объединить компоненты интеграции, направить их к цели, стимулировать их деятельностные проявления. Таким системообразующим фактором может быть абсолютно любой компонент педагогического процесса (цели и задачи, содержание, средства и методы и т. д.). С точки зрения интеграции основного и дополнительного образования для формирования транспортной культуры обучаемых, системообразующими факторами выступают цель (создание личностного потенциала обучаемого, воспитание его способностей к адекватной деятельности в предстоящих предметных и социальных ситуациях), задачи (формирование достаточных навыков безопасного поведения в транспортной среде), содержание (система знаний, умений, навыков, черт творческой деятельности, мировоззренческих и поведенческих качеств личности обучаемого, которые обусловлены требованиями общества), средства и методы, используемые системой основного и дополнительного образования для формирования транспортной культуры обучаемых (индивидуально или коллективно, в авторитарных или гуманистических условиях, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал обучаемого, с помощью репродуктивных или активных форм).

Рассматривая организационную форму как «целенаправленную, четко организованную, содержательно насыщенную и методически оснащенную систему познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношений учителя и учащихся», Б. Т. Лихачев отмечает, что организационная форма – органическое единство содержания, обучающих средств и методов [3, с. 406]. В. И. Андреев выдвигает более полное определение: «Форма организации обучения – это целостная системная характеристика процесса обучения с точки зрения особенностей взаимодействия учителя и учащихся, соотношения управления и самоуправления, особенностей места и времени обучения, количества учащихся, целей, средств, содержания, методов и результатов обучения» [1, с. 307].

Единичная и изолированная форма обучения (урок, лекция, лабораторная работа, семинарское занятие, экскурсия и другие) имеет частное обучающее воспитательное значение. Она обеспечивает усвоение обучаемыми конкретных фактов, обобщений, выводов, отработку отдельных умений и навыков. Система же разнообразных форм обучения, позволяющая раскрыть целостные разделы, темы, теории, концепции, применить взаимосвязанные умения и навыки, имеет общее обучающее, воспитательное значение, формирует у обучаемых системные знания и личностные качества. Содержание науки и возрастные особенности обучаемых требуют соответствующих, адекватных разнообразных форм обучения, определяют их характер: место в процессе обучения, временную продолжительность, меняющуюся, подвижную структуру, способы организации, методическое оснащение. Различные сочетания этих компонентов дают возможность создавать разнообразие и многообразие обучающих форм.

С точки зрения интеграции педагогического процесса большими возможностями обладают педагогические игры. Любая игра – глубоко интегрированная форма организации обучения. Интегративный характер игр выражается, прежде всего, в том, что обучаемый, участвуя в игре, выполняет три взаимосвязанные функции: обучаемый в игре выступает действенным, «работающим» интегратором, активность которого обусловлена позитивным принятием игры, готовностью к выполнению правил игры, умением вживаться в игру; личность обучаемого в игре является системообразующим фактором, который объединяет когнитивный, поведенческий и эмоциональный компоненты игры; изменения в развитии обучаемого, качественные характеристики его «роста» являются целью и результатом игры.

Интегрированный характер любого вида педагогической игры проявляется и во взаимосвязи различных целей и результатов (собственно игровых и дидактических), поскольку успех в достижении игровых задач обуславливает достижение интегрированных с ними дидактических задач.

Как феномен детской культуры, игра воспитывает, обучает, социализирует, развивает детей, дает им отдых. Являясь, с одной стороны, моделью социальной взрослости, с другой стороны, игра выступает источником развлечения, бодрости, радости, мажорного тонуса жизни. Дети повторяют в играх то, что доступно их пониманию в деятельности окружающих их людей. Поэтому, по мнению А. Сиденко, игра рассматривается как форма освоения социального опыта.

Авторы считают, что потенциальными возможностями для развития транспортной культуры ребенка обладают многие игры, а именно:

- социальные и интеллектуальные игры (по соблюдению правил дорожного движения);
- развивающие, репродуктивные, продуктивные и творческие (по характеру педагогического процесса на разных этапах развития умений) и навыков;
- сюжетно-ролевые (по игровой методике);
- предметные, беспредметные и компьютерные игры (по использованию материалов).

В педагогических играх возможна интеграция содержания по любым аспектам образования детей: развитие всех высших психических функций (внимание, восприятие, память, мышление, речь, воображение), развитие их личностных качеств и формирование разнообразных знаний, умений и навыков.

Обучающее и развивающее значение для детей имеют игры с правилами – подвижные, сюжетно-подвижные, дидактические (настольно-печатные, словесные и др.). Основа таких игр – правила, которые являются главным фактором воздействия на детей. Правила побуждают ребенка быть активным: сосредотачивать свое внимание на игровой задаче, быстро реагировать на игровую ситуацию, подчиняться обстоятельствам.

Типичными примерами игр с правилами служат хорошо всем известные настольно-печатные игры, словесные, нашедшие широкое применение в настоящее время игры с использованием передвижных автогородков, детских автомобилей, велосипедов. Все эти игры обычно носят соревновательный характер: в отличие от игр с ролью в них есть выигравшие и проигравшие.

Главная задача игр по правилам – строго соблюдать Правила дорожного движения, поэтому они требуют высокой степени произвольного поведения и, в свою очередь, формируют его.

Игры этого вида успешно интегрируют содержание и задачи таких областей, как: «Здоровье», «ОБЖ», «Физическая культура», «Технология», «Этика», «Коммуникация» и другие.

Игра – подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе. Поэтому актуальной является проблема использования игры в целях всестороннего развития ребенка, формирования его коммуникативных качеств и социализации как члена общества.

Таким образом, участвуя в различных играх, ребенок выбирает для себя поведение, наиболее соответствующее его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра становится фактором социального развития личности, формирования её культуры.

Однако, игра – это не только имитация жизни, это очень серьезная форма работы, которая позволяет педагогам осуществить интеграцию содержания и задач всех образовательных областей в условиях реализации федеральных государственных требований к структуре общеобразовательной программы основного и дополнительного образования.

#### Библиографический список

1. Андреев В. И. Педагогика : учеб. курс для творческого саморазвития. – Казань, 2000.
2. Безрукова В. С. Интеграционные процессы в педагогической теории и практике. – Екатеринбург, 1994. – 152 с.
3. Лихачев Б. Т. – 4-е изд., перераб. и доп. – М., 2001. – 607 с.
4. Сиденко А. Игровой подход в обучении // Народное образование. – 2000. – № 8. – С. 134–137.

© Вашкевич А. В., Толочко Е. И.