



Научно-издательский центр «Социосфера»
Смоленский государственный университет
Институт психолого-педагогических проблем детства РАО
Витебский государственный ордена Дружбы народов медицинский
университет

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ И ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ
И МОЛОДЕЖИ В ИНСТИТУТАХ ОБЩЕГО
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА, СОДЕРЖАНИЕ
И ТЕХНОЛОГИИ**

Материалы международной научно-практической
конференции 28–29 октября 2013 года

Прага
2013

Социализация и воспитание подростков и молодежи в институтах общего и профессионального образования: теория и практика, содержание и технологии : материалы международной научно-практической конференции 28–29 октября 2013 года. – Прага : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2013 – 133 с.

Редакционная коллегия:

Сенченков Николай Петрович, первый проректор Смоленского государственного университета, доктор педагогических наук, профессор;

Кириллов Иван Львович, заместитель директора по научной работе Института психолого-педагогических проблем детства РАО, кандидат психологических наук, доцент;

Девярых Сергей Юрьевич, доцент кафедры психологии и педагогики Витебского государственного ордена Дружбы народов медицинского университета;

Каргель Алина, преподаватель Школы им. Станислава Сташица в Варшаве.

Данный сборник объединяет в себе материалы конференции – научные статьи и тезисные сообщения аспирантов, соискателей и педагогов, посвященные социализации и воспитанию подростков и молодежи в институтах общего и профессионального образования. Большое внимание уделено вопросам воспитания и развития нравственного, духовного и здорового подрастающего поколения. В ряде статей рассматриваются проблемы психологических, педагогических и организационных аспектов образования. Некоторые авторы уделяют внимание психологическим, педагогическим и организационным аспектам образования. Существенное место уделено вопросам социализации и самореализации учащихся.

УДК 37.015.31

ISBN 978-80-87786-70-3

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2013.

© Коллектив авторов, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

I. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННОГО, ДУХОВНОГО И ЗДОРОВОГО ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Чернова Н. Н.

Роль семьи в формировании нравственных качеств у детей дошкольного возраста 7

Девярых С. Ю.

Опыт нравственно-полового воспитания в советской школе в 1980-х годах 9

Кулембаева А. К.

Проблема толерантности в современной системе образования 12

Избуллаева Г. В.

Духовно-нравственное воспитание Джалаладдина Руми 14

Смирнова В. В.

Эстетическое воспитание и развитие творческих способностей обучающихся в начальной школе 19

Семенова Т. Е.

Роль концертмейстера в эстетическом воспитании учащихся 24

Камуз В. В.

Эстетическое развитие студентов на занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» 26

Тарасенко Н. В., Дрыга К. Ю.

Формирование здорового образа жизни подрастающего поколения средствами украинской этнопедагогике 28

Тищенко О. В., Никифорова В. А., Перцева Т. Г.

Актуальные вопросы формирования здоровьесберегающей образовательно-воспитательной среды современного университета 30

II. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Молоденкова С. В.

Образ я учащихся учреждений общего и профессионального образования 34

Куликова Н. А., Казанцева Д. Б.

Проблема культурологического аспекта в обучении иностранному языку 38

Степченко Т. А. Роль факторов потребительской культуры в формировании социальной компетентности подростков	43
Наточий А. М. Педагогика В. А. Сухомлинского и воспитание «проблемных» подростков в период развития независимой Украины (с 1991 года)	48
Зенович Д. В. Социально-психологические аспекты отношений в подростковом возрасте и их роль в формировании межэтнической толерантности у подростков.....	55
Ионова М. С., Ковалева Н. А. Динамика ностальгических переживаний студентов-первокурсников из национальных диаспор	58
Алтухова О. Н., Гончаренко Н. В. Кураторство землячества иностранных студентов в вузе как фактор социокультурной адаптации молодежи.....	60
Алимбаева А. Р., Сагингалиева А. Д., Юрковская О. А., Калиева А. А. Взаимодействие семьи и образовательного учреждения в воспитании	63
Kargiel A. Praca z uczniem zdolnym	67

III. ЕДИНСТВО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ

Валисова Т. В. Применение книги в работе с учащимися-кадетами	75
Красникова Ю. В. Особенности формирования профессиональной идентичности в образовательной среде техникума.....	77
Сагингалиева А. Д., Алимбаева А. Р., Юрковская О. А., Калиева А. А. Организация и планирование воспитательной деятельности в государственном медицинском университете города Семей	83
Шаповалов М. В. Ключевые компетенции специалиста социально-гуманитарных профессий.....	86

Казанцева Д. Б., Куликова Н. А. Подготовка переводчиков в сфере профессиональной коммуникации	90
Сулло Н. А., Похорук О. Ю., Козырева О. А. Результативность моделирования в структуре изучения курса «Теоретическая педагогика»	95
Воронцова Н. Б. Роль студенческого самоуправления в формировании активной гражданской позиции будущих учителей	96
Рыжикова А. М. Формирование информационной культуры учителя в процессе дополнительного профессионального образования	100

IV. ВОПРОСЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Комякова И. В., Комяков А. А., Козырева О. А. Моделирование портфолио обучающимися, оставшимися без попечения родителей, как продукт их социализации	105
Бедарев Р. Э., Студеникина С. А., Козырева О. А. Некоторые особенности социализации и самореализации обучающихся в конструкте знаний социальной педагогики	106
Утепергенова А. Х., Черных Л. Ю. Роль воспитания в социализации личности учащегося начального профессионального образования.....	108
Мирзаханова Е. С. Педагогические условия социализации обучающихся с девиантным поведением в образовательных учреждениях	110
Кузнецова Т. М., Ведяпин К. С., Козырева О. А. Некоторые особенности самореализации учащихся ДЮСШ	113
Репин А. В., Кривда В. Ю., Козырева О. А. Особенности самоидентификации и самореализации подростков, занимающихся хоккеем	114
Янцен В. С., Кириенко С. А., Козырева О. А. Некоторые особенности самореализации и саморазвития юношей, занимающихся хоккеем, в условиях непрерывного профессионального образования.....	116

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Ирана, Казахстана, Польши, Украины и Чехии на базе НИЦ «Социосфера» в 2013–2014 годах.....	118
Информация о журнале «Социосфера»	127
Издательские услуги НИЦ «Социосфера».....	132

I. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННОГО, ДУХОВНОГО И ЗДОРОВОГО ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н. Н. Чернова

Оренбургский государственный педагогический университет, г. Оренбург, Россия

Summary. Moral, aesthetic and intellectual feelings emerge and develop throughout childhood under the influence of social conditions of life and education. The family is a unique social Institute translator fundamental values from generation to generation. In the family the child's feeling of security, a sense of emotional well-being, educated, sense of dignity, self-esteem is formed.

Key words: moral feelings; family values; a sense of security; emotional well-being; self-esteem.

Семья как общность людей, связанных отношениями супружества, родства, совместного домохозяйства, как основная ячейка общества выполняет важнейшие социальные функции, играет особую роль в жизни человека, его защите, формировании личности, удовлетворении духовных потребностей, обеспечении первичной социализации.

Семья является уникальным социальным институтом, посредником между индивидуумом и государством, транслятором фундаментальных ценностей от поколения к поколению. «Те высокие нравственные, эстетические и интеллектуальные чувства, которые характеризуют развитого взрослого человека, которые способны вдохновить его на благородные поступки, не даны ребенку в готовом виде от рождения. Они возникают и развиваются на протяжении детства под влиянием социальных условий жизни и воспитания» (К. Д. Ушинский).

В процессе общения со взрослыми у ребенка формируются представления о себе, самооценка. Особо значимой для малыша является оценка со стороны тех взрослых, которые относятся к нему с доверием и уважением. Оценка должна фиксировать внимание ребенка не только на том, как он поступил – хорошо или плохо, но и на том, какие последствия это имеет для других людей. Постепенно ребенок учится ориентироваться в своем поведении на то, как отразится его поступок на окружающих.

Большое внимание на развитие у малыша нравственных чувств оказывает чтение сказок, рассказов, где описывается борьба

положительных и отрицательных персонажей. Ребенок сопереживает успехам и неудачам героя и его друзей, горячо желает им победы. Так формируется его представление о добре и зле.

Известно стремление младших дошкольников к самостоятельности. Оно приобретает нравственный смысл в деятельности, в которой малыш проявляет свое отношение к окружающим. Это не только выполнение отдельных поручений взрослых, но и его деятельность по самообслуживанию. Малыш еще не осознает, что первая его трудовая деятельность необходима ему самому и окружающим. Ребенок еще не понимает, что тем самым он проявляет заботу об окружающих. Такой мотив труда дошкольника формируется только под воздействием взрослых. Овладение навыками самообслуживания позволяет ребенку оказывать реальную помощь другим детям, способствует выработке настойчивости и самостоятельности.

Трудовые поручения, которые ребенок выполняет в семье, по содержанию разнообразнее, чем в детском саду, а необходимость их выполнения для него более очевидна. Особое влияние на малыша оказывает труд взрослых в семье. Характерны мотивы труда детей в семье: любовь к родителям и другим членам семьи, желание позаботиться о них, помочь, доставить им радость.

В семье дети часто с удовольствием занимаются теми видами труда, которые мало распространены в детском саду: стиркой белья, мытьем и вытиранием посуды, участвуют в приготовлении пищи, покупке продуктов. Благоприятные семейные условия положительно влияют на трудовое воспитание детей, их нравственно-волевое развитие. Используя труд в качестве средства нравственного воспитания, родителям необходимо анализировать мотивы, побуждающие ребенка выполнять данный вид труда. В воспитании детей семья не может быть заменена никаким другим социальным институтом, ей принадлежит исключительная роль в содействии становлению детской личности. Если ребенок окружен любовью, чувствует, что он любим независимо от того, какой он, это вызывает у него ощущение защищенности, чувство эмоционального благополучия, он осознает ценность собственного «Я». Всё это делает его открытым добру, положительным влияниям. Уважение личности ребенка, признание ценности его внутреннего мира, его потребностей и интересов способствуют воспитанию у него чувства собственного достоинства. Человек, лишенный этого чувства, позволит и себя, и другого унижить, допустить несправедливость. Чувство собственного достоинства помогает ребенку правильно оценить свои поступки и поступки других с точки зрения их гуманности.

Библиографический список

1. Зебзеева В. А. Взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения по вопросам экологического развития детей // Формирование экологической культуры в семье : всерос. заоч. науч.-практ. конф. – Волгоград : Изд-во ВГИПК РО, 2005. – С. 14–36.
2. Мусс Г. Н., Быков А. К. Взаимодействие школы и семьи в патриотическом воспитании учащихся // Воспитание школьников. – 2011. – № 4. – С. 13–18.

ОПЫТ НРАВСТВЕННО-ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВЕТСКОЙ ШКОЛЕ В 1980-х ГОДАХ

С. Ю. Девярых

Витебский государственный ордена Дружбы народов
медицинский университет, г. Витебск, Беларусь

Summary. In article experience of sexual education of the Soviet school of 1980th years is presented and analyzed.

Key words: history of the Soviet school; sexual education; family education.

Демократизация общественной жизни, предпринятая руководством КПСС в середине 1950-х годов, а также проблемы стабильности семьи (разводы и надвигающаяся на страну малодетность), явственно обозначившиеся уже к началу 1960-х годов, актуализировали проблему школьного полового воспитания. Постепенно педагогическая мысль и практика стали обращаться к проблемам полового воспитания и подготовки юношей и девушек к вступлению в брак и родительству. Многие педагоги-новаторы без оглядки на официальное мнение в своей работе восполняли этот досадный пробел. К примеру, В. А. Сухомлинский [6] был убежден в том, что готовить ребенка к семейной жизни нужно с самого рождения. В старших классах Павлышской школы, которой он руководил, был предусмотрен специальный курс «Семья, брак, любовь, дети», который должен был способствовать решению данной задачи.

Постепенно в психолого-педагогической науке складывается убежденность в том, что подготовка подрастающего поколения к семейной жизни должна осуществляться на всех этапах его возрастного развития. Эта подготовка должна быть неотделимой от общих проблем воспитания, поскольку личность не формируется по частям и отсутствие воспитания в одной области деформирует его результаты в другой. Исходя из этого, в советской педагогике подготовка подрастающего поколения к семейной жизни стала рассматриваться, с одной стороны, как часть общего процесса формирования всесторонне развитой личности, с другой – как опирающаяся на этот фундамент специальная воспитательная работа по вооружению

взрослеющих подростков знаниями и умениями, необходимыми для полноценной семейной жизни [2].

В 1982/83 учебном году в обязательную программу общеобразовательных школ был введен курс «Этика и психология семейной жизни». Кроме основ семействования, он включал в себя темы «Половое созревание. Сущность, признаки, понятие половой зрелости», «Гигиена юноши», «Гигиена девушки» и сначала изучался в VIII классе, но в 1989 его изучение было перенесено в IX класс [3]. В начале 1990-х годов курс был отменен в качестве обязательного.

Курс «Этика и психология семейной жизни» был рассчитан на 34 часа. Основной целью курса было информирование юношей и девушек о брачно-семейных отношениях; формирование у них идеала здоровой семьи, потребности в ее создании, готовности к будущему вступлению в брак, умению правильно строить внутрисемейные отношения и растить будущих детей; выработка непримиримого отношения к мещанским взглядам на семью.

Типовая программа курса включала следующие разделы: «Личность. Общество. Семья»; «Особенности межличностных отношений юношества»; «Брак и семья»; «Основы семейных отношений»; «Семья и дети».

Занятия, как правило, организовывались с целым классом, но по отдельным темам допускалось и отдельное проведение с девушками и юношами. На занятиях учащимся оценки не ставились. Изменение отношений между юношами и девушками, облагораживание всей атмосферы в семье и школе, нравственное обогащение учащихся, поощрение учащихся к социальному взрослению – вот что выдвигалось в качестве главного результата этих уроков [8].

Новый курс встретил неоднозначное отношение медицинской и педагогической общественности, поскольку изучение многих тем явно запаздывало, а многие темы, знание которых должно было обеспечить подготовку подростков к самостоятельной жизни, вообще не рассматривались (беременность, контрацептивы, уход за младенцем). Поэтому в ряде школ вводятся экспериментальные курсы полового воспитания, для обеспечения которых Д. В. Колесов разработал дифференцированные программы бесед с учащимися I–IV, V–VIII и IX–X классов. К примеру, для учащихся V–VII классов могли проводиться следующие беседы: «Твои обязанности в семье», «Человеку нужен друг», «Как можно стать настоящим товарищем». Постепенно тематика бесед расширялась и усложнялась. Так в VII–VIII классах были рекомендованы беседы «Культура поведения в семье», «Дружили мальчик с девочкой», «Хочешь иметь друга – будь им», «Слово о любви» [4].

В эти годы было издано значительное число популярной и научно-популярной литературы для старшеклассников и родителей, учебных и учебно-методических пособий для педагогов, что позво-

ляло в рамках учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения активизировать работу по половому воспитанию детей и молодежи. Методические указания рекомендовали проводить со школьниками тематические диспуты, семейные вечера, обсуждения книг и кинофильмов [5].

В те годы широкое распространение получила практика приглашать в учебные заведения врачей для чтения лекций перед учащимися и студентами. Вместе с тем решение задач полового воспитания предполагало обсуждение соответствующих вопросов не только с молодежью и их родителями, но и с воспитателями и учителями. Однако полноценный сексологический курс для педагогов не был предусмотрен. В силу недостаточной научно-методической компетентности и определенного матримониального неблагополучия многие педагоги не занимались этой воспитательной работой [7].

Необходимо отметить, что в деле полового воспитания в полной мере не были задействованы и имеющиеся возможности учебного процесса. Так, изучение основных вопросов анатомии и физиологии пола явно отставало от полового созревания подростков, а в учебнике по анатомии и физиологии отсутствовал ряд сведений о физиологии полового развития, о воздействии половых гормонов на поведение человека, об отрицательном влиянии ранней половой жизни [3].

Хотя результаты этого обширного эксперимента по введению в школьный образовательный процесс предмета семейведческой тематики так и не были представлены широкой педагогической общественности, есть всё же основания полагать, что проделанная работа не была бесполезной. Подтверждением этому могут служить социологические исследования, проведенные в г. Минске (Белоруссия) в начале 2000-х годов, результаты которых однозначно говорят о том, что уровень разводимости в супружеских парах, прослушавших в годы школьной юности вышеозначенный курс, достоверно ниже, чем среди тех, которые этого курса не посещали [1].

Оценивая итоги развития педагогической сексологии в Советском Союзе в целом, следует отметить, что основным ее достижением было утверждение принципа целостности личности во всех ее психических проявлениях, который, по отношению к половому воспитанию, предполагал единство нравственного и полового воспитания, подчиняя его целям укрепления семьи и родительства.

Библиографический список

1. Бурова С. Н. Гендерные аспекты подготовки молодежи к браку и семейной жизни // Социология. – 2000. – № 4. – С. 37–45.
2. Дубровина И. В. Проблемы психологической подготовки молодежи к семейной жизни // Вопросы психологии. – 1981. – № 4. – С. 51–57.
3. Каган В. Е. Воспитателю о сексологии. – М. : Просвещение, 1991. – 224 с.

4. Колесов Д. В. Беседы о половом воспитании. – М. : Знание, 1985. – 56 с.
5. Ломидзе Л. С. Примерный учебно-тематический план и программа для народного университета семейно-бытовой культуры. – М. : Знание, 1988. – 154 с.
6. Сухомлинский В. А. Мудрость родительской любви. – М. : Молодая гвардия, 1988. – 304 с.
7. Шапиро Б. Ю. От знакомства к браку. – М. : Знание, 1990. – 63 с.
8. Этика и психология семейной жизни : пособие для учителей / под общ. ред. И. В. Гребенникова. – М. : Просвещение, 1987. – 256 с.

ПРОБЛЕМА ТОЛЕРАНТНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

А. К. Кулембаева

**Карагандинский экономический университет
Казпотребсоюза, г. Караганда, Казахстан**

Summary. This article dedicated to the problem of tolerance in the modern education system. The main attention is paid to necessity of the formation and development of tolerance among students in the learning process, because during this period appears an increased interest in moral issues. The author points out the importance of patriotic education, which should be in harmony with the initiation of students to the best achievements of world civilization and with the study of foreign languages.

Key words: tolerance; education; morality.

Понятие толерантность означает терпимость, умение без вражды относиться к чужому мнению, к другой национальной культуре, языку. В то же время толерантность – это готовность к диалогу, взаимопониманию и уважению. Уважительный компонент в толерантной культуре – личной, общественной или межгосударственной – обусловлен принятием и правильным пониманием (как сказано в Декларации принципов толерантности, утвержденной ЮНЕСКО в 1995 г.) «богатого разнообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности» [3, с. 32]. А этому способствуют знания, открытость, общение и свобода мысли, совести и убеждений, позволяющие видеть не только различия в плюралистическом мире, но и единство в многообразии.

Многими учеными подчеркивается, что особенно важна сегодня проблема формирования, развития толерантности именно у учащихся 18–20 лет, поскольку именно в этот период проявляется повышенный интерес к моральным проблемам. Отсюда очевидна особая роль высшей школы в формировании у молодежи такого качества, как толерантность [1, с. 206]. Воспитание в духе толерантности способствует формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях. В связи с этим система образова-

ния должна уделять внимание патриотическому воспитанию, направленному на формирование уважительного отношения к Родине, родным местам, историческому прошлому, родной культуре, собственному народу и другим народностям страны. Изучение языков также представляет собой один из наиболее действенных путей воспитания в духе терпимости и взаимопонимания. Ведь лишь владение языком иной культуры открывает возможность для ее всестороннего и достоверного понимания.

Как считает М. Мириманова, важно начать подготовку кадров, ориентированных на преподавание в духе толерантности. Программы в области образования должны способствовать улучшению взаимопонимания, укреплению терпимости в отношениях как между отдельными людьми, так и между различными группами (возрастными, этническими, социальными, культурными, религиозными). В настоящее время начата предварительная работа по подготовке и реализации курса психологии толерантности в МПГУ и ведется планомерная работа по выявлению уровней толерантности в ходе психологической подготовки студентов [2, с. 110].

Одним из важных принципов толерантности является «умение принудить себя, не принуждая других», что подразумевает добровольное, осознанное самоограничение. Широко известна притча о мудреце, к которому мать привела своего сына-сладкоежку и просила убедить его не есть сладкого. Мудрец велел прийти им через месяц. «Не ешь сладкого», – сказал мудрец, обращаясь к мальчику. «Что же ты не сказал этого сразу, зачем заставил ждать целый месяц?» – возмутилась женщина. И тут мудрец признался, что не мог этого сделать потому, что в то время сам ел сладкое [4, с. 7]. Именно это и есть пример толерантности, самоограничения, требующего начинать с себя лично. Способность собственным поведением и примером привлечь других на позиции толерантности является исходно необходимой для психологов, педагогов и весьма важной для развития толерантности.

Проблема воспитания толерантности должна объединить людей разных, прежде всего специалистов разных направлений и уровней – психологов, педагогов, воспитателей, руководителей, лидеров и рядовых специалистов, а также представителей разных возрастных групп (детей и подростков, взрослых и молодежь) [2, с. 115].

Библиографический список

1. Бунакова В. А. Воспитание национальной толерантности в студенческой среде // Образование и воспитание. – 2004. – № 9. – С. 205–206.
2. Мириманова М. Толерантность как проблема воспитания // Развитие личности. – 2002. – № 2. – С. 104–115.
3. Права человека, толерантность, культура мира // Документы. – М., 2002. – С. 32.

4. Толерантность – путь к миру и личности : мат-лы единого Урока толерантности. – Лесной : ИМЦ УО, 2009. – С. 147.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЖАЛАЛАДДИНА РУМИ

Г. В. Избуллаева
Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Узбекистан

Summary. The article deals with pedagogical views of Rumi on relations of supervisor and pupil, on spiritually-educational upbringing of the growing generation.

Key words: supervisor and pupil; perfect person; spiritually - educational upbringing; conversation; word and wit.

У великого поэта-мыслителя XIII века Джалаладдина Руми наряду с произведениями «Маснави маънави», «Мактубот», «Мовоиз мажолиси саъба», «Девони Кабир» и т. д. существует и прозаическое произведение «Фихи мо Фихий» («Внутреннее во внутреннем»).

В «Фихи мо фихи» мыслитель отобразил свои взгляды, суждения о Вселенной, а также о жизни, о существовании, о хорошем и плохом, о дружбе, о верности, о слове и о разуме, высказанные в кругу друзей во время диспута мудрецов. Эту книгу ещё называют книгой «Муиниддин Парвона». Причиной этого служит то, что в книге часто встречается имя Амира Парвона. Муиниддин Парвона был поклонником Мавляна Джалаладдина Руми и собрал все свои беседы с мыслителем. Кроме этого в книгу включены записи бесед Мавляна Джалаладдина Руми со своими друзьями и учениками: с Хусомиддинам Чалаби, с Сохибом Фахриддином, с Амиром Бадриддином Гухартошем, Огабеком Султоном, Алоуддином Тожиддином Муътаз Хуросонием, с сыном Султаном Валадом.

«В произведении понятия и взгляды о нужде и требовании, о страдании и мучениях, о столкновении и предательстве, о борьбе и победе, о том, что есть и чего нет, о лжи и правде, о теле и душе, о душевной диалектике и человеческих качествах до такой степени глубоки и светлы, что не верится, что они высказаны семьсот лет тому назад. Они не потеряли своей актуальности и сегодня» [3, с. 6].

«Фихи мо фихи» написана на простом, понятном всем персидском языке. Автор вводит в произведение хадисы и ояты (стих Корана), рассказы из своего произведения «Маснави маънави». В произведении эти сложные философские взгляды, основанные на философических диспутах, очень просто, доступно объясняются заинтересованным людям. Читая творение Руми, чувствуешь, что прикоснулся неповторимому кладезю разума, одним словом, можно эту книгу назвать воспитательной. В произведении идёт спор о многих проблемах:

мысль и понятие; единство и множество; обобщённость целостность и частность; слово и навык; ум и воспитание. Руми говорит: «Привычка у Аллаха такова. Всё, что рождается, всё воспитывается, из-за этого на площади появляются великие произведения, мудрые изречения, во время заката воспитание продолжается» [3, с. 32]. Руми в своей книге смотрит на жизнь зорко и трезво, личность постигает такой, какая она есть. Он раскрывает самые тайные, находящиеся у самого сердца тайны человеческой души, показывает невидимые жизненные законы и понятия. Поэтому мы можем считать «Фихи мо фихи» изложением вечных наук, книгой, помогающей понять себя и Всевышнего. Это произведение помогает через мысль понять себя, через познания себя прийти к пониманию истины Всевышнего. Неспроста говорится: «Познавший себя становится святым».

В нашем обществе «повышается степень национального самосознания, формируется чувство любви к Родине, патриотизма, гордости за свою Родину, уважение к богатому национальному культурно-историческому наследию и обычаям, интеллектуальному наследию, которое пронизывает очень глубоко национальную идею нашего общества» [1, с. 5].

В связи с этим каждая мысль «Фихи мо фихи» служит школой воспитания подрастающего поколения.

Мыслитель в этом произведении, через наставление старается объяснить человечеству великую правду. Например: «Самым плохим из учёных является тот учёный, который посещает эмира, а самый лучший из эмиров, тот эмир, который посещает учёных». Он так комментирует этот хадис: «Плохой из учёных посещает эмира для того, чтобы получить помощь и повысить своё благосостояние, обрести через покровительство эмира большую силу. Он живёт с понятием, что эмир преподнесёт ему подарок, окажет ему почёт и пожалует хорошее место, и под их влиянием учёный, находящийся постоянно в страхе, считается самым плохим учёным. Учёный если не будет находиться в тени эмира постоянно, будет думать о Всевышнем» [3, с. 11].

Главная мысль этой речи заключается в том, что настоящий учёный, гордясь своими знаниями, не должен уставать работать над собой, а должен себя подготовить тому, что кто-то может критиковать его достижения [5, с. 6]. Из этого видно, что учёному не надлежит оставаться в тени кого-то, а под своей тенью он может повести за собой народ.

Как и арабская пословица, которая гласит: «Мы научились отдавать, но не научились принимать», Руми говорит: «Учёный тоже отдаёт, но у кого-то ничего не принимает» [3, с. 12]. Он сам в качестве учёного, наставника оставил след в истории.

Руми говорит: «В этом мире мы хотим смелого, имеющего навыки человека. Но мы не нашли человека достойного, но так как

есть человек, любящий говорить, мы тоже заняты словом» [3, с. 23] – так он даёт оценку своей деятельности и вырастает в великого мастера слова. Он перед беседой изучает своих слушателей. И старается беседовать на интересующую их тему. На вопросы собеседников отвечает быстро, ясно и кратко. Он никогда не старался льстить властителям того времени, наоборот умел показывать свое отношение к их несправедным делам. Так он ответил на вопрос собеседника о том, как следует задавать вопрос: «Человек, задающий вопрос, должен правильно понять два положения. Первое: «Я ошибся в вопросе. Есть что-то отличное от того, что я знаю».

Второе: «Есть такое слово и такая мудрость, стоящая выше моего понимания, но я их не знал» [3, с. 73]. С педагогической точки зрения метод вопроса состоит из процесса получения информации о каком-либо случае или событии. Он формируется в виде ответа на поставленный вопрос. Руми говорит: «Вовремя и правильно поставленный вопрос является половиной знаний».

Нередко мыслитель излагает свои взгляды короткими притчами: «Падишах от одного человека получал три письма, но не ответил ему. Человек, снова отправив письмо, написал: «Я вам три раза обратился с письмом. Или примите, или ответьте, что не принимаете!» Шах на обороте письма написал: «Не ответить на вопрос тоже является ответом, только глупому надо ответить письменно!». Руми здесь показывает возможность безмолвного ответа на вопросы. И говорит: «Когда увеличивается количество слов, пропадает цель». «Понимающему довольно ответа без слов, у него не остаётся потребности в словах» [3, с. 29].

В этом ряду в произведении Кошифия «Футуватномаи султония» показано: Хаким Абдулмажид Саной в «Хадикатул хакикате» (в произведении «Сад правды») говорил, что беседа является результатом воспитанности, уважения, а уважение – результат чистоты, чистота – результат души, душа является кладовой ума, ум является кладовой тайны, тайна является кладовой просвещения. Если человек достиг какого-то положения, то он достиг его своим поведением (вежливостью). Вот как мыслитель пишет об этом: «Воспитанность состоит из короны, которая состоит из вечного луча. Надень эту корону и тебе открыты все пути» [4, с. 62].

Словами, которые с мастерством использовал Руми, в последующих веках выражались мудрые писатели. На самом деле беседа является видом морально-просветительского воспитания, это показывает Руми на примере своих бесед: «Цель произнесённого слова – принести пользу, повлиять на душу, чтобы человек исправился и творил добро». Потому что: «Если хочешь хорошо узнать человека, поговори с ним. Сразу узнаешь, какой он человек». Мыслитель говорит: «Польза от слова в том, что оно заставляет тебя что-то желать, дарит тебе вдохновение. Все науки, ремёсла и искусства

наслаждаются словом. Все мировые ремёсла, науки, все вещи получают жизненную силу, интерес к жизни и жизненную энергию от лучей, исходящих от слова» [3, с. 53]. Из этого следует, что значение слова в жизни человека бесценно. Так как метод беседы является видом педагогического вопроса, требует от говорящего серьёзной подготовки. Перед тем, как говорить, оратор старается объяснить значение слов. «Навык через навык, знания со знанием, значение в качестве значения, фигура при помощи фигуры объясняется. Навык является сущностью человека», – пишет Руми. «Сущностью каждого предмета является слово. Слово является плодом дерева навыка. Потому что он рождается от навыка».

Мыслитель говорит: «Тамиз (вера) в сущность человека находится в душе человека, но её нельзя не выразить с помощью слов». В то же время он своими идеями ставит слушателей в трудное положение: «Ты говоришь, что слово не имеет большого значения, противореча себе. Потому что эту мысль ты выражаешь словом. Слово является тенью истины. Ты вынужден выразить мысль через слово» [3, с. 36].

Руми умел внимательно слушать собеседника. Кроме того, что он давал точный ответ на вопрос, приводя примеры из жизненных рассказов, мыслитель анализировал свой ответ: «Слово (мысль) подкреплёй примером». А вот как Руми понимал сущность творчества: «Чем больше доказательных слов, тем лучше. Полезные слова важнее красивых» [3, с. 26].

Ещё в этом произведении учёный, восхваляя Аллаха, приводил в пример такой рассказ: «Один шах одному дервишу сказал: «Когда ты будешь стоять перед Всевышним, будешь его видеть, ты вспомнишь обо мне?» Дервиш ответил: «Когда я предстану перед Всевышним, от красоты лучей, исходящих от Всевышнего, я даже не вспомню самого себя, как я вспомню о тебе?».

Он сожалел о том, что человек не понимает своего величия, своего положения в природе. «Всевышней дал тебе огромную ценность, – говорит он, имея в виду ум человека. – Ты со своей ценностью и своими и понятиями принадлежали двум мирам. Но ты не знаешь своей цены». Руми говорит: «Во время водопоя к воде привели слона. Увидев в воде своё отражение, от испуга он отпрянул от воды. Слон думал, что испугался другого слона, и не понимал, что испугался самого себя» [3, с. 40]. Этим мыслитель говорит, что плохие качества человека похожи на нарост, выросший на теле у человека. Если он есть у человека, он его не замечает. Но если видит его у других людей, он его ненавидит. Осуждая жадность, Руми говорит: «У человека есть такое громадное желание, мечта, боль жажда, что даже если сто тысяч миров ему будет принадлежать, душа не найдёт успокоения, а будет требовать ещё больше» [3, с. 46].

Руми приводит пример с качеством предмета: «Как в чистой воде ты можешь увидеть любой предмет, так человек своим природным духом и знанием может понять невидимые для глаза вещи» [3, с. 38].

Мыслитель, говоря об уме, пишет: «Он является эмиром (правителем) тела человека. Если ум человека не настроен, все части тела придут в негодность. Ноги не будут ходить на ровном месте, глаза не будут видеть, уши неправильно будут слышать слова. Это доказывает, что все дела выполняются по воле ума» [3, с. 100]. Руми пишет: «Умный человек, достигший совершенства, открыто или про себя всегда благодарный человек» [3, с. 116], этим он говорит, что ум тоже воспитывается, потому что воспитание совершенного человека подразумевает его морально-нравственные, мыслительные качества, его силу, сознание, поведение.

Процесс воспитания является длительным, сложным, непрерывным и имеет определённые свойства. В процессе воспитания формируются качества человека. Руми о качествах и мечтах человека говорит так: «Личностные качества человека с точки зрения ложки являются единым целым, но в покое они раздольны». Это значит, человеческие качества и грёзы продвигают человека к его цели. Цель человека едина, но человеческие качества являются средством достижения цели. О развитии интересов к искусству, к работе Руми говорит: «Человек великое чудо и у него внутри всё написано» и в нём «Добрые помыслы борются, чтобы вытеснить из человека злые помыслы».

Сделав вывод, мы можем в заключение сказать что в дидактических взглядах Руми главная моральная чистота, правдивость, стремление к просвещению, овладению профессией, стремление помогать всем людям. Изучение его гуманистических идей в труде о духовном процветании «Фихи мо фихи» оказывает большое влияние на мировоззрение людей.

Библиографический список

1. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси: Ўн иккинчи чакирик Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашининг ўн биринчи сессиясида 1992 йил 8-декабрда қабул қилинган. – Т. : О`zbekiston, 2012. – 39 б.
2. Қуръони Карим /маънолар таржимаси/. Таржима ва изоҳлар муаллифи: Абдулазиз Мансур. Масъул муҳаррир Х. Кароматов – Т. : Тошкент ислом университети, 2001. – 617 б.
3. Румий Жалолiddин. Ичиндаги ичиндадур // У. Ҳамдам. – Т. : Янги аср авлоди, 2003. – 199 б.
4. Кошифий Ҳусайн Воиз. Футувватномаи султоний; Ахлоқий маҳсиний/нашрга тайёрловчи : М. Аминов, Ф. Ҳасанов. – Т. : Ўзбекистон миллий энциклопедияси Давлат илмий нашриёти, 2011. – 376 бет.
5. Шайх Муҳаммад содиқ Муҳаммад Юсуф. Иймон. – Т. : Sharq нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси бош таҳририяти, 2010. – 345 бет.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В. В. Смирнова

**НОУ «Православная гимназия
во имя Св. Филарета Московского»,
г. Лобня, Московская область, Россия**

Summary. The article studies the problems of aesthetic education and development of creativity of students at the lessons of Technology in primary classes of the Orthodox gymnasium.

Key words: creation; aesthetic education; educational environment; beauty; culture; creative activity; lessons of Technology; creativity; co-creation.

Опираясь на основные положения Федерального государственного стандарта, в том числе через расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний обучающихся, воспитанников, использования различных форм образовательной деятельности обучающихся, развития культуры образовательной среды образовательного учреждения [3], в современной школе формируется особая образовательная среда, обеспечивающая рост творческого потенциала обучающихся, их духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей.

Понятие «эстетическое воспитание» включает в себя целый комплекс определенных эстетических (от греч. «aisthetikos» – чувствующий, чувственный) принципов отношения человека к действительности.

Вырабатывается ориентация личности, формируется и развивается способность человека к эстетическому восприятию и переживанию, его художественный вкус и идеал, способность к творчеству по законам красоты, к созданию эстетических ценностей в искусстве и вне его (в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках, в поведении...).

Эстетическое воспитание обладает двумя функциями: 1) формирование эстетическо-ценностной ориентации личности; 2) развитие ее эстетическо-творческого потенциала. Эти функции определяют место эстетического воспитания в общественной жизни, связь с другими видами воспитательной деятельности.

Эстетическое воспитание сопрягается с нравственным и духовным воспитанием. Красота выступает как один из регуляторов общественных взаимоотношений, способствуя тому, чтобы они стано-

вились в полной мере человеческими. Благодаря красоте люди интуитивно тянутся к добру еще до того, как идеи добра будут осмысленно восприняты их моральным сознанием.

При рассмотрении закономерностей формирования материально-художественной культуры в конкретно-историческом плане подчеркивается роль труда в возникновении эстетической деятельности, развитие эстетического начала в труде; синкретический характер эстетической и утилитарной деятельности на ранних этапах развития культуры. Ремесло выступает как первая форма эстетической деятельности в системе материального производства. Немаловажное значение в воспитательном процессе имеет общность его эстетических принципов с фольклором.

В человеческом труде имеются две стороны. Первая – конкретный, полезный созидательный труд. Конкретный, потому что направлен на выполнение определенной цели. Полезный, так как его результат удовлетворяет какую-нибудь нашу потребность, т. е. приносит пользу. В результате трудовой деятельности создаются предметы для практического употребления человеком.

Другая сторона труда – свободное уникальное творчество. И именно творческая сторона труда (соединение умелых рук – мастерства, выдумки и воображения) связана с понятием красоты.

Красота труда – особая красота, потому что основана на созидании, на фантазии... Любое творчество – труд, но не всякий труд является творчеством, не всякий труд приносит удовлетворение, не всякая работа дает ощущение радости, полета...

Как это ни странно, но в связи с ростом производства продукт труда теряет свою красоту, а значит, и качество. Потребитель в новых условиях никак непосредственно не связан с производством. Одно дело, когда мастер изготовлял вещь конкретно для определенного человека. Естественно, продать некачественное изделие было не только трудно, но и стыдно. Не случайно существовала многовековая традиция давать имена лучшим творениям, выходящим из рук мастера. Творчески создавалась каждая вещь. Артистизм мастера высоко ценился.

Другое дело – работать, не задумываясь над тем, для кого делается продукт, изделие. Потребитель кажется абстрактным человеком. И стыд за некачественную продукцию пропадает. Это сразу снижает эстетическое качество продуктов труда. На занятиях фраза педагога: «Вы делаете для себя» («...для мамы»; «...друга»; «...оформления гимназии»; «на благотворительную ярмарку...») заставляет детей останавливаться, задумываться, быть более аккуратными, внимательными. И постепенно аккуратность, усидчивость переходят в привычку.

Связать неразрывной цепочкой труд и творчество – основная и важнейшая задача эстетического воспитания в школе. Следует

учить детей видеть в труде красоту во всех ее проявлениях: в процессе изготовления игрушки, вышивки, лепки из пластилина, выполнения дизайнерской открытки и т. д. Труд должен радовать, а результат, хороший результат, должен приносить удовольствие. Задача учителя – создать условия для развития творчества на уроках.

Творчество – высшая форма психической активности, самостоятельности, способность создать нечто новое, оригинальное. Творчество в труде – не редкость, не исключение, а наиболее естественное, полноценное выражение человеческих, и в особенности детских, способностей. Гибкая программа (вариации изменения часов на изучение той или иной темы) позволяет раскрыть способности ребенка, дать толчок, раскрепостить сознание. Дети с удовольствием трудятся на уроках, выполняя трудные задачи, связанные с усидчивостью, аккуратностью, самодисциплиной.

Обучающиеся на уроках по технологии в православной гимназии знакомятся с историей развития народных ремесел. Ремесло художественное – это культура профессиональных трудовых навыков и технических приемов художественной обработки различных материалов (глины, бумаги, древесины, кожи, тканей и т. д.). Она вырабатывается в процессе накопления опыта мастеров, создающих художественные изделия. В старину по ремеслу судили о благосостоянии страны и общем уровне ее культуры. Художественное ремесло правомерно называть и декоративно-прикладным искусством, поскольку его развитие неотделимо от художественной образности, эстетики, культуры каждого народа.

В качестве примера можно использовать такой интереснейший и достаточно сложный жанр, как скульптура малых форм. Главная цель преподавания данной темы – восстановление родовой памяти, истоков родной культуры; культуры малой родины. В каждом ребенке заложена на генетическом уровне (основываясь на концепции архетипов швейцарского психолога Карла Густава Юнга) некая культурная информация: цветовая и знаковая. Дети интуитивно приходят к истинно художественно грамотным сочетаниям цветов: одноцветной гармонии; преобладающей гармонии цветов; аналогичной гармонии.

Основные изделия, выполняемые учащимися, делятся на несколько групп: 1) миниатюрные зверушки, фигурки сказочных птиц для оформления праздника «Благовещения»; 2) «на себя»: детали для оформления театральных костюмов для традиционного рождественского спектакля: манжеты, воротники и т. д.; 3) изделия для декоративного оформления интерьера: панно, букеты цветов, висячие шторы и т. д.; 4) сувениры: закладки для книг, рождественские, пасхальные яйца и их роспись, авторские открытки и т. д.

В программе технологии предусматривается знакомство с различными народно-художественными промыслами как формой ор-

ганизации художественного труда, основанного на коллективном творчестве, развивающем местные культурные традиции, и ориентированного на продажу промысловых изделий (в частности, на благотворительных выставках-ярмарках). Необходимо не только изучение, но и стилистический и художественный анализ созданных объектов.

«Неразвитый эстетический вкус проявляется в предпочтении резких цветовых и тоновых соотношений. В декоративном искусстве это особенно важно, поскольку эти отношения меняются в зависимости от размера. Один и тот же чёрный цвет в сочетании с красным и золотым производит разный эстетический эффект в зависимости от сочетания оттенков» [1, с. 279]. Нельзя допускать изготовления учениками уродливых или некрасивых вещей. Начиная с начальной школы, нужно корректно и мягко объяснять учащимся, если они делают нечто далёкое от понимания прекрасного. Необходимо научиться бесконечной осторожности в оценке способностей ребенка. Ни мы не знаем, ни сам ребенок не знает своих потенциальных возможностей. Ни в коем случае в голосе учителя при оценке деятельности детей не должна звучать ирония, иначе дети могут замкнуться, перестанут работать, а в результате окажутся отлученными от художественного творчества.

Деятельность учащихся, их поведение либо положительно, либо отрицательно сказывается на труде каждого. Недостаточно, чтобы учащиеся были просто симпатичными, хорошими, они должны быть надежными, должны быть поддержкой в труде. Педагоги в ответе за то, какой моральный климат складывается в коллективе. Коммуникабельность – значимая черта, которую желательно бы привить на уроках.

На уроках устанавливается такой тип отношений между учителем и учеником, как деловое сотрудничество, обмен идеями, со-творчество. Сотрудничество, общение должно быть приятно, принести радость, давать эстетическое наслаждение.

Творческая деятельность включает целый комплекс качеств: умственную активность; быстроту обучаемости; изобретательность; самостоятельность в выборе и решении задач; трудолюбие; способность видеть главное в различных явлениях. В результате этой деятельности должен получиться продукт, т. е. ученик проходит весь путь от собственной идеи до создания вещи, даже до создания мини-произведения искусства.

В преподавании предмета технологии при обучении творчеству следует придерживаться следующих принципов:

1. Знание – основа творчества. Чередование теоретических занятий, где гимназисты получают знания, и практических с применением уже накопленных и осмысленных знаний. Изготовление изделий, их оформление и защита-презентация.

2. Строгий четкий отбор учебного материала. Жесткая система от простого к сложному.

3. Многократность повторения. Но каждый раз, повторяя, вносить что-либо новое на более высоком уровне. Особое внимание на уроках следует уделять правилам безопасного труда и санитарно-гигиеническим нормам. Ибо безопасность детей – одно из важнейших условий преподавания любой учебной дисциплины, не только технологии.

4. Разностороннее развитие учащихся. Опора на межпредметные связи: историю, литературное чтение, изобразительное искусство, музыку, математику, православную культуру. Обучение грамотному выполнению и умению эстетически оформить результат своего труда.

5. Постоянный контроль учителя за работой обучающихся: координация учебного процесса, поддержка и поощрение учеников в зависимости от их психолого-педагогических характеристик.

6. Индивидуальный подход к каждому обучающемуся; каждому ребенку следует уделить хотя бы немного времени на уроке: показать, как делать ту или иную работу, похвалить за что-либо, корректно помочь поправить допущенные ошибки и т. д., постоянно помнить, что каждый ученик – это уже личность. Можно предложить систему творческих заданий (мини-проект) на 2–3 урока. Обучающиеся любят такие занятия.

7. Самоконтроль учащихся. Анализ успехов и ошибок путем коллективного обсуждения. Доброжелательность – одно из характерных качеств учащихся при оценке качества изделия.

К творчеству ребенка надо подводить постепенно, раскрывая его способности, основываясь на информации, которую учитель уже сообщил и которую надо закрепить на практике. Ведь даже незначительное отклонение от образца – это уже творчество. Поэтому надо быть очень осторожным.

Наша попытка заставить ребенка творить может привести к обратному результату, и вместо раскрытия ребенок еще больше уйдет в себя. Давление может привести к стрессу, появлению страха перед учителем, предметом, непониманию и далее к психологической травме. И всё же надо творить и искать новое, при этом не забывая, что чаще всего новое – это хорошо забытое старое.

Базовой основой для успешного эстетического воспитания гимназистов и развития их творческих способностей мы считаем русскую народную и православную культуру – неисчерпаемый источник идей, образов, мотивов.

Библиографический список

1. Ермолаева-Томина Л. Б. Психология художественного творчества – М. : Академический проект: Культура, 2005. – 304 с. – С. 279.

2. Выготский Л. С. Психология. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2000. – 1008 с.
3. Федеральный государственный стандарт начального общего образования : утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. – № 373.

РОЛЬ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ

Т. Е. Семенова

**Южно-Уральский государственный институт искусств,
г. Челябинск, Россия**

Summary. The concertmaster in schools - a vocation teacher. It requires specific skills and knowledge, pedagogical sense and tact. On the lessons accompanist uses not only the entire arsenal of skills, but also basic knowledge of singing, choreography, the game features other musical instruments. Performing and teaching skills concertmaster won by experience, knowledge and constant creative composure.

Key words: Musical; creativity; education.

Концертмейстерское искусство – это сплав музыкального мастерства, художественной культуры и особого эстетического призвания. Мастерство концертмейстера глубоко специфично, оно предполагает владение как всем арсеналом пианистического мастерства, так и множеством дополнительных умений. Хороший концертмейстер должен обладать общей музыкальной одарённостью, музыкальным слухом, воображением, умением охватить образную сущность и форму произведения, артистизмом, способностью вдохновенно воплотить замысел автора в концертном исполнении.

Работа концертмейстера в учебных классах требует призвания педагогического, поскольку он участвует непосредственно в учебном процессе: от первых занятий и до итоговых концертных выступлений. Его деятельность направлена на развитие и воспитание музыкального вкуса учащихся. Для педагога по специальному классу концертмейстер – первый помощник, музыкальный единомышленник, для учащегося – творческий вдохновитель, друг и наставник. Преподаватель класса и пианист выполняют одну задачу – творческое и эстетическое обучение учащихся. На уроках аккомпаниатор должен досконально знать тот предмет, в классе которого он работает. То есть в инструментальных классах концертмейстеру обязательны знания особенностей игры на других музыкальных инструментах, в вокальных – знание особенностей певческих голосов, в хореографических – балетного экзерсиса. Это необходимо для того, чтобы в музыкальной сфере урока грамотно вести за собой учащегося.

Высокая степень значимости сопровождения определила возможность и необходимость разделения материала музыкального

произведения между двумя исполнителями – солистом и аккомпаниатором. Их взаимодействие осуществляется за счет выразительности регистра, тембра, динамики, артикуляции и других средств. Тем самым достигается единство, подчинённое и содействующее главной мысли музыкального произведения. Понять эту особенность художественного и музыкального исполнительства помогает учащемуся присутствующий всегда рядом концертмейстер. Психологическая настройка дружелюбности, сопереживания способствует достижению подлинно высокого качества обучения искусству. Сопровождение всегда выполняет художественно-образную роль, чем оно интонационно богаче, тем ярче создаваемый образ. Это одна из сложных и важных задач, стоящих перед аккомпаниатором в классе.

Важным условием профессионализма концертмейстера является также наличие музыкальной культуры, которая предполагает отражение его эстетического вкуса, широту кругозора, готовность к воспитательной и музыкально-просветительской работе в классе. Можно сказать, что концертмейстер является отчасти интерпретатором музыкального сочинения. Перед ним возникают задачи, связанные с правильным и точным донесением композиторской идеи до учащегося в классе. Здесь необходимы эмоциональный подъём, творческая воля и артистизм, способность воздействия путём передачи художественного образа, использование метода сценического перевоплощения. Постигая композиторский замысел, концертмейстер старается передать своё представление об идейно-художественном содержании музыкального сочинения учащемуся и вместе с тем помогает солисту точно донести задуманное до слушателей.

Профессиональные исполнительские задачи концертмейстера складываются на основе сочетания пианистических навыков, музыкально-теоретических знаний, умения постигать смысл музыки и воплощать в конкретном звучании. Концертмейстер должен осознавать, что он является посредником между педагогом и учащимся и не имеет права вмешиваться в сугубо профессиональные вопросы, но эстетическое воспитание является его непосредственной обязанностью. Исполнительское и педагогическое мастерство концертмейстера достигается опытом, знаниями, постоянной творческой собранностью, неуклонной настойчивостью, ответственностью в достижении нужных художественных результатов при совместной работе в классе с опытными педагогами и в собственном музыкальном совершенствовании.

Библиографический список

1. Живов Л. О работе концертмейстера : сб. статей / ред. М. Смирнов. – СПб. : Музыка, 1974.
2. Крючков Н. Искусство аккомпанемента как предмета обучения. – М., 1961.
3. Кубанцева Е. Концертмейстерский класс. – М., 2002.

4. Чернышова Т. О работе концертмейстера. – М. : Музыка, 1974.
5. Шендерович Е. В концертмейстерском классе: Размышления педагога. – М., 1996.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

В. В. Камуз

**Самарская государственная сельскохозяйственная
академия, г. Кинель, Самарская область, Россия**

Summary. The author draws attention to the pedagogical conditions that contribute to the aesthetic development of students, proves that the connection work on the voice, moral and aesthetic development of communication creates a favorable climate in the classroom.

Key words: aesthetic development; system training; extracurricular activities.

Изменение требований к качеству подготовки специалистов диктует необходимость постоянного обновления процесса обучения, развития личности студентов, их потенциальных творческих возможностей. Высшая школа должна не только готовить кадры для производства, но и быть центром культуры, источником гуманитарных знаний, продолжать нравственное и эстетическое развитие студентов. Однако в вузах, особенно технических, эстетическое развитие ведется стихийно, бессистемно. Работа осложняется тем, что в вуз поступают учащиеся с разным уровнем развития, с разными взглядами, убеждениями, поэтому необходимо осуществлять индивидуальный подход при воспитании этого чувства.

Известно, что индивидуализация обучения и воспитания студентов является недостаточно разработанным вопросом в области педагогики и педагогической деятельности.

Одним из направлений формирования индивидуального стиля деятельности студентов, их эстетического развития является включение их во внеурочную деятельность. В Самарской сельскохозяйственной академии с 2012 года функционирует литературный кружок. Студенты встречаются с писателями, поэтами Самарской области, которые обращают внимание студентов на искусство звуковой организации речи. Так как некоторые из членов литературного кружка сами «пробуют перо», на занятиях в литературном кружке они получают знания о том, что необходимо добиваться соответствия звучания речи ее эмоциональной окраске, ребят убеждают в том, что чем более совершенна звуковая организация речи, тем более «естественным и внутренне необходимым» кажется словесное выражение мысли [1]. Студенты ставят сцены из художественных произведений, проводят конкурсы «Мой любимый поэт», «Люби-

мое произведение русской литературы», конференции по фильмам и др. Большинство первокурсников, входящих в состав литературного кружка, обладает актерскими способностями, студенты прекрасно читают стихи. Каждый месяц проводится открытое заседание кружка. С программой занятия заранее знакомятся все студенты. Очень часто присутствующие на открытом занятии становятся впоследствии членами кружка.

Целенаправленное и систематическое эстетическое воздействие на сознание обучающихся также вполне осуществимо на занятиях по русскому языку и культуре речи. Как известно, эстетическая культура подразумевает умение «воспринимать, чувствовать, творить красоту, стремление к нравственно-эстетическому идеалу всесторонне развитой личности» [2]. Средством решения задачи эстетического воспитания прежде всего являются произведения искусства, организация самостоятельной творческой деятельности студентов.

Восприятие и постижение художественного литературного произведения влияет на духовный мир человека, способствует развитию интеллектуальных и эмоциональных процессов, расширяет его кругозор.

На практических занятиях по русскому языку и культуре речи регулярно используются произведения устного народного творчества (пословицы, поговорки), высокохудожественные образцы отечественной и мировой классики, публицистики. На каждом занятии создаются условия для творческого самовыражения студентов. Для этого преподаватель подбирает различные задания. Например, студентам предлагается закончить редко используемую поговорку. Они озвучивают свой вариант, затем сравнивают с оригиналом. Приходят к выводу о том, что в поговорках и пословицах отражается народная мудрость, а точный подбор слов помогает красиво и образно передать мысль. Регулярно обращается внимание на то, что умелое ведение беседы, отсутствие в языке бранных, грубых, жаргонных слов свидетельствует о достаточно высоком уровне эстетического развития человека. На практических занятиях предлагается много упражнений, развивающих речь студентов. К каждому занятию обучающиеся подбирают афоризмы на заданную тему (любовь, дружба, долг, патриотизм и так далее). Затем подбираются синонимы, антонимы, фразеологизмы к какому-либо слову. Например, студенты подобрали пожелание С. Я. Маршака: «Пусть добрым будет ум у вас, А сердце умным будет». Преподаватель предлагает подобрать прилагательные к слову «сердце» (*беспокойное, благородное, великодушное, гуманное, горячее, золотое, бездушное, бесчувственное, ледяное, глухое, зачерствелое*). Затем студенты вспоминают фразеологизмы: «сердце разрывается», «с открытым сердцем», «сердце не на месте», «с чистым сердцем», «от всего сердца».

Таким образом, на занятиях происходит соединение работы по речевому, нравственному и эстетическому развитию.

Принцип положительного эмоционального фона обучения реализуется в обстановке доброжелательного отношения к студентам. Преподаватель, стараясь создать на занятии позитивный коммуникационный климат, сам соблюдает и требует соблюдения «максим такта, великодушия, одобрения, скромности, согласия, симпатии» от студентов [1]. На занятия приглашаются ветераны педагогического труда, обладающие высоким эстетическим вкусом, являющиеся авторами публицистических статей, книг (Иосиф Брумин «Свидетель поколения»). Это необходимо для реализации принципа социализации студентов. Каждое занятие превращается в сознательное творческое напряжение, приносящее радость открытия, развивающее речевые способности, интеллектуальные, нравственные стороны личности. Это задача сложная, но при умелой организации занятий студенты погружаются во всю неизмеримость языка, понимают, что развитие своей речи есть наслаждение, что с русским языком «можно творить чудеса», повышают свой уровень эстетического развития.

Библиографический список

1. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. – М : Рольф, 1996. – 208 с.
2. Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 383 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ УКРАИНСКОЙ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

Н. В. Тарасенко, К. Ю. Дрыга

**Харьковская гуманитарно-педагогическая академия,
г. Харьков, Украина**

Summary. In the article presented the problem of the formation of healthy younger generation. Justified the use of Ukrainian ethnopedagogy urgency in addressing this problem. Given examples of Ukrainian ethnopedagogy on a healthy lifestyle of the younger generation.

Key words: ethnopedagogical; means; a healthy lifestyle of the younger generation.

В сложных условиях развития современного украинского общества актуализировался вопрос поиска путей решения круга проблем, связанных с неудовлетворительным состоянием здоровья населения. В частности, приобретает актуальность проблема формирования здорового образа жизни подрастающего поколения.

Теоретические основы решения проблемы низкого уровня здоровья и формирования здорового образа жизни детей и молодежи отражены в медицинском аспекте в научных работах (В. Казначеев, С. Сазонов, В. Фролов и др.); педагогических трудах (О. Жабокрыцкая, В. Кузьменко, Е. Лентьева и др.); социально-педагогической литературе (Е. Вакуленко, С. Омельченко, В. Шкуркина и др.).

В частности, В. Кузьменко, видит эффективным направлением решения проблемы формирования здорового образа жизни подрастающего поколения использование средств физической культуры, С. Максименко – средств массовой информации, С. Омельченко – дидактических средств, Е. Леонтьева – средств культурно-просветительской деятельности.

Решение проблемы формирования здорового образа жизни подрастающего поколения мы видим в использовании средств украинской этнопедагогике.

В украинской этнопедагогике, сокровищнице народно-практической философии, использовались такие средства формирования здорового образа жизни детей и подростков, как пословицы, поговорки, сказки, устное народное творчество и т. д. [1; 2; 3].

Через поговорки и пословицы детям прививалась любовь к ведению здорового образа жизни: «Береги одежду, пока новая, а здоровье, пока молодой», «В здоровом теле – здоровый дух», «Ешь – не передайся, пей – не перепивайся – будешь здоров» и др.

Влияние вредных привычек народ отразил в таких пословицах и поговорках: «Алкоголь для слабого сердца, что кнут для загнанной лошади», «Меньше пить – дольше жить», «Кто вино любит, тот себя погубит», «Курить – красоте вредить» и другие.

О том, что здоровью придавалось первостепенное значение, свидетельствуют колядки: «Коляд, коляд, колядница, вкусный с маком паляница... хай Вам Бог за эти дары даст богатые стада поросята и коровы и будьте здоровы!»; щедровальные песни: «...Щедрый вечер, добрый вечер, Добрым людям на здоровье!», которые и сегодня любят и ценит украинский народ.

Итак, можем сделать вывод, что украинская этнопедагогика является неисчерпаемой сокровищницей средств формирования здорового образа жизни подрастающего поколения, которые остаются актуальными и в наше время. Перспективным направлением дальнейшего исследования считаем выяснение эффективности предложенных средств через проведение педагогического эксперимента.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ СОВРЕМЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

О. В. Тищенко, В. А. Никифорова, Т. Г. Перцева
Братский государственный университет,
г. Братск, Иркутская область, Россия

Summary. This article is devoted to topical questions of formation environment of the university, to assist in maintaining the health of students. Particular attention is devoted to a comprehensive approach to the implementation of conservation technologies of health of students and teachers. The article presents some of the findings of research conducted in the Bratsk State University.

Key words: environment of the university; health of students; pedagogical technologies.

В условиях социально-экономических преобразований, происходящих в стране, обостряется противоречие между растущей потребностью общества в активных, здоровых людях и катастрофически ухудшающимся здоровьем молодежи. В сложившихся условиях повышение уровня здоровья студенческой молодежи становится приоритетной национальной проблемой.

Формирование воспитательного пространства университета, позволяющего обучающимся овладеть необходимыми социокультурными компетенциями, создание условий для их успешной социализации и эффективной самореализации, развитие потенциала молодежи невозможно без учета вузовских факторов риска, которые негативно сказываются на здоровье студентов. К данным факторам относятся: интенсификация образовательного процесса, нередко присутствующая стрессовая образовательная среда и, подчас, нерациональная организация учебно-воспитательного процесса, несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям обучающихся, гиподинамия, отсутствие системной работы по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни и т. д. Таким образом, одной из главных причин ухудшения показателей здоровья студентов и преподавателей является нарушение адаптивных возможностей организма в отношении динамичной, а порой и агрессивной образовательной среды.

Согласно вступившему в силу 1 сентября 2013 г. Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 41) «организации, осуществляющие образовательную деятельность, при реализации образовательных программ создают условия для охраны здоровья обучающихся...» [6], что предполагает комплексный, целенаправленный подход к формированию здоровьесберегающей образовательно-воспитательной среды университета. Вуз должен высту-

пать инициатором и организатором целенаправленной и эффективной работы по сохранению, реабилитации и укреплению здоровья студентов и преподавателей.

Комплексность подхода к организации среды вуза обусловлена тем, что понятие «здоровье» является интегративной категорией, включающей в себя физическую, интеллектуальную, эмоциональную, личностную, социальную, духовную стороны его проявления, а также требует участия в ее реализации различных структурных подразделений и организаций университета и специалистов различных направлений деятельности.

В связи с вышеизложенным возникает необходимость разработки и реализации комплексной программы, направленной на сохранение здоровья обучающихся и работников. Успешная реализация этой задачи зависит от тесного, плодотворного сотрудничества всех структурных подразделений университета: специалистов физической культуры, медицинских работников, психологов, социологов, общественных организаций (профкома, спортклуба и других).

Формирование в высшей школе здоровьесберегающей образовательно-воспитательной среды предполагает обеспечение таких условий обучения, воспитания, развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье студентов. При реализации здоровьесберегающих технологий для студентов создаются условия всестороннего воздействия и помощи, нацеленные на изменение мотивационных отношений к делу, учебе, работе, самому себе, другим людям, окружающему миру [2, с. 16].

Здоровьесберегающая деятельность служит уникальным источником личностного опыта. В зарубежных моделях обучения социальной работе подчеркивается необходимость обучающего опыта как средства достижения и оттачивания профессиональной компетентности [1, с. 79].

Сущность здоровьесберегающих технологий проявляется в комплексной оценке условий воспитания и обучения, которые позволяют поддерживать нынешнее состояние студентов, формировать высокий уровень их здоровья, навыков здорового образа жизни, осуществлять мониторинг показателей индивидуального развития, прогнозировать возможные изменения здоровья и проводить соответствующие психолого-педагогические, реабилитационные мероприятия с целью обеспечения успешности учебной деятельности и ее минимальной физиологичной «стоимости», улучшения качества жизни субъектов образовательной среды [5, с. 237].

В районах Сибири и Крайнего Севера на весь многообразный комплекс отрицательных социально-экономических факторов накладываются еще и экстремальные экологические условия проживания. Формирование территориально-промышленных комплексов Иркутской области привело к необоснованной концентрации

промышленных гигантов и к осложнению экологической обстановки в городе Братске. В этой связи особую значимость приобретают научные исследования, направленные на изучение антропологических, физиологических, психофизиологических особенностей организма человека, выявление наиболее значимых факторов риска развития патологии и механизмов адаптации человека в определенных условиях проживания. В настоящее время, учитывая изменения, происходящие в политической и экономической жизни нашей страны, подход к воспитанию и формированию здоровья ребенка должен носить комплексный характер и объединять усилия как педиатров, так и педагогов, психологов, экологов [4, с. 145].

Качественной характеристикой педагогической среды является ее ориентированность на здоровьесбережение субъектов педагогического процесса. Организованная в целях сохранения и развития здоровья субъектов педагогического процесса среда называется здоровьесберегающей.

Задача сохранения и укрепления здоровья студентов придает современному образованию ценностно-смысловой контекст, и для будущего специалиста весьма важно научиться рефлексировать свою деятельность, в том числе здоровьесберегающую, находить ее смысл, а также смысл собственного существования, что позволяет преобразовать свой внутренний мир, обрести неповторимую индивидуальность [3, с. 146].

Система социально-психологического мониторинга БрГУ включает анкетирование вновь поступивших студентов-первокурсников, оценку социально-психологического климата в группах первого года обучения, оценку благополучия (выявление неблагополучных) мест проживания и досуга студентов. На основании социологического опроса по проблеме ВИЧ-инфекции можно сделать вывод о толерантном отношении большинства (54 %) опрошенных студентов к категории инфицированных; около 97 % опрошенных указали, что информированы о способах заражения инфекцией.

Создаваемая в университете среда должна являться полифункциональной, т. е. в ней должны иметься возможности: осуществлять диагностику состояния здоровья студентов и преподавателей; проводить диспансерное наблюдение субъектов образовательного процесса, нуждающихся в коррекции здоровья; на основе стратификационных показателей по группам здоровья разрабатывать реабилитационные мероприятия; реализовать разноуровневые профилактические программы; совершенствовать здоровьесберегающую инфраструктуру образовательного учреждения; проводить отбор форм и методов обучения и воспитания с целью адаптации образовательного процесса к психофизиологическим, психическим и личностным особенностям студента; расширять физкультурно-оздоровительную и просветительно-воспитательную работу со сту-

дентами на занятиях и во внеаудиторное время с целью формирования ценности здоровья и здорового образа жизни [1, с. 81].

Сохранение уровня здоровья студентов, оптимального функционирования организма при воздействии экологических условий среды, использование современных здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий способствуют развитию гармоничной личности обучающегося, его успешной профессиональной социализации и являются важными направлениями развития университета.

Библиографический список

1. Авчинникова С. О. Здоровьесберегающая деятельность как условие формирования валеологической компетентности будущих специалистов социальной работы // Вестник ТГПУ. – 2010. – Вып. 1 (91). – С. 79–82.
2. Мысина Г. А. Здоровьесберегающая деятельность студентов в рамках образовательно-воспитательной среды вуза // Вестник моск. гос. обл. ун-та. – М., 2010. – № 2. – С. 16–22. – (Сер.: Педагогика).
3. Мысина Г. А. Опыт создания, функционирования и развития системы здоровьесберегающих технологий в МГТУ им. Н. Э. Баумана // Вестник моск. гос. обл. ун-та. – М., 2010. – № 1. – С. 146–148. – (Сер.: Педагогика).
4. Никифорова В. А., Перцева Т. Г., Прохоренко Е. А., Шарова Н. В., Ларионова Н. Н. Экогигиена детей и подростков: подходы к профилактике и реабилитации донозологических нарушений у детей и подростков // Системы. Методы. Технологии : науч. журнал. – 2010. – № 1 (5). – С. 145–153.
5. Свиридюк Е. В. Формирование здоровьесберегающей компетентности студентов в образовательно-воспитательной среде учебного заведения // Вектор науки ТГУ. – 2012. – № 1. – С. 237–239.
6. URL: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/41/>

II. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

ОБРАЗ Я УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С. В. Молоденкова

Московский государственный областной университет,
г. Москва, Россия

Summary. The present article is to present some information about students Self-Image. This study examined differences in Self-Image among students of professional and general education. The paper discusses some aspects of Self-Image and some categories of this phenomenon.

Key words: adolescents; Self-Image; students; education.

В психологической науке актуальным является вопрос о том, что определяет деятельность человека, влияет на развитие личности и способствует ее самореализации.

В истории философии, психологии и педагогики всегда был актуален вопрос о том, каким человек представляет себя, окружающий мир и как это представление определяет жизнедеятельность человека. Исследование представлений человека о самом себе, об окружающем мире имеет большое значение для психологической науки.

Часто возникающей проблемой педагогов-психологов, практических психологов, педагогов является невнимание к тому, что определяет деятельность учащихся, их поведение, формирует отношение к себе и окружающим людям, определяет ориентир воспитания личности. Понимание закономерностей и особенностей развития образа Я становится важным фактором развития индивидуальности, личности и человека как субъекта на разных возрастных этапах [3].

Подростковый возраст является сложным, противоречивым и наиболее конфликтным. В многочисленных исследованиях подросткового периода подчеркивается его критический, переходный характер, когда ломаются и перестраиваются прежние отношения ребенка к самому себе, к окружающим и к миру в целом. Эти кардинальные изменения порождают неизбежные конфликты развивающейся личности как с другими людьми, так и с самим собой (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, Т. В. Драгунова, Л. И. Божович, Д. И. Фельдштейн, А. А. Реан, А. М. Прихожан, Ст. Холл, Ш. Бюлер, З. Фрейд, Э. Шпрангер, Э. Эриксон, К. Левин, Э. Штерн, Ж. Пиаже и др.) [1].

Образ человека, по И. М. Коган, является ориентиром воспитания. А воспитание человека начинается, прежде всего, с осознания собственного места в жизни общества, собственного Я. При этом важно также знать, что будет являться целью воспитания. Таким образом, актуальным является вопрос о том, как изменяется образ Я личности в подростковом возрасте и при переходе к раннему юношескому возрасту, а в условиях общего и профессионального образования эта проблема является особенно актуальной, так как именно учебная деятельность является ведущей в подростковом возрасте, и, обучаясь, дети ставят перед собой дальнейшие цели, определяют свой дальнейший путь [2].

Объект исследования: образ Я учащихся.

Предмет исследования: образ Я учащихся учреждений среднего и профессионального образования.

Целью исследования является изучение динамики образа Я в картине мира подростков.

Достижение поставленной цели осуществлялось посредством решения **задач исследования:**

– исследование особенностей образа Я у учащихся старших классов общего образования и студентов профессионального образования;

– на основании обобщения теоретических и экспериментальных данных выявление универсальных и специфических характеристик образа Я в картине мира личности в подростковом возрасте.

В качестве научного предположения выступила следующая **гипотеза** психологического исследования: образ Я учащихся учреждений общего образования отличен от образа Я учащихся учреждений профессионального образования.

База исследования: учащиеся 11 класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Пересвета», ГБОУ СПО МО «Сергиево-Посадский радиомеханический техникум», всего 50 человек.

Были использованы методики:

– тест Куна, тест «Кто Я?», тест двадцати высказываний (М. Кун, Т. Макпартленд; модификация Т. В. Румянцевой);

– тест-опросник самоотношения В. В. Столина, С. Р. Пантлеева;

– тест смысловых ориентаций Джеймса Крамбо и Леонарда Махолика, адаптированный Д. А. Леонтьевым.

Результаты показывают, что в 11 классе образ Я школьников включает в себя следующие компоненты: рефлексивное Я (49 %), деятельностное Я (14 %), перспективное Я (14 %), социальное Я (8 %), коммуникативное Я (6 %), материальное Я (4 %), физическое Я (4 %).

У учащихся 1 курса техникума образ Я состоит из следующих компонентов: рефлексивное Я (40%), социальное Я (24 %), деятель-

ностное Я (17 %), перспективное Я (7 %), коммуникативное Я (6 %), материальное Я (4 %), физическое Я (2 %).

Таким образом, можно отметить, что, отвечая на вопрос «Кто Я?», учащиеся в большей степени отмечают свои личностные качества, особенности характера, описывают индивидуальный стиль поведения, и при этом они менее склонны говорить о своих внешних характеристиках, привычках и пристрастиях или же своей собственности и собственной обеспеченности. Это объясняется тем, что для них становится важным, какие они, почему с ними интересно или же неинтересно общаться, чем они могут заинтересовать другого человека, помимо внешних данных или материальной базы. Им становится важен внутренний мир другого человека и свой собственный. Взрослея, студенты и школьники думают о важности, значимости собственного Я, ставят перед собой цели, стремятся достичь их (возрастает роль деятельностного Я и перспективного Я).

Для изучения самоотношения школьников использовался тест-опросник самоотношения В. В. Столина, С. Р. Пантилеева. Показано, что учащиеся 11 классов демонстрируют высокую эмоциональную оценку своего Я, ощущение ценности собственной личности и одновременно предполагаемую ценность своего «Я» для других. При этом школьники показывают более высокие баллы по сравнению со студентами техникума по шкалам самообвинения и внутренней конфликтности. Умеренные баллы по шкале «внутренняя конфликтность» указывают на повышенную рефлексивность. Школьники строят планы на будущее, предполагают, куда пойти учиться дальше или же как строить свою жизнь после окончания школы. При этом у них возрастает ответственность за свои поступки, учащиеся готовы винить себя за свои промахи и неудачи. Учащиеся техникума демонстрируют большую открытость, представление о том, что основным источником активности и результатов, касающихся как деятельности, так и собственной личности, является они сами, представление о том, что внутреннее Я студентов способно вызвать у других уважение, симпатию, одобрение и понимание, дружеское отношение к себе, а также более выраженную самопривязанность. При этом учащиеся демонстрируют одинаковые значения по шкале «самоуверенность».

Для изучения смысложизненных ориентаций личности, составляющих основу образа Я, использовался тест смысложизненных ориентаций Джеймса Крамбо и Леонарда Махолика, адаптированный Д. А. Леонтьевым. Учащиеся старших классов демонстрируют более высокие показатели по сравнению с другой группой по шкалам «Цели в жизни», «Локус контроля – Я», «Локус контроля – жизнь», общий показатель – «Осмысленность жизни». «Локус контроля – Я» (Я – хозяин жизни) характеризует представление о себе как о личности, обладающей достаточной свободой выбора, чтобы

построить свою жизнь в соответствии со своими целями и представлениями, контролировать события собственной жизни. Шкала «Локус контроля – жизнь», или «управляемость жизни» отражает убежденность в том, что человеку дано контролировать свою жизнь, свободно принимать решения и воплощать их в жизнь, убежденность в том, что жизнь человека подвластна сознательному контролю. Это объясняется тем, что в старших классах происходит самоопределение личности, школьники определяют свое дальнейшее существование: куда пойти учиться, что для этого нужно сделать, что из этого получится. Учащиеся ставят перед собой цели, жизнь приобретает осмысленность, направленность, при этом они понимают, что только от них зависит сдача государственных экзаменов, поступление в университет и т. п. Учащиеся техникума демонстрируют более высокие показатели по сравнению с другими группами по шкалам «Процесс жизни», «Результат жизни». Это можно объяснить тем, что им в ближайшее время не нужно беспокоиться о сдаче выпускных экзаменов, поступлении в университет, им важно найти свое место в обществе, адаптироваться к профессиональному обучению.

Таким образом, важно изучать факторы, способствующие воспитанию личности, а также факторы, определяющие деятельность учащихся, их поведение, формирующие позитивное отношение к себе и окружающим людям. Стоит отметить, что образ Я изменяется в течение всей жизни человека. Особенно важно изучить эту динамику в подростковом возрасте, поскольку этот возраст является наиболее противоречивым и конфликтным.

Библиографический список

1. Кон И. С. В поисках себя. Личность и самосознание. – М. : Политиздат, 1984.– 195 с.
2. Тумбасова Е. Р. Особенности «Образа Я» и ценностных ориентаций личности при переходе к взрослости : автореф. дис. ... канд. психол. наук : Магнитогорск, 2012. – 23 с.
3. Шильштейн Е. С. «Я» в системе личностных конструктов: статус, функции и уровни презентации : дис. ... канд. психол. наук. – М., 2001. – 185 с.

ПРОБЛЕМА КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО АСПЕКТА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Н. А. Куликова, Д. Б. Казанцева
Пензенский государственный университет,
г. Пенза, Россия

Summary. Stages in development of linguistic and cultural studies. Formation of language and cultural competence in the system of high education on the example of France and Russia.

Key words: foreign languages training; foreign-language culture; language and cultural competences; culture-oriented linguistics.

Интеграция всех видов человеческой деятельности сегодня такова, что знание иностранного языка стало требованием современного общества. В общественно-политической жизни, в сфере экономики, науки, культуры именно иностранный язык помогает преодолевать барьеры, возникающие в результате вовлеченности в международные процессы всех стран на всех континентах. Овладение иностранным языком дает возможность глубже познакомиться с культурой страны изучаемого языка, раскрыть и показать взаимосвязи культур родного и иностранного языка.

Исходя из современных задач преподавания в России иностранных языков, следует ответить на вопросы, зачем следует учить иностранный язык и чему и как следует учить. Преобладающее мнение, что целью обучения иностранным языкам является умение учащихся общаться на иностранном языке, уже не отражает тех задач, которые стоят перед иностранным языком как учебным предметом в средней школе и в вузе. Цель образования гораздо шире, чем приобретение определенных навыков и умений, равно как и процесс обучения тому или иному иностранному языку не заключается только в привитии обучаемым навыков и умений общения, – в противном случае цель превращается в самоцель. Иностраннный язык, как и любой другой предмет, прежде всего, должен формировать личность обучаемого и делать это «своими специфическими средствами и обязательно по всем четырем аспектам в комплексе: обучение, познание, воспитание, развитие». (Е. Пассов, В. Царькова). Иностраннный язык должен оказывать влияние на формирование личности. И здесь уже не суть важно, какой это иностранный язык. Каждый новый язык обогащает личность, и это обогащение находит свою реализацию через те функции, которые выполняет иностранный язык. «Процесс овладения иностранным языком может и должен нести ученикам иноязычную культуру. Под ней понимается та часть духовного богатства (культуры), которую способен дать человеку процесс коммуникативного обучения иностранному

языку в учебном, познавательном, воспитательном и развивающем аспектах» (Е. Пассов, В. Царькова).

Данное положение свидетельствует о том, что обучение иноязычной культуре, одним из аспектов которого является иностранный язык, воспринимается как средство обогащения духовного мира личности. Познавательная деятельность проявляется в получении тех или иных сведений о культуре страны изучаемого языка. Причем эти сведения не остаются в рамках чисто культурологического характера, но и могут быть использованы в любой из сфер деятельности обучаемого – как профессиональной, так и любительской. Достигается коммуникативно и профессионально достаточный уровень умений в общении. Познание различных областей действительности страны изучаемого языка, её культуры безгранично. Поэтому из всего объема информации отбирается профессионально значимый для каждой категории обучающихся, ценный лингвострановедческий учебный материал. Естественно, что степень сложности этого материала различна для средней школы, неязыкового или языкового вуза.

Знакомство с культурой страны изучаемого языка осуществляется путем сравнения и постоянной оценки имеющихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране. Отталкиваясь от общекультурной значимости владения тем или иным иностранным языком, можно говорить не только о чисто прагматической необходимости владения иностранным языком, но и о существенном влиянии на формирование личности каждой новой иноязычной культуры. Хотя очень трудно в условиях средней школы и неязыкового вуза овладеть в одинаковой степени двумя или несколькими иноязычными культурами.

Рассмотрим проблему формирования языковой и культурной компетенции в системе вузовского образования на примере Франции и России.

Содержание терминов «la civilisation», «культурная компетенция», «лингвострановедческий аспект обучения языку», «иноязычная культура», «мир изучаемого языка» претерпело ряд изменений, отражая эволюцию лингвистической политики обеих стран, а также трактовку вопросов, связанных с проблематикой «язык и общество», «язык и культура». Анализ этих процессов позволяет выделить ряд общих черт и различий в содержании и формах обучения страноведению во Франции и России.

В течение трех последних десятилетий во Франции и России происходит развитие *лингвострановедения* как самостоятельной дисциплины, отпочковавшейся от истории, искусствоведения и литературоведения. Не существует более лингвострановедения как «общеобразовательного довеска» к учебному процессу –

обосновывается концепция этой дисциплины как необходимого составляющего процесса формирования коммуникативной компетенции обучаемых. Обучение ведется по двум линиям – как преподавание самостоятельной дисциплины и как элемент занятий по языковой практике. Эти линии перекрещиваются, взаимно дополняя, но не дублируя друг друга.

Анализ эволюции педагогического процесса позволяет выделить три основных этапа:

- 1) 60-е гг. – конец 70-х гг. XX века;
- 2) начало 80-х гг. – середина 90-х гг.;
- 3) вторая половина 90-х гг. – наши дни.

На первом этапе в изучении лингвострановедения доминирует исторический подход. Обучаемым сообщаются сведения исторического плана начиная со времен образования французского государства и заканчивая рубежом XIX–XX вв. Составителями учебных материалов являются, как правило, историки, искусствоведы и литературоведы. Этот принцип изложения страноведческой информации реализуется в известном учебнике «Основные этапы французской цивилизации» [1]. Параллельно с преподаванием лингвострановедения как самостоятельной дисциплины развивается другая линия обучения, состоящая в насыщении страноведческой информацией процесса практического преподавания французского языка. Информация страноведческого характера сообщается обучаемым в учебных текстах – в форме отрывков из произведений французских писателей (рассказ о Париже, моде, рынках и пр.) или в форме вымышленных сюжетов (как это делается, например, в I томе учебника французского языка Г. Може, где рассказывается о канадской семье, переехавшей на жительство во Францию и познающей особенности французского быта [2]).

Второй этап в преподавании лингвострановедения характеризуется отказом от построения преподавания на исторической основе и от использования вымышленных сюжетов. Авторы в учебных материалах обращаются к современности и строят преподавание на документальной основе, широко используя отчеты Национального института статистики и изучения экономики, данные социологических опросов, интервью. Выходят в свет учебники по лингвострановедению современной Франции. Наиболее значительным среди них представляется учебник М. Паолетти и Р. Стиля «Современная французская цивилизация» [3], в который наряду с темами по экономике и культуре современной Франции включена актуальная современная проблематика. В учебниках по практическому преподаванию французского языка появляются специальные разделы, дополняющие текст и упражнения урока текстом и упражнениями

страноведческого содержания. Таково, например, построение учебника А. Monnerie «Intercoodes: Méthode de français, langue étrangère. – Larousse».

На третьем этапе лингвострановедение окончательно отпочковывается от истории, искусствоведения и литературоведения и, наполняясь данными социологии, становится дисциплиной о жизни современного общества. Определяется содержание этой дисциплины, уточняются её цели и задачи.

Остановимся на отличительных чертах концепции французских лингвострановедов и на концепции, которая предлагается российскими специалистами.

1. Основные различия в построении обучения культуре страны изучаемого языка касаются принципов отбора материала. Французская педагогика идет по пути увеличения объёма информации о современном состоянии общества. Для лингвострановедов России характерно повышение интереса к традициям страны. Так, например, тот факт, что французские женщины получили право участия в выборах в государственные органы страны только в 1945 г., становится более понятным в сопоставлении с другими достижениями женщин в борьбе за свои права – признание (равной с мужем) юридической ответственности за поступки несовершеннолетних детей (1970 г.), право подписи налоговой декларации и семейного банковского счета (1980 г.). Французской учебной литературе в большей степени свойственно обилие сведений частного характера, отсутствие обобщений, тогда как русские специалисты тяготеют к системной подаче сведений. Французская традиция преподавания истории цивилизации базируется на «горизонтальном» принципе – характеристике развития страны по векам (исторические события, факты литературы, произведения театра, музыки, балета). Этот подход не дает возможности показать специфику эволюции определенной сферы жизни страны, вклад этой страны в европейскую цивилизацию. Более эффективным представляется «вертикальное» построение обучения – характеристика архитектуры, живописи, музыки, кино с момента зарождения до наших дней.

2. Французская педагогика в большей степени ориентирует процесс обучения на формирование практических умений, например объяснить схему, составить документ и пр. Русским специалистам наиболее актуальным представляется преодоление непонимания социально культурных различий между странами: они видят свою задачу в подготовке учащихся к вхождению в европейский культурный контекст, чтобы сделать возможной их социальную деятельность в странах изучаемого языка. В связи с этим представляется необходимой организация процесса обучения как комплекса с построением занятий по культуре и практике языка

(одновременное прохождение тем, согласованный лексический минимум, согласованный контроль).

3. Для осуществления поставленных задач становится неэффективным обучение лингвострановедению как набору сведений о географии, особенностях политической системы и экономики страны изучаемого языка. Появляется потребность в подготовке учащихся к коммуникации на уровне национального менталитета. Расширяется само понятие «лингвострановедение», оно включает (кроме страноведения как такового) этнопсихологические характеристики, систему нравственных ценностей, традиции и обычаи, систему ролевых ожиданий, речевой этикет. Важная роль отводится сопоставительному культурологическому анализу – выявлению контактов культур родной страны и страны изучаемого языка.

Прямое заимствование опыта французских специалистов представляется нецелесообразным, более результативным было бы использование педагогических принципов французских коллег применительно к нашей учебной ситуации. Среди практических задач, которые предстоит решать нашим педагогам, наиболее актуальными представляются:

- унификация программ по лингвострановедению,
- разработка методических приемов контроля,
- создание учебной литературы (учебников, словарей), ориентированных на учащихся нашей страны,
- подготовка преподавателей этой дисциплины.

Библиографический список

1. Thorava1 J. et a. Les grandes étapes de la civilisation française. – Paris, Bruxelles, Montréal: Bordas, 1972.
2. Mauger G. Cours de langue et de civilisation françaises. V. 1. – Paris : Hachette, 1967.
3. Paoletti M., Steel R. Civilisation française quotidienne. – Paris : Hatier, 1987.

РОЛЬ ФАКТОРОВ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПОДРОСТКОВ

Т. А. Степченко

Брянский государственный университет
им. академика И. Г. Петровского, г. Брянск, Россия

Summary. The article deals with the problem of consumer culture of teenagers. It proves that the factors of consumer culture influence not only teenagers social competence formation, but on the whole the formation of social competence of secondary school students. It helps their further effective adaptation to dynamic and constantly changing social and cultural environment.

Key words: consumer culture; socialization; social competence; factors.

Наряду с основной функцией школы – передачей знаний и определённых учебных навыков, у школы есть гораздо более важная задача: готовить детей к их будущей самостоятельной жизни в обществе.

«Если принять складывающуюся сегодня новую социально-образовательную ситуацию, как те объективные условия, в которых школа обязана выполнять свою воспитывающую функцию, то становится очевидным, что наиболее эффективным инструментом воспитания и социализации становится процесс обучения». И как справедливо далее замечает Д. Г. Левитес, «противоречие между школой и жизнью состоит в том, что педагогические требования определяются предметом, а притязания учащихся направлены на метапредметные результаты, определяющие успешность в жизни» [3, с. 47].

Содержание образования само является отражением социокультурного опыта. На наш взгляд, большими возможностями по формированию социальной компетентности подростков обладает содержание элективного курса «Основы потребительской культуры», и в частности те факторы, которые составляют структуру потребительской культуры личности.

Потребительская культура – это совокупность материальных и духовных ценностей, знаний, образцов и норм потребительского поведения, социально значимых и реализуемых в практической деятельности [6, с. 8].

Компетентностно ориентированное обучение, в рамках элективного курса «Основы потребительской культуры», принципиально направлено на овладение такими компетенциями и ценностными ориентирами, которые помогают решать непростые проблемы и задачи, жизненные ситуации в конкурентной личностной и общественной модели поведения.

О подготовке обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, способности к социальному само-

определению говорится и в Законе «Об образовании в Российской Федерации» [1, ст. 66].

Рассматривать вопросы социальной компетентности невозможно в отрыве от процесса социализации личности. Социализация – двусторонний процесс, в котором участвуют и взрослые и дети. Начальные этапы социализации ребёнок проходит, конечно, в семье, где чаще всего он получает готовую информацию уже в «отфильтрованном» виде. Родители учат своих детей многим аспектам поведения в различных жизненных ситуациях, но чаще они являются для них всего лишь ролевыми моделями. А подростки склонны воспринимать в качестве ролевых моделей не родителей, а своих сверстников, одноклассников. В школе дети становятся полноценными участниками реального мира и должны самостоятельно взаимодействовать с ним. «В этом заключается их первый неакадемический урок социализации: как вести себя в чрезвычайно сложном обществе, к которому каждый должен приспособливаться, в то же время сохраняя и развивая свою индивидуальность. Своей критической фазы эта дилемма достигает в подростковом возрасте» [5, с. 177].

Подростки, в свою очередь, могут оказывать влияние на процесс социализации взрослых, когда родители меняют своё потребительское поведение под влиянием своих, более осведомлённых, детей.

Существуют различные подходы учёных к пониманию социальной компетентности (Г. Э. Белицкая, Н. В. Калинина, В. Н. Куница, Д. Левитес, О. Н. Мачехина, Д. А. Почебут, Г. И. Сивкова и др.). Применительно к рассматриваемой проблеме нам ближе позиция Е. М. Ефимовой, которая считает социальную компетентность неотъемлемой составляющей, основой процесса социализации личности и понимает её как социальную активность, готовность к изменениям, к самоопределению, а также как совокупность личностных качеств человека, позволяющих ему свободно ориентироваться в динамично меняющейся социокультурной среде [2].

В контексте потребительской культуры социальная компетентность трактуется шире – как интегративное качество личности, позволяющее ей активно взаимодействовать с социумом, жить и работать в нём, в обществе.

«В процессе и в результате социализации человек принимает, усваивает, интериоризирует социальные нормы, ценности, поведенческие матрицы, жизненные сценарии, одобряемые или навязываемые культурой того общества, в котором он живёт». То есть в русле субъект-субъектного подхода сущность социализации трактуется как адаптация человека в обществе [4, с. 11].

Социализация протекает во взаимодействии детей, подростков с огромным количеством разнообразных условий, более или менее активно влияющих на их развитие. Эти действующие условия принято называть факторами.

На культуру человека влияют многочисленные внешние и внутренние, объективные и субъективные, статические и динамические факторы. Основываясь на классификации факторов социализации личности (А. В. Мудрик), мы считаем, что на процесс формирования потребительской культуры школьников оказывают наибольшее влияние следующие группы факторов:

– *объективные* (внешние), которые существуют независимо от воли и сознания человека (общественные отношения, условия жизнедеятельности, социальное обеспечение, окружение, микросреда, специальное образование);

– *субъективные* (внутренние) – это особенности индивидуального сознания, осознание своих настоящих и будущих социальных ролей, морально-волевые качества личности и др.

Исследование факторов, составляющих структуру потребительской культуры личности, путём объединения однородных признаков, позволило нам условно выделить 5 групп факторов, влияющих на формирование социальной компетентности подростков.

Один из важнейших факторов – **социально-психологический**, независимыми переменными которого являются:

– социально-психологический климат, включающий сплоченность коллектива, индивидуальный и групповой социометрический статус, общественное мнение, взаимоотношение в группе, отношение членов группы к недостаткам в коллективе, реагирование коллектива на недостатки;

– сложившиеся традиции;

– социальное окружение, пример близких, друзей;

– мнение родителей, преподавателей, старших.

Развитие и становление личности, как и формирование её потребительской культуры, возможно только в социуме. Среди различных формальных и неформальных детских, школьных, студенческих, молодёжных и других объединений, в которых происходит развитие и становление личности, ведущее место отводится классу и учебной группе, являющимся первичными коллективами, теми социальными ячейками, с которыми школьники связаны с первого по выпускной класс и проводят в них больше половины своего времени. Класс, учебная группа – это своеобразный «полигон», где имеют место учебно-познавательная, научно-исследовательская, трудовая, нравственная, художественно-эстетическая и другие виды общественно полезной деятельности, которые усиливают взаимное психологическое влияние друг на друга и создают прочную основу для групповой сплоченности. Немаловажную роль в создании такого сплоченного коллектива играет общественное мнение, выступающее как средство прямого и опосредованного воздействия на личность, выполняющее функции регулятора, катализатора, контролё-

ра и организатора. Мнение коллектива является мощным стимулом и источником активности личности.

Таким образом, коллектив и коллективные формы обучения обладают значительными потенциальными возможностями в профессиональном и социальном формировании личности. К сожалению, имеющиеся возможности коллектива, как свидетельствует практика, по различным причинам реализуются далеко не полностью, а содержание его деятельности не отличается богатством и разносторонностью, и, как правило, основное внимание сосредоточено на вопросах успеваемости и посещаемости. За пределами влияния остаются общественная деятельность, организация совместного досуга, участие в различных объединениях и клубах и т. д.

В совокупности факторов, повышающих социальную активность личности, определенная роль принадлежит нравственным традициям как устойчиво сложившимся и положительно зарекомендовавшим себя формам деятельности. Они решают задачи по формированию основ потребительской культуры, способствуют становлению активной социальной и профессиональной позиции.

Важную роль в овладении социальными знаниями и освоении умений различных поведенческих сценариев играет **организационно-методический** фактор. Он включает в себя все стороны и многообразие воздействий на личность. В нём отражена совокупность принципов построения внутренней жизни класса, учебной группы, а также система мер, методов и форм организации учебной и внеучебной деятельности с целью достижения поставленных целей. Структуру организационно-методического фактора составляют следующие переменные: организация учебных занятий и внеучебной воспитательной работы, организация культурных практик, распределение общественных поручений и контроль за их выполнением, система морального и материального стимулирования, организация групповых собраний и т. д.

Слагаемыми учебного процесса являются цели и задачи, формы и методы, влияющие на процесс передачи и усвоения знаний, умений и навыков, четко слаженная работа учителя по использованию активных методов обучения. Совершенствование системы контроля и оценки знаний и умений учащихся, навыков потребительского поведения, индивидуальных особенностей и интересов позволяет совершенствовать их учебную деятельность, делает ее наиболее управляемой и эффективной.

Психолого-педагогический фактор охватывает содержание, качество и уровень проведения учебных занятий: профессиональную направленность, учет индивидуально-психологических особенностей, учет желаний и интересов, разнообразия, новизны, эмоциональности и др., а также особенности личности преподавателя, его общекультурный уровень, эрудицию, научную и методическую под-

готовку, ответственность, трудолюбие, убежденность, разумную требовательность, принципиальность, педагогическое мастерство и т. д. Личный пример учителя по своей значимости во много раз превосходит декларативные формы призывов и убеждений. Поэтому учителям необходимо больше общаться с учениками во внеучебное время, стремиться оказать на них влияние своим личным примером, понимать и чувствовать эмоциональное и реальное отношение их к экономическому и правовому воспитанию, изучать их потребностно-мотивационную сферу и ценностные ориентации.

В структуру **личностно-духовного** фактора, являющегося основным в формировании социальной активности и потребительской культуры личности, мы включаем: потребности, интересы, мотивы, цели, ценностные ориентации; выбор профессии и удовлетворенность ею, а также общественной работой, уровнем преподавания; осведомленность о предстоящих воспитательных задачах; осознанность необходимости наличия знаний, умений и навыков; отношение индивида к своим правам и обязанностям, к недостаткам в группе, психологическую готовность к практической организации потребительских знаний, умений и навыков; единство общественных и личных интересов и др.

Осознание потребности в совершенствовании потребительской культуры, наличие необходимых знаний, умений и навыков формируют цель, которую ставит перед собой человек в процессе самовоспитания. В свою очередь цель предполагает выбор способов и средств, используя которые, индивид управляет собой, своим самовоспитанием.

Определенную роль в формировании социальной компетентности подростков играют **социально-демографический и этнический** факторы, составляющими переменными которых являются возраст, пол, семейное положение, национальные традиции и др.

Отмечая, что социализация – процесс непрерывный, длящийся в течение всей жизни, нельзя не признать особую важность для становления личности трудовой стадии, когда закладываются основные базисные ценности, формируются самосознание, ценностные ориентации и социальные установки личности.

В процессе социализации личность примеривает на себя и исполняет различные роли, которые называются социальными. Через роли личность имеет возможность проявить себя, раскрыть, репрезентировать. По динамике выполняемых ролей можно получить представление о тех вхождениях в социальный мир, которые были пройдены личностью. О достаточно хорошем уровне социализации свидетельствует способность человека входить в различные социальные группы органично, без демонстративности и без самоуничижения.

Опыт практической деятельности убеждает нас в том, что овладение подростками основами потребительской культуры в

школе ведёт к лучшему пониманию сущности процесса социализации и осознанию себя как творческой личности, которая может компетентно участвовать в социальной и экономической жизни.

Подросток как субъект социализации, усваивающий социальные нормы и культурные ценности, проявляя активность, самоизменяется и успешно самореализуется в обществе.

Библиографический список

1. Об образовании в Российской Федерации : федер. закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. Ст. 66.
2. Ефимова Е. Н. Социальная устойчивость личности как условие успешной адаптации к современной социокультурной среде. URL: <http://www.sgu.ru/files>
3. Левитес Д. Образование в отсутствие Образа : цикл ст. – М. : МПСУ; Воронеж : МОДЭК, 2012. – 120 с.
4. Мудрик А. В. Социальная педагогика : учебник для студ. высш. учеб. заведений. – 7-е изд., испр. и доп. – М. : Изд. центр «Академия», 2009. – 224 с.
5. Психология потребителя / Д. Статт. – СПб. : Питер, 2003. – 446 с.
6. Симоненко В. Д., Степченко Т. А. Основы потребительской культуры. – М. : Вита-Пресс, 2008. – 176 с.

ПЕДАГОГИКА В. А. СУХОМЛИНСКОГО И ВОСПИТАНИЕ «ПРОБЛЕМНЫХ» ПОДРОСТКОВ В ПЕРИОД РАЗВИТИЯ НЕЗАВИСИМОЙ УКРАИНЫ (С 1991 ГОДА)

А. М. Наточий

Николаевский национальный университет
им. В. А. Сухомлинского, г. Николаев, Украина

Summary. The article presents the problematic questions of education of teenagers. It is shown that the solution of problems is possible through the theory of «safety education» V. Sukhomlinsky.

Key words: teenager; education; behavior; needs; the social situation of development.

Подростковый период (10–11 – 14–15 лет) – это самый трудный и ответственный период из всех детских возрастных этапов, поскольку здесь закладываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношения к себе, людям, обществу.

Психологические исследования (Л. Божович, Л. Выготский, И. Кон, К. Левин, А. Леонтьев, Р. Немов, Ж. Пиаже, Ф. Райс, С. Холл, Э. Шпрангер, Д. Фельдштейн и другие) свидетельствуют, что главными особенностями подростков являются: чувство взрослости, критичность мышления, бурное физиологическое развитие и половое созревание, психическая неуравновешенность, потребность в самоутверждении. К основным проблемам подросткового возраста

ученые (И. Бех, П. Блонский, Л. Выготский, Д. Эльконин, А. Макаренко, Р. Немов, В. Оржеховская, Ж.-Ж. Руссо, В. Сухомлинский и другие) относят: оценивание эффективности собственной деятельности, взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование и развитие самосознания.

Социальная ситуация развития современного подростка не является однозначным явлением. Существенно влияют на его личность не только кризисные стороны жизни, но и позитивные, такие как: большие возможности автономии в деятельности, общественное определение самооценности личности, социальные побуждения к реализации своих интересов, активному развитию способностей.

Для нынешней социальной ситуации на Украине характерны контрасты в индивидуальных вариантах развития подростков. В экстремальных ситуациях часть из них рано взрослеет, и их личностное формирование происходит в положительном направлении. Но в случаях, когда эти ситуации являются источником стрессов и обусловленных ими психологических травм, тяжелых, непосильных в таком возрасте переживаний, – преждевременная личностная зрелость идет в ущерб интеллектуальному, физическому и социальному развитию. Тогда появляются так называемые «проблемные» подростки.

К «проблемным» подросткам мы относим детей 10–15 лет, которые имеют определенные отклонения в своем развитии или отличаются своеобразным путем взросления. К этой же категории относятся и дети, имеющие особые потребности, то есть дети с нарушениями развития – физическими, психическими, интеллектуальными.

Проблемы «проблемных», «тяжелых», «невозможных» детей, их судьбы, условия жизни, причины отклонений в поведении интересовали таких ученых, как Л. Божович, Н. Верцинская, А. Власова, И. Дубровина, Э. Эриксон, В. Кащенко, А. Кочетов, В. Крутецкий, А. Макаренко, В. Сухомлинский [1–4], В. Оржеховская, С. Подмазин, М. Фицула, Д. Фельдштейн и др.

Не менее остро они стоят и в период развития независимой Украины (с 1991 года XX века). Серьезную тревогу вызывают потеря чувства ответственности, инфантилизм, эгоизм современных подростков в сочетании с завышенными запросами и неукротимыми потребностями. Наблюдается увеличение проявлений неуважения к старшим, всё более жестокими становятся недоразумения между взрослыми и подростками.

Постоянно возрастают агрессивность, жестокость, цинизм, и в то же время наблюдаются прогрессирующее отчуждение между школой и семьей, повышенная тревожность, духовная опустошенность подростков и молодежи.

Актуальность исследуемой проблемы обусловлена рядом противоречий между:

- авторитарной системой воспитания и правом личности на свободу, индивидуальность и самостоятельность;
- стремительными изменениями условий жизни и формированием моральных и социальных ценностей у подростков, которые отвечали бы этим условиям;
- стремлениями подростков к самоутверждению и неумением это сделать;
- действиями подростков, которые выполняются по требованию, и действиями, которые они выполняют по собственной инициативе;
- потребностью в моральной поддержке, помощи и нежеланием обращаться к взрослым.

Целью статьи является обоснование новых подходов к воспитанию «проблемных» подростков в современных социально-экономических условиях на Украине.

Подростки во все времена составляли особую социально-демографическую группу. На сегодня характерно, что среди общественных институтов, которые непосредственно влияют на процесс социализации подростков, всё более существенную роль играют те, которые специализируются на массовой информации и молодежном досуге, – радио, телевидение, видео- и аудиоиндустрия и т. д. Именно подростковая и молодежная субкультура играет неоднозначную роль и по-разному влияет на подростков.

В общем комплексе факторов, влияющих на формирование личности подростка, важным является характер взаимоотношений в семье. На это указывал выдающийся украинский педагог В. Сухомлинский: «Трудный ребенок – это ребенок пороков родителей, зла семейной жизни, это цветок, который цветет – в атмосфере бессердечия, неправды, обмана, презрения к людям. Все без исключения трудные дети – это дети, которые в родной семье чувствуют, что они никому не нужны – ни матери, ни отцу...» [1, с. 67].

Исследования В. Оржеховской показали, что сегодня углубляется деструктивное влияние условий воспитания детей и подростков в семье [5]. Отдельные аспекты этой проблемы были раскрыты в работах В. Горшкова, И. Друкарова, Д. Эльконина, Г. Капраловой, А. Сазоновой, А. Фурмана. Теория и практика воспитания проблемных подростков показывает, что нет ни одного социального или психологического аспекта в поведении подростков, который бы не зависел от семейных условий сегодня или в прошлом. Наши исследования проблемы воспитания подростков в условиях общеобразовательных школ-интернатов Украины подтверждают эту позицию. Большинство воспитанников в этих учреждениях – дети-сироты, социальные сироты (дети, родители которых лишены родительских прав), дети из неблагополучных семей, дети из проблемных семей.

Учитывая это, необходимо менять формы и методы работы с семьей в контексте выполнения ею воспитательной функции. Важно подчеркивать гуманистическую направленность характера взаимоотношений между членами семьи.

За последние годы стали более слабыми функции таких воспитательных систем, как школа, внешкольные учреждения, средства массовой коммуникации и одновременно усилилась роль неформальных стихийных обществ. Не в пользу подростков изменилась структура внешкольной занятости. Сегодня подростки остались без всякой социальной защиты в сфере досуга, внешкольной деятельности, лишены возможности нормально развиваться, работать, отдыхать, сворачивается воспитательная работа по месту жительства.

Практика показывает, что при выборе форм и методов воспитания проблемных подростков в школе сложились две противоположные концепции. Первая, наиболее распространенная, характеризуется тем, что трудного подростка считают плохим, неисправимым. К нему относятся недоброжелательно, постоянно фиксируются его нарушения в поведении, его осуждают и наказывают. На положительных чертах личности внимание практически не сосредотачивается. Вследствие этого у ребенка появляется озлобленность, жестокость, желание отомстить педагогам, которые его обидели, и ровесникам за равнодушие к его проблемам. Такой подход Э. Натанзон называет «тактикой равнодушного фиксирования и осуждения воспитанников» [6].

Вторая концепция предполагает, что у каждого воспитанника-подростка есть стремление к хорошему, а плохое его самого угнетает и вызывает у него страдания. Но подросток не способен самостоятельно сосредоточить свои усилия на исправлении ошибок. Он нуждается в помощи доброго и вдумчивого педагога. Кроме того, в сознании подростка всё время происходит борьба положительных и отрицательных тенденций.

Включение подростка в осуществление морально ценных поступков способствует усилению положительных тенденций и безболезненному вытеснению отрицательных. Такая концепция, как известно, была реализована в педагогических системах С. Шацкого, В. Сороки-Росинского, А. Макаренко, В. Сухомлинского, А. Захаренко, А. Католикова и характерна для лучших педагогов современности. Наш анализ воспитательной работы с «проблемными» подростками в общеобразовательных школах, общеобразовательных школах-интернатах Николаевской области свидетельствует о том, что педагоги больше внимания уделяют первой концепции.

Воспитание детей, особенно тяжелых, по мнению В. Сухомлинского, – сложное дело. Он писал: «Разговор о трудных детях большой и нелегкий. По сути, это одна из самых сложных проблем воспитания, проблема, за безразличное отношение к кото-

рой приходится расплачиваться дорогой ценой» [2, с. 525]. В своих трудах «Трудные судьбы», «Верьте в человека», «Беседа с молодым директором школы», «Мудрая власть коллектива», «Рождение гражданина», «Сердце отдаю детям» и других В. Сухомлинский глубоко и всесторонне осветил причины появления трудных детей и подростков. Выдающийся педагог советовал вдумчиво, внимательно, терпеливо исследовать, изучать умственное, эмоциональное, нравственное развитие подростков, искать и находить причины, по которым ребенок стал тяжелым; применять такие воспитательные воздействия, которые учитывают сложность и особенности индивидуального мира человека, всячески устраняют грубость, унижения, наказание, поскольку, «если ребенок испытал потрясение, связанное с наказанием, в его душе ослабляются внутренние силы, самой человеческой природой предназначенные для самовоспитания. Чем больше наказаний и чем они жестче, тем меньше самовоспитания» [1, с. 238].

Следует отметить, что Василий Александрович считал, что «обычные методы и приемы воспитания, которые дают хорошие результаты с основной массой детей, к тяжелым детям применять бесполезно, надо искать какие-то другие, особые методы и приемы воспитания» [2, с. 509]. Он разработал теорию «защитного воспитания», сущность которой изложена в его трудах: «На нашей совести – человек», «Рождение гражданина», «Как любить детей». Ученый подчеркивал: «Любить ребенка – защищать его от того зла, которое окружает многих детей в жизни» [4, с. 302]. Василий Александрович определил основные направления реализации «защитного воспитания»: воспитание в детях чувства самоуважения, лечение красотой, воспитание сочувствующего отношения к людям, ко всему живому. Педагог охарактеризовал те категории детей, которые испытывают дефицит любви со стороны родителей, «ненужные» родителям дети, которые воспитываются антигуманными методами, несут в душе озлобленность, заласканные дети, распущенные полной свободой. Осуществление «защитного воспитания» требует от педагога значительного мастерства, тактичности, вдохновения и душевности.

В педагогическом наследии В. Сухомлинского находим советы относительно форм и методов воспитания трудных учеников: 1) особенно влияет на трудных учащихся, считал Василий Александрович, слово: «Мы, – писал он, – придаем очень большое значение тому, чтобы нравственная идея, раскрытая перед умом и сердцем воспитанника в ярких, волнующих словах, живых образах, пробуждала глубокие морально-эстетические чувства» [3, с. 122]; 2) педагогически заброшенные ученики чаще отличаются отрицательным отношением к чтению, бессистемностью в чтении и низкой культурой читательских интересов. Важно обогащать их внутренний мир чтением хороших книг; 3) одним из важных условий создания

атмосферы воспитываемости ребенка вообще, а особенно трудно-воспитуемого, отметил В. Сухомлинский, является воспитание успехом. Мажорный тон жизни ребенка должен опираться не только на общий школьный климат, но прежде всего на его собственные успехи в моральном поведении, в деятельности; 4) особое место в воспитании подростка Василий Александрович отводил самовоспитанию. «Это тот самый тонкий узел всех страстей и дум человеческих, в котором соприкасаются и сплетаются долг и дисциплина, требовательность к себе и совесть, радость бытия и непримиримость к злу, чувство собственного достоинства и настоящее человеческое величие» [4, с. 490]; 5) каким бы запущенным ни был ребенок, школа должна поставить его на путь общественной, трудовой, духовной жизни. «Наша высокая миссия состоит в том, чтобы каждый воспитанник избрал тот жизненный путь, ту специальность, которая давала бы ему не только хлеб насущный, но и радость бытия, чувство собственного достоинства» [2, с. 515]; 6) для нормального развития трудного подростка, считал выдающийся педагог, важно пробуждать, развивать в ребенке интерес, любознательность, желание знать, удивление перед тайнами природы, перед красотой окружающего мира; 7) большое значение в нравственном воспитании подростков придавал В. Сухомлинский выполнению трудовых задач, требующих много сил и времени, выходящих за рамки интересов данного коллектива, даже села или города; 8) одним из серьезных и, к сожалению, актуальных на сегодня недостатков является, по выражению Василия Александровича, потребительский характер образа жизни многих детей. Некоторые родители, считая, что их главный долг – работать только для счастья своих детей («пусть хоть дети не испытывают того, что испытали мы»), на самом деле создают тем самым условия, когда дети вырастают, не зная ни в чём нужды, не зная обязанностей и ни за что и не перед кем не отвечая. «Радость потребления материальных и духовных благ – вот чем живет много детей. Это приводит к очень опасным последствиям – расточительству, искажению человеческой личности, потребительскому, паразитическому образу жизни, к появлению «маленьких негодяев» и трудновоспитуемых личностей» [1, с. 64].

Важно подчеркнуть, что В. Сухомлинский неопровержимо доказал, что ребенок не рождается трудным, таким он становится под давлением всевозможных воздействий – неправильного воспитания, психолого-педагогической неустойчивости семьи, нездоровых условий, которые окружают ребенка в раннем детстве.

На основании вышеизложенного представим основные установки по воспитанию «проблемных» подростков:

- создание для подростков атмосферы доброжелательности, любви, понимания, сочувствия;
- восприятие сложного подростка таким, какой он есть, содействие развитию у него всего лучшего;
- построение взаимоотношений с подростками на основе глубокого уважения и высокой требовательности к ним;
- создание системы педагогически целесообразных действий, которые дадут возможности вывести педагогически запущенных подростков из пассивного состояния и направить их к активной деятельности, жизни в коллективе;
- убеждение родителей трудных подростков в необходимости коррекции и изменения своего поведения, своего образа жизни.

Таким образом, эффективность в воспитательной работе с проблемными подростками можно обеспечить при комплексном подходе в решении задач этого сложного процесса, при объединении усилий педагогов, психологов, социологов, врачей, юристов и других.

Актуальным является применение нетрадиционных методов педагогической психотерапии, различных тренингов, фитотерапии и т. д. Организуя воспитательный процесс с проблемными подростками, очень важно использовать новые подходы:

- *человековедческий* (подростки глубже понимают многогранный и внутренний мир человека, закономерности и особенности его теоретической и практической деятельности);
- *лично-гуманный* (создает условия для глубокого изучения педагогами души подростка, уровня сформированности его качеств, характера, мировоззрения);
- *системный* (обеспечивает единство, взаимосвязь и взаимозависимость основных понятий педагогического процесса и их реализацию в единстве).

Таким образом, главной методологической основой воспитания проблемных подростков, на наш взгляд, является то, что в центр внимания ставится целостная личность, которая стремится реализовать свои возможности, личность, открытая к восприятию нового опыта, способная на сознательный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях.

Библиографический список

1. Сухомлинский В. А. Родительская педагогика. – М., 1978.
2. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения. В 5 т. – М., 1985. – Т. 4.
3. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения. В 5 т. – М., 1985. – Т. 1.

4. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. В 5 т. – К., 1985. – Т. 5.
5. Оржеховська В. М., Виноградова-Бондаренко В. Е. Дитяча бездоглядність та безпритульність: історія, проблеми, пошуки : навч. посібник. – К., 2004.
6. Натанзон Э. Ш. Индивидуальный подход к трудным учащимся. – Кишинев, 1980.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОТНОШЕНИЙ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ И ИХ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ПОДРОСТКОВ

Д. В. Зенович

Калужский государственный университет
им. К. Э. Циолковского, г. Калуга, Россия

Summary. Present-day conditions of civil society construction in Russia determine the rise in awareness of one person and in awareness of social groups their place in polycultural society, in socio-economic, ethnic, cultural and interconfessional relations system. Population hyper mobility, the rise of migratory movement, inter-ethnic intolerance increase, the increase in number extremist youth organizations actualized the problem of tolerant relations formation among rising generation. The article is devoted to investigation of peculiarities of tolerant relations of teenagers.

Key words: tolerance; ethnic tolerance; adolescent; adolescence; teenagers; tolerant relations.

Социальная обстановка современной России характеризуется усилением миграционных потоков: из районов с нестабильным социально-политическим и экономическим положением в более стабильные и экономически развитые регионы направляются крупные группы лиц, образующие места компактного проживания диаспор определённых этнических групп. В данной ситуации взаимодействие коренного и мигрирующего этносов может представлять серьёзную проблему для стабильности регионов и России в целом.

Интернациональное воспитание в ряде национальных регионов сменилось формированием этнической нетерпимости, что привело к возникновению конфликтов, в том числе и вооружённых, с ярко выраженной национальной составляющей. Боевые действия, нестабильность, сокращение рабочих мест, смещение финансовых потоков от периферии к центру и ряд других особенностей побуждают население мигрировать из этих регионов. Оказавшись на территориях проживания иного коренного населения, мигранты рискуют быть втянутыми в конфликты различного рода, в том числе и на этнической почве. И на современном этапе развития межнациональных отношений, который характеризуется обострением этнических противоречий как в России, так и в некоторых других стра-

нах, проблема изучения и формирования национального самосознания, межэтнической толерантности приобретает особую актуальность. Рост межэтнической напряжённости как на государственном, так и на бытовом уровне является обсуждаемой и разрабатываемой проблемой социальной реальности.

Особенно велико влияние сложившейся ситуации на процесс социализации подрастающего поколения, поскольку от того, какие установки на процесс общения личности с миром, окружающими людьми будут заложены в сознании подрастающего поколения, зависит будущее. Вот почему в настоящее время одной из важнейших проблем воспитания является формирование личности человека как носителя гуманистических, толерантных идей в системе межэтнических отношений.

Подростковый возраст является наиболее сензитивным периодом формирования рефлексивного отношения к «своему» и «чужим» этносам. Кроме того, этот период характеризуется пиком расстройств личностных качеств и свойств, деформацией общепринятых норм поведения, что приводит к проявлению асоциального поведения.

К подростковому возрасту принято относить период от 11 до 15 лет. Указанные границы являются условными, так как велики индивидуальные различия. Одни дети вступают в подростковый возраст раньше, другие – позже, пубертатный кризис может возникнуть и в 11, и в 13 лет. Главное содержание подросткового возраста составляет его переход от детства к взрослости. Все стороны развития подвергаются качественной перестройке, возникают и формируются новые психологические образования. Этот процесс преобразования и определяет все основные особенности личности подростка [2, с. 140–161].

Важным моментом в подростковом возрасте является развитие общения. Переориентация в общении с родителями, учителями и вообще старшими на общение с ровесниками – одна из главных тенденций подросткового возраста. И объясняется это рядом причин.

Во-первых, общение со сверстниками – это важный специфический канал информации; по нему подростки обсуждают то, о чём не могут говорить с родителями, например о сексуальных взаимоотношениях.

Во-вторых, это специфический вид межличностных отношений. Групповые игры, совместная деятельность вырабатывают навыки социального взаимодействия, умения соотносить личные интересы с общественными. Соревновательность групповых взаимоотношений, которой нет в отношениях с родителями, служит ценной жизненной школой.

В-третьих, общение – это специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности об-

легчает подростку автономизацию от взрослых и даёт чувство эмоционального благополучия.

Психология общения в подростковом возрасте строится на основе переплетения двух потребностей: обособления и потребности включённости в какую-либо группу или общность. Усиливается потребность в автономии, неприкосновенности своего личного пространства. Отстаивая свою независимость от старших, подростки некритично относятся к мнениям собственной группы. Неокрепшее «Я» нуждается в сильном «Мы», которое, в свою очередь, утверждает в противоположность каким-то «они» [1, с. 105–145].

Отношения с взрослыми, в первую очередь с родителями, – ещё одна значимая область отношений подростков. Влияние родителей к подростковому возрасту становится ограниченным. Подросток переориентируется на общение со сверстниками, но его ценностные ориентации, понимание социальных проблем, нравственные оценки событий зависят, прежде всего, от позиции родителей. Итак, семья, родители остаются важной референтной группой.

Таким образом, отношения с окружающими – наиболее важная сторона жизни подростков. Дети тяжело переживают неудовлетворение потребности в полноценном общении со значимыми взрослыми и сверстниками. Но эти переживания могут быть смягчены: разногласия в группе сверстников компенсируются общением с родителем или значимым взрослым; отсутствие понимания и эмоционального тепла в семье приводит подростка к сверстникам, где он находит необходимые ему отношения.

Особенности подросткового возраста и психологии отношений подростков нашли своё отражение с психологической точки зрения в типичном подростковом стихотворении, приведённом И. Ю. Кулагиной в книге «Возрастная психология» [2, с. 148]:

Пусть говорят, что я самовлюблённая,
Не тихая, не «чистая», не скромная,
Что резкая я, мутная и тёмная,
Пусть говорят, что я непокорная!
Пусть говорят, и буду я такою!
Не доброю, не нежною, а злою,
Ревнивою и гордою до боли.
И непреклонною, и с пробою на горе...
Я ветрена, неверна: я колючая.
Но для тебя, я знаю, буду лучшая!

Таким образом, проведённый анализ подросткового возраста в целом и психологии отношений подростков в частности позволит выстроить модель формирования этнической толерантности подростков в соответствии с механизмом принятия этнического многообразия, включая следующие составляющие: осознание подростком себя как члена общества, обособление от других, принятие под-

ростком константности этнических признаков, сформированность позитивного образа собственной этнической группы, включение в свою Я-концепцию общей характеристики своей группы, усвоение характерных норм и стереотипов поведения, актуализацию когнитивного оценивания сверстников – представителей других этнических групп, принятие подростком усвоенных норм и стереотипов собственной этнической группы в качестве внутренних регуляторов поведения, интеграцию позитивного образа собственной этнической группы и позитивного образа чужой этнической группы, активное воспроизводство системы межэтнических отношений.

Библиографический список

1. Возрастная и педагогическая психология / под ред. А. В. Петровского. – М., 1979. – С. 105–145.
2. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. – М., 1996. – С. 140–161.

ДИНАМИКА НОСТАЛЬГИЧЕСКИХ ПЕРЕЖИВАНИЙ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ ИЗ НАЦИОНАЛЬНЫХ ДИАСПОР

М. С. Ионова, Н. А. Ковалева
Мордовский государственный университет
им. Н. П. Огарёва,
Мордовский государственный педагогический институт
им. М. Е. Евсевьева, г. Саранск,
Республика Мордовия, Россия

Summary. The article discusses the features of social and psychological adjustment of students from ethnic communities. It mentions the content of the stages of nostalgic feelings. The necessity of the complex social and psychological, social and educational assistance to the people of internal migration in the modern university is studied.

Key words: social and psychological adaptation of national diasporas; nostalgic feelings; social and psychological support to students.

В настоящее время для Мордовии характерен высокий уровень миграции людей из других регионов. В первую очередь это касается представителей мордовского этноса, проживающих за пределами республики. Возрастающий интерес к языку, традициям, культуре своего народа проявляется в создании на территории нашего государства мордовских национальных диаспор. Многие молодые люди из диаспоры стремятся переехать в Мордовию для получения высшего профессионального образования [1]. Приехавшие в чужой город студенты оказываются в новой социальной ситуации. Происходит естественное уменьшение влияния семьи, близких родственни-

ков, культурных традиций на их нравственное развитие и профессиональное становление. Возникающие трудности осложняют процесс адаптации, порождают особый спектр проблем и приводят к появлению у студентов потребности в психологической поддержке [3].

В данной работе мы уделили особое внимание динамике ностальгических переживаний студентов из национальных диаспор в процессе социально-психологической адаптации. Удалось выделить следующие этапы переживаний: 1) позитивный настрой (игнорирование ностальгических переживаний); 2) осознание трагедии одиночества и изолированности; пассивная социальная позиция – повышение уровня ностальгических переживаний; 3) обретение позитивного смысла переезда и оптимизация процесса социально-психологической адаптации – снижение уровня ностальгических переживаний; 4) реализация проблемы социально-психологической адаптации на фоне предельной актуализации ностальгических переживаний [2]. В качестве исходного основания для выделения данных этапов послужила гипотеза о так называемой U-образной кривой процесса адаптации J. E. Gullahorn и J. T. Gullahorn [4, с. 44]. Согласно данной гипотезе в адаптационном процессе присутствуют определенные колебания от позитивного направления к негативному и обратно к позитивному. Следствием нестабильности ностальгических переживаний является переменный характер продуктивности учебно-профессиональной деятельности. Именно поэтому мы считаем целесообразным разработку и внедрение программы социально-психологической помощи студентам из мордовских диаспор как внутренним мигрантам.

Библиографический список

1. В МГУ им. Н. П. Огарева зачислено 3376 абитуриентов // Вестник Мордовии : информационное агентство. 2013 г., 23 августа URL: <http://www.vestnik-rm.ru/news-9-5755.htm>
2. Константинов В. В., Ковалева Н. А. Социально-психологический анализ расставания с родиной. – Пенза : ПГПУ им. В. Г. Белинского, 2010. – 100 с.
3. Шукшина Л. В. Представления студентов о социальных иллюзиях // Среднерусский вестник общественных наук. – 2011. – № 4. – С. 48–52.
4. Gullahorn J. E., Gullahorn J. T. An extension of the U-curve hypothesis // Journal of Social Issues. – 1963. – № 19 (3). – P. 33–47.

КУРАТОРСТВО ЗЕМЛЯЧЕСТВА ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ КАК ФАКТОР СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ

О. Н. Алтухова, Н. В. Гончаренко
Волгоградский государственный медицинский
университет, г. Волгоград, Россия

Summary. This article observes the role of a curator of foreign students at university. The work of curators is described as the factor of social and cultural adaptation of foreign students to living in a foreign country and studying at university.

Key words: curator; foreign students; social and cultural adaptation.

Кураторство иностранных студентов в вузе является формой учебно-воспитательной работы. Система кураторства позволяет оказывать студентам помощь в учёбе и быту, передавать учащимся знания о культуре и традициях России, оказывать определенное воздействие на их поведение и мировоззрение.

Иностранным студентам приходится приспосабливаться к новым жизненным условиям, культуре, особенностям построения учебного процесса, т. е. они проходят период адаптации. Адаптация рассматривается как «процесс активного приспособления к жизни и учёбе в новой стране и реализации усвоенных норм, ценностей и поведенческих моделей в конкретных ситуациях» [2]. Адаптационный процесс включает различные виды адаптации: лингвистическую, социокультурную, психолого-педагогическую. Иностранные студенты нуждаются в посреднике, который бы помогал им справляться с новыми трудностями. Таковую функцию в вузе выполняет куратор. Одним из направлений социокультурной адаптации зарубежных учащихся является кураторство землячества. Землячество представляет собой организационную структуру, объединяющую иностранных учащихся и осуществляющую свою деятельность с учётом национальных особенностей и потребностей, возникающих в данном социуме в связи с обучением и проживанием в новой среде обитания.

При работе с иностранными гражданами кураторы учитывают этнические, национальные и психологические особенности студентов, прежде всего особенности этикета, моральных и этических ценностей общества, которые тесно связаны с его социальной и культурной структурой.

Кураторство землячества предполагает определённую воспитательно-педагогическую поддержку, которая необходима как студентам младших курсов, так и студентам старших курсов. В течение всего процесса обучения в вузе эта поддержка носит разную степень вовлеченности в жизнь студента, так как на первом курсе необходима помощь в адаптации, а на последних курсах требуется содействие

в самоопределении, личностном и психологическом становлении. Индивидуальный подход является важным моментом в работе куратора землячества, т. к. помогает формировать и воспитывать нравственные качества. Существует понятие субъективного нравственного пространства, в котором не только живёт, учится, общается, но и формируется личность. Для того чтобы корректировать негативные моменты, кураторам нужно хорошо знать условия и атмосферу, в которых обитает студент. В связи с этим кураторами организуются индивидуальные беседы с учащимися, направленные на поиск правильного решения и выхода из затруднительных ситуаций. Опираясь на поддержку и помощь куратора, студент должен сделать самостоятельный вывод о том, что такое хорошо и что такое плохо, то есть сформировать устойчивую позицию относительно положительных свойств и качеств собственной личности. Эти качества должны стать для него поведенческими нормами в повседневной и профессиональной жизни, общении, суждениях о жизненных ценностях, соответствующей оценке происходящих событий.

В обязанности кураторов землячества входит знакомство с контингентом студентов, подразумевающее выяснение национально-культурной специфики данной этнической группы; определение уровня общеобразовательной подготовки; обоснование студентами выбора профессии; помощь в решении различных организационно-бытовых вопросов; обеспечение и контроль безопасного пребывания на территории РФ; знакомство с правилами безопасного проживания в общежитиях и на частных квартирах, правилами поведения в университете и общественных местах.

Кураторы организуют проведение собраний, различных встреч студентов с представителями администрации университета, с представителями правоохранительных органов, оказывают помощь в организации и проведении национальных праздников, в участии в традиционных мероприятиях, проводимых университетом, и многих других событиях. Участие студентов в подобных мероприятиях приобщает их к независимости, личной свободе, активности, формирует у них ответственность, систему нравственных ценностей, даёт кураторам возможность индивидуального общения с ними, возможность ближе узнать личностные и психологические особенности своих подопечных.

Основными целями и задачами работы кураторов землячеств определены следующие:

- создание и поддержание в землячестве комфортной психологической атмосферы для успешной учебной и внеучебной деятельности студентов, для профессионального, личностного, гражданского развития, содействие становлению высокоинтеллектуальной, гармонично развитой, творческой личности;
- информационное сопровождение студенческой жизни;

– развитие корпоративной культуры – формирование и поддержание положительного имиджа студента медицинского вуза;
– содействие в организации культурного досуга студентов;
– социально-правовое просвещение, профилактика межэтнических, межличностных конфликтов и противоправного поведения студентов.

Использование различных форм работы с иностранными учащимися (воспитательные групповые и индивидуальные беседы, культурно-массовые мероприятия в землячестве, сотрудничество с органами студенческого самоуправления) позволяет кураторам решать поставленные перед ними задачи по социокультурной адаптации.

Кураторство является эффективной системой помощи иностранным студентам в разных сферах их деятельности, в решении бытовых, социальных и психологических проблем в условиях новой этнической среды.

Библиографический список

1. Гончаренко Н. В., Алтухова О. Н. Из опыта работы кураторов индийского землячества : тезисы к докладу для III науч.-практ. конф. по вопросам адаптации и обучения иностранных студентов в медицинских и фармацевтических вузах, 19–20 апреля 2006 г. // Сб. по итогам конф. «Проблемы обучения иностранных студентов». – ВолГМУ, 2006. – С. 125–127.
2. Фомина Т. К. Иностранцы студенты в медицинском вузе России: интериоризация профессиональных ценностей : дис. ... д-ра социол. наук. – Волгоград, 2004. – 289 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

А. Р. Алимбаева, А. Д. Сагингалиева, О. А. Юрковская,
А. А. Калиева

Государственный медицинский университет города Семей,
г. Семей, Казахстан

Summary. This article is about the role of the interaction between the family and educational institution in education of the youth.

Key words: educational institution; the family; the teacher; plans; analysis; result of work.

Педагогика должна стать наукой
для всех: и для учителей, и для
родителей.

В. А. Сухомлинский

Семья является важнейшим социальным институтом, обеспечивающим полноценное воспитание и развитие личности человека. Во все времена развития общества семья играла ведущую роль в воспитании, обучении и подготовке подрастающего поколения к жизнедеятельности.

В современных условиях значительно повышается роль семьи в подготовке молодежи к взрослой жизни. Семья, школа и вуз как важнейшие социальные институты осуществляют подготовку молодежи к активной жизнедеятельности, формируют основы духовно-нравственного, патриотического, физического развития и психического здоровья человека. Семья – это социально-педагогическая группа людей, предназначенная для оптимального удовлетворения потребностей в самосохранении, продолжении рода и самоутверждении каждого её члена.

Необходимость и важность взаимодействия школы и семьи очевидны. Успешность достижений ребенка зависит от того, кто и как влияет на его развитие. Большую часть времени ребенок проводит в школе и дома, поэтому важно, чтобы воздействия педагогов и родителей не противоречили друг другу, а положительно и активно воспринимались ребёнком. Это осуществимо, если педагоги и родители станут союзниками и единомышленниками, заинтересованно и согласовано будут решать проблемы воспитания [1, с. 36].

Ни для кого не секрет, что деятельность школы в разы превышает интенсивность деятельности семьи. Но иначе и быть не может, так как именно **педагоги являются специалистами в области образования**, а потому именно они должны инициировать взаимодействие с родителями, приводящее обе стороны к сотрудничеству.

Ответственность здесь делится пополам, и стороны выступают не заказчиками и исполнителями, а, скорее, членами одной команды с разными функциями и сферой приложения сил. В таком типе взаимодействия обязательно присутствует двусторонняя обратная связь.

Макаренко подчеркивал: «Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги». Но школа не может ни заменить, ни полностью компенсировать то, что получает формирующаяся личность от родителей. Мы можем и должны педагогически целенаправленно обогатить, усилить положительные внешкольные влияния, включить их в систему своей воспитательной деятельности, а также в допустимых пределах нейтрализовать отрицательные влияния, используя профессиональные возможности.

Семьи очень разные, у каждой свои проблемы и трудности, поэтому невозможно дать готовый и единственно правильный ответ на вопрос о том, как взаимодействовать с семьей. Много зависит от интуиции, мастерства педагога, который должен проанализировать комплекс различных обстоятельств, чтобы принять нужное решение в выборе способов и средств взаимодействия с родителями и ребенком в конкретной ситуации.

Именно семья с раннего детства призвана заложить в ребенке нравственные ценности, ориентиры на построение здорового образа жизни.

Роль семьи в обществе несравнима по своему значению ни с какими другими составляющими общества, так как **именно в семье развивается и формируется личность человека, его отношение к себе, своему здоровью.** Но, тем не менее, школа была, есть и останется одним из важнейших социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и реальное взаимодействие ребенка, родителей и социума [3, с. 77].

Взаимоотношения семьи и школы важны не только в первые годы пребывания ребенка в школе. Школа ставит перед собой много задач: и воспитательные, и учебные, и просветительские. Школа может помочь родителям в решении многих вопросов воспитания детей, но она никогда не сможет конкурировать с семьей. Именно семья является самым мощным средством в формировании личности ребенка. Жизнь и наука доказали, что все беды у детей, а потом и у взрослых объясняются ошибками семейного воспитания, главные из которых – отсутствие любви и неумение хвалить и поддерживать своих детей. Самое важное для ребенка – чтобы его любили таким, какой он есть.

Взаимоотношения семьи и образовательных учреждений в воспитании молодежи актуальными остаются и в старшем возрасте,

ведь очень часто, именно когда молодой человек становится уже студентом, у него появляется шанс для самовыражения, проявления своих талантов.

Сегодня **одна из главных задач образовательных учреждений** – создание педагогической системы, основанной на взаимодействии педагогического, ученического, студенческого и родительского коллективов как равноправных партнеров.

Вопрос взаимодействия семьи и образовательных учреждений весьма актуален, так как сегодня многие семьи беспокоит, прежде всего, экономическое благополучие, родители большую часть дня проводят на работе и дома предпочитают обсуждать денежные проблемы, всё чаще уклоняясь от воспитания ребенка, перекладывая эту миссию на педагогов. Как сделать общение с родителями живым? Как привлечь родителей в воспитание?

Информирование родителей о деятельности образовательного учреждения является одним из условий организации сотрудничества образовательных учреждений и семьи [2, с. 93].

Положительный результат зависит от контакта с семьёй обучающегося. Именно в **семье закладывается** фундамент добра, порядочности, ответственности, а **в образовательных учреждениях** эти качества **развиваются**.

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей может быть успешной, если все положительно настроены на совместную работу, действуют сообща, осуществляют совместное планирование, подводят итоги деятельности. Характер взаимодействия педагогов с семьёй должен быть дифференцированным. Не следует навязывать всем одинаковые формы взаимодействия, надо ориентироваться на потребности, запросы родителей, особенности семейного воспитания, терпеливо приобщать родителей к делам детского сада, школы, класса, к делам вуза, группы.

Основными формами работы с семьёй в детских садах, школах являются групповые и индивидуальные (собрания, беседы, встречи и т. д.), а одной из форм взаимодействия семьи и школы является дневник ученика.

В вузах такие частые собрания и встречи проводить невозможно. Вуз это не школа, здесь обучаются студенты из разных городов и регионов не только своей страны, но и других стран, и родители не могут приезжать на ежемесячные собрания, встречи и т. д. Но даже телефонный разговор можно считать достаточно эффективной формой общения с родителями, если нет возможности личной встречи. Словом, для достижения положительного результата в работе необходимо уметь выбирать нужную форму работы с семьёй, исходя из ее индивидуальных особенностей.

Педагоги и родители оказывают неоценимое влияние на развитие, обучение и воспитание детей, поэтому необходимо их взаи-

модействие и сотрудничество. Одним из очень важных направлений в учебно-воспитательной работе является диагностика. Например, в Государственном медицинском университете г. Семей (ГМУ г. Семей) ежегодно проводится анкетирование. Анализ результатов анкетирования показал, что родители заинтересованы в сотрудничестве с вузом. Достаточно большое количество опрошенных выразили готовность включиться в совместную работу.

Одной из форм сотрудничества образовательного учреждения с родителями, а именно с группой наиболее опытных, инициативных родителей, является родительский комитет. Так в ГМУ г. Семей на Общемедицинском факультете с 2008 года функционирует родительский комитет, в состав которого входят родители студентов с 1–5 курсы, проживающие в городе Семей. Родительский комитет работает на основе положения о родительском комитете. Он совместно с Советом кураторов и под его руководством планирует, готовит и проводит всю совместную работу по педагогическому образованию, установлению контактов с родителями, оказанию помощи в воспитании, организует совместные досуговые мероприятия, анализирует, оценивает и подводит итоги сотрудничества вуза и семьи.

Работа с родителями всегда считалась одной из самых трудных в педагогической деятельности школьного учителя. Родители учеников являются основными участниками образовательного процесса, с которыми делятся усилия и ответственность за итоги педагогической работы. Они могут немало сделать для того, чтобы ребёнок любил школу и учился с радостью, в старших классах смог определиться со своей будущей профессией, а в вузе смог свою мечту воплотить в реальность.

Эффективность воспитания зависит от того, насколько тесно взаимодействуют образовательное учреждение и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества играют воспитатели в детских садах, классные руководители в школах и кураторы студенческих групп в вузе. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую образовательным учреждением по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации. При этом семья должна рассматриваться как главный заказчик и союзник в воспитании, а объединение усилий родителей и педагога создаст благоприятные условия для развития обучающегося [4, с. 55].

Библиографический список

1. Лизинский В. М. Практическое воспитание в школе. – М. : Центр «Педагогический поиск», 2002. – С. 36.
2. Маленкова Л. И. Методика и техника планирования воспитательной работы // Народное образование. – 2006. – № 1. – С. 93.
3. Гуткина Л. Д. Планирование и организация воспитательной работы в школе. – М. : Центр «Педагогический поиск», 2002. – С. 77.

4. Демакова И. Д. Воспитательная деятельность педагога // Профессиональное образование. – 2002. – № 10. – С. 55.
5. Сергеева В. П. Классный руководитель в современной школе. – М., 2001.

PRACA Z UCZNIEM ZDOLNYM

A. Kargiel

Zespół Szkół nr 10 im. Stanisława Staszica,
Warszawa, Polska

Summary. Nowadays individualization of the process of education plays an important role. Exploring the issues and making the learning process individualized is a requirement of the changing reality, as well as a chance for improving quality of schools and ensuring capable students in creative and comprehensive development of their personalities, preparing the youth to the requirements of the modern world. Minimizing the negative features characterizing students and developing positive traits will certainly result in the shaping of a personality knowing how to adapt to the changing external environment and benefit to the changing reality.

Key words: individualization; education; talented students; negative and positive personality features.

XXI wiek to wiek informacji, eksplozji wiedzy oraz ciągle wzrastającej potrzeby posiadania nowych umiejętności. Czas ten jest ogromnym wyzwaniem dla wszystkich ludzi, jednakże głównie dla uczniów. Zacierają się tradycyjny obraz edukacji, a zapotrzebowanie na naukę istnieje przez całe życie. Należy jednak zastanowić się nad tym, jak te wysokie wymagania wpływają na rozwój i samopoczucie uczniów.

Problem ten dotyczy głównie uczniów zdolnych, bowiem przed nimi zazwyczaj stawia się bardzo wysokie wymagania. I są to wymagania zarówno od rodziców, nauczycieli, jak i od nich samych. Uczniom takim należy, wbrew pozorom, poświęcić równie dużo uwagi i czasu jak uczniom słabszym i posiadającym problemy z nauką.

Kim w ogóle są uczniowie zdolni? Otóż o uczniach zdolnych mówi się w odniesieniu do jednostek, które przejawiają wysoki poziom zdolności ogólnych, czyli inteligencji, bądź też które posiadają jakąś zdolność specjalną w konkretnej działalności umysłowej. Tak więc uczniów tych charakteryzują dwie podstawowe cechy: ponadprzeciętne osiągnięcia lub potencjalne zdolności do takich osiągnięć. Pierwszą z tych cech można stwierdzić poprzez wnikliwą obserwację rezultatów aktywności danego ucznia, natomiast drugą poprzez badanie instrumentami psychologicznymi.

Uczniowie zdolni mogą osiągać wysokie wyniki tylko w jednej, konkretnej dziedzinie bądź w wielu jednocześnie. Natomiast o efektach tych działań decydują nie tylko zdolności bądź wysoki iloraz inteligencji, ale również osobowość, stopień zaangażowania, warunki życia czy chociażby indywidualna aktywność.

W praktyce okazuje się, że wielu uczniów nie wykorzystuje swoich możliwości umysłowych podczas zajęć w szkole. Niestety, okazuje się również, iż osoby, które są zdolne, ale nie afiszują się z tym, często nie są rozpoznawane jako jednostki wyjątkowe. Ile talentów się więc zmarnowało do tej pory? Dlatego tak ważne jest, aby nauczyciele obserwowali uczniów i posiadali umiejętność rozpoznawania specyficznych właściwości myślenia osób zdolnych. Często jest tak, że osoba o ponadprzeciętnych zdolnościach nie afiszuje się z tym albo zachowuje się nieszablonowo, w wyniku czego jest zaliczana do osób buntujących się i z problemami. Przed nauczycielami stoi więc wielkie wyzwanie. Rozpoznanie w przeciętnym uczniu osoby zdolnej oraz pomoc jej w zdobyciu wielu świetnych osiągnięć, powinno być marzeniem każdego nauczyciela.

W roku 1994 Komisja Europejska ds. Kultury i Edukacji Unii Europejskiej opracowała dokument, w którym znalazły się pewne zalecenia dla Parlamentu Europejskiego dotyczące kształcenia dzieci zdolnych. Zawarte są tam zalecenia wskazujące na konieczność stworzenia odpowiednich warunków uczniom o specjalnych potrzebach edukacyjnych. Podkreśla się także, iż zapewnienie odpowiednich warunków edukacyjnych jest obowiązkiem państwa, co w konsekwencji przyniesie mu znaczne korzyści.

Część państw stworzyła już świetną strukturę organizacyjną i edukacyjną opieki oraz kształcenia uczniów zdolnych. W Polsce niestety nie istnieje systemowe rozwiązanie kształcenia uczniów wybitnych. Polskie przepisy prawne nie wymagają od nauczycieli, którzy kształcą uczniów zdolnych, żadnych specjalnych kwalifikacji zawodowych. Jest to duży minus, bowiem w kształceniu „geniusza” osoba nauczyciela jest równie ważna, gdyż spoczywa na nim wielka odpowiedzialność. Jednakże można zanotować pewne osiągnięcia w tej dziedzinie, takie jak założenie w 1992 r. przez Lidę Długolecką-Pinkwart Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Artystycznej (POSA) w Zakopanem czy też powstanie „Gimnazjum i Liceum Akademickiego” przy UMK w Toruniu.

Podczas zajęć szkolnych, dzięki wnikliwej obserwacji, nauczyciel może rozpoznać uczniów ponadprzeciętnych i zapewnić im odpowiednią opiekę. Uczniowie ci charakteryzują się pewnymi cechami, a ich umiejętności zauważalne są podczas lekcji. Z reguły uczniowie zdolni:

- uczą się szybciej od kolegów,
- opanowują szerszy zakres materiału,
- uczą się w inny sposób, tzn. szukają związków przyczynowo-skutkowych, zadają wnikliwe pytania, potrzebują lepszych argumentów,
- uczą się wytrwale, gdyż uznają sens pracy nad materiałem,
- czytają więcej i chętniej niż przeciętny uczeń,
- mają szerokie zainteresowania,
- posiadają szeroki zakres uwagi,

- posługują się bogatszym słownictwem niż przeciętny nastolatek,
- wcześniej uczą się czytać i pisać,
- szybko zapamiętują nowe rzeczy,
- częściej i chętniej korzystają z różnych źródeł informacji, tj. biblioteki bądź czytelnie,
- zazwyczaj są lepsi od innych uczniów w matematyce.

Tu właśnie stoi zadanie przed szkołą i nauczycielami. To ich rolą jest rozpoznanie ucznia zdolnego oraz odpowiednie kierowanie jego rozwojem. Szkoła ma wobec uczniów zdolnych pewne obowiązki i zadania, takie jak:

- zidentyfikowanie uczniów zdolnych,
- zdiagnozowanie, jakiego rodzaju inteligencją się oni charakteryzują,
- odpowiednie kierowanie ich rozwojem,
- sprawianie, aby uczeń odczuwał ciągłą motywację do nauki,
- stworzenie optymalnych warunków do rozwoju intelektualnego oraz osobowościowego,
- stworzenie indywidualnego programu nauczania,
- pomoc w rozwiązywaniu pojawiających się problemów, przypominanie o koniecznym wypoczynku, nakierowanie na hobby,
- organizowanie ciekawych zajęć pozalekcyjnych oraz kółek zainteresowań,
- tworzenie programów autorskich,
- współpraca z innymi instytucjami,
- ciągle wspieranie ucznia zdolnego.

Jak już wspomniano, uczeń zdolny to dla nauczyciela wielkie wyzwanie. Przed rozpoczęciem pracy z takim uczniem, trzeba przede wszystkim dobrze rozpoznać jego potrzeby, a także ustalić odpowiedni plan działania. Dobór zarówno treści i metod nauczania, jak również form organizacyjnych dydaktyki oraz oddziaływań wychowawczych, jest bardzo ważny. Zadaniem i celem pracy nauczyciela jest utrzymanie wysokiego poziomu stawianych uczniowi zadań oraz zapewnienie sensowności zajmowania się nietypowymi zadaniami, projektami oraz doświadczeniami. Uczenie się ma być podobne do procesu badawczego, a dla ucznia ma być wyzwaniem intelektualnym.

Wśród metod pracy można wymienić:

- metody problemowe,
- metody kształcące poszukiwanie, porządkowanie oraz wykorzystanie informacji z różnych źródeł,
- metody stosowania zdobytej wiedzy w praktyce,
- metody rozwijania zainteresowań,

- metody skutecznego porozumiewania się w różnych sytuacjach,
- metody prezentowania własnych poglądów i umiejętności argumentacji,
- metody zarządzania swoim potencjałem,
- metody kształtujące prawidłowe stosunki interpersonalne,
- metody aktywizujące,
- metody pozwalające uczniowi ocenić stan własnej wiedzy.

Dla uczniów, którzy interesują się przedmiotami takimi jak marketing i ekonomia oraz posiadają pewne zdolności w tym zakresie, można przygotować wiele ciekawych metod pracy. Na lekcjach można z powodzeniem zastosować metody problemowe. Nauczyciel może przygotować specjalne zadania, które będą wymagały od ucznia wzmoczonego wysiłku oraz kreatywności. Na lekcjach przedstawiany jest najpierw materiał, który uczniowie muszą opanować. Po tym etapie, dla ucznia zdolnego należy przygotować trudniejsze zadania. Np. jeżeli klasa musi przygotować analizę SWOT, to uczeń zdolny musi przygotować cały plan marketingowy, gdyż sama analiza jest dla niego zbyt łatwa. Ważne jest, aby poprzeczka była postawiona wysoko.

Bardzo ciekawe są również metody, które pozwalają na zastosowanie zdobytej wiedzy w praktyce. Dla uczniów zdolnych, którzy interesują się ekonomią lub marketingiem, bardzo ciekawymi formami nauki mogą być różnorodne konkursy i olimpiady. Bardzo często szkoły bądź uczelnie wyższe organizują różnorodne konkursy, w których można zyskać nie tylko nowe umiejętności i wiedzę, ale również i bilet wstępu na uniwersytet.

W ostatnim roku w mojej szkole nauczyciele zorganizowali Dzień Turystyki oraz Dzień Przedsiębiorczości. Dla uczniów o ponadprzeciętnych umiejętnościach, jest to doskonała okazja nie tylko na sprawdzenie się, ale również i na podzielenie się swoją wiedzą z kolegami. To może być również sposób na zyskanie sympatii i uznania wśród rówieśników, którzy niestety mają tendencją do odrzucania z grupy osób wybitnych. Dzień Przedsiębiorczości jest ogólnopolską akcją, organizowaną przez Fundację Młodzieżowej Przedsiębiorczości, we współpracy między innymi z Polską Konfederacją Pracodawców Prywatnych. Podczas jednej z takich akcji uczniowie spędzili dzień w wybranej przez siebie firmie. Mieli okazję zapoznać się ze specyfiką pracy w konkretnym przedsiębiorstwie. Podczas Dnia Turystyki każda klasa przygotowywała prezentacje o danym państwie dotyczącą historii, wybranych miast, ciekawostek oraz atrakcji turystycznych. Dużą atrakcją była możliwość degustacji potraw prezentowanych krajów, które zostały przygotowane przez młodzież. Dla uczniów zdolnych jest to tym bardziej okazja na zapoznanie się z pracą w wymarzonym zawodzie oraz sprawdzenie, czy taka ścieżka zawodowa ich satysfakcjonuje.

Wśród metod pracy z uczniami zdolnymi można wymienić także seminaria organizowane przez szkoły wyższe, uniwersytety oraz politechnikę warszawską. Uczniowie mają możliwość zapoznania się z zagadnieniami ich interesującymi, jak również poszerzają swoją wiedzę z dziedzin pokrewnych. Uczniowie zdolni dzięki takim seminarium mogą zyskać o wiele więcej. Należy wspomnieć, iż trudno jest połączyć naukę z biznesem, ale dzięki projektom takim jak „Spin-off” jest to możliwe. Uczniowie wybitni, którzy w przyszłości będą zajmowali się badaniami i wynalazkami, nie są „skazani” na pracę tylko dla idei, ale dzięki różnym szkoleniom wiedzą, iż mogą połączyć pracę badawczą z byciem przedsiębiorcą.

Jak widać powyżej, jest wiele ciekawych metod pracy, spośród których nauczyciel może swobodnie wybierać. Poprzez różne sposoby prezentowania wiedzy i egzekwowania umiejętności, ma on możliwość wyselekcjonowania uczniów wybitnych i rozwinięcia ich potencjału.

Nauczyciel może także wybierać spośród wielu metod nauczania. Spośród tych metod warto wymienić takie jak:

- wykład,
- pokaz, który spełnia dwie role: eksponującą oraz inspirującą,
- obserwacja,
- pogadanka,
- metoda algorytmiczna,
- praca z lekturą matematyczną,
- praca z książką,
- analiza wyników obserwacji,
- nauczanie problemowe,
- metoda heurystyczna,
- projektowanie,
- gry dydaktyczne,
- dyskusja,
- praca pozaszkolna.

Dla uczniów zdolnych, którzy interesują się ekonomią bądź marketingiem, ciekawą metodą nauczania, poszerzającą ich horyzonty myślowe, są gry dydaktyczne. Spośród tych gier warta zainteresowania i polecenia jest gra Cashflow. Jest to gra przypominająca euro biznes, jest jednak bardziej rozbudowana i skomplikowana. Uczy ona prawidłowych nawyków finansowych oraz zachowań na rynku. Dzięki niej uczniowie mają możliwość wyćwiczenia umiejętności dostrzegania różnych biznesowych okazji. Dla osób wybitnych, czyli potencjalnych szefów wielkich firm i korporacji, taka forma nauki jest o wiele ciekawsza i przynosząca o wiele więcej korzyści niż wykład na temat rynku finansowego oraz gry rynkowej.

Aby z uczniów zdolnych wydobyć jak najwięcej, należy zastosować wobec nich również różne formy pracy, wśród których można wymienić:

- pracę indywidualną,
- pracę w grupach,
- pracę w parach,
- przydzielanie im trudniejszych zadań,
- różnicowanie im trudności zadań,
- zwiększanie wymagań,
- pracę pozalekcyjną,
- przydzielanie im nowych ról, np. asystenta bądź lidera.

Wobec uczniów zdolnych można równocześnie zastosować kilka z powyżej wymienionych form pracy. Dla uczniów wybitnych, którzy interesują się marketingiem, przydzielenie roli lidera będzie doskonałą okazją na samorozwój oraz zrealizowanie swoich pomysłów, a także na wykazanie się kreatywnością. Natomiast dla osób interesujących się ekonomią, dobrym rozwiązaniem będzie zastosowanie takich form pracy jak praca pozalekcyjna bądź też zwiększanie trudności zadań. Ci młodzi ekonomiści mogą rozwijać swój potencjał poprzez naukę trudniejszych zagadnień ekonomicznych, dzięki czemu w przyszłości mogą się stać ekspertami w swojej dziedzinie. W mojej szkole świetnie ta forma pracy z uczniami sprawdziła się przy projektach Szkoła z klasą 2.0. W klasach uczniowie spośród siebie wybierali osoby które będą pilnowały terminowości wykonywania poszczególnych zadań.

Praca z uczniem zdolnym jest trudna, ale jednocześnie ciekawa i przynosząca interesujące i mierzalne efekty. Tacy uczniowie, pomimo swoich ponadprzeciętnych zdolności, i tak muszą zaliczyć treści programowe, choć zazwyczaj nie jest to dla nich trudnym zadaniem. Specjalnie dla nich stworzono pewne treści ponadprogramowe. Uczniowie ci podczas lekcji, a także poza szkołą, zapoznają się z wieloma informacjami, które nie należą do programu szkoły. Jest to jednak realizowane z tego względu, iż na zajęciach ci uczniowie po prostu się nudzą.

Aby uczeń zdolny był zmotywowany, nauczyciel powinien ciągle proponować mu nowe formy nauki. Ważne jest podtrzymywanie zaciekawienia ucznia konkretną dziedziną. Nauczyciel ma tu ogromne pole do popisu, gdyż we współczesnym świecie jest wiele możliwości na rozwijanie potencjału uczniów. We współpracy z koleżankami z zespołu przedmiotów zawodowych udało mi się stworzyć pilotażowy program, który wdrożyliśmy w szkole od września „Punkty za kreatywność”. Celem Programu jest zachęcanie młodzieży do większego zaangażowania się do udziału w konkursach, imprezach organizowanych przez szkołę, jak również inne szkoły i instytucje. Wyzaczyliśmy siedem obszarów, w których uczniowie mogą zdobywać punkty i są to między innymi: udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, udział w zajęciach pozalekcyjnych, współudział w organizowaniu tematycznych imprez szkolnych, reprezentowanie szkoły na targach, wykładach, seminariach oraz przygotowywanie gazetek tematycznych.

Program zachęca uczniów do odnalezienia w sobie i pokazania innym swoich talentów, umiejętności i zdolności. Mogą to być zdolności teatralne, plastyczne, muzyczne, techniczne, gimnastyczne i wiele innych. Dla uczniów naszej szkoły przygotowaliśmy bogatą ofertę konkursów szkolnych, jak również bierzemy udział w konkursach międzyszkolnych, regionalnych, wojewódzkich oraz olimpiadach tematycznych. W programie punktowane są nie tylko poszczególne osoby, które angażują się w działalność lecz również klasy. Ciekawym zjawiskiem które zaobserwowaliśmy na przestrzeni tych kilku miesięcy, jest to że osoby o niskim potencjale bardzo chętnie biorą udział w różnych przedsięwzięciach i zdobywają punkty. Osoby z wysokim potencjałem zwracają uwagę na to ile punktów można uzyskać, co się bardziej opłaca w danym zadaniu oraz dbają o to, aby wszystkie wymagane elementy wyzwania były precyzyjnie wykonane. Nagrodą w „Programie punkty za kreatywność” oprócz podwyższenia oceny z zachowania, była możliwość ułożenia z Kierownikiem Kształcenia Praktycznego indywidualnego programu praktyk i wybór firmy, biura w której uczeń chce odbywać praktykę zawodową. Wykonywanie przez uczniów różnych zadań, rywalizacja między nimi o zdobycie jak największej liczby punktów pozwoliła nam nauczycielom zaobserwować w czym dana osoba „jest dobra”. W przyszłym roku szkolnym na pewno ułatwi nam to prace i pomoże zróżnicować wymagania stawiane poszczególnym osobom.

Uczniom, którzy interesują się marketingiem, nauczyciel powinien stawiać wysokie wymagania w tym zakresie. Może od nich oczekiwać realizacji ciekawych projektów, np. przygotowania kampanii reklamowej wymyślonego przez nich produktu. W celu poszerzenia ich wiedzy może podsunąć im ciekawe lektury bądź też strony internetowe specjalistów w tym zakresie. Ważne jest, aby autorzy pisali o tym, co się dzieje tu i teraz. Np. obecnie bardzo ciekawym tematem jest facebook oraz jego fenomen. Z tym wiąże się z kolei chociażby sprzedawanie znajomych na allegro bądź powstawanie na tym portalu kont firm prowadzonych przez wynajętych specjalistów ds. wizerunku. Godną polecenia jest strona internetowa www.hatalska.com, której autorka profesjonalny sposób pisze m.in. o współczesnym marketingu. Uczeń, który dzięki nauczycielowi będzie miał styczność z ciekawymi artykułami oraz z interesującymi postaciami, doceni urok wiedzy oraz przyjemność z drogi prowadzącej do celu.

Również wobec uczniów interesujących się turystyką, ekonomią czy marketingiem, nauczyciel powinien stawiać wysokie wymagania, ale jednocześnie podsuwać im takie pomysły i projekty, aby podsycać ich zainteresowanie tą dziedziną wiedzy. Zazwyczaj uczeń w wieku kilkunastu lat nie wie jeszcze, jakie lektury są ważne, co warto mieć w swojej biblioteczce, itp. I tu jest pole do popisu dla nauczyciela. Może on być przewodnikiem i mistrzem, który przed swoim uczniem odsłania kolejne stopnie wiedzy. W celu zmotywowania uczniów do bardziej

wyťažonej pracy udało się nam zorganizować cykl spotkań z pracodawcami. Dla uczniów było to niezapomniane przeżycie oraz dało im to możliwość przybliżenia zawodu, który będą wykonywać w przyszłości.

Jak widać z powyższych przykładów, zarówno bycie uczniem wybitnym, jak również i nauczycielem takiego ucznia, nie jest zadaniem łatwym. Należy jednak na to spojrzeć jak na wyzwanie. Aby z ucznia zdolnego zrobić człowieka sukcesu, potrzebny jest charyzmatyczny nauczyciel, bowiem jak wykazały badania, wysokie IQ nie jest jednoznaczne z osiągnięciem sukcesu w życiu zawodowym. Potrzebna jest jeszcze wiara w siebie i we własne umiejętności, która jest poparta ciężką i intensywną pracą. Niektórzy badacze twierdzą, iż po spędzeniu 10 tys. godzin na ćwiczeniu jakiejś umiejętności, każdy może stać się geniuszem. To stwierdzenie, moim zdaniem powinno być przestrożą dla osób, które już się urodziły jako wybitne. To, iż od urodzenia posiadają jakąś umiejętność, jest to dar, który po prostu nie mogą zmarnować, a mają obowiązek o niego dbać i go rozwijać.

Bibliografia

1. „Zdolny uczeń. Metody planowania samodzielnej nauki”, B.J. Zimmermann, S. Bonner, R. Kovach, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008
2. „Wybrane zagadnienia edukacji uczniów zdolnych”, Tom 2. Uczeń – Nauczyciel – Edukacja, red. naukowa W. Limont, J. Cieřlikowska, Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków 2005
3. „Uzdolnienia twórcze i ich rozpoznawanie”, K. Bieluga, „Życie szkoły” 2001, nr 3
4. www.hatalska.com

III. ЕДИНСТВО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ

ПРИМЕНЕНИЕ КНИГИ В РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ-КАДЕТАМИ

Т. В. Валисова

**Кубанский государственный университет,
филиал в г. Славянске-на-Кубани, г. Славянск-на-Кубани,
Краснодарский край, Россия**

Summary. This article describes the attitude of reading and books at various times. Also denotes the current situation of books in leisure cadets. Discusses the concept of reading and understanding of the teenagers.

Key words: the book; adolescents; reading; preference; education

На протяжении веков всеми народами Земли книгам и чтению отводилось особое место в воспитании человека. Русская пословица «Испокон века книга растит человека» имеет глубокий смысл и в век электронных коммуникационных технологий.

Зачастую ныне говорят о том, что книга теряет свое влияние и значение в формировании личности, её заменяют теле-, видео- и компьютерные средства. Но они, на наш взгляд, все же являются формой, а содержание в них – от книги (телеверсии романов, компьютерные игры по сюжетам литературной классики и т. д.).

Необходимо отметить, что отношение современных подростков к чтению является одной из важных характеристик личности. И ныне мы должны говорить как о позитивном отношении школьников к чтению, так и о том, что учебные нагрузки, появление других, более привлекательных для юного поколения, новых носителей информации (в совокупности с другими причинами) приводят к определённому отторжению чтения, значительному падению интереса к нему со стороны подростков.

Меняется структура чтения, когда в старших классах учебное чтение занимает практически всё свободное время, оттесняя досуговое. У школьников не остаётся времени для чтения любимых книг и, следовательно, снижается возможность получать удовольствие от процесса чтения «для души» [1, с. 63].

Многие подростки неверно трактуют понятие «чтение», чаще всего связывая его с обычным «просмотром глазами» печатного текста. Однако у этого понятия есть ряд специфических в каждом случае определений: чтение – это специфическая форма языкового общения людей посредством печатных или рукописных текстов, одна из основных форм опосредованной коммуникации; активное

взаимодействие между коммуникаторами (создателями текста) и реципиентами (читателями), а не одностороннее воздействие произведений на читателя, выражающееся в пассивном восприятии, усвоении содержания текста; творческая деятельность, в результате которой возникает новое качество самого человека.

На протяжении длительного периода времени книгам отводилось особое место в воспитании. В начале XXI века дети, действительно, читают «не так» и «не то», что предыдущие поколения.

Так, например, по исследованиям В. П. Чудиновой (80–90-е гг. XX века) чтение книг у детей и подростков было еще в лидерах досуга [3]. По исследованиям Т. В. Сунайкиной (первое десятилетие XXI века) книга переместилась с первого места на третье после СМИ и сети Интернет [2, с. 64].

Наше исследование места книги в жизни подростков 14–15 лет – учащихся кадетских классов – даёт основание говорить о том, что книга не занимает ведущих позиций в досуге опрошенных нами подростков и переместилась на шестое место (таблица 1).

Исследование проводилось нами в 9-х кадетских классах ГБОУ «Кропоткинский казачий кадетский корпус имени. Г. Н. Трошева». Общее количество респондентов составило 44 человека.

Таблица 1

**Место книги в жизни подростка 21-го века
(по итогам опроса учащихся кадетских классов ГБОУ
«Кропоткинский казачий кадетский корпус имени. Г. Н. Трошева»)**

№ п/п	Вид деятельности
1.	Общение с друзьями
2.	Игры на компьютере
3.	Слушание музыки
4.	Просмотр ТВ
5.	Интернет
6.	Чтение книг

Однако, при всём том, подростки читают. При этом интенсивно проходит процесс преобразования читательских предпочтений юных. Подвержены изменению практически все характеристики подросткового чтения: длительность чтения (на досуге), его статус, гендерные предпочтения, характер, формы работы с печатным текстом, мотивы и стимулы чтения, репертуар чтения подростков, предпочитаемые произведения и др. Изменяются источники получения информации о книгах [2, с. 60].

Нравственные понятия, сформированные под воздействие чтения книг, помогают современным подросткам разграничивать

понятия добра и зла, задумываться над своими поступками; сформированные волевые качества не позволяют оставлять незаконченным начатое дело, учат проявлять выдержку, выносливость и смелость. Эти и многие другие черты характера имеют первостепенное значение для становления личности учащихся кадетских классов.

Библиографический список

1. Азбука нравственного воспитания / под ред. И. А. Каирова, О. С. Богдановой – М. : Просвещение, 2006.
2. Суняйкина Т. В. Репертуар художественной книги для подростков: процессы формирования и освоения: учеб. метод. пособие. – М. : Литера, 2009. – 155 с.
3. Чудинова В. П. Чтение детей в России в 1990-е годы [По материалам исследований в регионах] // Библиотекосведение. – 2000. – № 1. – С. 75–81; № 2. – С. 62–66.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ТЕХНИКУМА

Ю. В. Красникова

**Белгородский национальный исследовательский
университет, г. Белгород, Россия**

Summary. In given article the author analyzes features of formation of professional identity of the future experts in conditions of technical school

Key words: professional identity; self-determination; professional suitability; the professional vital plan.

Проблема профессиональной идентичности в образовательном пространстве, особенно в условиях техникума, заслуживает отдельного изучения. Именно в этой среде мы можем детально проанализировать всю цепочку процесса формирования профессиональной идентичности студента: мотивацию выбора профессии, становление студента с точки зрения профессионального самоопределения, постановку профессиональных целей, выработку профессиональной пригодности и востребованности.

На основе передовых психологических исследований мы делаем определение профессиональной идентичности студента как его целенаправленной активности в рамках учебно-профессиональной деятельности, которая характеризуется важностью выбранной студентом профессии, инструментом достижения определенных жизненных целей. Это комплексный процесс осознания себя специалистом, отождествления с той или иной профессиональной группой, объективная оценка своих возможностей по реализации профессиональных целей.

Если следовать утверждению У. С. Родыгиной, которая полагает, что профессиональная идентичность студентов носит деятельностный, вероятностный, неравномерный и индивидуальный характер, то первый компонент мы определяем как овладение определенной суммой знаний, умений, навыков, связанных с той или иной профессией. Вероятностный компонент развития профессиональной идентичности студента связан с тем, что в абсолютно одинаковых образовательных условиях профидентичность успешно формируется лишь у части студентов, у остальных ее уровень сформированности невысок, т. к. связывать свою дальнейшую деятельность с выбранной профессией они не планируют. Неравномерность формирования профидентичности студентов связана, на наш взгляд, с возрастными особенностями данного периода, поэтому в процессе ее развития случаются как кризисные, так и динамичные периоды.

Следует отметить, что в образовательном пространстве техникума доминируют деятельностный и неравномерный характеры, в то время как в высшем учебном заведении вероятностный характер профессиональной идентичности проявляется гораздо четче.

Рассматривая в генезисе категорию профессиональной идентичности в условиях техникума, мы начинаем с проблемы профессионального самоопределения, включающей в себя поиск и выбор профессии, осмысление своей дальнейшей профессиональной деятельности и в конечном итоге способов достижения профессиональных целей. Отметим, что эта проблема для студентов техникума становится актуальной в очень сложный возрастной период, когда еще недостаточно четко и объективно сформировано представление об окружающей реальности, преобладает эмоциональный фактор в построении модели поведения индивида. Выбор профессии часто обусловлен именно последним обстоятельством и носит стихийный, иногда протестный характер. В этой ситуации особую роль должен играть профориентационный фактор, столь необходимый индивиду на данном жизненном этапе.

Профессиональное самоопределение Н. С. Пряжников понимает как «нахождение смыслов выполняемой работы». Используя этот тезис в рамках нашего исследования, мы определяем, что студент становится субъектом определенной деятельности, при этом ему необходимо осознать для чего, с какой целью она осуществляется.

Мы полагаем, что динамика профессионального самоопределения зависит от того, какое отношение складывается у студента к своей деятельности. Сложности, возникающие в этом процессе у многих студентов техникума, связаны с описанным выше субъективным характером выбора профессии, с его негативной условностью. Этот деструктивный аспект тормозит развитие профессионального самоопределения, в то время как творческое и ответственное отношение к выполняемой деятельности дает толчок в профес-

сиональном развитии и к переходу на новую стадию профессионального самоопределения.

В результате положительного профессионального самоопределения у студента формируется объективный образ выбранной профессии. Становятся очевидными две составляющие этого образа: а) социальная (общественная значимость профессии), б) производственная (условия труда, характер выполняемой работы, продолжительность рабочего дня и отпуска, уровень эмоционального напряжения, служебные обязанности и т. п.).

В процессе формирования профессиональной идентичности особое место занимает выработка у студента профессионально важных качеств. Как уже было отмечено, в образовательной среде техникума ключевым является деятельностный фактор профидентичности, причем особо значим ее производственный характер. Соответственно, генератором выработки профессиональных качеств студента является именно этот компонент, в отличие от студентов вузов, для которых источником этого процесса может служить научно-исследовательская, экспериментальная и аналитическая деятельность, а применение на практике ее результатов является следствием проведенной работы. Нет сомнения в том, что исследовательская и экспериментальная работа важна в образовательной среде техникума. Однако при выработке профессионально важных качеств в этих условиях она носит вторичный характер.

Сразу следует определить, что мы понимаем под профессионально важными качествами (ПВК)?

Свою трактовку ПВК дает А. К. Маркова, полагая, что «профессионально важные качества – это качества человека, влияющие на эффективность осуществления его труда по основным характеристикам. Они служат предпосылкой профессиональной деятельности, являясь ее новообразованием».

Определение профессионально важных качеств мы находим у В. Д. Шадрикова, который считает, что это «индивидуальные качества субъекта деятельности, влияющие на эффективность деятельности и успешность ее освоения».

Мы опираемся на классификацию ПВК А. В. Карпова, который полагает, что они делятся на четыре группы:

- абсолютные (это свойства, которые необходимы для выполнения определенной деятельности на нормативном уровне);
- относительные (свойства, дающие возможность достигнуть высоких качественных показателей деятельности);
- мотивационная готовность к определенной деятельности (высокий уровень мотивации качественно восполняет недостаточный уровень развития ПВК);
- анти-ПВК (свойства, которые находятся в противоречии с той или иной профессиональной деятельностью). Профессиональ-

ная пригодность предполагает их минимизацию или полное отсутствие. К ним мы можем отнести свойства, имеющие биологическую природу, т. е. они поддаются формированию с трудом или вовсе не поддаются.

Мы полагаем, что первые три группы ПВК в образовательной среде техникума коррелируют с общими уровнями профессиональной идентичности, которые выделяет Л. Б. Шнейдер. Следуя данному тезису, отмечаем, что последние уровни профидентичности (активный и устойчивый) у студентов техникума находятся в тождестве с мотивационной готовностью к определенной профессиональной деятельности.

Таким образом, в контексте исследования мы даем собственное определение ПВК. Это определенные свойства индивида, которые необходимы ему для осуществления профессиональной деятельности, имеющие некоторые психологические особенности, тождественные уровням профидентичности в целом.

Говоря о формировании профессиональной готовности в образовательной среде, следует заметить, что существующие в научном психологическом лексиконе понятия «подготовка» и «готовность» требуют дифференциации. Разделяющая трактовка этих терминов особенно важна в условиях техникума. Стоит подробнее остановиться на семантике слов «подготовка» и «готовность», т. к. в повседневном использовании они являются синонимами. Но в контексте нашего исследования данные понятия имеют принципиально разные значения.

Подготовка – процесс выработки набора знаний, умений, навыков, направленный, по мнению А. Н. Лейбовича, на «организацию получения профессионального образования». Таким образом, это тактический процесс, который предшествует достижению стратегической профессиональной цели индивида – профессиональной готовности, т. е. завершеному процессу в овладении профессиональным мастерством.

Если говорить об условиях образовательной среды техникума, то мы склонны утверждать, что процесс профессиональной подготовки играет для студентов ключевую роль в формировании профессиональной готовности. Профессиональная подготовка – своего рода фундамент, основополагающий компонент профессиональной готовности как элемента профидентичности в целом.

Проблема профессиональной готовности в целом нами рассматривается как единый комплексный механизм осуществления индивидом определенной деятельности, включающий в себя устойчивость, константность и последовательность действий, направленных на реализацию этой деятельности.

Профессиональная готовность в работах Л. Ф. Спирина, А. И. Щербакова разделяется на два основных компонента: психоло-

гический и деятельный. В этой связи мы продолжаем утверждать, что в условиях техникума основополагающим, формирующим профессиональную готовность студентов является деятельный компонент, в то время как проявление психологической составляющей носит ведомый характер. Это объясняется уже упомянутым возрастным признаком, т. к. у большинства студентов преобладает эмоционально-чувствительный тон в данном возрасте, и проблема формирования профессиональной готовности на психологическом уровне понимается ими, скорее, абстрактно или номинативно.

Профессиональная пригодность индивида является его специфическим свойством. Она отражает его индивидуальность при осуществлении профессиональной деятельности, способность выполнить ту или иную работу, объективно оценить себя в данном процессе, т. е. носит предопределяющий характер в оценке возможностей индивида. Стоит отметить, что проблема профессиональной пригодности должна рассматриваться с двух сторон: определение пригодности (оценка явления) и формирование пригодности (развитие способности выполнения профессиональной деятельности с учетом индивидуальных особенностей индивида).

Два направления, способствующие полноценному формированию профессиональной пригодности в образовательной среде, по нашему мнению, можно определить как психолого-диагностическое (выявление личностных качеств индивида, которые помогают выполнять ту или иную деятельность, формируют пригодность к конкретной работе) и следственно-определяющее (анализируется роль самой профессиональной деятельности в формировании пригодности). Объективное взаимодействие этих направлений зависит от возможностей образовательной среды, в которой пребывает индивид и осваивает профессиональную деятельность, от его способности полноценно и эффективно их использовать, от степени удовлетворенности данными процессами. В этом случае мы можем говорить о реальных условиях для освоения профессиональной деятельности и проявления творческого начала в труде.

В рамках нашего исследования профессиональная пригодность рассматривается как определенный багаж уже сформированных профессиональных знаний, навыков, умений в условиях образовательной среды, а также личностных качеств индивида, позволяющих эффективно и качественно выполнять профессиональные задачи. То есть мы изучаем профпригодность как следствие проведенной студентом работы в техникуме по освоению той или иной специальности, учитывая при этом, несомненно, и исходные личностные качества студентов.

Понятие жизненного плана мы определяем как комплекс определенных решений индивида о построении своей жизнедеятельности в важных сферах жизни, осознание целей, способов,

средств их достижения, а также определение сроков их осуществления. Важно отметить, что профессиональный план является частью жизненного плана, вектором профессионализации личности, важным регулятором в понимании перспектив профессиональной деятельности, средств ее достижения, возникающих объективных проблем и методов их преодоления.

Готовый профессиональный план часто требует корректировки. Происходит это по мере изменения интересов индивида, накопления новых знаний о профессии, опыта профессиональной деятельности. План в этом случае изменяется, становится более детальным и реалистичным.

Стоит заметить, что многие из студентов плохо понимают разницу между жизненными планами и целями. Для многих из них жизненный план это не средство достижения жизненной цели, а стратегия всего жизненного пути. При этом профессиональный жизненный план имеет и гендерные особенности. У юношей, как правило, профессиональные цели, задачи формулируются гораздо четче, чем у девушек, благодаря менее эмоциональному подходу к этой проблеме, большей целеустремленности и настойчивости.

Критерии построения профессионального жизненного плана выделил Е. А. Климов: 1) позиция членов семьи, 2) позиция «значимых других», т. е. субъектов из внесемейного круга общения, 3) позиция учителей, воспитателей, психологов, 4) уровень притязаний на общественное признание, 5) уровень информированности, 6) соответствие объективных возможностей индивида избранным целям, 7) уровень развития индивида, его склонности к той или иной деятельности, 8) личные планы индивида. У большинства из исследуемой нами категории индивидов модель профессионального жизненного плана весьма приблизительна.

Это связано с тем, что достаточно условное профессиональное самоопределение у большинства из студентов ведет к тому, что почти все уровни генезиса профидентичности отличаются нечеткостью. Каждый из этих уровней предполагает наличие составляющих элементов и, как уже подчеркивалось, носит комплексный характер. Психологические особенности исследуемой нами социальной группы не всегда вписываются в установленные теоретические рамки процесса формирования профидентичности. Что мы понимаем под этим? В процессе развития той или иной составляющей профидентичности, будь то профессиональное самоопределение или выработка ПВК, существенно проявляется какой-либо один относящийся к ним фактор, т. е. комплексный характер процесса формирования профидентичности в большинстве случаев подвержен деструкции. Исходя из этого, мы делаем вывод, что формирование профидентичности у студентов среднего профессионального учебного заведения имеет свои особенности, иную тактическую направленность.

Библиографический список

1. Ермолаева Е. П. Психология социальной реализации профессионала. – М. : ИП РАН, 2008.
2. Климов Е. А. Психология профессионала. – М. : Изд-во Ин-та практ. психологии; Воронеж : МОДЭК, 1996.
3. Поваренков Ю. П. Психологическое содержание профессионального становления человека. – М. : Изд-во УРАО, 2002.
4. Пряжников Н. С. Профессиональное и личностное самоопределение. – М. : Изд-во Ин-та практ. психологии; Воронеж : МОДЭК, 1996.
5. Шнейдер Л. Б. Личностная, гендерная и профессиональная идентичность: теория и методы диагностики. – М. : Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та, 2007.
6. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М. : Прогресс, 1996.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГОСУДАРСТВЕННОМ МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ГОРОДА СЕМЕЙ

**А. Д. Сагингалиева, А. Р. Алимбаева, О. А. Юрковская,
А. А. Калиева**

**Государственный медицинский университет, г. Семей,
Восточно-Казахстанская область, Казахстан**

Summary. This article is about the organization and planning of educational work in Semey state medical university.

Key words: educational work; the teacher; the students; plans; analysis; result of work.

Организация и проведение воспитательной работы со студентами определяется статьей 28 «Организация учебного и воспитательного процесса» Закона Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года, Постановлением Правительства Республики Казахстан от 29 июня 2012 года № 873 «Об утверждении Типового комплексного плана по усилению воспитательного компонента процесса обучения во всех организациях образования».

Воспитательная работа является составляющим образовательных программ и направлена на формирование патриотизма, гражданственности, интернационализма, высокой морали и нравственности, а также на развитие разносторонних интересов и способностей обучающихся.

Именно от воспитательной работы в вузе зависит уровень развития личности будущего специалиста, становление его духовно-нравственных, умственных, профессиональных, физических и других качеств, а следовательно, зависит и уровень развития общества в целом, его социальное благополучие [5, с. 11].

Воспитательная работа в профессиональных учебных заведениях имеет свои особенности. Здесь идет продолжение воспитательного процесса на заключительном этапе формирования личности. Это самый сложный этап, когда перед педагогическим коллективом стоит задача выпустить из высшего учебного заведения квалифицированного специалиста с наименьшим наследием вредных привычек [1, с. 2].

Говоря о планировании воспитательной работы, следует сразу отметить то, что план – это своего рода программа действий участников воспитательного процесса. За его составление и выполнение педагог любого уровня несет персональную ответственность [5, с. 10].

В плане воспитательной работы отражаются результаты и оценки достигнутого; цели, стратегические ориентиры будущей деятельности; программа действий коллектива, направленных на достижение поставленных целей; реальные сроки реализации намеченного; ответственные за выполнение конкретных дел [3, с. 55].

Анализ результатов и оценка достигнутого, безусловно, не могут ограничиваться перечнем воспитательных мероприятий за прошедший учебный год. Важно оценить и осмыслить итоги проделанной работы. Выявить недостатки и факторы, которые неизбежно привели к успеху, чтобы учесть в дальнейшей работе.

В ГМУ г. Семей деканатами, Советом кураторов, кураторами успешно применяются методы для становления и развития коллектива группы. Это, прежде всего: включение группы в подготовку и реализацию общеуниверситетских дел, акций, событий. Все без исключения группы активно участвуют в течение учебного года во всех проводимых мероприятиях на уровне вуза, а также во многих мероприятиях на уровне города, области, республики и на международном уровне.

Основная задача проводимых мероприятий – это воспитание всесторонне развитой личности, развитие творческого потенциала обучающихся, их научных, художественных, технических, спортивных, организационно-коммуникативных навыков [2, с. 26].

Одним из направлений воспитательной работы в вузе является студенческое самоуправление (ССУ). Студенческое самоуправление – одна из форм воспитательной работы вуза, осуществляемая в рамках «концепции непрерывного образования», направленная на формирование всесторонне развитой, творческой личности, с активной жизненной позицией, подготовку современных специалистов, конкурентоспособных на рынке труда.

Актуальность вопроса развития студенческого самоуправления, его места и роли в управлении университетом и перспективы его дальнейшего развития продиктована несколькими обстоятельствами.

Во-первых, студенчество всегда было и остаётся самой активной деятельной и творческой частью нашего общества. Студенче-

ская среда заключает в себе огромный потенциал творческой интеллектуальной энергии, готовности к социально активной позитивной деятельности.

Современное студенчество – это один из важнейших стратегических ресурсов нашего общества, поколение нового тысячелетия, которому предстоит решать стратегические задачи развития Казахстана в XXI веке.

Во-вторых, студенческое самоуправление – хорошая школа для социальной адаптации, оно развивает умение управлять коллективом, добиваться реальных изменений в своей жизни.

В-третьих, студенческое самоуправление является одним из ключевых требований Болонского соглашения. Болонский процесс ориентирует образовательные учреждения на привлечение студентов как компетентных, активных и конструктивных партнеров в формировании пространства высшего образования. Здесь конструктивная роль отводится студенческим союзам и объединениям, которые являются важными субъектами в управлении высшим образованием.

От студента, способного самостоятельно мыслить и брать ответственность за качество собственного образования по выбранному им направлению подготовки, во многом будет зависеть внутренняя наполняемость высшей школы в Казахстане.

Как говорил известный американский политик Роберт Кеннеди, «каждый из нас может изменить мир вокруг себя». Но это умение приходит только к тем, кто инициативен.

Студенческое самоуправление – это жизненная необходимость всего коллектива каждого университета, отвечающая духу времени.

Таким образом, организация воспитательного процесса в вузе должна охватывать весь педагогический процесс, объединяя обучение, разнообразную деятельность и общение за пределами учреждения. Воспитательная работа должна проводиться усилиями всех участников образовательного процесса: администрации, деканатов, совета кураторов, кураторов студенческих групп и родителей.

В результате взаимодействия всех субъектов воспитательного процесса происходит формирование активной личности, сочетающей в себе нравственные качества, творческую индивидуальность, социальную активность, гуманное отношение к людям и всему миру.

Результативность организации воспитательного процесса во многом зависит от создания педагогически целесообразных программ, методик и технологий, использования потенциала семьи, средств массовой информации.

Библиографический список

1. Демакова И. Д. Воспитательная деятельность педагога // Профессиональное образование. – 2002. – № 10.
2. Жалпы медицина факультеті бойынша студенттік жастар ұйымдарының жинағы. – Семей, 2012. – С. 42–50.
3. Рыкова Е. А. Новые педагогические исследования // Профессиональное образование. – 2003. – № 4.
4. Белозерцев Е. П., Гонеев А. Д., Пашков А. Г. и колл. авторов Педагогика профессионального образования : уч. пособие для студ. вузов / под ред. В. А. Сластенина. – М. : Изд. центр «Академия», 2004. – 368 с.
5. Маленкова Л. И. Методика и техника планирования воспитательной работы // Народное образование. – 2006. – № 1.

КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СПЕЦИАЛИСТА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ПРОФЕССИЙ

М. В. Шаповалов

**ГБОУ «Карачаево-Черкесский институт повышения
квалификации работников образования»,
г. Черкесск, Россия**

Summary. The competence of the expert of humanitarian trades are considered as system of professional knowledge; this system is connected with the knowledge got by the person out of system of formal formation.

Key words: professional qualities of the person; professional competence; professional abilities.

Ученые приходят к выводу, что «современный молодой человек должен быть не только оснащен глубокими знаниями о мире и развитыми интеллектуальными умениями, но и быть настроенным на гармоничную адаптацию к природным и социальным условиям жизни, основанную на трансдисциплинарном синтезе знаний-инструментов о них. Это – стратегический путь развития образования в устойчиво развивающемся мире, не свободном от кризисных явлений, порождаемых невежеством, взаимным непониманием, нетерпимостью и агрессивностью людей, и разрушительных тенденций, ведущих к разобщенности культур и народов. Поэтому квинт-эссенция фундаментального университетского образования в XXI веке может быть сформирована как достижение целостности через трансдисциплинарность» [1, с. 10].

В качестве критерия качества такого образования, его результатов выступает понятие «образованность». В структуру содержания данного понятия входят следующие компоненты: широкое и глубокое владение социально-гуманитарными знаниями, наличие прочной языковой базы (в том числе и владение иностранными языками).

ми), соответствие поведения нравственным знаниям; профессиональная компетентность, готовность к самообразованию и саморазвитию. Образованность предполагает сформированность методологичности мышления наряду с осведомленностью о современных концепциях развития мира, умение применять их с целью прогнозирования изменения жизни, овладение системой понятий и умений ими пользоваться при объяснении современных жизненных явлений, процессов.

Главным критерием образованности, по мнению И. П. Подласого, являются «системность знаний и системность мышления, проявившиеся в том, что человек способен самостоятельно восстанавливать недостающие звенья в системе знаний с помощью логических рассуждений» [4, с. 27].

Для подлинно образованного человека характерно не только гармоничное представление о картине мира во всех его культурно-исторических формах, но и духовно-практическое отношение к нему. Поэтому, отмечают ученые, для формирования личностной картины мира необходимо преодолеть тенденцию преобладания рассудочного компонента сознания, обращаясь к чувственной, эмоциональной сферам личности [5, с. 62].

Образованный человек обязан быть профессионально компетентным, т. е. специалистом. Актуализация содержания данного термина произошла в связи с введением многоуровневой подготовки специалистов в системе высшего образования. Специалист – человек, профессионально занимающийся тем или иным видом специального труда.

Специалист образования – это профессионал, владеющий науками (общекультурными, специальными, профессиональными) и искусством средствами научной информации развивать учащегося как индивида, личность, субъекта деятельности, т. е. быть транслятором и воспроизводителем культуры [3, с. 21].

Специалист в области образования, в области социально-гуманитарных профессий обязан обладать комплексом профессионально важных и социально значимых компетенций. Термин «компетенция» для отечественного образования является сравнительно новым. В зарубежной педагогике он появился в связи с необходимостью индивидуализации обучения. «Главная идея развития компетенций, – отмечает М. В. Рыжаков, – состоит в том, что не следует ограничиваться суммой знаний и умений, приобретенных в системе формального образования... Чтобы достичь подлинной эффективности, эти знания должны быть увязаны с более широким спектром знаний, приобретенных человеком вне системы формального образования» [5, с. 20]. Компетенции формируются в учебе, во всех других видах деятельности. Средствами формирования компетенций являются образование, профессиональная подготовка, семейное

воспитание, социокультурная деятельность, которые составляют содержание непрерывного образования. То есть компетенция – это знания и умения, необходимые для принятия решений в изменяющемся мире.

Компетенции не сводятся ни к знаниям, ни к умениям. Быть компетентным – значит быть способным мобилизовать в данной ситуации полученные знания и опыт. Без конкретной ситуации нет компетенции, а есть лишь потенциальные возможности. Быть компетентным – это не значит быть ученым и образованным. Компетенция возникает, когда знание переходит в действие в конкретной ситуации.

Таким образом, ученые отмечают следующую закономерность: без знаний нет компетенции, но не всякое знание и не во всякой ситуации проявляет себя как компетенция. Компетенция проявляется в умении принять правильное решение в конкретной ситуации, в конкретной деятельности.

Аналитико-синтетическая работа по изучению программ, моделей личности специалиста-профессионала (М. М. Анцыбор, А. А. Вербицкий, Р. С. Немов, В. А. Сластенин) позволила разработать обобщенную модель личности специалиста, т. е. выявить наиболее типичный комплекс качеств, знаний, умений. Представим описание парадигмальных моделей личности специалиста-профессионала.

В парадигму профессионально важных и социально значимых качеств, знаний, умений, навыков включены:

– профессиональные качества (овладение профессиональными умениями и навыками, технологиями выполнения специальных операций, способность самостоятельно планировать, выполнять и контролировать выполняемую работу; обладание определенной квалификацией, профессиональной мобильностью);

– социально значимые качества (убежденность в социальной значимости творческой деятельности; высокий уровень ценностных ориентаций; развитость общих и специфических умственных и практических способностей; высокое чувство достоинства, ориентация на достижение успеха; способность к овладению творческой деятельностью, методологией познания, исследовательской деятельностью; ответственность, социальная мобильность);

– интеллектуально-логические качества (умение анализировать, обобщать, сравнивать, классифицировать, описывать явления, процессы, выделять главное; умение доказывать, объяснять, обосновывать, излагать);

– интеллектуально-эвристические способности (умение генерировать идеи; воображение, ассоциативность мышления; видение противоречий, проблем; перенос знаний, умений в новые ситуации;

умение преодолевать инертность мышления, отказываться от ошибочных идей; критичность мышления, независимость суждений).

В парадигму ключевых компетенций личности входят:

– профессиональные качества (способность учиться всю жизнь как основа непрерывной подготовки в профессиональном плане, а также в личной и общественной жизни; владение новыми технологиями, понимание их применения, их силы и слабости);

– социально значимые качества (способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений; понимание культурных различий, толерантность; готовность регулировать конфликты ненасильственным путем; участие в деятельности демократических институтов; компетенции межкультурной коммуникации; сотрудничество, адаптация в различных сферах деятельности; активность, ответственность в разнообразных видах деятельности);

– интеллектуально-логические компетенции (владение устным и письменным общением, владение несколькими языками; организация и участие в проектной деятельности);

– интеллектуально-эвристические компетенции (способность к объективной оценке информации, готовность к конструктивной критике фактов объективной реальности).

Библиографический список

1. Голубева О. Н., Суханов А. Д. Стратегия развития общего высшего образования: достижение целостности через трансдисциплинарность // Известия РАО. – № 1. – С. 3–10.
2. Кузьмина Н. В. Понятие «педагогическая система» и критерии ее оценивания // Методы системного педагогического исследования. – Л. : ЛГУ, 1980. – С. 93–137.
3. Подласый Н. П. Педагогика. В 2 кн. Кн. 1. – М. : Владос, 1999. – 574 с.
4. Рыжаков М. В. Ключевые компетенции в стандарте: возможности реализации // Стандарты и мониторинг в образовании. – 1999. – № 4. – С. 20–23.
5. Симонов В. М. Личностный подход как принцип гуманизации естественно-научного образования // Известия РАО. – 1999. – № 3. – С. 57–67.

ПОДГОТОВКА ПЕРЕВОДЧИКОВ В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Д. Б. Казанцева, Н. А. Куликова
Пензенский государственный университет,
г. Пенза, Россия

Summary. Ways of formation the specialists-translators in the system of multilevel higher education. Levels of professional linguistic competence. Development of business communication skills.

Key words: higher education; professional oriented education; language training; language competence; professional communication; translators formation.

Высокий уровень профессиональной компетенции специалиста достигается наличием у него набора профессиональных умений и навыков, в основе которых лежат умения и навыки по гуманитарным, социально-экономическим, общетехническим и специальным дисциплинам, приобретенные им за время обучения в вузе. Иноязычные умения и навыки реализуются в составе коммуникативной компетенции успешно лишь в том случае, если они соответствуют профессиональным умениям и навыкам, определенным квалификационным характеристикам специалистов определенного профиля, зафиксированным Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования [1]. Целесообразной и методически оправданной является, таким образом, профессионально и коммуникативно направленная подготовка по иностранному языку (ИЯ), предполагающая формирование у студентов способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях.

Идея профессионально ориентированного обучения не нова и на протяжении многих лет является одним из центральных объектов методических исследований в отечественной и зарубежной науке. Нельзя, однако, утверждать, что основные положения этого направления бесспорны и раз и навсегда определены: меняются условия приложения знаний, умений и навыков выпускников неязыковых вузов, соответственно меняются требования к уровню и содержанию подготовки выпускников, что находит отражение в соответствующих профессиональных программах, и в частности в программах по ИЯ. Действительно, если методические работы 70–80-х годов посвящены в основном обучению лексическому и грамматическому аспектам языка специальности и обучению чтению литературы по специальности [3, с. 5], а также ориентированы на подготовку узкопрофильного специалиста, работающего с печатными источниками информации, то расширение международных профессиональных контактов, в частности непосредственных (кон. 80-х –

нач. 90-х гг.), сместило акцент в преподавании ИЯ на обучение профессиональному общению [3, с. 5].

И наконец, перестройка в системе высшего образования, переход на 3-уровневую систему образования (наряду с сохранением традиционной системы подготовки специалиста), утверждение Правительством РФ Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования потребовали особой гибкости и адаптивности вузовской системы образования и привели к идее профильного профессионально ориентированного обучения ИЯ на продвинутом этапе обучения.

С позиции профессионально ориентированного подхода к изучению ИЯ в условиях неязыкового вуза можно утверждать, что, во-первых, изучение ИЯ в вузе – это новый (по сравнению со школой) этап. В вузовском обучении ИЯ используются только те знания и умения, полученные в школе, которые необходимы для реализации основной функции изучения ИЯ в вузе – приобретения студентами профессиональной компетенции, составным элементом которой является иноязычная коммуникативная компетенция. Во-вторых, профессиональная направленность обучения ИЯ в условиях неязыкового вуза имеет определенную специфику в пределах каждого этапа обучения, на каждом уровне обучения, для вуза каждого профиля и является стержнем всего процесса изучения ИЯ. Это находит отражение в номенклатуре определенных сфер и ситуаций профессионального общения, в перечне умений и навыков иноязычного общения, соответствующих выделенным сферам и ситуациям, в реестре языковых явлений [4, с. 6] для каждого уровня подготовки, поскольку каждый уровень ориентирован на свою конечную профессиональную цель.

Развитие иноязычной компетенции связано, как известно, с формированием у обучающихся составляющих ее компонентов (компетенции лингвистической, речевой, психологической, социокультурной, предметной). При современной системе образования на каждом уровне подготовки особое значение приобретает предметный компонент (в связи с ориентацией каждого уровня на конечную цель), происходит перераспределение между составляющими речевой и лингвистической компетенции и стоит вопрос о ведущем виде речевой деятельности на каждом уровне подготовки.

Так, подготовка специалиста с неполным высшим образованием (первый уровень) ориентирует преподавание ИЯ на обучение всем видам речевой деятельности при ведущем виде – чтении как основе при выполнении всех видов профессиональной деятельности, в то время как на втором уровне подготовки по ИЯ особое значение приобретает обучение письму, поскольку выполнение профессиональных обязанностей с использованием ИЯ предполагает составление предварительных записей, конспектов, тезисов, планов, писем.

И наконец, на третьем уровне подготовки (как магистров, так и «специалистов» [1]) ведущее место занимает приобретение студентами компетенции в области устного иноязычного общения (самостоятельное участие в конференциях, симпозиумах, совещаниях, повышение квалификации в иностранных фирмах, обсуждение авторских свидетельств, патентов), а чтение и письмо выступают не только как самостоятельные виды речевой деятельности, но и как средства осуществления устной коммуникации. Таким образом, ориентация на конечные профессиональные функции выпускника неязыкового вуза позволяет проследить динамику становления коммуникативной компетенции в течение всего периода обучения ИЯ в неязыковом вузе.

Последовательность развиваемых в рамках речевой компетенции иноязычных умений и навыков определяется будущей профессиональной деятельностью обучающихся. Так, будущий ученый в первую очередь должен иметь достаточный уровень компетенции в области чтения и письма, а будущий менеджер – в области устной речи.

И наконец, реализация профессионально ориентированного подхода была бы не полной, если бы приобретение студентами иноязычной компетенции происходило в отрыве от приобретения ими компетенции профессиональной. Целесообразным представляется такое построение курса по ИЯ, при котором создаются условия для переноса навыков и умений, сформированных в процессе приобретения студентами коммуникативной компетенции, в учебную профессионально ориентированную деятельность на занятиях по специальным дисциплинам. При этом особое значение имеет гуманитарный компонент коммуникативной иноязычной компетенции. Приобретенные в процессе овладения ИЯ иноязычные умения – выделить главное, обобщить, сделать выводы, убедить, информировать, доказать, а также умения правильно построить сообщение, написать письмо, доклад, тезисы на ИЯ – оказывают существенное влияние на развитие умений профессионального (делового, инженерного, научного) общения и на родном языке.

Современный профессионально ориентированный подход к обучению ИЯ предполагает обязательный учет особенностей профессионального мышления при организации мотивационно-побудительной и ориентировочно-исследовательской стадии речевой деятельности [2, с. 59–69]. «Техническое» мышление инженера, «клиническое» мышление врача, «пространственное» мышление архитектора, «художественное» мышление работников искусства [5] основаны на соответствующей мотивации, имеют свою специфику и должны определить в целом построение профессионально ориентированного курса обучения ИЯ.

Следует отметить, что коммуникативно и профессионально ориентированный подход к преподаванию ИЯ в вузе реализует [3, с. 8] использование методов проблемного обучения.

Наличие в деятельности инженера проблем и, соответственно, задач профессионального характера создает возможности для моделирования в процессе обучения ИЯ реальной ситуации профессионального общения путем переноса этих проблем и задач в аудиторию. В ситуациях профессионального иноязычного общения студенты решают задачи языкового и профессионального характера.

Дадим определение понятию «профессиональная коммуникация». Одной из особенностей формирования коммуникативной компетенции в устном иноязычном общении у студентов высших учебных заведений является, как известно, тесная связь с будущей специальностью. Профессиональная направленность является сегодня, как показывает анализ методической литературы, общепризнанным требованием при организации обучения ИЯ в вузе. Однако суть этого требования понимается исследователями по-разному.

Изучение научной литературы позволяет выделить два основных подхода к обеспечению профессиональной направленности обучения устным речевым умениям в неязыковом вузе. Для первого из этих подходов характерно обучение речевой деятельности (РД) на материале языка специальности (как правило, на основе текстов, используемых для обучения чтению). Для этого отбираются наиболее частотные лексико-грамматические явления, характерные для языка конкретной специальности. Отобранный минимум постепенно усваивается и используется для выражения основных понятий и формулировок специального предмета.

Наиболее перспективным представляется второй подход к проблеме профессиональной направленности, который заключается в ориентации обучения на определенную сферу общения. При этом процесс обучения ИЯ приближается к процессу профессионального общения, которое тесно взаимосвязано с основной профессиональной деятельностью, но для большинства специальностей неязыкового профиля не тождественно ей.

Доминирующей с самого начала обучения ИЯ должна быть ориентация на профессиональную деловую сферу общения, которая на заключительном этапе может переходить в ориентацию на профессиональное научное общение.

Следует уточнить, что понимать под «ориентацией на определенную сферу общения». Обычно в общении, ориентированном на профессиональную сферу, основное внимание уделяется использованию соответствующей тематики, усвоению языковых средств выражения типичных коммуникативных намерений, овладению различными типами отдельных высказываний. На основе анализа реальных диалогических текстов методист отбирает языковые сред-

ства, соответствующие типичным коммуникативным намерениям; студенты же поэлементно отрабатывают отобранный материал, в дальнейшем используя его в собственных высказываниях.

Однако в современной методике существует и другая тенденция, которая предполагает ознакомление студентов с более или менее законченными речевыми произведениями, а по возможности самостоятельный анализ учебного материала, активный поиск необходимых средств выражения. В данном случае процесс обучения приближается к общей логике научного познания и при условии правильной его организации может оказывать значительный обучающий и развивающий эффект.

Если придерживаться данной тенденции, то следует признать, что ориентация на определенную сферу общения должна означать, прежде всего, ориентацию на определенные виды целостных коммуникативных актов, типичных для данной сферы. Обучение устному научному общению строится как обучение дискуссии. В отношении профессионально-деловой сферы надо определить типы бесед, основам ведения которых наиболее целесообразно обучать студентов неязыкового вуза (интервью, консультации, совещания...).

Вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что в профессионально ориентированном обучении усвоение отдельных элементов общения должно быть непосредственно связано с овладением основными видами профессионально-делового или научного общения. Данный вывод согласуется с современным пониманием коммуникативной направленности обучения, которое предполагает максимальное включение в учебный процесс целостных коммуникативных актов, как устных, так и письменных, представляющих собой реальное взаимодействие общающихся, в ходе которого они учатся устанавливать или, при необходимости, восстанавливать взаимопонимание и обмениваться содержательной информацией.

Библиографический список

1. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования / Министерство образования Российской Федерации. – М., 2000. – 18 с.
2. Долматовская Е. Ю. Подготовка к профессиональной деятельности при обучении иностранному языку специальности в неязыковом вузе // Пути повышения эффективности обучения иностранному языку в неязыковом вузе : сб. науч. тр. МГПИИЯ им. М. Тореза. – М., 1990. – Вып. 366. – С. 59.
3. Долматовская Е. Ю. Профессионально ориентированное обучение иностранному языку в современных условиях (неязыковой вуз) // Профессиональная коммуникация как цель обучения иностранному языку в неязыковом вузе : сб. науч. тр. МГПИИЯ им. М. Тореза. – М., 2000. – Вып. 454. – С. 5–9.

4. Программа по иностранным языкам для вузов неязыковых специальностей. Методические указания к Программе. – М. : УМО по лингвистическому образованию, МГЛУ, 1995. – 157 с.
5. Решетова З. А. Психологические основы профессионального обучения. – М. : МГУ, 1985. – 207 с.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ МОДЕЛИРОВАНИЯ В СТРУКТУРЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА»

Н. А. Сулло, О. Ю. Похоруков, О. А. Козырева
Кузбасская государственная педагогическая академия,
г. Новокузнецк, Россия

Summary. In article discussed nuance of results by creating products learning course "Theoretic pedagogics" by system base-knowledge by pedagogics interactions.

Key words: educations; system base-knowledge.

Практика педагогического моделирования широка и многогранна. Так, изучение курса «Теоретическая педагогика» представляет собой интерес с позиции моделирования и эксперимента в структуре идей гуманизма и продуктивности, здоровьесбережения и конкурентоспособности.

За 2012/2013 учебный год студентами-педагогами по ФК (бакалавриат) были моделированы научные работы (представление научных статей на конференциях с последующей публикацией), так, из 33 человек вышли на данный уровень 28 человек, что составляет 84,8 %.

Попытаемся описать особенности моделирования при изучении курса «Теоретическая педагогика» в структуре технологии системно-педагогического моделирования, фасилитирующей формирование культуры самостоятельной работы педагога, профессионально-педагогической культуры, переход от репродуктивных форм и методов обучения и самообучения к продуктивным.

Система педагогического знания в контексте продуктивно ориентированных заданий представляет собой следующие компоненты [1–2]:

– моделирование паспорта образовательного учреждения (паспорт школы, организационно-педагогическая структура школы и пр.), располагающее личность будущего педагога по ФК к поиску основ модификации историко-культурного знания в ресурсах предметно-педагогической презентации как форме отображения и визуализации особенностей педагогически обусловленных явлений и феноменов, процессов и фактов, событий и ресурсов;

– моделирование дефиниций категории «воспитание» в контексте изучаемых методологических подходов, фасилитирующих

построение педагогического взаимодействия и изучения, модификации, реконструкции, трансформации, обновления и дополнения социально-педагогического знания как формы сохранения и прумножения ценностей и богатств народа и государства;

– моделирование разноуровневой технологии изучения темы из раздела «Дидактика», состоящей из опорного конспекта изучения темы, контрольных вопросов, составленных по материалу опорного конспекта, дидактического теста, системы занимательных задач и тематики докладов и рефератов, в структуре которых будущий педагог по ФК предлагает библиографический список, составленный по ГОСТу 7.1-2003.

В таком качественном изучении дидактического материала разделов педагогики «Общие основы педагогики», «Теория обучения», «Педагогические технологии», «Управление образовательными системами», «Нормативно-правовое обеспечение образования» происходит формирование и становление личности будущего педагога по ФК, способного качественно и своевременно создавать условия для включения личности обучающегося в систему социально-образовательных отношений и ролей, определяющих способы и формы познания и преобразования объективного.

Библиографический список

1. <http://kuzspa.ru>
2. Козырева О. А. Контрольно-измерительные материалы курса «Теоретическая педагогика»: учеб.-метод. пособие для студ.-бакалавров направления подготовки «050100 – Педагогическое образование», профиля «Физическая культура». – Новокузнецк: КузГПА, 2013. – 53 с.

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Н. Б. Воронцова
**Чувашский государственный педагогический
университет им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары,
Чувашская Республика, Россия**

Summary. The paper reveals the potential of the student government in the formation of the active citizenship of young people. The author reveals a system of student self-governance of higher education.

Key words: student government; active civic position; youth.

Формирование и развитие личности студента в период его обучения в вузе – важный этап социализации молодежи, который связан с воспитанием социально зрелой личности, имеющей активную

гражданскую позицию. На наш взгляд, в современных условиях существует острая необходимость создания такой системы воспитательной работы в высшем учебном заведении, при которой воспитательная деятельность органически соединяется с учебным процессом и научно-исследовательской работой студентов. Как показала вузовская практика, образовательная, научная и воспитательная деятельность обуславливается целой системой качеств, установок и ценностных ориентации личности, определяющих профессиональную и социально-личностную компетенцию специалиста. В связи с этим одной из задач образовательной политики высшей школы является создание социально-психологического комфорта в вузовской среде. От отношений внутри учебных коллективов, между студентами и профессорско-преподавательским составом, между студентами и администрацией вуза, во многом зависит, с каким настроением студент овладевает знаниями, его активность и осознанность в ходе профессиональной подготовки.

Результаты исследований ученых и практика показали, что положительного эффекта можно достигнуть, только при наличии благоприятных условий и использовании всех имеющихся в вузе средств воспитания, таких как создание благоприятной образовательно-воспитательной среды, влияние личности преподавателя и куратора и их деятельности, активная творческая деятельность студентов, соизмеряемая с особенностями возрастного периода их развития, социально-ролевое и личностное общение и др.

Актуальной становится сегодня и правильная организация процесса самовоспитания студентов, развитие у них мотивации к достижению поставленных целей.

Воспитательный процесс, организуемый в рамках современного педагогического вуза, опирается на идеи отечественных ученых: В. И. Андреева, С. И. Архангельского, А. А. Вербицкого, В. С. Кукушина, А. Н. Леонтьева, В. А. Сластенина, Ю. П. Сокольникова, И. Ф. Харламова и др. [1; 3].

Система воспитательной работы, функционирующая в условиях современной педагогической школы, в своем большинстве основывается на принципе гуманизма, признании личности студента как самоценности, уважении ее уникальности и своеобразия. В формировании будущего учителя как социально зрелой личности важная роль отводится системе воспитательной работы, одним из компонентов которой является коллективная самоорганизация студентов, которая была всегда присуща студенчеству, независимо от того, имеет ли она официально признанный статус студенческого самоуправления.

Анализ работ ученых показал, что сегодня еще не сложилось единого мнения и четкого представления о том, что включать в понятие «студенческое самоуправление» и на что распространять его.

Наиболее распространенными суждениями являются следующие: под самоуправлением понимается гибкая, динамическая система, основанная на сочетании административных и общественных институтов и рассчитанная на самое широкое привлечение коллектива к решению вопросов его жизнедеятельности; участие в самоуправлении – важный способ формирования сознательности, ответственности и других социально значимых качеств, составляющих активную гражданскую позицию, ускоритель социального развития личности и подготовки специалистов, способных работать с людьми [2, с. 27].

Сущность и содержание деятельности студенческих сообществ и объединений, создаваемых в рамках современных вузов, отражены в работах Н. В. Романовой, Т. В. Лесиной, а раскрытию современных подходов к развитию общественной активности в студенческой среде посвящены работы А. Ф. Шарафеевой, Б. П. Дементьева, Н. Н. Ананьевой и др. [4].

Исследования ученых и вузовская практика показали, что согласованное сочетание административного управления вузом с введением механизмов студенческого самоуправления, несомненно, приведет к эффективным результатам. Организация студенческого самоуправления в современном понимании закреплена положениями или нормативными актами в различных общественных структурах высшего учебного заведения, имеет свое официальное представительство. Задачей отделов по воспитательной работе педвуза является содействие всем объединениям студенческого самоуправления, действующим в учебном заведении, их координация и объединение, при этом не надо подменять функции данных сообществ и игнорировать их решения. На сегодня существует множество разнообразных форм студенческого самоуправления в рамках педагогического вуза, начиная от официальной профсоюзной организации студентов и заканчивая объединениями студентов на факультетах и в академических группах [1].

Первичным звеном, объектом и субъектом студенческого самоуправления является, безусловно, студенческая группа. Именно на этом первичном, фундаментальном уровне студенческого самоуправления имеются «сбои» системы, и, не преодолев их, невозможно вести речь об эффективности системы студенческого самоуправления.

Студенческая группа представляет собой постоянное формирование студентов. Она является первичным коллективом вуза, ее основным структурным элементом. Группа должна стать центром воспитательной работы, центром становления и развития студенческого самоуправления в вузе.

Самоуправление в группе формируется в определенную систему благодаря функционированию микроколлективов, которые объединяют пять-семь студентов и являются постоянным рабочим под-

разделением группы. Главным органом студенческой группы является собрание, через которое обеспечивается право каждого участвовать в обсуждении и принятии решений по вопросам жизнедеятельности коллектива. Структура самоуправления в группе включает исполнительные органы, создаваемые для организации познавательной, трудовой, социальной, культурно-массовой, спортивно-туристической работы и т. д. Наряду с ними в группах могут создаваться временные подвижные группы и микроколлективы, временные творческие группы.

Отличительной особенностью студенческого самоуправления, организуемого в группе, является вовлечение всех её членов в общественно полезную деятельность через выполнение каждым из них того или иного общественного поручения (разового или временного, индивидуального или коллективного). Их выполнение позволяет студенту включиться в жизнедеятельность коллектива группы и социально значимую деятельность, создавая условия для самореализации личности, формирования активной гражданской позиции студента и т. п.

Факультетские и вузовские органы самоуправления обобщают то, что сформировано в первичных коллективах и во многом повторяют их или усложняют содержание общественно полезной деятельности, меняют ролевые позиции и т. д. В отличие от системы группового студенческого самоуправления система общевузовского студенческого самоуправления гораздо сложнее. Прежде всего, меняется цель студенческого самоуправления – координация взаимодействия всех звеньев студенческого самоуправления в вузе и соуправление педагогическим процессом и внеаудиторной деятельностью студенческих коллективов.

Органы студенческого самоуправления педвуза призваны объединять усилия всех заинтересованных подразделений в формировании будущих учителей: педагогического коллектива вуза, семьи, учреждений физкультуры и спорта, органов правопорядка, различных общественных объединений и организаций. Понимание сущности данной функции позволит органам студенческого самоуправления избежать самоизоляции, превращения в «клуб активистов для самих себя», решающий лишь свои узкие корпоративные задачи.

Таким образом, эффективная работа органов студенческого самоуправления повлечет за собой значительное увеличение числа студентов, вовлеченных в общественную деятельность, что непременно скажется на уровне сформированности у будущих педагогов активной гражданской позиции, их готовности к творческому саморазвитию.

Библиографический список

1. Андреев В. И. Педагогика высшей школы : инновационно-прогностический курс. – Казань : Центр инновационных технологий, 2005. – 499 с.
2. Богданова Р. У. Студенческое самоуправление: инновационный подход // Вестник Герценовского ун-та. – 2007. – № 1. – С. 35–39.
3. Вербицкий А. А. Групповое взаимодействие студентов в контекстном обучении // Проблемы психологии образования. – 1994. – № 3. – С. 58–74.
4. Шарафеева А. Ф. Концептуальные идеи и актуальные задачи программы гражданско-патриотического воспитания. URL: <http://fan-nauka.narod.ru/09-1-sharafeeva.doc>

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. М. Рыжикова

Челябинский государственный педагогический
университет, г. Челябинск, Россия

Summary. This paper reveals the role of information culture in the process of Continuing Professional Education, identified the main problems and tasks in the formation of information culture and examined its component structure.

Key words: culture; professional culture; information culture; additional vocational education components of the information culture of the teacher in the DPO.

Концепция модернизации российского образования на период до 2025 года среди общих тенденций мирового развития, обуславливающих необходимость существенных изменений в системе образования, отмечает переход к постиндустриальному, информационному обществу. Быстрота происходящих в информационном обществе изменений связана с высоким уровнем информационных процессов в различных социально-экономических сферах, в том числе и в образовании.

Степень актуализации нововведения в воспитательно-образовательном процессе зависит не только от его значимости, но и от состояния готовности образовательной среды воспринять, разработать и адаптировать это нововведение. В значительной мере степень готовности определяется умением учителей осуществлять непрерывную профессиональную деятельность по освоению новых информационных технологий обучения, основанную на осознании ценности информационных процессов в образовании, закреплённую в знаниях и умениях и направленную на создание и реализацию новшеств в воспитательно-образовательном процессе.

В настоящее время информационная культура учителя становится важной составляющей его профессионализма. Поэтому акту-

альным становится непрерывное образование учителей, а именно дополнительное профессиональное образование.

Обновление системы дополнительного профессионального образования в России в настоящее время носит стратегический характер, вызванный кардинальными переменами, произошедшими в стране за последние годы. Формирование нового социально-экономического, политико-правового и культурно-информационного пространства вызвало повышенную потребность в целом ряде специальностей и профессий.

До недавнего времени ДПО ориентировалось на взрослое население. Это неудивительно, ведь производство развивается, появляются новые технологии. Однако сегодня клиентами дополнительного профессионального образования всё чаще становятся вчерашние студенты.

Система российского дополнительного образования дает возможность выбора. В настоящее время образовательные учреждения повышения квалификации реализуют следующие виды ДПО:

- повышение квалификации: краткосрочные, длительные, тематические и проблемные семинары;
- профессиональную переподготовку: для получения совершенно новой квалификации, для получения дополнительной подготовки;
- стажировку.

По мнению С. Л. Лобачева, система дополнительного профессионального образования должна обеспечивать многообразие форм, видов и уровней дополнительного педагогического образования, «дополнительное профессиональное образование должно быть индивидуализировано (лично ориентировано) и отвечать потребностям инновационного развития образования» [3, с. 39].

Необходимой предпосылкой успешного решения комплекса образовательных задач, по мнению В. Л. Бенина, является существенное повышение уровня профессиональной культуры учителя [1]. Как утверждает Е. И. Видт, важнейшими требованиями, которые предъявляет педагогическая профессия учителю, являются высокий уровень его педагогического сознания, толерантность, ярко выраженная социальная и профессиональная позиция, направленность его жизни и деятельности в целом [2].

Современная экономическая ситуация заставляет быть готовым к внедрению и освоению новой техники, технологии. По утверждению П. И. Пидкасистого с соавторами, «сегодня от человека требуется отнюдь не послушное «отсиживание» раз в пять лет курсов повышения квалификации, а готовность достойно встречать каждую профессиональную ситуацию, быть готовым к переподготовке в быстро меняющихся ориентирах профессиональной деятельности на рынке труда» [5].

Исключительная роль системы дополнительного профессионального образования в современной системе профессионального образования Российской Федерации определяется ее ответственностью за обновление и обогащение интеллектуального потенциала специалистов.

Базовые принципы данной системы основываются на опережающем характере содержания обучения, ориентации на развитие специалиста как личности, индивидуализации учебного процесса, гуманизме и демократичности образования.

Основной задачей системы дополнительного профессионального образования является дальнейшее развитие и активное использование образовательного, научного и инновационного потенциалов, направленных на структурную перестройку, переориентацию научно-педагогических коллективов, на те направления и формы деятельности, в которых возможно достижение наиболее значительных результатов.

Профессиональная деятельность учителя в данном аспекте позволяет ему не только генерировать новые знания, но и осуществлять их конверсию в образовательную среду. Создание новшеств неразрывно связано с интеллектуальным совершенствованием личности учителя, его способностей осуществлять поиск необходимой информации, ее креативную переработку, на этой основе структурировать новые знания и реализовывать их в своей педагогической практике. Такая деятельность становится важнейшим фактором развития информационной культуры учителя, позволяющей добывать, приобретать и создавать новые знания, а следовательно, продолжать собственное саморазвитие в условиях «информационного взрыва», ускоряющего инновационные процессы в дополнительном профессиональном образовании.

Информационная культура учителя – составная часть профессиональной педагогической культуры, представляющая собой совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений для результативной профессиональной деятельности в информационной среде школы [4]. Информационная культура учителя в процессе дополнительного профессионального образования включает пять основных компонентов: гностический, проектировочный, конструктивный, организаторский и коммуникативный.

Гностические компоненты: анализа предметной области, анализа качества усвоения материала с целью отбора тем и разделов, изучение которых будет более эффективным с использованием новых информационных технологий; поиска и отбора программных продуктов для использования в учебном процессе; проведения педагогико-эргономической экспертизы педагогических программных средств с целью выявления возможности и целесообразности их использования в учебном процессе.

Проектировочные компоненты: постановки задачи перед программистом по созданию педагогического программного средства; разработки на бумаге сценария будущего педагогического программного средства; разработки сценария электронного дидактического материала для школьников (на бумаге); разработки методических рекомендаций по использованию электронного дидактического материала в учебно-воспитательном процессе; разработки методических рекомендаций по использованию педагогического программного средства; разработки электронного дидактического материала для школьников с помощью различных прикладных программ общего назначения (текстовых и графических редакторов, программ для создания презентаций, электронных таблиц и т. п.).

Конструктивные компоненты: подготовки содержания, планирования и разработки методики проведения урока (системы уроков) или внеклассных занятий с использованием новых информационных технологий.

Организаторские компоненты: использования готовых педагогических программных средств (обучающих, тренирующих, контролирующих и т. п.) и электронного дидактического материала в учебно-воспитательном процессе начальной школы (проведение урока, внеклассного занятия); использования программных средств (текстовых и графических редакторов, компьютерных сред и т. д.) и сети Интернет для развития творческих способностей учеников и расширения знаний в различных предметных областях; сочетания на уроке новых информационных технологий и традиционных средств и методов обучения.

Коммуникативные компоненты: организации общения в системе «ученик – компьютер – учитель».

Здесь уместно подчеркнуть, что определение спектра компонентов информационной культуры учителя в процессе дополнительного профессионального образования является одним из педагогических условий ее успешного становления.

Формирование информационной культуры в процессе дополнительного профессионального образования не только усиливает самостоятельную работу учителей над собой, но и стимулирует их профессионально-педагогическое и личностное самоопределение, творчество. Повышает ответственность за результат подготовки учеников и стимулирует процесс самостановления нестандартного педагога-профессионала.

Библиографический список

1. Бенин В. Л. Сущность понятия «педагогическая культура» // Понятийный аппарат педагогики. – Екатеринбург, 1996.
2. Видт Е. И. Педагогическая культура: становление, содержание и смысл // Педагогика. – 2002. – № 3.

3. Лобачев С. Л. Организация подготовки и информационного обеспечения учебного процесса в информационно-образовательной среде открытого образования / Вестник ИГЭУ. – 2004. – № 6. – С. 116–124.
4. Гендина Н. И., Колкова Н. И., Скипор И. Л., Стародубова Г. А. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях : учеб.-метод. пособие. – М. : Школьная б-ка, 2002. – 288 с.
5. Педагогика : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : Высшее образование, 2008. – 430 с.

IV. ВОПРОСЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩИМИСЯ, ОСТАВШИМИСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, КАК ПРОДУКТ ИХ СОЦИАЛИЗАЦИИ

И. В. Комякова, А. А. Комяков, О. А. Козырева
Детский дом «Аистенок» Калтанского городского округа,
Кемеровская область, Россия
Кузбасская государственная педагогическая академия,
г. Новокузнецк, Россия

Summary. In article discussed nuance of creating a portfolios and portfolios-recurs at house non-family children's.

Key words: portfolio; educations.

Моделирование портфолио стало популярным видом творчества и рефлексии личности обучающегося у педагогов, практикующих пропаганду продуктивного способа становления личности через спорт, науку, искусство, культуру и пр. виды и направления человекознания и антропоресурсы. В Кузбасской государственной педагогической академии на факультете физической культуры проходила заочная научно-практическая конференция обучающихся средних общеобразовательных школ, лицеев, гимназий «Портфолио как итог формирования культуры самостоятельной работы обучающегося» (6–7 мая 2013 года). Её участники распределились по трем направлениям в соответствии с представленными на конференции портфолио: 1) портфолио обучающегося в начальной школе; 2) портфолио обучающегося в среднем звене (5–9 классы); 3) портфолио старшеклассника. Способы моделирования портфолио могли быть разнообразными – это и презентация в PowerPoint, и текстовый документ с различными объектами (фотографии, схемы, рисунки, звуки и пр.), и разнообразные программы создания анимации и мультипликации.

Специфика моделирования портфолио обучающимися, воспитывающимися в детских домах и приютах, особенно, т. к. процесс рефлексии социальных связей и условий самоидентификации, самоопределения, самореализации обучающихся, оставшихся без попечения родителей, должен лежать в области позитивных чувств, смыслов и моделей деятельности. Любые конкурсы и программы для обучающегося – это возможность признания его в социальном пространстве как личности продуктивной, состоятельной, гибкой, конкурентоспособной, а для детей, оставшихся без попечения роди-

телей, этот процесс особенно важен, т. к. нет тех лиц, которые целиком и полностью на их стороне, любовь которых априори, не зависит от их поступков, способов и форм деятельности, вершин становления и развития, продуктов творчества и самореализации. Необходимость верификации способов социальных отношений у детей, оставшихся без попечения родителей, первично возникает в моменты оценки их микро-, мезо- и макрогруппами, а затем по сформированным на данном поле критериям и показателям истинности продуктивной и состоятельной деятельности, личных убеждений и практик объективной самооценки достижений в различных областях творчества и сотрудничества. В данном случае портфолио является средством фасилитации и модификации включения личности обучающегося в социально-образовательные отношения, где оценка и самооценка нивелируют неоднородность среды в постановке и решении субъектно-средовых противоречий выбора лучшего достижения и результата по тем параметрам, которые выдвигаются педагогом, осуществляющим управление процессами воспитания, обучения, образования, социализации, адаптации, самоидентификации, самоопределения и пр.

Результативность моделирования портфолио в микрогруппах показала значимость составления портфолио для обучающихся всех выделенных трех групп, а способы представления завесили от помощи педагогов и мотивации обучающегося.

Библиографический список

1. Кошелев А. А., Козырева О. А. Портфолио школьника : учеб. пособие. – Новокузнецк : КузГПА, 2011. – 38 с. [+приложение на DVD].
2. <http://kuzspa.ru>

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В КОНСТРУКТЕ ЗНАНИЙ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Р. Э. Бедарев, С. А. Студеникина, О. А. Козырева
Кузбасская государственная педагогическая академия,
г. Новокузнецк, Россия

Summary. In article discussed nuance of education, self-realization peoples by constructs a same base-knowledge by pedagogics interactions.

Key words: educations; base-knowledge by pedagogics interactions; self-realization.

Система социального знания неустанно пополняется новыми конструктами и единицами, фасилитирующими объяснение раз-

личных социально-педагогических феноменов и явлений, так появились в XX–XXI вв. понятия *киберсоциализация, киберадаптация, киберсамореализация, пользователь, ресурс и мультимедиа, социальная сеть* и пр.

Уточним понятия «социализация», «самореализация» в структуре знаний современной социальной педагогики как ресурса и продукта становления социальных взаимоотношений и социальных ролей, социальных способов познания и преобразования всех уровней и единиц антропосреды.

Под *социализацией* будем понимать продукт антропосреды, исследуемый нами через процесс объективного включения личности в систему социальных отношений и ролей, располагающих механизмами самоидентификации личности, самоопределения, самосовершенствования, самореализации и взаимодействия в микро-, мезо-, макро- и мегагруппах и средах, предопределяющих сохранение позитивного поля и потенциала всех полисубъектных отношений и ситуативный выбор оптимального способа реконструкции и модификации социальных явлений и продуктов, определяющих целостность государства и институтов (семья, учреждения культуры, науки, искусства, спорта, социальные сети, программно-педагогическое обеспечение воспитательно-образовательных сред и пр.).

Самореализация – процесс и результат определения, принятия, повышения уровня в условиях личностной, ситуативной модификации вершины становления личности обучающегося в спорте, искусстве, культуре, науке и пр., иллюстрирующих истинность выбора направления ведущей деятельности через атрибуты принятия моделированных и модифицированных продуктов в различных смотрах, конкурсах, программах и пр. через сертифицирование (сертификат, справка об участии, благодарность и пр.) и номинирование (премия, кубок, диплом и пр.), располагающих социально-профессиональную среду к материальному и морально-нравственному стимулированию как личности, так и среды, создавшей личность в полном смысле данного феномена.

Социализация и самореализация как педагогически и ситуативно обусловленные процессы имеют модели, системы принципов управления рассматриваемым явлением, продукты и ресурсы, средства и условия, тенденции и закономерности, располагающие личность и общество к неустанному поиску оптимальных способов познания и верификации истинности изменений, происходящих в среде и внутриличностном развитии, определяемых через явления социального генеза и поведение личности. Деструктивные факторы в обществе и личности (демографическая яма или взрыв, бродяжничество, суицид, синдромы Ван Гога и пр.) свидетельствуют о неверном понимании и преобразовании социальных основ сосуществования субъектов и групп в социальной среде или антропопро-

странстве. В дальнейших работах попытаемся установить связи с вышеотраженными феноменами и атрибутами социально-педагогической деятельности.

Библиографический список

1. Козырева О. А. Социальная педагогика : учеб. пособие для студ. пед. вузов. – Новокузнецк : КузГПА , 2010. – 217 с. [+ приложение на CD].

РОЛЬ ВОСПИТАНИЯ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. Х. Утепергенова, Л. Ю. Черных
Профессиональное училище № 24, г. Камызяк,
Астраханская область, Россия

Summary. The process of the formation of social maturity of youth, its choice of path in life occur in all spheres of life personality, and progress through training and education, assimilation and transformation of experience of the older generation. Main socio-psychological regulators of this process and simultaneously indicators on the situation of young people in society and in the structure of the history of the development process are the values, social norms and attitudes.

Key words: social norms and attitudes; socialization; active value-creative activity; imitation and denial of conventional norms.

Социализация – фактор стабилизации общества. Можно выделить две основные функции социализации. Первая – всестороннее, протяженное во времени вхождение человека в объективный мир – отдельную часть социума, семью или другую общность. Социализация дает возможность понимать себя и интерпретировать поведение других людей, взаимодействовать с окружающими. Незнание общепринятых норм, их несоблюдение создают для личности ситуацию непредсказуемости.

Социализация основана на передаче (трансляции) социального (культурного) опыта от одного поколения другому и его усвоении (освоении). Несмотря на то, что люди постоянно рождаются и умирают, социализация дает возможность обществу воспроизводить самое себя, является условием сохранения и развития социальной культуры. Процесс социализации, во-первых, – одно из условий сохранения и развития социальной культуры; во-вторых, – способ предупреждения и преодоления неизбежных конфликтов между личностным и социальным: чтобы потребности личности удовлетворялись не во вред обществу, а интересы общества – не за счет подавления прав и свобод личности.

Стабильность, духовное здоровье общества невозможны без духовного развития личности. От уровня нравственной культуры общества зависит успех или неудача социальных преобразований. Процессы воспитания и социализации неразрывно соединены. Поскольку сферы воспитания и социализации в значительной мере пересекаются, то социализацию необходимо определять как имеющую целью и духовное здоровье общества, и духовное здоровье личности.

И воспитание, и социализация включают в себя как целенаправленные меры, так и стихийные. Можно сказать, что воспитание содержит больше целенаправленных мер, социализация – больше стихийных.

Благодаря тому, что в процессе социализации личность приобщается к нормам морали и права, происходит развитие личности. Чем выше мера гуманности отношений между людьми, тем шире сфера действия нравственности в жизни общества. Чем выше уровень духовного здоровья общества, тем в большей степени социализация способствует развитию личности. Духовное здоровье общества создается не столько общественным устройством или развитостью морального сознания правящих слоев, сколько уровнем духовного развития каждого члена общества.

Социализация – необходимый этап в процессе развития человека, его становление как личности. Хорошо об этой неразрывной связи человека и общества сказал В. Соловьев (1853–1900): «Бесконечное содержание, потенциально заключающееся в личности, действительно осуществляется в обществе, которое есть расширенная или восполненная личность, так же как личность есть сосредоточенное или сжатое общество». Процесс становления социальной зрелости молодёжи, выбор ею жизненного пути происходят во всех основных сферах жизнедеятельности личности, реализуясь посредством обучения и воспитания, усвоения и преобразования опыта старших поколений. Основными социально-психологическими регуляторами этого процесса и одновременно показателями положения молодёжи в обществе и в структуре исторического процесса развития выступают ценностные ориентации, социальные нормы и установки. Они определяют тип сознания, характер деятельности, специфику проблем, потребностей, интересов, ожиданий молодёжи, типичные образцы поведения.

Молодежь живет в общем социальном и культурном пространстве, и поэтому кризис общества и его основных институтов не мог не отразиться на содержании и направленности молодежной субкультуры. Именно поэтому не бесспорна разработка любых специально молодежных программ, за исключением социально-адаптационных или профориентационных. Любые усилия по коррекции процесса социализации неизбежно будут наталкиваться на состояние всех социальных институтов российского общества, и

прежде всего системы образования, учреждений культуры и средств массовой информации. Каково общество – такова и молодежь, а следовательно, и молодежная субкультура. В нашем обществе есть причины, которые обуславливают воспроизводство и существование отрицательных явлений. К таким причинам относятся слабая идейно-воспитательная работа в семье, школе, общественных организациях, трудовом коллективе, недостатки в планировании и организации труда, его оплате, нарушение принципов социальной справедливости, бюрократизм и формализм в решении некоторых вопросов. При столкновении с такими недостатками у отдельных групп и конкретных личностей может возникнуть значительное расхождение интересов, оценок, ценностей и их критериев. При этом социально-психологическое содержание тех или иных оценок тяготеет к интересам и ценностям группового, профессионального, семейного характера, проявляясь в форме определённых установок и стереотипов.

Библиографический список

1. Андреева Г. М. Социальная психология / Г. М. Измайлова. – М., 1999. – 543 с.
2. Анисимов С. Ф. Мораль и поведение. – М. : Мысль, 1985. – 375 с.
3. Немов Р. С. Психология. В 3 т. – М., 1995. – 590 с.
4. Аксёнов И. Н. Социализация подростков. – М. : МАИ, 1996.
5. Андреева Г. М. Социальная психология. – М. : Аспект Пресс, 1996.
6. Волков Ю. Г., Добреньков В. И., Кадария Ф. Д., Савченко И. П., Шаповалов В. А. Социология молодёжи / под ред. проф. Ю. Г. Волкова. – Ростов н/Д : Феникс, 2001.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Е. С. Мирзаханова

**Бирский многопрофильный профессиональный колледж,
г. Бирск, Республика Башкортостан, Россия**

Summary. Methods, forms, tools, factors and principals of work which help to create pedagogical conditions for socialization of deviant behavior are considered in this article.

Key words: pedagogical conditions; socialization; deviant behavior.

В последние десятилетия прослеживается отклонение в процессе формирования личности, результатом которого является девиантное поведение. Девиантное поведение – система поступков, которые противоречат всем общепринятым нормам и ценностям человеческого общества. Поэтому на сегодняшний день приоритет-

ной задачей образовательных учреждений является создание наиболее благоприятных педагогических условий, которые будут способствовать социализации обучающихся с девиантным поведением. А что из себя представляют педагогические условия, способствующие социализации учащихся с девиантным поведением? Под такими педагогическими условиями следует понимать комплекс методов, форм и средств, направленных на процесс социализации обучающихся с девиантным поведением. Основными методами, применяемыми в процессе социализации, являются такие методы воспитания, как:

- методы формирования сознания личности (различные виды бесед, дискуссии, диспуты и метод примера). Данные методы способствуют формированию адекватного отношения к окружающей среде и повышают самооценку личности;

- методы стимулирования мотивации деятельности и поведения (ролевые игры и соревнования). Данные методы вызывают положительные эмоциональные переживания и формируют нравственную культуру личности;

- методы контроля (беседы и психологические опросы). Данные методы позволяют своевременно выявлять и предупреждать возникшие проблемы в процессе социализации обучающихся с девиантным поведением.

Применение данных методов должно быть обусловлено учётом индивидуальных особенностей личности и выбором определённых педагогических ситуаций. Ведущими формами процесса социализации обучающихся с девиантным поведением являются:

- проведение классных часов и внеклассных мероприятий, направленных на формирование ключевых компетенций личности, то есть компетенций в сфере быта, культурно-досуговой, познавательной и гражданско-общественной деятельности;

- организация круглых столов, семинаров, конференций и тренингов с привлечением работников здравоохранения, физической культуры и спорта, успешных людей, передовиков производства с целью самоопределения и всестороннего развития личности;

- организация экскурсий, туристических походов, которые направлены на приобретение новых знаний, умений и навыков.

Именно разноплановое использование данных форм воздействия создаст благоприятные педагогические условия для процесса социализации обучающихся с девиантным поведением. Основными средствами создания педагогических условий, способствующими социализации учащихся с девиантным поведением, являются:

- окружающие продукты материальной культуры;
- язык и речь агентов социализации;
- элементы духовной культуры (произведения искусства и литературы, обычаи, песни);

– приобщение к различным видам отношений в главных отраслях человеческой жизнедеятельности;

– методы поощрения.

С помощью данных средств социализации девиантное поведение нормализуется в соответствии с ценностями и нормами общества. В результате комплексного применения данных форм, методов и средств процесс социализации учащихся с девиантным поведением будет проходить в три этапа:

– на первом этапе происходит ознакомление с новыми требованиями, предъявляемыми к личности;

– на втором этапе происходит приобщение к окружающему социуму и включение в разнообразные виды деятельности и общения;

– на третьем этапе происходит самоопределение и самореализация личности.

Сам процесс социализации должен строиться на основе учебной деятельности, системы взаимоотношений (педагог – ребёнок – родитель) и психологической помощи. Ещё одним важным педагогическим условием является то, что процесс социализации должен быть основан на следующих факторах:

– доверительные отношения;

– позитивный настрой;

– индивидуальный подход;

– системность воздействия;

– убеждение;

– поощрение.

Именно данные слагаемые будут способствовать результативности процесса социализации. А для того чтобы процесс социализации осуществлялся органично, педагогу необходимо руководствоваться следующими принципами:

– принцип поддержки (обучающийся должен видеть в педагоге не угнетателя, а доброжелателя);

– принцип стимулирования (педагог должен постоянно находить новые формы и методы работы, с целью поддержания постоянной вовлечённости обучающихся в процесс социализации);

– принцип умеренной требовательности (позволяется всё, не противоречащее законам, учебному укладу, не наносящее вред здоровью и не понижающее самооценку других обучающихся).

Данные формы, методы, средства, факторы и принципы работы позволят обучающимся с девиантным поведением найти своё место в жизни, почувствовать себя нужным, быть инициатором и просто ответственным исполнителем.

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ ДЮСШ

Т. М. Кузнецова, К. С. Ведяпин, О. А. Козырева

ДЮСШ № 4,
Кузбасская государственная педагогическая академия,
г. Новокузнецк, Россия

Summary. In article discussed nuance of self-realization young men and girls at sports-disciplines at cases of longing professional education.

Key words: educations; self-realization.

Системы общепедагогического и профессионально-педагогического знания определяют приоритеты моделирования и внедрения моделированных средств в систему образования в различных областях и плоскостях педагогической практики. Уточним понятия, непосредственно связанные с системой и качеством процесса самореализации личности обучающегося.

Под *культурой самостоятельной работы обучающегося ДЮСШ* будем понимать результат и ресурс формирования личности, способной адекватно строить перспективы своего становления, развития, формирования в контексте объективно выявляемых и ситуативно решаемых субъектно-средовых противоречий, непосредственно связанных с основными направлениями социализации и самореализации – спортом, наукой, искусством и культурой, системно представляющих личности многогранное, поливариативное преобразование внутреннего мира и внешней среды в согласованном изменении ресурсов и продуктов, предопределяющих качество жизнедеятельности и формы управления процессами социально-педагогического генеза как матрицами познания, реконструкции и дополнения социального опыта в микро-, мезо-, макро- и мегасредах, масштабах, продуктах, ресурсах и прочих составных мультисреды, где приоритеты отдаются наивысшим достижениям в выбранном поле деятельности обучающегося, а успешность как критерий сформированности описываемого соотносится в контексте отношения наивысших результатов со временем их получения.

Под *самореализацией обучающегося ДЮСШ* будем понимать процесс и результат поиска самоидентификации в поле «акме» и вариативные формы достижения «акме» в выбранном приоритете целей и ценностей, социализации и самореализации, во взаимодействии и общении, непосредственно связанных с различными направлениями спорта, которые выбирает обучающийся в ДЮСШ.

Рассмотрим на примере 2012/2013 учебного года показатели достижений обучающихся ДЮСШ № 4 г. Новокузнецка Кемеров-

ской области. В 2012/2013 учебном году в ДЮСШ № 4, г. Новокузнецка работало 43 учебных группы с общим количеством занимающихся – 563 человека, из них: в группах спортивно-оздоровительной подготовки – 118 обучающихся (7 групп); начальной подготовки – 306 обучающихся (20 групп); учебно-тренировочной подготовки – 139 обучающихся (16 групп). За 2012/2013 уч. г. было подготовлено: 177 спортсменов массовых разрядов, 4 кандидата в мастера спорта по боксу, 1 первый взрослый разряд по боксу.

В 2012/2013 учебном году губернатором области награждены: Вера Студенкова и Павел Гунченко за высокие спортивные результаты; тренер-преподаватель по боксу К. С. Ведяпин дипломом и премией в номинации «Лучший молодой тренер». Два воспитанника – Павел Мурашкин и Юлия Гофман – награждены главой города стипендией в номинации «Юность Новокузнецка». Тренер-преподаватель В. Е. Толстяков за высокие результаты работы награжден почетной грамотой главы города Новокузнецка.

В дальнейшем необходимо уточнить педагогические условия формирования культуры самостоятельной работы обучающегося ДЮСШ в контексте получения образования в условиях непрерывности и гуманизма, продуктивности и здоровьесбережения.

Библиографический список

1. URL: <http://vestnik.kuzspa.ru>

ОСОБЕННОСТИ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ХОККЕЕМ

А. В. Репин, В. Ю. Кривда, О. А. Козырева
Кузбасская государственная педагогическая академия,
г. Новокузнецк, Россия

Summary. In article discussed nuance of education boys play-hockey's at process self-identifications and self-realizations at hockey.

Key words: educations; self-identifications; self-realizations; hockey.

Социальное и социально-педагогическое знание в современной педагогической практике играет немалое значение в поиске и специфике решения субъектно-средовых противоречий, определяющих оптимизацию моделей самоидентификации личности и самореализации в микро- и мезогрупповых отношениях.

Попытаемся уточнить понятия «самоидентификация», «самоидентификация подростка, занимающегося хоккеем», «самореали-

зация», «самореализация подростка, занимающегося хоккеем» в структуре и контексте проведенного исследования особенностей и специфики социализации, самореализации и саморазвития подростков в условиях спортивной школы по хоккею (МБОУ СОШ № 52, г. Новокузнецк).

Под *самоидентификацией* будем понимать ресурс становления личности в различных направлениях формирования способностей как акмеперспектив социальной и профессиональной ориентации и мастерства, предопределяющих как самоутверждение личности, так и качество процессов социализации, самореализации, самосовершенствования и саморазвития.

Под *самоидентификацией подростка, занимающегося хоккеем*, будем понимать процесс поиска оптимальных условий самостоятельного самовыражения подростка через средства и формы самоутверждения в хоккее, где команда играет роль среды и ресурса всех совместных достижений, получаемых подростками, занимающимися хоккеем. В исследовании [1; 2] было показано, что 95 % опрошенных не мыслят своей реальной и дальнейшей жизни без хоккея (записи: «хоккей – это для меня всё, что у меня есть», «хоккей – это моя жизнь», «хоккей – это единственный мой способ достичь успеха» и пр.).

Под *самореализаций* будем понимать процесс выбора вершины формирования ценностей, качеств, знаний, умений, навыков и компетенций обучающегося с последующим оптимальным поиском средств и методов достижения данной вершины в личной практике, подтверждаемой документально наличием данных вершин.

Под *самореализаций подростка, занимающегося хоккеем*, будем понимать процесс выбора вершины формирования ценностей, качеств, знаний, умений, навыков и компетенций обучающегося, занимающегося хоккеем, с последующим оптимальным поиском средств и методов достижения данной вершины в личной и командной практике, подтверждаемых документально наличием данных вершин в грамотах, кубках, сертификатах и пр. документах, определяющих наивысшие достижения спортсменов, занимающихся хоккеем.

В дальнейшем нам необходимо будет провести исследование, где мы проанализируем особенности самоидентификации через продукты и ресурсы самореализации обучающегося, занимающегося хоккеем. Данное исследование мы построим на методах наблюдения и анкетирования.

Библиографический список

1. Кириенко С. А., Козырева О. А., Невзоров П. П., Шайдулина Т. Н. Особенности и специфика социализации, самореализации и саморазвития подростков в условиях спортивной школы по хоккею // Вестник КузГПА. – 2012. – 9 (23). URL: <http://vestnik.kuzspa.ru/articles/104/>
2. moluch.ru

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И САМОРАЗВИТИЯ ЮНОШЕЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ХОККЕЕМ, В УСЛОВИЯХ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В. С. Янцен, С. А. Кириенко, О. А. Козырева
Кузбасская государственная педагогическая академия,
г. Новокузнецк, Россия

Summary. In article discussed nuance of self-realization and self-dialectic young mans by hockey at cases of longing professional education.

Key words: educations; self-realization.

Система непрерывного профессионального и профессионально-педагогического образования не оставляет без внимания проблемы и возможность формирования потребности в самореализации и саморазвитии как формах и ресурсах становления личности в структуре ведущей деятельности и общения.

Факультет физической культуры Кузбасской государственной педагогической академии, реализуя идеи непрерывного профессионального образования, создает условия для получения высшего профессионально-педагогического образования спортсменам, занимающимся хоккеем, обучающимся в МБОУ СОШ № 52 г. Новокузнецка, в Кузбасской государственной педагогической академии [2].

Практика самореализации будущих тренеров по хоккею в условиях подготовки «школа – вуз» [2] позволила на основе теоретического анализа богатейшего опыта такого рода деятельности сформулировать систему принципов педагогического взаимодействия, фасилитирующую процесс включения личности спортсмена, занимающегося хоккеем, в условия и систему оптимизации и верификации особенностей саморазвития и самореализации личности спортсмена, занимающегося хоккеем (В. С. Янцен, 2013):

1. Научная организация модели и условий, форм и ресурсов ведущей деятельности и общения будущего тренера-преподавателя по хоккею.

2. Учет индивидуальных особенностей личности в контексте постановки субъектно-средового генеза, где культуросообразность, природосообразность, гуманизм и акметраектории становления личности определяют способы, формы, методы решения задач оптимизации и верификации.

3. Формирование культуры самостоятельной работы как вектора становления личности в структуре ведущей деятельности и общения.

4. Создание условий для самоидентификации, самореализации, самосовершенствования, саморазвития и продуктивного взаимодействия в микро-, мезо-, макро- и мегасредовых отношениях.

5. Реализация идей непрерывного профессионального образования как механизма самосохранения личности и верификации мультисредовых отношений.

6. Опора на специфику и ресурсы нормального распределения способностей субъектов среды (закон нормального распределения или распределения Гаусса) как база инновационных продуктов профессионально-педагогической деятельности тренера по хоккею.

Данная система принципов педагогического взаимодействия в конечном счете представляет собой совокупность педагогических условий продуктивного взаимодействия тренера (тренера-преподавателя) по хоккею и обучающихся в спортивной школе или секции.

Библиографический список

1. Козырева О. А. Моделирование дефиниций категорий современной педагогики в структуре инновационной деятельности будущего педагога : моногр. – Новокузнецк : КузГПА ; МОУ ДПО ИПК, 2008. – 374 с. 2. Кириенко С. А., Козырева О. А., Невзоров П. П., Шайдулина Т. Н. Особенности и специфика социализации, самореализации и саморазвития подростков в условиях спортивной школы по хоккею // Вестник КузГПА. – 2012. – 9 (23). URL: <http://vestnik.kuzspa.ru/articles/104/>

**План международных конференций,
проводимых вузами России, Азербайджана, Армении,
Белоруссии, Болгарии, Ирана, Казахстана, Польши,
Украины и Чехии на базе НИЦ «Социосфера»
в 2013 году**

Все сборники будут изданы в чешском издательстве
Vědeckovydatelské centrum «Sociosféra-CZ» (Прага)

1–2 декабря 2013 г.

III международная научно-практическая конференция **«Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях»** (К-12.01.13)

3–4 декабря 2013 г.

Международная научно-практическая конференция **«Проблемы и перспективы развития экономики и управления»** (К-13.03.13)

5–6 декабря 2013 г.

II международная научно-практическая конференция **«Актуальные вопросы теории и практики лингвострановедческой лексикографии»** (К-12.05.13)

в 2014 году

15–16 января 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция **«Информатизация общества: социально-экономические, социокультурные и международные аспекты»** (К-01.15.14)

17–18 января 2014 г.

Международная научно-практическая конференция II **«Развитие творческого потенциала личности и общества»** (К-01.17.14)

20–21 января 2014 г.

III международная научно-практическая конференция **«Социальная психология детства: ребенок в семье, институтах образования и группах сверстников»** (К-01.20.14)

25–26 января 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «Региональные социогуманитарные исследования. История и современность» (К-01.25.14)

27–28 января 2014 г.

Международная научно-практическая конференция «Идентичность личности и группы: психолого-педагогические и социокультурные аспекты» (К-01.27.14)

1–2 февраля 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «Формирование добрососедских этноконфессиональных отношений как одна из важнейших задач современной цивилизации» (К-02.01.14)

10–11 февраля 2014 г.

III международная научно-практическая конференция «Профессионализация личности в образовательных институтах и практической деятельности: теоретические и прикладные проблемы социологии и психологии труда и профессионального образования» (К-02.10.14)

15–16 февраля 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «Психология XXI века: теория, практика, перспектива» (К-02.15.14)

16–17 февраля 2014 г.

Очная конференция в г. Санкт-Петербурге.

IV международная научно-практическая конференция «Общество, культура, личность. Актуальные проблемы социально-гуманитарного знания» (К-02.05.14)

20–21 февраля 2014 г.

Очная конференция в г. Киеве.

IV международная научно-практическая конференция «Инновации и современные технологии в системе образования» (К-02.20.14)

25–26 февраля 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «Экологическое образование и экологическая культура населения» (К-02.25.14)

1–2 марта 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Партнерство социальных институтов воспитания в интересах детства**» (К-03.01.14)

5–6 марта 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Символическое и архетипическое в культуре и социальных отношениях**» (К-03.05.14)

10–11 марта 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Национальные культуры в социальном пространстве и времени**» (К-03.10.14)

13–14 марта 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Актуальные проблемы современных общественно-политических феноменов: теоретико-методологические и прикладные аспекты**» (К-03.13.14)

15–16 марта 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Социально-экономическое развитие и качество жизни: история и современность**» (К-03.15.14)

20–21 марта 2014 г.

III международная научно-практическая конференция «**Гуманизация обучения и воспитания в системе образования: теория и практика**» (К-03.20.14)

25–26 марта 2014 г.

Очная конференция в г. Москве.

IV международная научно-практическая конференция «**Актуальные вопросы теории и практики филологических исследований**» (К-03.25.14)

27–28 марта 2014 г.

Международная научно-практическая конференция «**Современные инфокоммуникационные и дистанционные технологии в образовательном пространстве школы и вуза**» (К-03.27.14)

27–28 марта 2014 г.

Очная конференция в г. Москве.

Международная научно-практическая конференция «**Язык и политика**» (К-03.28.14)

29–30 марта 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Личность и социальное развитие**» (К-03.28.14)

1–2 апреля 2014 г.

III международная научно-практическая конференция «**Игра и игрушки в истории и культуре, развитии и образовании**» (К-04.01.14)

5–6 апреля 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Народы Евразии. История, культура и проблемы взаимодействия**» (К-04.05.14)

7–8 апреля 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Социогуманитарные и медицинские вопросы современной психологии, нейрофизиологии, нейроморфологии и психолингвистики**» (К-04.07.14)

10–11 апреля 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Проблемы и перспективы развития образования в XXI веке: профессиональное становление личности (философские и психолого-педагогические аспекты)**» (К-04.10.14)

15–16 апреля 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Информационно-коммуникационное пространство и человек**» (К-04.15.14)

20–21 апреля 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Социальные науки и общественное здоровье: теоретические подходы, эмпирические исследования, практические решения**» (К-04.20.14)

22–23 апреля 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Деятельность социально-культурных институтов в современной социокультурной ситуации: проблемы теории и практики**» (К-04.22.14)

25–26 апреля 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Детство, отрочество и юность в контексте научного знания: материалы международной научно-практической конференции**» (К-04.25.14)

28–29 апреля 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Самореализация потенциала личности в современном обществе**» (К-04.28.14)

2–3 мая 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Современные технологии в системе дополнительного и профессионального образования**» (К-05.02.14)

5–6 мая 2014 г.

V международная научно-практическая конференция «**Теория и практика гендерных исследований в мировой науке**» (К-05.05.14)

10–11 мая 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Риски и безопасность в интенсивно меняющемся мире**» (К-05.10.14)

15–16 мая 2014 г.

V международная научно-практическая конференция «**Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия**» (К-05.15.14)

20–21 мая 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Текст. Произведение. Читатель**» (К-05.20.14)

22–23 мая 2014 г.

Международная научно-практическая конференция «**Реклама в современном мире: история, теория и практика**» (К-05.22.14)

25–26 мая 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества**» (К-05.25.14)

1–2 июня 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Социально-экономические проблемы современного общества**» (К-06.01.14)

3–4 июня 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Теоретические и прикладные вопросы специальной педагогики и психологии**» (К-06.03.14)

5–6 июня 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Права и свободы человека: проблемы реализации, обеспечения и защиты**» (К-06.05.14)

7–8 июня 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Социогуманитарные и медицинские аспекты развития современной семьи**» (К-06.07.14)

10–11 сентября 2014 г.

V международная научно-практическая конференция «**Проблемы современного образования**» (К-09.10.14)

15–16 сентября 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Новые подходы в экономике и управлении**» (К-09.15.14)

20–21 сентября 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Традиционная и современная культура: история, актуальное положение, перспективы**» (К-09.20.14)

25–26 сентября 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Проблемы становления профессионала**» (К-09. 25.14)

28–29 сентября 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Этнокультурная идентичность как стратегический ресурс самосознания общества в условиях глобализации**» (К-09.28.14)

1–2 октября 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Иностранный язык в системе среднего и высшего образования**» (К-10.01.14)

5–6 октября 2014 г.

V международная научно-практическая конференция «**Семья в контексте педагогических, психологических и социологических исследований**» (К-10.05.14)

10–11 октября 2014 г.

Международная научно-практическая конференция «**Актуальные проблемы связей с общественностью**» (К-10.10.14)

12–13 октября 2014 г.

Международная научно-практическая конференция «**Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития**» (К-10.12.14)

13–14 октября 2014 г.

Международная научно-практическая конференция «**Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях**» (К-10.13.14)

15–16 октября 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Личность, общество, государство, право. Проблемы соотношения и взаимодействия**» (К-10.15.14)

20–21 октября 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Трансформация духовно-нравственных процессов в современном обществе**» (К-10.20.14)

25–26 октября 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов**» (К-10.25.14)

28–29 октября 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Социализация и воспитание подростков и молодежи в институтах общего и профессионального образования: теория и практика, содержание и технологии**» (К-10.28.14)

1–2 ноября 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия**» (К-11.01.14)

3–4 ноября 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования**» (К-11.03.14)

5–6 ноября 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы**» (К-11.05.14)

10–11 ноября 2014 г.

III международная научно-практическая конференция «**Дошкольное образование в стране и мире: исторический опыт, состояние и перспективы**» (К-11.10.14)

15–16 ноября 2014 г.

II международная научно-практическая конференция «**Проблемы развития личности**» (К-11.15.14)

20–21 ноября 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования**» (К-11.20.14)

25–26 ноября 2014 г.

III международная научно-практическая конференция «**История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему**» (К-11.25.14)

1–2 декабря 2014 г.

IV международная научно-практическая конференция «**Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях**» (К-12.01.14)

3–4 декабря 2014 г.

Международная научно-практическая конференция «**Проблемы и перспективы развития экономики и управления**» (К-12.03.14)

5–6 декабря 2014 г.

III международная научно-практическая конференция «**Актуальные вопросы теории и практики лингвострановедческой лексикографии**» (К-12.05.14)

7-8 декабря 2014 г. Международная научно-практическая конференция «**Безопасность человека и общества**» (К-12.07.14)

ИНФОРМАЦИЯ О ЖУРНАЛЕ «СОЦИОСФЕРА»

Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера» публикует научные статьи и методические разработки занятий и дополнительных мероприятий по социально-гуманитарным дисциплинам для профессиональной и общеобразовательной школы. Тематика журнала охватывает широкий спектр проблем. Принимаются материалы по философии, социологии, истории, культурологии, искусствоведению, филологии, психологии, педагогике, праву, экономике и другим социально-гуманитарным направлениям. Журнал приглашает к сотрудничеству российских и зарубежных авторов и принимает для опубликования материалы на русском и английском языках. Полнотекстовые версии всех номеров журнала размещаются на сайте НИЦ «Социосфера». Журнал «Социосфера» зарегистрирован Международным Центром ISSN (Париж), ему присвоен номер ISSN 2078-7081; а также на сайтах Электронной научной библиотеки и Directory of open access journals, что обеспечит нашим авторам возможность повысить свой индекс цитирования. **Индекс цитирования** – принятая в научном мире мера «значимости» трудов какого-либо ученого. Величина индекса определяется количеством ссылок на этот труд (или фамилию) в других источниках. В мировой практике индекс цитирования является не только желательным, но и необходимым критерием оценки профессионального уровня профессорско-преподавательского состава.

Содержание журнала включает следующие разделы:

- Наука
- В помощь преподавателю
- В помощь учителю
- В помощь соискателю

Объем журнала – 100–300 страниц.

Периодичность выпуска – 4 раза в год (март, июнь, сентябрь, декабрь).

Главный редактор – Б. А. Дорошин, кандидат исторических наук, доцент.

Редакционная коллегия: Дорошина И. Г., кандидат психологических наук, доцент (ответственный за выпуск), Антипов М. А., кандидат философских наук, Белолипецкий В. В., кандидат исторических наук, Ефимова Д. В., кандидат психологических наук, доцент, Саратовцева Н. В., кандидат педагогических наук, доцент.

Международный редакционный совет: Арабаджийски Н., доктор экономики, профессор (София, Болгария), Большакова А. Ю., доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва, Россия), Берберян А. С., доктор психологических наук, профессор (Ереван, Армения), Волков С. Н., доктор философских наук, профессор (Пен-

за, Россия), Голандам А. К., преподаватель кафедры русского языка Гилянского государственного университета (Решт, Иран), Кашпарова Е., доктор философии (Прага, Чехия), Насимов М. О., кандидат политических наук, проректор по воспитательной работе и международным связям университета «Болашак», директор Кызылординского филиала Ассоциации политических исследований (г. Кызылорда, Казахстан), Сапик М., доктор философии, доцент (Колин, Чехия), Хрусталькова Н. А., доктор педагогических наук, профессор (Пенза, Россия).

Требования к оформлению материалов

Материалы представляются в электронном виде на e-mail sociosphera@yandex.ru. Каждая статья должна иметь УДК (см. www.vak-journal.ru/spravochnikudc/; www.jscc.ru/informat/grnti/index.shtml). Формат страницы А4 (210 x 297 мм). Поля: верхнее, нижнее и правое – 2 см, левое – 3 см; интервал полуторный; отступ – 1,25; размер (кегель) – 14; тип – Times New Roman, стиль – Обычный. Название печатается прописными буквами, шрифт жирный, выравнивание по центру. На второй строчке печатаются инициалы и фамилия автора(ов), выравнивание по центру. На третьей строчке – полное название организации, город, страна, выравнивание по центру. В статьях методического характера следует указать дисциплину и специальность учащихся, для которых эти материалы разработаны. После пропущенной строки печатается название на английском языке. На следующей строке фамилия авторов на английском. Далее название организации, город и страна на английском языке. После пропущенной строки следует аннотация (3–4 предложения) и ключевые слова на английском языке. После пропущенной строки печатается текст статьи. Графики, рисунки, таблицы вставляются, как внедренный объект должны входить в общий объем тезисов. Номера библиографических ссылок в тексте даются в квадратных скобках, а их список – в конце текста со сплошной нумерацией. Ссылки расставляются вручную. Объем представляемого к публикации материала (сообщения, статьи) может составлять 2–25 страниц. Заявка располагается после текста статьи и не учитывается при подсчете объема публикации. Имя файла, отправляемого по e-mail, соответствует фамилии и инициалам первого автора, например: **Петров ИВ** или **German P**. Оплаченная квитанция присылается в отсканированном виде и должна называться, соответственно **Петров ИВ квитанция** или **German P receipt**.

Материалы должны быть подготовлены в текстовом редакторе Microsoft Word 2003, тщательно выверены и отредактированы. Допускается их архивация стандартным архиватором RAR или ZIP.

Выпуски журнала располагаются на сайте НИЦ «Социосфера» по адресу <http://sociosphera.com> в PDF-формате.

Образец оформления статьи

УДК 94(470)»17/18»

**ВОПРОСЫ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
Г. СЕМИРЕЧЕНСКА В XVIII–XIX ВВ.
В ОСВЕЩЕНИИ МЕСТНОЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ**

И. И. Иванов

**Семиреченский институт экономики и права,
г. Семиреченск, N-ский край, Россия**

**QUESTIONS OF SOCIAL AND ECONOMIC DEVELOPMENT
OF SEMIRECHENSK IN XVIII–XIX
IN VIEW OF LOCAL PERIODICAL PRESS**

I. I. Ivanov

**Semirechensk Institute of Economics and Law,
Semirechensk, N-sk region, Russia**

Summary. This article observes the periodicals of Semirechensk as written historical sources for its socio-economical history. Complex of publications in these periodicals are systematized depending on the latitude coverage and depth of analysis is described in these problems.

Key words: local history; socio-economic history; periodicals.

Некоторые аспекты социально-экономического развития г. Семиреченска в XVIII–XIX вв. получили достаточно широкое освещение в местных периодических изданиях. В связи с этим пред-

ставляется актуальным произвести обобщение и систематизацию всех сохранившихся в них публикаций по данной проблематике. Некоторую часть из них включил в источниковую базу своего исследования Г. В. Нефедов [2, с. 7–8]. ...

Библиографический список

1. Богданов К. Ф. Из архивной старины. Материалы для истории местного края // Семиреченские ведомости. – 1911. – № 95.
2. Нефедов Г. В. Город-крепость Семиреченск. – М. : Издательство «Наука», 1979.
3. Рубанов А. Л. Очерки по истории Семиреченского края // История г. Семиреченска. URL: <http://semirechensk-history.ru/ocherki> (дата обращения: 20.04.2011).
4. Семенихин Р. С. Семиреченск // Города России. Словарь-справочник. В 3-х т. / Гл. ред. Т. П. Петров – СПб.:Новая энциклопедия, 1991. – Т. 3. – С. 67–68.
5. Johnson P. Local history in the Russian Empire, the post-reform period. – New York.: H-Studies, 2001. – 230 p.

Сведения об авторе

Фамилия

Имя

Отчество

Ученая степень, специальность

Ученое звание

Место работы

Должность

Домашний адрес

Домашний или сотовый телефон

E-mail

Научные интересы

Согласен с публикацией статьи на сайте до выхода журнала из печати? **Да/нет** (оставить нужное)

Оплата публикации

Стоимость публикации составляет **200 рублей за 1 страницу**. Выпущенная в свет статья предусматривает выдачу одного авторского экземпляра. Дополнительные экземпляры (в случае соавторства) могут быть выкуплены в необходимом количестве из расчета 200 руб. за один экземпляр.

Оплата производится только после получения подтверждения о принятии статьи к публикации!

Тел. (8412) 21-68-14, e-mail: sociosphera@yandex.ru
Главный редактор – Дорошин Борис Анатольевич.
Генеральный директор НИЦ «Социосфера» –
Дорошина Илона Геннадьевна.

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKOVYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- ✓ учебные пособия,
- ✓ авторефераты,
- ✓ диссертации,
- ✓ монографии,
- ✓ книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии

(в выходных данных издания будет значиться –

Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)

или в России

(в выходных данных издания будет значиться –

Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- Редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок) – 50 рублей за 1 страницу *.
- Изготовление оригинал-макета – 30 рублей за 1 страницу.
- Дизайн обложки – 500 рублей.
- Печать тиража в типографии – по договоренности.

Данные виды работ могут быть осуществлены как отдельно, так и комплексно.

Полный пакет услуг «Премимум» включает:

- редактирование и корректуру текста,
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- печать мягкой цветной обложки,
- печать тиража в типографии,
- присвоение ISBN,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору по почте.

Тираж	Цена в рублях за количество страниц				
	50 стр.	100 стр.	150 стр.	200 стр.	250 стр.
50 экз.	7900	12000	15800	19800	24000
100 экз.	10800	15700	20300	25200	30000
150 экз.	14000	20300	25800	32300	38200
200 экз.	17200	25000	31600	39500	46400

* **Формат страницы** А4 (210x297 мм). Поля: левое – 3 см; остальные – 2 см; интервал 1,5; отступ 1,25; размер (кегель) – 14; тип – Times New Roman.

Тираж включает экземпляры, подлежащие обязательной отсылке в ведущие библиотеки Чехии (5 штук) или в Российскую книжную палату (16 штук).

Другие варианты будут рассмотрены в индивидуальном порядке.

Научно-издательский центр «Социосфера»
Смоленский государственный университет
Институт психолого-педагогических проблем детства РАО
Витебский государственный ордена Дружбы народов медицинский университет

СОЦИАЛИЗАЦИЯ И ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ В ИНСТИТУТАХ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА, СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ

Материалы международной научно-практической конференции
28–29 октября 2013 года

Редактор В. А. Дорошина
Корректор Ж. В. Кузнецова
Оригинал-макет И. Г. Балашовой
Дизайн обложки Ю. Н. Банниковой

Подписано в печать 19.11.2013. Формат 60x84/16.
Бумага писчая белая. Учет.-изд. л. 7,21 п. л.
Усл.-печ. л. 6,7 п. л.
Тираж 100 экз.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky.
Tel. +420608343967,
web site: <http://sociosphaera.com>,
e-mail: sociosphaera@yandex.ru

Типография ИП Попова М. Г.: 440000, г. Пенза,
ул. Московская, д. 74, оф. 211. (8412) 56-25-09