

УДК 316.7

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ И МЕЦЕНАТСТВО: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

С. А. Исмаилова

*Кандидат философских наук, доцент,
Бакинский государственный университет,
г. Баку, Азербайджан*

CHARITY AND PHILANTHROPY: A COMPARATIVE ANALYSIS

S. A. Ismailova

*Candidate of Philosophical Sciences,
assistant professor,
Baku State University, Baku, Azerbaijan*

Summary. In this article, found its proper reflection questions related to the problem of charity and philanthropy. The essence of these concepts are discussed various definitions of charity and philanthropy, and is considered closely related to the concept of «charity» concept «humanism». A comparative analysis of these concepts.

Keywords: benefactors; patrons; humanism; philanthropy; charity.

Феномен благотворительности привлекает внимание историков, социологов, психологов, философов, культурологов, экономистов, юристов и других специалистов. Большинство исследователей благотворительность рассматривают как неотъемлемую часть функционирования общества. Существует множество определений благотворительности: благотворительность – «действия и поступки безвозмездного характера, направленные на общественную пользу или на оказание материальной помощи неимущим»; благотворительность – «добровольная деятельность граждан и юридических лиц по бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передаче гражданам или юридическим лицам имущества, в том числе денежных средств, бескорыстному выполнению работ, предоставлению услуг, оказанию иной помощи» [2]. Благотворительность – «бескорыстная любовь к человечеству, которая обычно проявляется путем учреждения общественных институтов или пожертвований для организованной и систематической помощи нуждающимся и страждущим, это оказание помощи обездоленным, сострадание, сердечное участие» [3, с. 24]; благотворительность – «негосударственная добро-

вольная безвозмездная деятельность в социальной сфере, направленная на поддержку отдельных лиц или организаций, у которых по тем или иным причинам не хватает ресурсов для полноценного функционирования» [4, с. 45]. При этом поддержка, оказываемая на основе родственных, соседских, дружеских и иных личных связей, не рассматривается как социальный феномен благотворительности. Благотворительность – безвозмездная деятельность общества, направленная на защиту того или иного круга объектов или тех или иных сфер бытия человека, осуществляемая им во имя поддержания своего равновесия и совершенствования, субъективно мотивируемая чувствами страха смерти, милосердия, справедливости, социальной ответственности и желаниями «прощения грехов», гармонии, социальной стабильности, личной значимости, известности. В основе благотворительности лежит стремление проявить любовь не только к ближнему, но и незнакомому человеку, оказать безвозмездную материальную, финансовую помощь нуждающимся и социально незащищенным гражданам. В современном понимании благотворительность означает предоставление помощи лицам и организациям,

участие в улучшении жизни больных и бедняков, немощных и отвергнутых жизнью.

Таким образом, благотворительность (филантропия) – это вид деятельности, осуществляемый физическим лицом или благотворительной организацией, оказание материальной или какой-либо иной помощи нуждающимся физическим лицам, в том числе организациям, оказывающим такую помощь, а также благотворительным организациям, в том числе деятельность, состоящая из безвозмездного перевода денег или же осуществляемая во имя общественных интересов в области науки, образования.

С понятием «благотворительность» тесно связано понятие «гуманизм». Римляне времен империи называли гуманизмом «высшее культурное и нравственное развитие человеческих способностей в эстетически законченной форме в сочетании с мягкостью и человечностью». Иными словами, в античности это был «идеал человека, некое общее моральное понятие в этике наряду с терминами добродетель, свобода, счастье, справедливость». Теоретическим концепциям гуманизма предшествовали сохраняющиеся и в настоящее время в массовом, обыденном сознании представления о нём как о практической норме отношений людей, основанных на принципах сотрудничества и взаимопомощи. В современном русском языке эти представления находят выражения в таких терминах, как «человеколюбие», «человечность», «дружба», «любовь», «милость», «милосердие» [5, с. 62].

Понятие же «меценат» восходит к Древнему Риму и происходит от имени Гая Мецената, который был важной фигурой в ранний период Римской Республики. Близкий политический советник и сторонник императора Августа, он был также покровителем молодых поэтов Горация и Вергилия. Как показывается в исторических источниках, Меценат остался в памяти людей как человек добродетельный и благотворительный. Со временем его имя стало ассоциироваться с идеалом процветающего человека, который бескорыстно оказывает поддержку талантам.

В современном английском языке термин «меценат» по-прежнему употребляется для обозначения щедрого покровителя искусств, но производные термины (такие как «меценатство») используются редко. В странах континентальной Европы слова *mecenat* во французском, *mecenazgo* в испанском и *mecenat* в немецком получили широкое употребление. В некоторых странах этот термин используется в классическом смысле, в других, например во Франции, он употребляется для описания особой формы поддержки, находящейся где-то между спонсорством (коммерческой поддержкой) и патронажем (некоммерческой поддержкой). Следует отметить, что во французском языке слово *mecenat* не имеет точного определения, за исключением того, что оно отличается по смыслу от других сходных понятий, например *patronage*, обозначающего коммерческое спонсорство, которое предполагает наличие четких обязательств со стороны организации или лица, получающего материальную поддержку [1, с. 12].

Итак, слово стало нарицательным, в определенной мере родственным понятию «благотворительность». Однако благотворительность – это оказание материальной помощи нуждающимся, как отдельным лицам, так и организациям, она может быть направлена на опощрение и развитие каких-либо общественно значимых форм деятельности. В то время как меценатство – понятие более узкое и означает покровительство наукам, искусству, культуре. Можно найти и более глубокое различие между благотворительностью и меценатством, лежащее в сфере мотивации. Меценат помогает не столько человеку, сколько, если так можно выразиться, той общественной роли, которую он играет. Он поддерживает нищего гениального художника не потому, что тот беден, а из-за того, что он художник. То есть поддерживается не сам человек, а его талант; его роль в развитии культуры, науки, искусства. Многие меценаты занимались одновременно и благотворительной деятельностью. В истории мирового меценатства есть немало ярких страниц, представляющих

огромный интерес не только для истории, но и для наших дней. Более того, есть весомые основания рассматривать лучшие традиции меценатства как уникальное явление, представляющее значимость и актуальность не только для конкретной страны, но и для человечества в целом. Родство понятий «меценатство» и «благотворительность» позволяет рассмотреть их корни в глубине многих столетий. В то же время бескорыстие как обязательное условие истинной благотворительности позволяет четко разграничить кажущиеся тождественными понятия «меценат» и «спонсор».

Библиографический список

1. Гасанбекова С. Меценат – это патриот // Азербайджанский конгресс. – 2011. – № 15 (22 апреля).
2. О благотворительной деятельности и благотворительных организациях : федер. закон Российской Федерации от 11.08.95 г. № 135.
3. Толковый словарь русского языка / сост. С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М., 1986.
4. Фомин Э. А., Чикадзе Е. З. Благотворительность как социокультурный феномен в России. – СПб. : Питер, 1999.
5. Хорева Л. В., Сущинская М. Д. История благотворительности в России : учеб. пособие. – СПб. : Питер, 1999.

Bibliograficheskiy spisok

1. Gasanbekova S. Metsenat – eto patriot // Azerbaydzhanskiy kongress. – 2011. – № 15 (22 aprelya).
2. O blagotvoritelnoy deyatel'nosti i blagotvoritelnykh organizatsiyah : feder. zakon Rossiyskoy Federatsii ot 11.08.95 g. № 135.
3. Tolkovyy slovar russkogo yazyika / sost. S. I. Ozhegov, N. Yu. Shvedova. – M., 1986.
4. Fomin E. A., Chikadze E. Z. Blagotvoritelnost kak sotsiokulturnyy fenomen v Rossii. – SPb. : Piter, 1999.
5. Horeva L. V., Suschinskaya M. D. Istoriya blagotvoritelnosti v Rossii : ucheb. posobie. – SPb. : Piter, 1999.

© Исмаилова С. А., 2014