

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ

В мире, в котором мы сегодня живем, очень мало мира. Может быть, не случайно в русском языке эти слова – омонимы. Русскому народу всегда были свойственны такие человеческие качества как миролюбие, милосердие, великодушные, открытость, простодушие и т.п., которые способствуют установлению дружеских, добрососедских отношений как с другими людьми, так и целыми народами. Можно сказать, что все эти черты являются качествами толерантности, отражающей открытые, искренние, бескорыстные, безвозмездные, беспристрастные отношения среди людей, социальных групп, народов, наций, государств и др. субъектов социальных взаимоотношений, основанные на внимании, уважении, дружбе, любви, снисходительности, сочувствии, солидарности, взаимном интересе, равноправии, справедливости, терпимости и др. высоких нравственных качествах. Толерантность предполагает уважение других, отличных от своих, ценностей, но, в то же время, не равняется терпимости к злу и пороку. Толерантность не дается человеку от рождения, она воспитывается и прививается в семье, в школе, в социуме. К сожалению, всплеск террористической угрозы в мире и военные конфликты, о которых ежедневно сообщают СМИ, нагнетают атмосферу тревоги. Многие люди, искренне, по-братски относившиеся к соседним народам, меняют свой дружелюб-

ный настрой, видя, как почти целая страна сходит с ума от русофобии.

Толерантность надо воспитывать, чтобы не было распрей между соседями, чтобы люди не разрушали чужую культуру, а создавали свою, чтобы лозунг «Миру – мир!» был главенствующим в международной политике. Любовь, согласие и уважением, в первую очередь, должны прививаться в семье, но невозможно убедить людей учить доброте своих детей, если они сами не готовы к этому. Важная роль, как это было раньше, так и сейчас, принадлежит школе. Образование, как известно, включает в себя 3 составляющих: обучение, развитие и воспитание. На наш взгляд, за последние 25 лет перманентных реформ системы образования, произошел сильный крен от воспитания к развитию, причем как в средней школе, так и в высшей. Для учащихся и студентов устраивают различные мероприятия, развивающие их творческий потенциал: слеты, фестивали, олимпиады, конференции, тренинги, игры, тематические лагеря и т.д. А вот воспитательное направление очень сильно искажилось и часто заменяется развлекательным. Больше нет «тимуровской» работы, на деле приучающей детей помогать старшим, нет шефства над младшими, не модно проводить беседы о нравственности. Часто под воспитательным мероприятием подразумевается поход с учащимися в кино на современный американский мультфильм, который не всегда учит

культуре, а иногда и, наоборот, бескультурию. Современное российское детские кино как жанр практически отсутствует. Иногда появляются сказки, в которых центральное место отведено зрелищным спецэффектам, иногда мультфильмы, по молодежному смешные, но с ничтожно малой воспитательной направленностью. Огромное наследие советских кинокартин (именно картин, потому что каждая является произведением искусства) считается устаревшим и не используется в воспитательном процессе.

Мы надеемся, что наши авторы, как ученые, так и практикующие

педагоги, опытные и только вступающие на педагогическую стезю поделятся с читателями своим наработками по воспитанию у детей и молодежи толерантных качеств добра, любви, благодарности, честности, благородства, с учетом как достижений отечественного педагогического опыта, так и собственных инноваций.

*И. Г. Дорошина,
кандидат психологических наук,
доцент,
директор Vědecko vydavatelské
centrum «Sociosféra-CZ»*