
PEDAGOGIKA A PSYCHOLOGIE

УДК 37.025.3

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ

И. О. Карелина

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Ярославский государственный педагогический
университет им. К. Д. Ушинского,
г. Ярославль, Россия*

DEVELOPING SOCIAL EMOTIONS AT SENIOR PRESCHOOLERS THROUGH COLLABORATIVE EDUCATIONAL ACTIVITY OF CHILDREN AND KINDERGARTEN TEACHER

I. O. Karelina

*Candidate of Pedagogical Sciences,
assistant professor,
Yaroslavl State Pedagogical University
named after K. D. Ushinsky, Yaroslavl, Russia*

Abstract. The author considers the approaches to definition the content of “social emotions” concept and discloses the methodical aspect of developing social emotions in senior preschoolers through collaborative educational activity of children and kindergarten teacher with a focus on the forms of educational process organization such as classes, ethical conversations, conditional (verbal) and practical situations, viewing of pictures, games, exercises and etudes promoting the process of developing positive social emotions (“happiness”, “fairness”, “friendship”, “good”, “admiration”) in senior preschoolers as well as the process of overcoming children’s negative social emotions (“grief”, “grievance”, “quarrel”, “evil”, “boredom”).

Keywords: social emotions; socialization; preschoolers’ social and emotional development.

... Нигде в эмоциональной сфере мы не сталкиваемся в такой степени с пониманием того, насколько человек – социальное существо, как в области социальных эмоций

Г. М. Бреслав

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для качественного преобразования социальных эмоций – одного из ведущих механизмов социализации и главных факторов формирования ценностных ориентаций и установок личности (О. В. Винокурова, С. Т. Дмитриева, А. В. Запорожец, О. Б. Конева, М. Митру, Е. В. Никифорова, О. А. Орехова и др.) [6; 11; 13]. Приобретенные ребенком в про-

цессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками социальные ценности, нормы соединяются с его эмоциональной сферой и становятся органической частью его личности, содержательным мотивом поведения [6, с. 3].

Следует подчеркнуть, что социальные эмоции не только способствуют формированию у дошкольника адекватного социальным условиям поведения и определяют его социально-психологический статус, но и, главное, регулируют процесс его социализации и аккультурации, позволяя ему войти в определенную социальную среду, принять культуру и этику данного общества.

В широком смысле слова, предметом социальных эмоций является сам человек, но в связи с другими [13]. Также к данному виду эмоциональных явлений относят:

- чувства, прямо или косвенно связанные с общественным укладом, с социальными явлениями и институтами: чувство справедливости, чести, долга, ответственности, патриотизма, солидарности и др. (А. Н. Лук);

- группу эмоций, где ключевыми моментами являются взаимоотношения с другими людьми и сравнительная оценка в социальном контексте себя и собственных действий с точки зрения окружающих и их действий или разделяемых ими ценностей (Г. М. Бреслав): социальные эмоции, направленные на себя (стыд, чувство вины, гордость, смущение), на других (эмпатия, чувство благодарности, зависть, ревность);

- субъективное отражение действительности, обусловленное социальными потребностями и возможностями их удовлетворения в соответствии с принятыми в обществе нормами и правилами, репрезентирующее субъекту их личностный смысл (О. В. Винокурова);

- эмоции, формирующие адекватное эмоциональное отношение к значимым для данной культуры художественным произведениям, историческим событиям, персонажам (Е. В. Никифорова).

Наиболее точным и емким мы считаем определение О. Б. Коневой: *социальные эмоции* – это «... постоянное эмоциональное отношение ребенка к нормам и правилам поведения, принятым в данном социуме» [6, с. 8]. С этой позиции нам представляется перспективным подход к классификации социальных эмоций О. А. Ореховой, объединяющей их в субъективно ценностную систему из 5 блоков эмоциональных отношений личности: блок базового комфорта и благополучия «Счастье – Горе», блок личностного роста «Справедливость – Обида», блок межличностного взаимодействия «Дружба – Ссора», блок потенциальной агрессии «Доброта – Злоба», блок познания мира «Восхищение – Скука» [11].

Как видим, данная классификация не содержит традиционно выделяемых видов социальных эмоций, а объединяет различные виды эмоциональных явлений: *счастье* – сложную интегративную эмоцию и жизненную ценность (Б. И. Додонов) – и эмоцию *горя*, относящуюся к категории базовых (К. Изард) и фрустрационных (Е. П. Ильин); высшее социальное чувство *справедливости* (А. Н. Лук) и фрустрационное эмоциональное состояние *обиды* (Е. П. Ильин); сложное моральное чувство *дружбы* (К. К. Платонов) и *ссору* как форму вербальной агрессии, выражения негативных чувств (С. Н. Ениколопов); *восхищение* – эстетическое удовольствие или наслаждение (П. А. Рудик), высшее проявление удовлетворения в связи с достижением цели (Е. П. Ильин), возникающее в процессе умственной деятельности психическое состояние (изумление) – и противоположное ему пассивное состояние *скуки* (Н. Д. Левитов). Наряду с эмоциональными явлениями автор относит к социальным эмоциям душевные качества человека (*доброта – злоба*) [11].

Вместе с тем, перспективность классификации социальных эмоций О. А. Ореховой мы видим в следующем: во-первых, в ее основу положено представление о личности как структурообразующей системе отношений (В. Н. Мясищев), а, как известно, применительно к дошкольному возрасту между терминами «отношение» и «эмоциональное отношение» можно поставить знак равенства. Во-вторых, четкость дифференциации возможных в общении и деятельности категорий социальных эмоций позволяет, на наш взгляд, достаточно успешно осуществить отбор содержания совместной образовательной деятельности с детьми по формированию у старших дошкольников адекватного эмоционального отношения к социальным нормам и ее перспективное планирование.

Не отрицая значимости педагогического взаимодействия с семьей, в данной статье мы акцентируем внимание на *формах организации совместной образовательной деятельности воспитателя с*

детьми 5–7 лет по развитию у них положительных социальных эмоций и преодолению отрицательных социальных эмоций детей. Перечисленные ниже формы работы по социально-эмоциональному развитию детей были апробированы под нашим руководством в 5 дошкольных образовательных организациях г. Рыбинска и Некоузского района Ярославской области в группах детей старшего дошкольного возраста (общее количество участвовавших в формирующем эксперименте детей – 104 ребенка).

1. Блок базового комфорта и благополучия («Счастье – Горе»).

Учитывая тесную связь понятий «счастье» и «радость» (К Изард), мы считаем возможным включить в данный блок формы образовательной деятельности, содержанием которой является актуализация у детей эмоции радости и углубление понимания социальных причин ее возникновения.

Варианты развивающих занятий: «Радость», «Горе» [2]; «Болезнь куклы» [4]; «Успех, здоровье, дружба, сладости... Так много поводов для радости!», «Очень грустно расставаться – на вокзале оставаться» [18]; «Радость и горе» [9]. Цели: расширять представления детей о причинах и способах выражения противоположных эмоциональных переживаний «радость» и «горе»; развивать способность к пониманию собственных чувств и чувств окружающих, к сопереживанию и сочувствию; формировать у детей положительный эмоциональный фон настроения.

Рассматривание дидактических картин и карточек: «Радость», «Грусть» (см.: «Наши чувства и эмоции», 2010); «Радость», «Удовольствие», «Грусть» (см.: «Эмоции: дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»). Цель: углубить представления детей о причинах и следствиях эмоциональных проявлений человека.

Условные и практические ситуации: «Долгожданная встреча» (цель: создать у детей ощущение радости общения, чувство общей семьи, доброжелательности и эмоционального подъема); «Не надо гру-

стить» (цель: развивать способы проявления эмоциональной отзывчивости) [3].

Упражнения и этюды:

– телесно-ориентированные упражнения: «Веселая зарядка», «Походка и настроение», «Из семени в дерево», др. Цели: актуализировать у детей ощущения свободы и радости; стимулировать моторное и эмоциональное самовыражение, игровую инициативу дошкольников [7];

– этюды на выражение эмоций удовольствия и радости: «Карлсон», «Два клоуна», «Негаданная радость», «Чунга-Чанга» и др. [19];

– этюды на выражение страдания и печали: «Северный полюс», «Золушка», «Остров плакс», «Старый гриб» и др. [19].

2. Блок личностного роста («Справедливость – Обида»).

Варианты развивающих занятий: «Я себе хочу помочь! Уходи, обида, прочь!» [18], «Волшебная книга добрых дел» [14]. Цели: помочь детям осознать чувство обиды и действия, связанные с ним; учить управлять собственными негативными эмоциями в конфликтных ситуациях; учить конструктивным способам разрешения конфликтов.

Рассматривание дидактических картин и карточек: «Обида» (см.: «Наши чувства и эмоции», 2010); «Обида» (см.: «Эмоции: дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»). Цель: углубить представления дошкольников о причинах возникновения обиды.

Варианты этических бесед: «Кто кого обидел», «Я самый главный», «Обиженные друзья» [12]; «Чья игрушка?» [17]. Цели: познакомить детей с проявлениями несправедливости по отношению к товарищам; продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; закрепить основные правила поведения в конфликтных ситуациях.

Условные и практические ситуации: «Самокат», «Железная дорога» (цель: развивать представления детей о способах установления справедливости); «Для себя и для других» (цель: выявить умение ребенка

быть справедливым по отношению к сверстникам, учитывать не только собственные интересы, но и интересы других детей); «Как поступить?» (цель: побуждать детей проявлять внимание к сверстникам, учитывать потребности других детей) [3].

Этюды на отображение положительных черт характера: «Так будет справедливо», «Справедливый папа» [19].

3. Блок межличностного взаимодействия («Дружба – Ссора»).

Варианты развивающих занятий:

– «Давайте жить дружно» [2], «Дружба» [5], «Друг в беде не бросит», «Друг заболел», «Как помочь больному другу», «Учимся понимать боль другого человека», «Друг и в радости, и в горе всегда рядом», «День рождения друга» [15]; «Запомни, друг юный, что жизнь так идет: скупой – потеряет, а щедрый – найдет», «Кто скуп и жаден, тот в дружбе не ладен» [18]. Цели: развивать у детей способность чувствовать эмоциональное состояние другого человека; закрепить и обобщить представления о доброжелательном отношении к сверстникам; раскрыть значимость моральной поддержки товарищам в формах сочувствия, содействия; воспитывать привычку делиться с друзьями;

– «Наши добрые друзья – животные», «Учимся помогать нашим друзьям – животным». Цель: формировать доброжелательное отношение дошкольников к животным, желание обрести в животном друга [14];

– «Когда у друзей лад, каждый этому рад» [18]; «Если друзья поссорились», «Правила доброжелательного поведения», «Хорошо ли быть одному?», «Как примирить волка с зайцем?» [14]. Цели: учить детей дифференцировать противоположные эмоциональные установки: дружелюбие и враждебность; учить анализировать собственное поведение и поступки других; познакомить с правилами доброжелательного поведения, конструктивными способами решения конфликтных ситуаций.

Варианты этических бесед: «Глупые ссорятся, а умные договариваются»,

«Каждая ссора красна примирением», «Урок дружбы», «Не будь жадным», «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам», «С чего начинается дружба» [12]; беседы по картинам: «А у меня мячика нет», «Как же складываются эти кораблики?», «Давайте слепим вместе...» и др. [1]. Цели: сформировать представления о гуманном, доброжелательном отношении к сверстникам; помочь укрепить дружеские отношения; сформировать умение договариваться со сверстниками, избегать ссор; воспитывать у детей привычку делиться с друзьями, помогать друг другу.

Условные и практические ситуации: «Помощь», «Научи своего друга тому, что умеешь сам» (цель: побуждать детей к проявлению внимания друг к другу, к взаимопомощи и сотрудничеству); «Карнавал», «Нарядные рукавички и сапожки для Снегурочки» (цель: развивать умения сотрудничества, дружеского взаимодействия и взаимопонимания детей в совместной деятельности); «Порадуем больного друга» (цель: вызвать желание детей проявить участие к сверстнику в условиях свободного выбора линии поведения); «Краски» (цель: побуждать к проявлению заботы о сверстниках, к активному поиску способов оказания помощи) [3].

Развивающие игры, упражнения и этюды:

– *игры, развивающие навыки взаимодействия с партнером:* «Я хочу с тобой дружить», «Импульс», «Соседи» и др. Цели: стимулировать проявления детьми приязни, дружелюбия; развивать у детей навыки сотрудничества; помочь накопить позитивный эмоциональный опыт [10];

– *игры и упражнения для детей с затруднениями в общении:* «Клубочек», «Найди друга», «Рукавички», др. Цели: сформировать у детей умения чувствовать других, сопереживать, оказывать поддержку; помочь преодолеть трудности в общении со сверстниками [7];

– *игры, способствующие сплочению коллектива:* «Магнит», «Маленькие солнышки», «Змейка» и др. Цель: развитие коммуникативных навыков дошкольников, групповой сплоченности [10];

– этюды на выражение различных эмоций и сопоставление различных черт характера: «Поссорились и помирились», «Котята», «Два друга» [19].

4. Блок потенциальной агрессии («Доброта – Злоба»).

Варианты развивающих занятий:

– «Знакомство с понятиями “добро” и “зло”», «Наше настроение», «Хорошо ли быть злым?», «Что значит быть добрым?» [14]; «Подарки феи», «Добрый мир», «Доброта» [5]; «Что такое доброта? Это сердца высота!» [18]; «Красная шапочка», «Путешествие к Незнайке», «Сказочные персонажи» [4]. Цели: расширять представления дошкольников о доброте и злобе как качествах личности; учить анализировать собственное поведение и поведение окружающих; закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни, стимулировать потребность совершать добрые поступки;

– «Самый дорогой на свете человек», «Почему мы обижаем близких нам людей?», «Братья и сестры», «Ссоры братьев и сестер», «Наши бабушки и дедушки» [15]; «Как хорошо, когда вас любит кто-то. Как хорошо любить кого-то!» [18]. Цели: воспитывать гуманное отношение детей к родным и близким людям, побуждать к проявлению сочувствия, заботы; формировать у детей осознание моральной стороны поступков;

– «Злой язычок» [4], «Любую болезнь лечит доброе слово. Поверь, и не нужно рецепта много», «Доброе дело делай смело», «Добрый человек поймет по взгляду, в трудную минуту будет рядом», «Людам забота, как воздух, нужна – стать здоровее поможет она» [18]. Цели: помочь дошкольникам освоить формы выражения доброжелательного отношения к людям; побуждать детей к проявлению внимания, чуткости, заботы;

– «Как выпустить из себя злого дракона?», «Что делать, если ты злишься», «Злость, уходи!» [14]; «Известно всем из века в век: не злостью славен человек» [18]. Цели: учить детей различать добрые и злые чувства и поступки; позна-

комить со способами управления негативными эмоциями.

Рассматривание дидактических картин и карточек: «Злость» (см.: «Наши чувства и эмоции», 2010); «Гнев» (см.: «Эмоции: дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»). Цель: углубить представления детей о причинах и следствиях проявления злости.

Беседы по картинам: «В игровом уголке», «Если другу одиноко», «Угощение», «Если плачет кто-то рядом», «Варежки» [17]; «Трудно делать куличики», «У нас уже полные корзинки. А у тебя?» [1]. Цели: воспитывать гуманные отношения между детьми в группе; формировать умение давать моральную оценку различным поступкам.

Варианты этических бесед:

– «Доброта», «Заботливость» [8]; «Добрые дела», «Он сам наказал себя», «Хорошие товарищи», «Почему нельзя дразниться», «Добрейший носорог» [12]. Цели: сформировать у детей установку: доброта – это качество, без которого мир не может существовать; раскрыть необходимость доброжелательного отношения к окружающим людям;

– «Зайчик, который всем помог», «Умей увидеть тех, кому нужна помощь», «Я задаром спас его», «Что такое бескорыстная помощь», «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают». Цели: формировать положительную эмоциональную направленность детей на взрослых и сверстников; побуждать детей к взаимопомощи [12].

Условные и практические ситуации: «Новенькая» (цель: побуждать детей к проявлению внимания, доброжелательного отношения и сочувствия к сверстникам); «Наши добрые дела», «Забота о старших» (цель: развивать эмоциональную отзывчивость детей, побуждать их к проявлению заботы об окружающих); «Выбросим грубые слова» (цель: развивать добрые чувства и культуру общения детей со сверстниками) [3].

Развивающие игры, упражнения и этюды:

– *минутки вхождения в день.* Цель: формировать способность детей к восприятию и учету состояний, желаний и интересов других людей [5];

– *упражнения на развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим:* «Колечко», «Глаза в глаза», «Как ты себя сегодня чувствуешь?», др. Цель: побуждать детей к проявлению внимания и доброжелательного отношения к окружающим [7];

– *игры, воспитывающие гуманное отношение к сверстникам:* «Добрые волшебники», «Волшебные очки», «Салочки-выручалочки», «Мозаика в парах» и др. Цели: помочь детям преодолеть отчуждённую позицию в отношении к сверстникам; научить адекватно воспринимать сверстников; предоставить возможность выразить поддержку сверстникам; научить детей согласовывать действия и договариваться с другими [16];

– *игры и упражнения на снижение агрессии:* «Два барана», «Тигр на охоте», «Жужа», «Ругаемся овощами», «Нет! Да!». Цель: формировать у детей навыки выражения негативных эмоций приемлемым способом [7];

– *упражнения на развитие саморегуляции:* «Возьмите себя в руки», «Врасти в землю», «Дыши и думай красиво» и др. Цель: познакомить дошкольников со способами регуляции негативных эмоций [7];

– *этюды на воспроизведение эмоции гнева и отрицательных черт характера:* «Сердитый дедушка», «Два сердитых мальчика», «Гневная гиена», «Злюка», «Карабас – Барабас» и др. [19];

– *этюды на отображение положительных черт характера:* «Добрый мальчик», «Посещение больного» и пр. [19];

– *игры на сопоставление положительных и отрицательных черт характера:* «Шляпа старухи Шапокляк», «Розовое словцо “привет”», «Вредное колечко», «Сердитая Маша» [19].

5. Блок познания мира («Восхищение – Скука»).

Уточним, что данный блок категорий социальных эмоций расширен нами за счет включения интеллектуальных эмоций (интерес, удивление) и состояния любознательности как особой формы заинтересованности.

Варианты развивающих занятий: «Удивление», «Интерес» [2]; «Так много в мире есть чудес – все вызывает интерес!», «Хочу все знать, хоть я и кроха. А хорошо ли это? Может, плохо?», «Долог день до вечера, если делать нечего!», «Удивленью есть причина – слон катается в машине!» [18]. Цели: расширять представления детей об эмоциях удивления, интереса, любознательности и противоположном им состоянии скуки; развивать способность к пониманию собственных чувств и чувств окружающих; учить передавать эмоции невербальными средствами.

Рассматривание дидактических картин и карточек: «Удивление», «Любопытство», «Скука» (см.: «Наши чувства и эмоции», 2010); «Интерес», «Удивление», «Восхищение», «Скука» (см.: «Эмоции: дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»). Цель: углубить представления детей о причинах и следствиях эмоциональных проявлений человека в процессе познавательной деятельности.

Этическая беседа «Любознательность». Цель: сформировать у детей установку: любознательный человек интересен другим людям [8].

Развивающие игры и этюды:

– *игры «Сюрприз»:* «Пантомима», «Волшебный карман», «Обувь» и др. Цель: развивать у детей воображение, способы выражения эмоций [9];

– *этюды на выражение эмоций интереса, удивления, изумления:* «Любопытный», «Удивление», «Круглые глаза», «Жар-птица» и др. [19].

В заключение хотелось бы остановиться на некоторых наиболее важных, на наш взгляд, аспектах организации образовательной деятельности по развитию у старших дошкольников социальных эмоций.

Во-первых, предложенный нами перечень форм работы с детьми не является перспективным планом со строго определенной последовательностью работы по каждому блоку категорий социальных эмоций, поскольку любая классификация эмоциональных явлений в известной степени условна. Скорее, это основа для перспективного планирования педагогом образовательной деятельности по данному направлению социально-эмоционального развития дошкольников с включением форм работы из разных блоков в зависимости от особенностей и проблем эмоционального развития детей конкретной группы и сложившихся взаимоотношений детей со сверстниками.

Во-вторых, как было доказано в исследованиях А. В. Запорожца, для понимания ребенком объективного значения норм и правил и возникновения адекватного эмоционального отношения к ним они должны быть включены в содержательную совместную со взрослыми и сверстниками деятельность, которая позволит дошкольнику «... пережить, прочувствовать необходимость выполнения такого рода норм и правил для достижения важных и интересных целей, для достижения успеха всеми участниками общего дела и каждого из них в отдельности» [13, с. 12]. С этой позиции речь идет о систематическом планировании и организации педагогом совместной деятельности дошкольников (игровой, трудовой, продуктивной) как одного из средств развития у них социальных эмоций.

В третьих, важным педагогическим условием, определяющим результативность образовательной деятельности по развитию социальных эмоций детей, является взаимодействие с семьей посредством проведения групповых консультаций и демонстрации презентаций («Роль семьи в воспитании эмоциональной отзывчивости ребенка», «О детской дружбе и воспитании дружеских взаимоотношений у детей» и пр.); индивидуальных консультаций («Как помочь агрессивному ребенку?», «Как помочь ребенку преодолеть обиду?» и др.); оформления буклетов с

рекомендациями, примерами игр и упражнений; вовлечения родителей в проектную деятельность (проекты «Что такое дружба?», «Что такое доброта?» и т. п.).

И, наконец, в период дошкольного детства определяющая роль в формировании у детей адекватного эмоционального отношения к социальным нормам и ценностям принадлежит взрослому: от эмоциональных реакций авторитетного взрослого и характера его взаимоотношений с окружающими во многом зависит содержание формирующихся у ребенка социальных эталонов – регуляторов поведения ребенка в социуме.

Библиографический список

1. Буре Р. С. Как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений. – СПб. : Детство-пресс, 2004.
2. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4–6 лет / Автор-составитель И. А. Пазухина. – СПб. : Детство-пресс, 2010. – 272 с.
3. Дошкольник 5–7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Т. И. Бабаева и др. – СПб. : Детство-пресс, 2010. – 576 с.
4. Жучкова Г. Н. Нравственные беседы с детьми 4–6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. – М. : «ГНОМ и Д», 2008. – 64 с.
5. Капская А. Ю., Мирончик Т. Л. «Подарки феи». Развивающая сказкотерапия для дошкольников. – СПб. : Речь, 2008. – 96 с.
6. Конева О. Б. Влияние социальных эмоций на процесс социализации детей дошкольного возраста: Автореф. дисс. ... канд. психол. наук. – М., 1996. – 16 с.
7. Кряжева Н. Л. Мир детских эмоций. Дети 5–7 лет. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2001. – 160 с.
8. Лопатина А., Скребцова М. Нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания. – М. : Амрита, 2011.
9. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников д./у. – М.: АРКТИ, 2003. – 48 с.
10. Моница Г. Б., Гурин Ю. В. Игры для детей от трех до 7 лет. – СПб. : Речь, 2011. – 256 с.
11. Орехова О. А. Цветовая диагностика эмоций. Типология развития. Монография. – СПб. : Речь; М. : Сфера, 2008. – 176 с.
12. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.
13. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / под ред. А. В. Запорожца

- ца, Я. З. Неверович. – М. : Педагогика, 1986. – 176 с.
14. Семенака С. И. Учим детей доброжелательному поведению: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5–7 лет. – М. : АРКТИ, 2010. – 88 с.
 15. Семенака С. И. Учим детей сочувствовать и сопереживать: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5–8 лет. – М. : АРКТИ, 2010. – 80 с.
 16. Смирнова Е. О. Ребенок – взрослый – сверстник. Методические рекомендации. – М. : МГППУ, 2003. – 140 с.
 17. Ткаченко Т. А. Формирование навыков общения и этических представлений у детей. – М. : Книголюб, 2005. – 56 с.
 18. Фесюкова Л. Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4–7 лет. – Х. : ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010. – 192 с.
 19. Чистякова М. И. Психогимнастика / под ред. М. И. Буянова. – М. – Просвещение : ВЛАДОС, 1995. – 160 с.
 7. Krjazheva N. L. Mir detskih jemocij. Deti 5–7 let. – Jaroslavl' : Akademija razvitija : Akademija Holding, 2001. – 160 s.
 8. Lopatina A., Skrebcova M. Nравstvennoe vospitanie doshkol'nikov. Konspekty zanjatij, skazki, stihi, igry i zadanija. – М. : Amrita, 2011.
 9. Minaeva V. M. Razvitie jemocij doshkol'nikov. Zanjatija. Igry. Posobie dlja prakticheskikh rabotnikov d./u. – М.: АРКТИ, 2003. – 48 s.
 10. Monina G. B., Gurin Ju. V. Igry dlja detej ot treh do 7 let. – SPb. : Rech', 2011. – 256 s.
 11. Orehova O. A. Cvetovaja diagnostika jemocij. Tipologija razvitija. Monografija. – SPb. : Rech'; М. : Sfera, 2008. – 176 s.
 12. Petrova V. I., Stul'nik T. D. Jeticheskie besedy s det'mi 4–7 let. – М. : Mozaika-Sintez, 2008. – 80 s.
 13. Razvitie social'nyh jemocij u detej doshkol'nogo vozrasta / pod red. A. V. Zaporozhca, Ja. Z. Neverovich. – М. : Pedagogika, 1986. – 176 s.
 14. Semenaka S. I. Uchim detej dobrozhelatel'nomu povedeniju: Konspekty i materialy k zanjatijam s det'mi 5–7 let. – М. : АРКТИ, 2010. – 88 s.
 15. Semenaka S. I. Uchim detej sochuvstvovat' i сопerezhiivat': Konspekty i materialy k zanjatijam s det'mi 5–8 let. – М. : АРКТИ, 2010. – 80 s.
 16. Smirnova E. O. Rebenok – vzroslyj – sverstnik. Metodicheskie rekomendacii. – М. : МГППУ, 2003. – 140 s.
 17. Tkachenko T. A. Formirovanie navykov obshhenija i jeticheskikh predstavlenij u detej. – М. : Knigoljub, 2005. – 56 s.
 18. Fesjukova L. B. Kompleksnye zanjatija po vospitaniju нравstvennosti dlja detej 4–7 let. – H. : ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010. – 192 s.
 19. Chistjakova M. I. Psihogimnastika / pod red. M. I. Bujanova. – М. – Prosveshhenie : VLA-DOS, 1995. – 160 s.

Bibliograficheskij spisok

1. Bure R. S. Kak postupajut druz'ja? Vospitanie gumannyh chuvstv i otnoshenij. – SPb. : Detstvo-press, 2004.
2. Davaj poznamomsja! Treningovoe razvitie i korrktsija jemocional'nogo mira doshkol'nikov 4–6 let / Avtor-sostavitel' I. A. Pazuhina. – SPb. : Detstvo-press, 2010. – 272 s.
3. Doshkol'nik 5–7 let v detskom sadu. Kak rabotat' po programme «Detstvo» / T. I. Babaeva i dr. – SPb. : Detstvo-press, 2010. – 576 s.
4. Zhuchkova G. N. Nравstvennye besedy s det'mi 4–6 let. Zanjatija s jelementami psihogimnastiki. – М. : «GNOM i D», 2008. – 64 s.
5. Kapskaja A. Ju., Mironchik T. L. «Podarki fej». Razvivajushhaja skazkoterapija dlja doshkol'nikov. – SPb. : Rech', 2008. – 96 s.
6. Koneva O. B. Vlijanie social'nyh jemocij na process socializacii detej doshkol'nogo vozrasta: Avtoref. diss. ... kand. psihol. nauk. – М., 1996. – 16 s.

© Карелина И. О., 2016.