



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical Institute

THE CHILDHOOD, ADOLESCENCE AND YOUTH IN A CONTEXT OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE

Materials of the VI international scientific conference
on April 25–26, 2016

Prague
2016

The childhood, adolescence and youth in a context of scientific knowledge : materials of the VI international scientific conference on April 25–26, 2016. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2016. – 60p. – ISBN 978-80-7526-099-4

ORGANISING COMMITTEE:

Asya S. Berberyan, doctor of psychological sciences, assistant professor, Head of the psychology department, Russian-Armenian (Slavic) State University.

Dilnoz I. Ruzieva, doctor of pedagogical sciences, professor of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

Sergey V. Sidorov, candidate of pedagogical sciences, assistant professor of the Department of Pedagogy and Psychology of Shadrinsk State Pedagogical Institute.

Ilna G. Doroshina, candidate of psychological sciences, assistant professor, chief manager of the SPC «Sociosphere».

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines the problematic of childhood, adolescence and youth in a context of scientific knowledge. Some articles deal with questions of life of children and youth in different historical epochs. A number of articles are covered problems and achievements of modern preschool education. Authors are also interested in actual issues of school education.

UDC 316.346+159.922.7/8+37

ISBN 978-80-7526-099-4

The edition is included into Russian Science Citation Index.

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2016.
© Group of authors, 2016.

CONTENTS



I. LIFE OF CHILDREN AND YOUTH IN DIFFERENT HISTORICAL EPOCHS

Зайцева И. А.

Мифологема «счастливое детство» в советском кинематографе
1920–1980 гг.: ценностный аспект5

Реутова Л. П., Журавлева Ю. И.

Организация физического воспитания учащихся в школах Ставрополя
в послевоенные годы 10

II. PROBLEMS AND ACHIVEMENTS OF MODERN PRESCHOOL EDUCATION

Назаренко Т. В.

Развитие логического мышления дошкольников в процессе
эко-логического воспитания 14

III. ACTUAL ISSUES OF SCHOOL EDUCATION

Вертякова Э. Ф., Забродина И. В.

К вопросу о подготовке будущих учителей к работе
с одаренными детьми 18

Ильичёва И. Б.

Школа – это зеркало будущего 21

Назметдинова И. С., Столярова С. С.

Учебный диалог в образовательном процессе как основа обучения..... 26

IV. DEVELOPING POTENTIAL OF SUPPLEMENTARY EDUCATION FOR CHILDREN AND TEENAGERS

Агарагимова В. К., Абуталимова А. А., Кабардиева Ф. А.

Роль организации спортивной деятельности в социализации
студенческой молодежи в условиях вуза 33

Воскобойникова Г. А.

Социализация детей в условиях реализации социального проекта.....37

V. PSYCHO-PEDAGOGIC ISSUES OF PROFESSIONAL EDUCATION

Пронина Н. А.

Совершенствование базы контрольно-измерительных материалов для текущего контроля качества подготовки студентов по дисциплинам психологического цикла.....41

Сидоров С. В., Верховина А. В.

Влияние молодёжной политики на социальную активность студентов образовательных организаций среднего профессионального образования.....44

VI. ORGANIZATION OF OCCUPATIONAL GUIDANCE WORK IN SCHOOLS

Санкина С. Н.

Особенности организации профориентационной работы в МБОУ «Гимназия № 1» г. Ноябрьска (из опыта работы) 122

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2016 году 122

Информация о научных журналах 124

Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»..... 125

Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»..... 126



I. LIFE OF CHILDREN AND YOUTH IN DIFFERENT HISTORICAL EPOCHS



МИФОЛОГЕМА «СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО» В СОВЕТСКОМ КИНЕМАТОГРАФЕ 1920–1980 ГГ.: ЦЕННОСТНЫЙ АСПЕКТ

И. А. Зайцева

*Кандидат культурологи, доцент,
Самарский государственный институт
культуры, г. Самара, Россия*

Summary. This article analyzes the representation of the myth of the "happy Soviet childhood" in the domestic film 1920–1980. Special attention is paid to the values of the heroes of the films of this period.

Keywords: mythology; Soviet childhood; happy childhood; kids cinema; value.

Одной из важнейших ценностей любого общества, народа, нации являются дети. Каждая культура формирует самобытную ценностную модель детства, в становлении и осмыслении которой огромную роль играют идеологические установки существующего в стране политического режима.

Духовные ценности, в том числе художественные, с точки зрения Н. В. Чирковой, создаются на национальной почве и являются предметом законной национальной гордости людей, живущих в тех или иных странах. Эти ценности несут на себе неизгладимую печать своего времени, национальных форм бытия; в них воплощены индивидуальные черты и особенности их создателей. Одновременно духовные ценности интернациональны, являются общечеловеческим достоянием. Они создаются предшествующими поколениями многих стран, вовлеченных в общекультурный процесс, и служат людям не одной эпохи [6, с. 353].

Категория счастья – многомерное интегративное ментальное образование, включающее положительную общеаксиологическую оценку и оценку эмоциональную собственной судьбы. В сознании взрослых постсоветского периода прочно укоренился миф о детстве в СССР как о самой счастливой поре жизни, как одной из значимых жизненных ценностных ориентиров. В период экономического и социального кризиса 90-х годов, образ советского детства стал восприниматься как «потерянный рай».

Огромное значение в этом сыграла советская мифологема «счастливое детство», которая сформировалась на основе «устойчивого представления о невозможности вернуться в детство и одновременного признания за детством жизнотворящей силы, «скрепляющей» одно поколение семьи с

другим, позволяющей не забывать себя настоящего и, как следствие, не терять свое личностное начало» [3].

Советская мифологема «счастливое детство» сформировавшаяся в 1930–1940-х гг. строилась на идеях воспитания «нового» советского человека, свободного от предрассудков и недостатков предшествующего поколения, способного построить счастливое будущее.

СССР, согласно этому мифу – место абсолютного счастья детей, своеобразный «рай» на земле, который можно сделать еще лучше, что зависит, согласно государственной идеологии, от самих советских детей.

Детство в этот период стало восприниматься, как наиболее благоприятный период для формирования советской идентичности, для чего создавалась разветвленная институциональная сеть детства. «Детские государственные учреждения, по мнению Е. Ю. Удалых, представлялись успешными лабораториями по созданию нового социального вида, призваны были помочь ребенку независимо от пола, социальной и национальной принадлежности пройти все этапы социализации. Государственная забота о детстве преследовала идеологические цели конструирования человека нового типа, как наиболее адекватного члена социалистического общества: стойкого, выносливого, преданного Родине и идеалам партии, в воспитании, которого особую роль играл труд» [5].

Быстрому усвоению официально принятых норм и ценностей, навязывавшихся коммунистической идеологией способствовала развитая визуально-символическая культура детства, где сформировался свой иконографический канон изображения «счастливых» советских детей.

«Концепт детства, разрабатывавшийся отечественными мыслителями исследуемого периода, по мнению П. Ю. Ермолаева, реализовывался преимущественно через образы «ребенка-взрослого» (прежде всего в государственной идеологии) и «ребенка-чуда», способного преобразовать мир... Детство в пространстве коммунистического искусства – это не просто образ конкретного ребенка в его реальной жизни, это ребенок-плакат, ребенок, несущий и объясняющий зрителю определенное социальное и культурное содержание» [1, с. 4].

В эстетике соцреализма детские образы использовались преимущественно как иллюстрации концепта «Счастливого детства в советской стране», а также таких его частных аспектов, как дружба народов; полная счастливая советская семья; образ вождя – любимца всех советских детей, готового заменить детям-сиротам родного отца; образ пионера.

Образ вождя с ребенком на руках, либо окруженного улыбающимися детьми на фоне Кремля и сопровождающий его лозунг: «Спасибо товарищу Сталину за наше счастливое детство», нашли отражение во всех визуальных проектах и видах искусства советской эпохи: плакатах, транспарантах на демонстрациях и парадах, марках, открытках, в мультфильмах, кинолентах, фотоискусстве.

Кино, как наиболее мобильный и массовый вид искусства отражает процессы, происходящие в обществе и принимает активное участие в формировании морально-нравственных ценностей, стереотипов поведения, культурной идентичности граждан. Советский детский кинематограф сыграл огромную роль в пропаганде мифологемы «счастливого советского детства», согласно которой коллектив детей, создав отделенный от взрослых игровой авантюрный мир, помогая друг другу в трудных ситуациях, социализируются в процессе своей игры даже лучше, чем, если бы их воспитывали взрослые. Ребенок, как одна из социальных ценностей, залог будущего новой советской России – ведущий мотив творчества режиссеров-кинематографистов указанного периода.

Три периода советской политической истории – «сталинизм», «оттепель» и «застой» – воплотили в киноискусстве различные варианты политических мифов о «счастливом советском детстве», различные варианты ценностных установок.

Для детского кинематографа сталинской эпохи характерен образ ребенка, который как можно быстрее должен стать сознательным членом коммунистического общества, борющегося за идеалы коллективизма, социального героизма. Смысл счастья в кинолентах данного периода выражался в таких аксиологических категориях как честность, самопожертвование, любовь к Родине.

Для детского кинематографа сталинской эпохи характерны также темы детской беспризорности, борьбы детей на равне со взрослыми за идеалы Советской власти, против различных угнетателей, их жертвенности во имя спасения Родины, тема соцсоревнований пионеров (лучших из лучших советских ребят, коллективных героев эпохи). Образ ребенка той эпохи был однозначен – он как можно быстрее должен включиться в процесс социалистического строительства, стать сознательным членом коммунистического общества, борющегося за идеалы коллективизма, социального героизма, далеких от духовно-нравственной сферы ребенка.

Для детских кинофильмов послевоенного периода смысл счастья выражался в таких аксиологических категориях как честность, труд, любовь к Родине.

Хрущевская «оттепель», принесшая новые культурные ценности, начала пересмотр и перелицовку культурной мифологии и иконографии, унаследованной от сталинской культуры. В 1960-е гг. появляется так называемый «проблемный фильм», который «постепенно превратился в особый жанр, с неизменным повторяющимся набором составляющих: положительные и отрицательные юные герои, их первые жизненные испытания, борьба истинных ценностей с ложными, позитивный нравственный вывод» [2].

В детском кино данного периода образ «счастливого детства» продолжает развиваться, наслаивая на себя новые ценностные установки гуманизма и творческой самореализации личности, полной ответственности

за будущее своей страны. Смысл детского счастья в кинематографе начинает связываться с такими ценностными категориями, как дружба, честь, любовь, добро, преданность долгу и пр.

В период 1970–1980 гг., когда индивидуализация и ценность частной жизни существенно потеснили практики коллективизма, в кинематографе формируется модель «автономного детства», которое предполагает наличие отдельного детского мира. Герои этих фильмов – антропоморфные сказочные существа, у которых нет серьезной цели в жизни, они не связаны с учебой, они просто играют: Буратино, Красная Шапочка и пр. Авторы кинофильмов начинают уделять внимание внутреннему миру ребенка, их местам, частным и даже эгоистичным желаниям. Счастье для нового поколения советские дети – это крепкая дружба, свобода в принятии решений, уважение товарищей.

Согласно мифологеме «счастливое детство», нашедшей воплощение в советском массовом кинематографе 1920–1980-х гг., коллектив детей, создав отделенный от взрослых игровой авантюрный мир, открывает для себя ценности «взрослой» советской жизни как подлинные. Такие дети, помогая друг другу в трудных ситуациях, взрослеют и социализируются в процессе своей игры даже лучше, чем, если бы их воспитывали взрослые.

Визуальный и политический фетиш «счастливого детства» выполнял педагогическую функцию, был адресован, главным образом для несовершеннолетних детей, наиболее восприимчивых к конструированию новой идеологии. Общим для всех этапов советского детства было постоянное внимание государства к способам воспроизводства детей как будущих советских граждан. Распад советского государства влечёт за собой развал системы детского кинопроизводства. Делать фильмы для детей становится невыгодным и неинтересным.

Современный кинематограф продуцирует детские фильмы и сериалы, в которых ребенку трудно найти достойные примеры для подражания. В результате борьбы за телевизионные рейтинги в обществе разжигается конфликт поколений, возникает негативный образ современной молодежи, подрывается авторитет взрослых. В связи с обеднением «детского» кинематографа после распада СССР, для того, чтобы составить более-менее полную картину детства, при анализе приходится прибегать не только к собственно детским картинам, но и к «фильмам для семейного просмотра» или фильмам иных жанров, которые так или иначе репрезентируют детство.

Современный кинематограф должен, с нашей точки зрения, уделять особое внимание вопросам воспитания гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения. «Все это способствует определению природных задатков, для развития творческих способностей, привлечения к возрождению, сохранению и улучшению культурных ценностей накопленных поколениями, развития объективной самооценки и саморегуляции поведения, способности прочной адаптации в социуме – на наш взгляд, это самые

актуальные проблемы, решение которых приведет к нормализации духовного здоровья подрастающего поколения» [4, с. 48].

Одним из путей выхода из сложившегося культурного кризиса должна стать, с нашей точки зрения, целенаправленная культурная политика государства, первостепенным в которой является метод позиционирования и трансляции позитивных традиционных ценностей, таких как добро, честь, достоинство, здоровье, семейное благополучие.

Библиографический список

1. Ермолаев П. Ю. Феномен детства в отечественной культуре 20–40-х гг. XX века (философско-антропологический анализ): автореф. на соиск. ученой степени канд. философ. наук; Ленингр. гос. ун-т им. А.С. Пушкина. – СПб., 2011. – 19 с.
2. Кожевников А. Советский детский кинематограф 1960 – середины 80-х гг. как средство воспитания и идеологической борьбы // URL: <http://forum-msk.org/material/society/788708.html>. (дата обращения: 12.04.2016).
3. Пустошкина Т. В. Мифологема детства в русской прозе 20–40-х гг. XIX века, ее своеобразие и развитие: автореф. на соиск. ученой степени кандидата филологических наук; Моск. пед. гос. ун-т.- Псков, 2011. – 211 с. // URL: <http://www.dissercat.com>. (дата обращения: 13.04.2016).
4. Седова Е. Д., Самсонова И. В. Современные проблемы духовного здоровья детей и роль образования в его формировании // Научный поиск. – 2015. – № 2.1. – С. 48–50.
5. Удалых Е. Ю. Образы детства в русской культуре и философии: автореф. на соиск. ученой степени канд. философ. наук; Воронеж. гос. ун-т. – Белгород, 2012. // URL: http://dibase.ru/article/29102012_96999_udalyh. (дата обращения: 11.04.2016).
6. Чиркова Н. В. Ценностное основание культуры как фактор цивилизационных изменений // Культура, наука, образование: проблемы и перспективы : материалы IV всероссийской научно-практической конференции. – 2015. – С. 353–356.

ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛАХ СТАВРОПОЛЬЯ В ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ

Л. П. Реутова,

*Доктор педагогических наук, профессор,
Карачаево-Черкесский государственный
университет имени У. Д. Алиева,
г. Карачаевск,*

Ю. И. Журавлева

*Республика Карачаево-Черкесия, Россия
Старший преподаватель,
Пятигорский медико-фармацевтический
институт – филиал,
Волгоградский государственный
медицинский университет
Минздрава России, г. Пятигорск, Россия*

Summary. In this article we examined the physical education as a social phenomenon, reflecting historically a certain level of material, spiritual, scientific, theoretical and practical achievements of society. The significance of the article is determined by the fact that the process we have considered in the dynamics of a complex for the Stavropol Territory wartime and postwar.

Keywords: education; physical education; educational process; training; physical fitness.

Введение. Система физического воспитания в данном контексте представляется нами как исторически определенный тип социальной практики, и в этом конкретном случае история физической культуры и спорта представляет собой важный аспект социальной истории того или иного государства, региона, либо того или иного народа. Одновременно история физической культуры органично связана с историей системы образования как обязательного ее элемента на всех образовательных уровнях. В этом отношении одним из важнейших элементов, формирующих физическую культуру общества, являются знания по истории физической культуры и спорта именно того региона, который подвергается нашему пристальному вниманию, а именно Ставропольский край.

Материалы и методы. Опыт Великой Отечественной войны заставил переосмыслить роль спорта в жизни общества в целом, о чем свидетельствовало постановление ЦК ВКП (б) от 27 декабря 1948 г., которое поставило задачу «повышение уровня физической подготовки молодежи и на этой основе завоевание в дальнейшем всеми советскими спортсменами мирового первенства по ведущим видам спорта» [1, с. 41]. В это время началась более интенсивная разработка проблем теории и методики физической культуры и спорта в отечественной историографии. Ответом на это Постановление ЦК ВКП (б) стало Постановление бюро крайкома ВКП(б) Ставропольского края от 16 марта 1949 года № 387-п «О краевой целевой программе «Развитие физической культуры и спорта в Ставропольском крае на период 1950–1955 годы». Хотя и не ссылаясь на практику физиче-

ского воспитания непосредственно, Луи Альтюссер дал определение института образования в качестве важной площадки для установления и распространения идеологии [4, с. 128]. Образование особенно эффективно из-за его доступа к постоянной аудитории, и его способности интерпеллировать молодых людей как субъектов общей системы. Этот акт происходит в обоих практически направлениях, через ритуалы образовательной системы, в дискурсивной форме, посредством действия направленного непосредственно к адресату. Производительность такого субъекта встроенного в «заданную» идеологию демонстрирует «действия, вставленных в практику» [3, с. 51]. И поэтому, мы считаем вполне закономерным то, что определение, назначение и характер физического воспитания в послевоенные годы были предметом серьезного обсуждения. Физическое воспитание в этот период складывалось под влиянием определенных сил, событий и идеологий [1, с. 38]. Также, вышеперечисленными авторами исследований было высказано предположение, что физическое воспитание было социально сконструировано и, таким образом, что его цель и задачи отражали интересы тех, чьим интересам оно служило. На территории Ставропольского края на наш взгляд это происходило в два «потока», первая волна длилась с 1944 по 1947 года, вторая – с середины 1947-х годов. В этот период произошла критическая рефлексия и в ходе дискуссий произошли значительные изменения в целях и задачах, как здравоохранения, так и физического воспитания.

Результаты. В результате теоретического анализа архивного материала мы пришли к следующему заключению: физическое воспитание в послевоенное время было структурировано двумя видами физической активности. Во-первых, подвижные и спортивные игры и соревновательные виды спорта, которые носили, подчеркнуто военный характер (это обосновывается идеологической направленностью задач физической подготовки и отсутствием должного инвентаря и помещений); а во-вторых, физической подготовки, которая первоначально также носила военную тематику. При этом (диаграмма 1), соотношение этих двух видов физической активности было неравномерно, во всяком случае, в первые послевоенные годы.

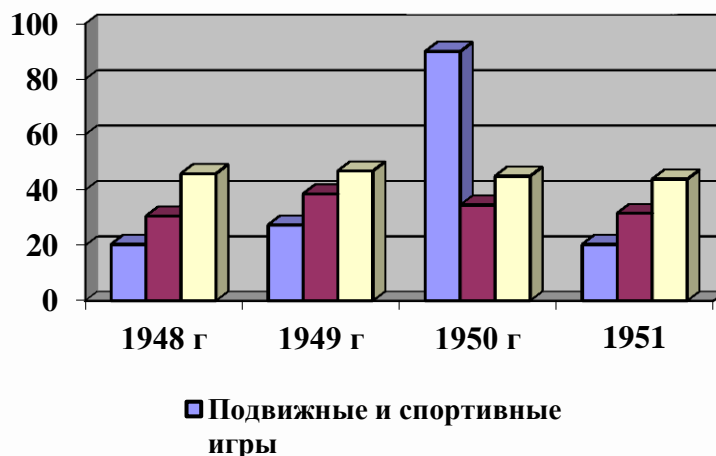


Диаграмма 1 – Структура содержательного компонента программ по физическому воспитанию в период 1948–1951 гг.

Необходимо выделить тот факт, что к началу 1945 года все школы были укомплектованы программно-методическим материалом, в которых были внесены существенные поправки в организационную структуру обучения на занятиях физической культуры. В практике физкультурно-образовательной деятельности послевоенного времени соотношения использования известных в настоящее время моделей построения учебных программ по физическому воспитанию можно представить следующим образом (диаграмма 2).

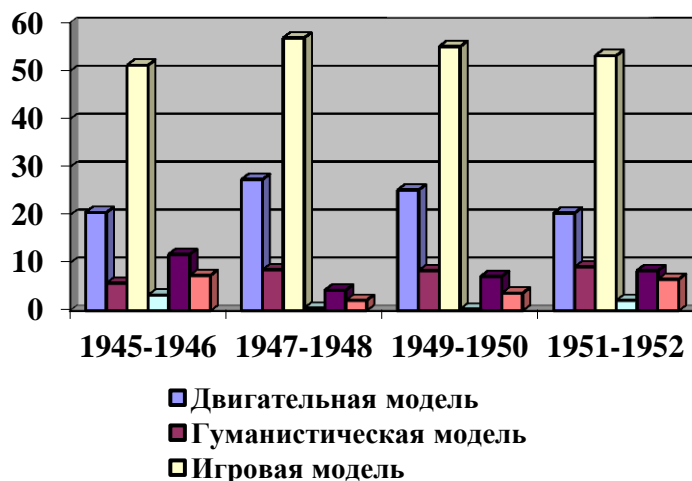


Диаграмма – 2. Структура содержательного компонента физического воспитания учебных программ в период 1945–1952 гг.

Обсуждение и заключения. Таким образом, согласно нашему теоретическому анализу мы выявили следующее. Первая двигательная модель физического воспитания, построенная на закономерностях формирования двигательного навыка; вторая – игровая модель, построенная на физкуль-

турно-спортивных играх, как основного вида двигательной активности, и предполагающая интегрированный результат физкультурного образования; третья – модель физической силы, построенная на концепции развития силовых возможностей учащихся, четвертая – гуманистическая модель учебного процесса с учетом индивидуальных социально-мотивационных потребностей в самореализации; пятая – модель телесного развития человека, сущность которой составляет компонент двигательной деятельности в интересах его физического развития; шестая – образовательная модель, построенная на интеграции знаний в сфере физической культуры и широкого комплекса двигательных умений и навыков [2, с. 28].

Библиографический список

1. Бабченко А. П. Формирование требований к уровню профессиональной подготовки выпускников вузов на основе системного подхода // Актуальные проблемы экономики, социологии и права. – Пятигорск. – 2015. – № 2. – С. 39–42.
2. Кукушкин Г. Теория физического воспитания. – Москва : Изд-во Физкультура и спорт, 1949. – С. 28.
3. Louis Althusser, «Ideology and Ideological State Apparatuses», in Mapping Ideology (New York and London: Verso, 1994). – P. 128.
4. Реутова Л. П., Журавлева Ю. И. Периоды и этапы развития физического воспитания в России в довоенное и послевоенное время (1900-1953 гг.) // КАНТ. – Ставрополь : Ставролит, 2016. – № 1(18). – С. 47–53.



II. PROBLEMS AND ACHIVEMENTS OF MODERN PRESCHOOL EDUCATION



РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Т. В. Назаренко

Учитель,
Центр образования № 1678
«Восточное Дегунино», г. Москва, Россия

Summary. Preschool age is the most favorable period for education fundamentals of personal culture. World natural environment is a special material for the development of the child. In order to achieve the objectives of environmental education methods are used that influence motivation, moral and emotional sphere of the child (observation, fixing, work, play, tasks). The selection of the content of environmental education allows preschoolers to learn to analyze, compare and establish causal relationships. Formation of logic receptions of thinking improves process efficiency.

Keywords: preschool age; environmental education; logical thinking; observation; job experiences.

Современный окружающий ребенка мир носит постоянно изменяющийся, динамический характер. Система образования должна способствовать тому, чтобы ребенок получил такие знания, умения и навыки, которые позволили бы ему успешно адаптироваться к новым условиям социума.

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для воспитания основ личностной культуры, вбирающей в себя ряд взаимосвязанных качеств и свойств, уникальных по своим возможностям развертывания и тем самым представляющих базовую основу личности. Л. С. Выготский отмечал, что именно в дошкольном возрасте «складывается первый абрис детского мировоззрения».

Особенно благоприятный материал для развития ребенка – реальный мир окружающей его природы.

Проблема экологизации сознания населения, становления у каждого человека, независимо от его возраста, образования и социального статуса, привычки экологически грамотного взаимодействия с миром природы является одной из наиболее актуальных проблем современности. Это связано с теми коренными изменениями окружающей среды, которые произошли в последние годы в результате неразумного, нерационального воздействия на природу со стороны человечества. Для реализации задач экологического воспитания мы используем методы, влияющие на мотивационную, эмоциональную, нравственную сферу ребенка – систематические наблюдения и

фиксация в календаре, схемах, труд, игры экологического содержания, речевые, логические задачи и многое другое.

Остановимся более подробно на тех играх и упражнениях, которые способствуют формированию у дошкольников основ логического мышления. Основными критериями развития логического мышления у детей являются: умение наблюдать, выделять существенные признаки из второстепенных, умение рассуждать, сравнивать, анализировать, классифицировать предметы, аргументировать свою точку зрения, устанавливать причинно-следственные связи, развивать нестандартность мышления.

В своей практической работе мы уделяем внимание, прежде всего организации наблюдений за объектами природы. Их психологическая структура представляет собой сложный механизм, включающий многостороннее восприятие. Устойчивое внимание, эмоциональное переживание наряду с активной двигательной воспроизводящей деятельностью.

Самые первые наблюдения организуем за изменениями температуры – на улице тепло, холодно, жарко; за осадками – идет снег, дождь и т. д.

Во время наблюдений за растениями рассматриваем форму листьев, следим за их движением, слушаем шум деревьев при порыве ветра.

Наблюдая за растениями, отмечаем окраску листьев, цветков, вид посадки (рядами, одиночные растения).

При наблюдении за птицами дети указывают – большая или маленькая, какой размах крыльев во время полета, как клюет корм, ходит или прыгает и т. д.

В ненастные дни, когда пребывание на воздухе сокращается, мы проводим наблюдения за комнатными растениями, сравниваем размер, форму и окраску листьев, цветов (при их наличии), обращаем внимание на появление новых листьев. Наблюдение за одними и теми же объектами периодически повторяем. Это дает возможность закрепить образ предмета, явления, уточнить его детали. В значительной мере закреплению полученных в ходе наблюдений конкретных представлений способствуют зарисовки, составление расхождений, загадок, которые в дальнейшем оформляются в книгу.

На каждом возрастном уровне дети получают свое задание. Например, для развития умения классифицировать предметы младшей и средней группе предлагаем такие задания:

- педагог называет растения, дети делят их на 2 группы: овощи и фрукты – апельсин, яблоко, лук, фасоль, груша, горох, репа, слива, свекла, вишня, бобы, помидоры, морковь, лимон, кабачки, капуста;

- педагог называет домашних и диких животных, дети относят их к соответствующей группе – медведь, заяц, собака, волк, кошка, белка, корова, лошадь, еж, овца.

Для старшей группы предлагаем разделить объекты на группы, относящиеся к живой и неживой природе: ель, комар, море, глина, солнце, луна, роза, белка, воздух, липа, береза, камень.

Также детям предлагаются задания на классификацию в тетрадах на печатной основе, например:

- соединить предметы, относящиеся к словам «дерево» и «грядка»;
- отметить знаками рисунки, относящиеся к действиям «плавает», «собирают в лесу», «живут на Севере», «всегда зеленые».

Существование различных направлений экологии учитывается и при отборе содержания экологического образования дошкольников. Это позволяет учить дошкольников анализировать, сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи. Каждый блок занятий состоит из комплекса взаимосвязанных тем, отражающих на доступном для дошкольника уровне содержание трех основных направлений экологии – биологической, социальной, прикладной, и реализуется через различные виды деятельности ребенка. Например, изучая блок «Вода», дети знакомятся с водой в природе, различными водоемами, свойствами и состояниями воды, водными животными и растениями, необходимостью экономить воду дома, некоторыми причинами и последствиями загрязнения рек, морей, способами их охраны. Тема о свойствах воды связана с темой «Водные животные и растения» помогает объяснить приспособленность водных организмов к среде обитания (вода прозрачная, значит, живые организмы могут видеть, а растения – получать солнечный свет; в грязной, мутной воде меньше света – ухудшается жизнь различных организмов; вода бывает теплой, холодной – в водоемах с разной температурой обитают разные животные, растения). В свою очередь, объяснение последствий загрязнения рек строится на основе представлений дошкольника о взаимосвязях водных организмов с окружающей средой.

Задания на соотнесение разного содержания также способствуют развитию логического мышления. Например:

- соединить изображение животного с его любимым лакомством;
- найти для животного место его обитания;
- отметить, кто чем питается и т. д.

Умению рассуждать дошкольники учатся, разбирая экологические ситуации:

- Дети сорвали большой букет цветов и подарили воспитателям. Воспитатели совсем не обрадовались подарку, а огорчились. Почему?
- Ребята принесли в экологический центр маленькую беспомощную бабочку. Что ты скажешь им?
- По одной ягодке собирать в лесу долго. Проще наломать веток с ягодами. Можно ли так поступать?

С детьми дошкольного возраста можно проводить несложные опыты с различными объектами живой и неживой природы. Специально органи-

зованные опытнические ситуации, в отличие от простых наблюдений, позволяют более отчетливо увидеть отдельные свойства, стороны, особенности растений, животных, их жизнедеятельность. Опыты побуждают детей сравнивать, сопоставлять, развивают наблюдательность, восприятие, мышление. Интересные опыты можно проводить с водой, воздухом, песком и глиной, при выращивании зелени, например, репчатого лука.

Например, дети узнали, откуда берутся облака. Для этого мы налили в трехлитровую банку горячей воды (примерно 2,5 см.). Положили на противень несколько кубиков льда и поставили его на банку. Воздух внутри банки, поднимаясь вверх, стал охлаждаться. Содержащийся в нем водяной пар стал конденсироваться, образуя облако.

Вместе с воспитанниками мы сделали вывод: оказывается, капли, нагревшись на земле, поднимаются вверх. Там им становится холодно, и они жмутся друг к другу, образуя облака. Встречаясь вместе, они увеличиваются, становятся тяжелыми и падают на землю в виде дождя.

Для проведения опытов не всегда требуется специально оборудованная лаборатория. Многие опыты можно проводить на прогулке.

Вот как мы определяем чистоту воздуха. Готовим три одинаковых картонных квадратика 15x15 см, с одной стороны густо намазываем их вазелином. Во время прогулки раскладываем их на территории детского сада: первый – недалеко от проезжей части, второй – возле прогулочной зоны, третий – в глубине территории, в зеленой зоне. Оставляем картонки на 2-3 дня и потом сравниваем, на какой из них осело больше пыли. Дети делают вывод о том, что воздух не везде одинаково чистый.

С детьми подготовительной группы мы учимся определять погоду по приборам (барометр, анемометр, гигрометр), ведем дневник наблюдений. На основе полученных знаний дети научились определять погоду на картинах известных художников. Например, картина И. Левитана «Осень. Дорога в деревне». На картине – осень, месяц ноябрь; ночью прошел дождь, влажно; температура воздуха – около 0 градусов; давление в норме или немного повышено. Картина И. Левитана «Золотая осень»: месяц – середина октября; сухо, ясно, давление повышенное; температура воздуха – примерно 10 градусов.

Таким образом, логическое мышление дошкольника не может формироваться стихийно. Специальная работа, цель которой – формирование логических приёмов мышления, значительно повышает результативность процесса, независимо от исходного уровня развития ребёнка. Хорошим материалом для этого могут стать игры и упражнения на экологическом материале.



III. ACTUAL ISSUES OF SCHOOL EDUCATION



К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Э. Ф. Вертякова,
И. В. Забродина

*Кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук, доцент,
Челябинский государственный
педагогический университет,
г. Челябинск, Россия*

Summary. In this article the problem of the gifts and its pedagogical support and also the future teacher's training for working with gifted children.

Keywords: gifts; gifted children; detection and support of gifted children.

Одной из современных тенденций образования является поддержка одаренных, талантливых детей. Об актуальности проблемы развития одаренных детей говорит тот факт, что данному вопросу уделяется внимание на государственном уровне. Так, президент Российской Федерации в апреле 2012 года утвердил «Концепцию общенациональной системы выявления и развития молодых талантов», в которой отмечается, что каждый человек талантлив, но разовьется ли этот талант зависит от того, кем и когда будет выявлен талант, и получит ли он шанс использовать свою одаренность [8].

В психолого-педагогической литературе вопрос способности, одаренности, таланта рассматривается достаточно подробно. Существует множество определений этих категорий. Это свидетельствует о том, что эти категории достаточно сложны и неоднозначны.

В своем исследовании мы рассматриваем понятие «одаренность». Воспользуемся определением, данным Б. М. Тепловым, который под «одаренностью» видит качественное своеобразие сочетания способностей, от развития которых зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении того или другого типа деятельности [7].

Одаренность имеет следующие виды: лидерская, художественная (музыкальная, изобразительная и сценическая) академическая, интеллектуальная, творческая [3]. Для определения наличия одаренности у детей используют следующие признаки: любознательность; познавательная активность в исследовании окружающего мира; способность концентрировать внимание на одном деле, «погружается» в него, если оно ему интересно; быстрое развитие речи, быстрота и точность выполнения умственных операций; ранняя увлеченность (музыка, пение и т. д.); стремление к твор-

честву; самостоятельная постановка вопроса и проблем по отношению к нему; оригинальность мышления, нестандартность решений [1].

Длительное время одаренность считалась Божественным даром, только к середине XIX века появилось представление о наследственном характере этого дара. Одним из первых исследователей, рассматривавших это не как божественное явление, а как результат врожденных наследственно обусловленных свойств, был англичанин Ф. Гальтон, который в своей книге «Наследственность таланта: законы и последствия» предал реалистичский характер этой проблеме [6].

Специалисты исследовали одаренность и пришли к выводу, что это интегральное свойство. Подтверждение этому биографии известных людей (В. И. Вернадский, Ч. Дарвин, Р. Декарт, Леонардо да Винчи, М. В. Ломоносов, А. С. Пушкин, Ф. И. Шаляпин, М. Врубель и др.), которые были одарены в разных областях.

Экспериментальные исследования детской одаренности появились не более ста лет назад, но представления о ней часто менялись. Первыми исследователями одаренности детей были А. Бэн, В. Вундт, Д. Миль, Г. Спенсер и др., которые считались представителями ассоциативной психологии. Их подход к проблеме одаренности назван функциональным.

Благодаря В. Штерну, Э. Клапареду и др. в теорию входит понятие «общая одаренность». Они были сторонниками подхода, получившего название интегративный, поскольку они рассматривают одаренность не как развитие отдельных функций, а как интегративную характеристику личности.

Наука, по определению Д. И. Менделеева, начинается с измерений. А. Бине одним из первых разработал комплекс методик для оценки интеллекта ребенка, однако задания, включенные в его тестовые батареи, были конвергентного типа, т.е. ориентированы на выявление лишь умственных способностей (логическое мышление). Поэтому до середины XX века одаренность определялась только по тестам интеллекта («IQ»). Хотя она вызвала много споров, так как этот показатель не определял возможности творческой деятельности.

Американский исследователь П. Торренс считал способность к творчеству одной из важнейших характеристик, определяющих потенциал личности. Он как практик доказал, что наиболее изобретательны и успешны в решении сложных проблем не дети, которые имеют высокий «IQ», а те, кто наиболее успешны в творчестве, то есть более креативны.

Другой американский специалист в области обучения одаренных детей Дж. Рензулли в своей концепции выделил совокупность трех характеристик одаренности: интеллектуальных способностей, креативности и настойчивости. Его теоретическая модель содержит знания и благоприятствующую окружающую среду. Концепция Дж. Рензулли рассматривает одаренность как природное явление и четко указывает направление педагогической работы по ее развитию. Ученый использует термин «потенциал»

вместо понятия «одаренность». Таким образом, данная концепция является универсальной схемой воспитания и обучения, применимой для всех детей, а не только одаренных.

Профессиональная подготовка будущих учителей начальных классов к работе с одаренными детьми осуществляется в процессе преподавания различных дисциплин: психологии, социальной педагогики, методики изобразительного искусства и др. Регулярно проводится мониторинг подготовленности студентов к работе с детьми и с одаренными, в частности.

Так, на выпускном курсе факультета подготовки учителей начальных классов Челябинского государственного педагогического университета определялись склонности учителя к работе с одаренными детьми по методике Д. Б. Богоявленской и А. В. Брушлинского [2]. Были получены следующие результаты. Имеют большую склонность к работе с одаренными детьми и потенциальные возможности, способности стимулировать творческую активность, поддерживать различные виды творческой деятельности учащихся 16,6 % студентов. 61 % студентов имеют склонности к работе с одаренными детьми, но при этом проявляют недостаточно желания, ресурсов и активного саморегулирования интеллектуальном процессе. Этим студентам необходим правильный выбор объекта направленности творческого интереса учащихся. У 22,4 % респондентов склонности к работе с одаренными детьми не выражено. В большей мере у них не проявляется к этому «особого рвения», однако при соответствующей мобилизации духовных сил, кропотливой работе в данной сфере они могут достичь решения этой проблемы.

Во время педагогической практики студенты проводят диагностические методики по выявлению творческого потенциала личности школьника. Для выявления данных качеств используются методики разных авторов. Например, используется методика диагностики общей одаренности А. И. Савенкова, которая имеет своей целью количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и преобладания того или иного вида одаренности: интеллектуальная; творческая; академическая; художественно-изобразительная; музыкальная; литературная; артистическая; техническая; лидерская; спортивная.

При изучении художественно-изобразительной одаренности рассматривались развитие художественно-творческие способности детей.

Определение уровня развития творческих способностей раскрывались через такие показатели, как беглость, оригинальность, гибкость, разработанность, степень отдаленности от стимула, эмоциональная экспрессия, художественно-эстетические элементы, выход за пределы знания [4].

Результаты, полученные в первых классах в базовых школах факультета подготовки учителей начальных классов г. Челябинска, были следующие: высоким уровнем развития творческих способностей никто не обладает; средний уровень наблюдается у 22,3 % учащихся; низкий уровень

наблюдается у 44,4 % младших школьников и самый низкий уровень приходится на 33,3 % учащихся.

Эти данные говорят о том, что внимание вопросу уделяется недостаточно, а работа ведется эпизодически. Следовательно, необходима целенаправленная работа по выявлению и поддержке одаренных детей. Проблему эту будут решать молодые специалисты, которые должны быть к этому специально подготовлены.

Библиографический список

1. Блинова В. Л., Блинова Л. Ф. Детская одаренность: теория и практика: учебно-методическое пособие. – Казань : ТГГПУ, 2010. – 56 с.
2. Богоявленская Д. Б., Брушлинский М. А. Рабочая концепция одаренности. – М. : ИЧП «Издательство Магистр», 1998. – 68 с.
3. Василькова Ю. В., Василькова Т. А. Социальная педагогика: курс лекций : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 448 с.
4. Личность. Творчество. Развитие : учебно-методическое пособие / авт.-сост. В. Г. Рындак, А. В. Москвина; под ред. В. Г. Рындак. – М. : Педагогический вестник, 2001. – 290 с.
5. Немов Р. С. Психология: в 3-ех кн. – Кн. 2. Психология образования. 2-е издание. – М. : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. – 496 с.
6. Савенков А. И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М. : Педагогическое общество России, 1999. – 220 с.
7. Теплов Б. М. Способности и одаренность. Психология. – М., 1948. – С. 16.
8. <http://dopedu.ru/attachments/article/237/%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%20%D0%BC%D0%B5%D1%80.pdf>

ШКОЛА – ЭТО ЗЕРКАЛО БУДУЩЕГО

И. Б. Ильичёва

Учитель,
Малыгинская средняя
общеобразовательная школа,
Ковровский район,
Владимирская область, Россия

Summary. The article is devoted to changes in the teaching profession in the modern school. Requirements for a qualified teacher, transferred his motives for self-improvement are described. The necessity of teachers to improve their skills, to evolve, to keep pace with the times is emphasized.

Keywords: teacher; school; new technologies; the process of education; computer literacy.

Тот, кто мало знает, малому может и учить.

Я. А. Коменский

Школа является одним из фундаментов воспитания и образования человека. Учителя, врачи, строители, летчики и инженеры и т. д. – все начинают свою грамотную жизнь за школьной партией. А некоторые, получив высшее образование снова возвращаются в школу в качестве учителя начальных классов. Именно они прекрасно знают, что авторитет учителя вместе с дипломом не выдается, а для того чтобы иметь право учить, надо постоянно учиться самому.

С уверенностью можно сказать, что когда работаешь с детьми, не замечаешь своего возраста. Кажется, что какой ты была, такой и осталась. Мы молодеем с детьми. Ведь как сказал П. Коэльо: «Ребенок может научить взрослого трем вещам: радоваться без всякой причины, всегда находить себе занятие и настаивать на своем». А именно это и продляет нам жизнь.

Профессия учитель значима не только потому, что она направлена на воспитание и образование подрастающего поколения, но и одновременно она способствует непрерывному профессиональному росту самих учителей, укрепляет их гуманизм и разносторонность. Для меня школа – это радости и слёзы, победы и переживания, это фабрика будущего, это дорога жизни, трудная, но важная, по которой хочется идти.

Какие методы должны быть подобраны для образования и воспитания? На какие моменты образовательного процесса надо особенно уделять внимание? Какие педагогом и человеком ты войдешь в умы и души учеников? Это традиционные вопросы, которые беспокоят каждого профессионального учителя.

«Время, дело известное, летит иногда птицей, иногда ползет червяком», – писал И. С. Тургенев. Время изменяет нашу жизнь, наше мировоззрение, наше поколение... Меняется поколение – меняются и требования к учителям, меняется система образования, в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами изменились цели и задачи обучения.

Введение нового образовательного стандарта в систему образования, на наш взгляд, предоставляет учителю возможность в полной мере использовать свой научно-педагогический потенциал в работе с детьми, побуждает глубже изучать психологию ребенка, изыскивая новые формы и методы общения на уроке. Стандарт устанавливает новую форму организации урока, что позволяет ребенку формировать в себе те качества, которые ожидает от него государство и общество. Все это в совокупности поднимает российскую систему образования на новый, более высокий уровень, соответствующий мировым стандартам.

Ведь, «школа должна эффективней, чем сегодня, содействовать успешной социализации молодежи в обществе, ее активной адаптации на рынке труда, освоению молодыми поколениями базовых социальных способностей и умений, воспитанию гражданского сознания» [2, с. 21].

Сегодня в школе на учебном занятии больше ценится индивидуальность ученика, осмысленность его действий. Ученик занимает центральную позицию в учебном процессе, а учитель выступает организатором урока. При этом основной функцией современного педагога не является максимальная передача информации в сознание ребенка. Вместо этого необходимо научить его находить информацию, выработать у него устойчивую мотивацию на приобретение знаний, навыков и умений. Педагог должен осуществлять такой подход к организации процесса обучения, при котором на первый план выходит проблема самоопределения ученика в учебном процессе. А иначе нельзя: ведь ребенок – субъект жизнедеятельности. Быть субъектом – значит быть хозяином своей деятельности: уметь ставить цели, уметь решать задачи, уметь отвечать за результат.

Все это невозможно реализовать, не будучи самому учителю в постоянном поиске знаний, постоянном оттачивании своего мастерства, в стремлении реализовать творческий подход к каждому уроку.

Современный учитель должен быть эрудирован и идти в ногу со временем так, чтобы мог ответить на вопросы маленьких «почемучек», как говорится, «на ходу». Пытливость современных детей побуждает учителя постоянно расширять свой кругозор, расти и самосовершенствоваться.

Самообучение в течение всей жизни — это важнейшая заповедь XXI века. Педагог должен стать предметным экспертом, а не просто учителем того или иного предмета. Только такой учитель сможет воспитать не массового троечника, а конкурентоспособного молодого человека.

А как ребенка научить учиться? В. А. Сухомлинский очень точно сформулировал ответ на этот вопрос: «Мышление на уроке начинается там, где у ученика появляется потребность ответить на вопрос. Вызвать эту потребность – это и значит поставить цель умственного труда» [3].

Большая роль в этой связи отводится внедрению современных технологий. В частности, богатейшие мультимедийные возможности информационных технологий позволяют реализовать принцип наглядности на качественно новом уровне по сравнению с традиционным способом обучения. С другой стороны, внедрение ИКТ создает необходимые условия учителю не отставать от развития современной техники. Современное образование невозможно представить без новых компьютерных технологий, которые стали ведущими средствами обучения. Сегодня каждое учебное заведение – школа, колледж или вуз – имеет компьютерную технику с доступом к сети Интернет и ЦОРа. Ведь процесс обучения происходит на основе ИКТ, что просто обязывает современного учителя быть уверенным пользователем компьютера и Интернета. Только в этом случае внедрение ИКТ в действительности станет рывком в развитии образовательного процесса.

На наш взгляд, сегодня у каждого учителя должны быть следующие побуждающие мотивы к самосовершенствованию:

- Ежедневная работа с информацией. Готовясь к уроку, выступлению, родительскому собранию, классному часу, общешкольному мероприятию, олимпиаде и др. необходим поиск и анализ новой информации.

- Творческий подход. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же пожелтевшему поурочному плану или сценарию, читать одни и те же доклады. Вся педагогическая деятельность должна сопровождаться творческим подходом к делу.

- Стремительный рост современной науки. Особенно психологии и педагогики. Учителя обязаны постоянно следить за развитием научных достижений в своей области и научной мысли в целом. Разрабатываемые специалистами современные педагогические технологии и креативные методы обучения должны применяться на практике на основе творческого подхода.

- Всегда идти в ногу со временем. Изменения, происходящие в жизни общества, в первую очередь, отражаются на учениках, формируют их мировоззрение и, соответственно, очень часто формируют образ учителя как «несовременного человека». Поэтому у педагога должна быть собственная точка зрения и оценка изменений, затрагивающих жизнь подрастающего поколения.

- Конкуренция. Не секрет, что многие родители, приводя ребенка в школу, просят в класс к конкретному учителю-предметнику или классному руководителю.

- Общественное мнение. Учителю не безразлично, считают его «хорошим» или «плохим». Плохим учителем быть обидно.

- Интерес. Человек, который ежедневно учит, просто обязан постоянно учиться и работать над собой, поэтому учителя всегда должны уметь найти и знать источники знаний.

- Интернет, видео, аудиоинформация на различных носителях.

- Семинары и конференции, мастер-классы, курсы повышения квалификации, мероприятия по обмену опытом.

- Экскурсии, театры, выставки, музеи, концерты, путешествия.

Все перечисленные особенности педагога способствуют как личностному, так и профессиональному росту. Ведь современному педагогу необходимо быть успешным в своей профессии. Только при этом условии каждый его ученик станет востребованным обществом, способным к дальнейшей самореализации.

Разумеется, добиться этого сложно. Выявление и развитие способностей учащихся является одним из основных назначений новой школы и современного учителя. Способности могут проявляться в самых разнообразных направлениях – к литературе, к информатике, к спорту. "Учитель открывает для учеников самого себя," – писал В. А. Сухомлинский.

Успех педагогического процесса образования во многом зависит и от детей, но с научной точки зрения во многом зависит от педагога. Учебный

процесс ведется по одним и тем же учебникам, во многом используются аналогичные педагогические методы и приемы обучения, но всегда и везде результаты разные. Это означает колоссальную роль фактора учителя в успехе образования. Модель поведения учителя и его общение с учениками, профессионализм и компетенция, стиль работы и т.п. являются решающими в процессе образования. Ценное качество педагога – широта мышления. В своей профессии он должен быть и психологом, и аналитиком, и диагностом, и при этом оставаться преданным своему делу педагогом.

Иначе говоря, ограничиваться одним дипломом о высшем образовании современному педагогу недопустимо, ведь настоящий учитель должен учиться всю жизнь, потому что именно он является важнейшей движущей силой такой судьбоносной для Отечества сферой, как образование. Ведь, «образование есть процесс питания души и сердца ребенка всеми лучшими, высшими, возвышающими, одухотворяющими плодами человеческой культуры и цивилизации» [1]. Необходимые изменения в образовании не могут происходить, если педагоги не будут стремиться совершенствовать свою профессиональную деятельность. Время и усилия, которые требуются, чтобы новые идеи и новые способы образования вошли в практику, в большой степени зависят от готовности и способности учителей изменять свою деятельность, осваивая новшества и становясь сотворцами новой практики. Современный учитель не ждёт, когда что-то изменится, а работает сегодня, сейчас. В модернизации образования только материальные средства, как бы они ни были важны, не смогут полностью определить будущие перспективы. Педагогическое мастерство, знания, стиль, талант учителя являются главными структурными компонентами Новой школы.

Школа – это зеркало будущего общества. От учителя зависит будет ли это зеркало показывать лучшее, или же оно будет кривым, обезображивая все хорошее.

Мир детства радостен и тонок, как флейты плавающий звук.

Пока смеётся мне ребёнок, я знаю, что не зря живу.

Твердят друзья: «Есть нивы тише», но ни за что не отступлю.

Я этих милых ребятишек, как собственных детей люблю...

Библиографический список

1. Амонашвили Ш. А. Школа Жизни. Трактат о начальной ступени образования, основанного на принципах гуманно-личностной педагогики. – Донецк, 2013. – 19 с.
2. Пискунова Е. В. Подготовка учителя к обеспечению современного качества образования для всех: опыт России: Рекомендации по результатам научных исследований / под ред. акад. Г. А. Бордовского. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. – 80 с.
3. Сухомлинский В. А. Воспитание коммунистического отношения к труду. М., Изд-во АПН РСФСР, 1959.

УЧЕБНЫЙ ДИАЛОГ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ

И. С. Назметдинова,

*Кандидат педагогических наук, доцент
Московский государственный
гуманитарно-экономический
университет, г. Москва, Россия*

С. С. Столярова

*Кандидат психологических наук,
учитель,
Лицей № 1795 Лосиноостровский,
г. Москва, Россия*

Summary. The educational process must present a real dialogue, the dialogue 1) as the need for an independent and original solution of a learning task; 2) as the most natural and necessary form of communication in the classroom; 3) as an integral part of the whole educational process. There is no doubt that the training will take dialogue and bring a benefit if the teacher carried out huge work on the selection of speech situations on the formulation of educational problems, the development of the educational task.

Keywords: the dialogue in the educational process; training dialogic speech communication situation; children dialogues; dialogic form of communication; the combination of collective; group, and a steam room and individual forms of study.

Естественной диалогической речью обучающиеся (как носители языка) овладевают на ранних этапах речевого развития. И хотя дети, поступающие в школу, умеют говорить на своем родном языке в рамках близкой и знакомой им тематики, владеют они разговорно-бытовой диалогической речью, в пределах произносительного уровня людей своего ближайшего окружения. Не подлежит сомнению, что конечная цель всей системы обучения русскому языку – научить детей свободно и связно выражать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией общения. Для достижения этой цели ведется многоплановая работа, связанная с обучением детей воспринимать, осмысливать, воспроизводить речевые сообщения разных типов и создавать свои собственные высказывания. Потребность жизни и учебного процесса ставит ученика перед необходимостью пересказывать, анализировать, воспринимать, создавать различные тексты в многообразных ситуациях общения, задавать вопросы, отвечать на вопросы других, вступать в диалог.

То, что диалог существовал и существует в учебном процессе – неопровержимый факт, но его присутствие проявляется несколько в иной форме, чем предполагаем его мы. Обратимся к таблице.

Диалог в учебном процессе

I. Чтение	II. Беседа на уроке.	III. Свободная беседа.
1. Собственно чтение диалогов	1. Вводная, вступительная беседа	1. Беседа на прогулке, экскурсии и т. п.
2. Чтение по ролям	2. Беседа по прочитанному, по картине и т. п.	2. Беседа в быту, на перемене.
3. Драматизация	3. Обобщающая беседа по отдельно взятой теме	
4. Театр	4. Беседа как этап подготовки к изложению, сочинению	
	5. Эвристическая беседа	

Как видим, в учебном процессе чаще всего имеет место форма катехизации в её простейшем отражении (без зубрежки, муштры), т. е. речевое общение, диалог, в большинстве случаев предполагающий, с одной стороны, постановку вопросов, а с другой, ответ на них. В процессе “задавания” учителем вопросов и ответов учеников изучаются, обобщаются, повторяются те или иные темы; уточняется, закрепляется материал; прочитывается, проговаривается, разыгрывается определенное количество диалогов. Но мы убеждены, что специально организованная учебная диалогическая речь оказывает большое влияние на сам учебный процесс, так как включает ребёнка в это «действие» и служит как бы промежуточной формой, предшествующей возникновению стойкого интереса к учёбе.

Что же понимается под учебным диалогом? Диалог, возникающий на основе учебной речевой ситуации, решающий те или иные учебные задания в ходе учебного процесса, мы (вслед за С. Л. Рябцевой, С. Ю. Кургановым, Г. А. Цукерман) называем учебным диалогом.

Вполне понятно, что учитель в процессе обучения младших школьников должен опираться на речевой опыт ребенка, на те умения и навыки, которыми он обладает, а упражнения строить так, чтобы дети не только отвечали на вопросы, но и учились разговаривать друг с другом, выражать связно свои мысли. Следует отметить и тот факт, что обучающимся (особенно, если это начальные ступени обучения русскому языку, чтению) легче справиться с заданием, если сначала обсудить его, да и само задание так не страшит ребёнка, если выполняется попарно или совместно.

Мы предположили, что специально организованные речевые учебные ситуации, разработанные дополнительные задания (представленные в игровой, занимательной форме) к упражнениям, направленные на развитие диалогической речи детей, опирающиеся на совместную работу учащихся (попарную), станут основой эффективного учебного процесса (развития универсальных учебных действий, речи, мышления), помогут ввести детей в “мир” диалога, научат сотворчеству, взаимопомощи.

Например, I класс. Букварь.

Урок 5. Стр. 6.

1) О чем говорят дети? Разыгрываем сценку “В лесу”.

2) Представьте, что вы только что вернулись из леса, а ваша подруга (друг) не был(а) никогда в лесу? Что скажет подруга (друг), и что вы ей(ему) ответите?

3) Подумайте, как же мы будем обозначать начало предложения и конец предложения?

4) Предложение состоит из (2–5) слов, как нам обозначить границу слов?

5) Для чего нарисованы эти черточки?

| — — .

Послушайте мое предложение, соответствует оно этой схеме?

“Дети увидели рыжую белку”.

Урок 7. – Что можно сделать с деревом? А со словом дерево?

Детские диалоги в начале обучения весьма неуклюжи, много неоправданных повторов, синтаксические конструкции плохо воспринимаемы, часто нарушена последовательность реплик-аргументов, на низком уровне произносительно-интонационная сторона высказываний, наблюдается неестественность диалогов. Но именно здесь, на первых ступенях обучения при использовании учебного материала необходимо выслушивать все возможные варианты ответов, переопределений, предлагаемых учениками. Именно в этих вариантах, гипотезах и ученик, и учитель СО-творители реплик, СОздатели диалога, СОученики, т.к. вместе пытаются решить учебные задачи. С течением времени, именно диалог становится той формой, в которой чаще всего протекает урок, именно через диалог идет восприятие новой темы, закрепление изучаемого, будь это попарный диалог или обширный, общий диалог.

Вполне понятно, что в общем диалоге, учитель может корректировать используемую детьми лексику, помогать в построении предложений; труднее решить эти проблемы в индивидуальном (попарном) диалоге, когда дети в обособленных группах (по два человека - соседи по парте), перед устным ответом или письменным выполнением, обсуждают то или иное учебное задание непосредственно на уроке. Однако это обсуждение, это сотрудничество младших школьников надо поддерживать, чтобы вступление детей в учебный диалог стало для них естественной жизненной необходимостью, потребностью.

Можно предположить, что на уроке искажается смысл коммуникации, возникают неестественные ситуации общения. Однако в нашем случае, ученик информирует ученика, оба они в позиции незнания, совместного поиска верного решения, процесс этого поиска осуществляется посредством диалога, в ходе живого общения, открытия нового. Хотя вполне естественно, что для создания в классе ситуации живого общения недоста-

точно одной только разработанной системы упражнений, заданий, прежде всего, необходима доверительная обстановка, взаимопонимание ученика и учителя, чтобы хотелось обменяться мнениями, и было взаимноинтересно знать, что думают и чувствуют собеседники.

Учитывая сказанное выше, мы пришли к выводу, что в образовательном процессе должен присутствовать настоящий диалог, диалог 1) как потребность в самостоятельном и оригинальном решении того или иного учебного задания; 2) как наиболее естественная и необходимая форма общения на уроке; 3) как неотъемлемая часть всего учебного процесса. Не подлежит сомнению, что учебный диалог состоится и принесет свою пользу, если учителем проведена гигантская работа по подбору речевых ситуаций по постановке учебной проблемы, разработке учебного задания. Этому посвящено исследование И. С. Назметдиновой «Развитие диалогической речи младших школьников», где даётся не только теоретическое обоснование необходимости использования диалога в учебном процессе, но и содержится богатый практический материал, дополнительные постраничные упражнения и задания для совместного (попарного или общего) обсуждения учениками, программа обучения.

Нам кажется ясным, что работа эта в большей мере осуществляется с опорой на устную речь детей, а диалогическая форма общения в ходе учебного процесса при непосредственном обращении учеников друг к другу полнее раскрывает интеллектуальные возможности каждого ребенка.

Основным условием для этого является: 1) разнообразие упражнений, 2) равномерное использование различных видов памяти (зрительной, слуховой, двигательной, кинестетической, 3) постоянное совместное (попарное или общее) предварительное обсуждение заданий, упражнений.

Непроизвольному запоминанию способствует регулярное включение в общее обсуждение, например, словарных слов в упражнения с разными заданиями: расположить слова по алфавиту, подобрать родственные слова, проверить по словарю, помочь герою разобраться в написании и т. п.

Развитию логического мышления способствуют дополнительные задания, выполняемые попарно, требующие изменить порядок слов в предложении, изменить порядок предложений, восстановив последовательность событий. Непосредственное отношение к умственному развитию детей через диалог имеет и работа по составлению рассказа по сюжетной картине, где учащиеся восстанавливают то, что было до момента, запечатленного на картине, описывают действие, происходящее в данный момент и, наконец, говорят о том, как могли развиваться события далее.

Работа над звуковым составом слов полагает развитию у учащихся речевого слуха. Не менее важно для умственного и речевого развития занимательные задания по орфографии, морфологии, фонетике. Для развития мышления, речи много дает работа над лексикой, лексико-семантическая группировка слов. Важным упражнением логического ха-

рактера является толкование слов. Большими возможностями для развития лингвистического мышления располагают учебные материалы по составу слова и словообразованию. Необходимо заметить, что всем этим упражнением предшествует обсуждение (попарное).

Например, *1 класс. Русский язык. Задания–ловушки.*

(Задания даются учителем для совместного (попарного или общего) обсуждения учениками.)

Стр. 3. Лучше, если бы не было большой буквы в русском языке. Вы согласны?

Стр. 5. 1) Прочитайте, что здесь написано: Я знаю буквы и звуки и я слышу звуки и буквы вижу и пишу. Обсудите, как записать текст, чтобы его можно было понять. Сколько здесь предложений?

2) Сколько разных гласных звуков в словах: утюги, слова, волна. У Незнайки - 2, 1, 1; у Знайки - 2, 0, 0; а у меня (учитель) 3, 1, 1.

Стр. 9. 1) по упр. 15. Выписать слова с тремя согласными буквами. 17 слов. Обсудите ... У меня (учитель) получилось 9 слов. А у вас?

2) Ребята проверили орфограммы в словах в (а, о) рона, в (а, о) р (а, о) бей.

Незнайка в словаре прочитал все слова на ВА – и сказал, что этих слов в словаре нет. Буратино перевернул несколько страниц и нашел оба слова. Обсудите. Почему их не нашел Незнайка?

Стр. 37.

1) обсудите вместе какое слово длиннее.

[й`эл] – [й`эл`], [уч`ит`] – [уч`ит], [й`эст] – [й`эс`т`]

Стр. 57. Незнайка под диктовку Буратино написал: тюльпан, Юра, ученик, чьяця, жыл, роца, мышы, чугун.

– Да у тебя в 3 словах ошибки, – воскликнул Знайка.

– Не может быть! – не поверил Незнайка.

Вместе найдите ошибки, обоснуйте написание. Запишите слова правильно, подчеркните орфограммы.

Эффективны задания по озвучиванию картины, где дети упражняются в этикетных диалогах, на практике изучают особенности общения со взрослыми и сверстниками, учатся выбирать необходимые формы слов, формы общения. Вся эта работа пробуждает творческое начало и развивает способность к восприятию, внимание, память, будит фантазию, воображение и в итоге способствует активизации и познавательной деятельности детей в учебном процессе. Обязательным условием всей этой работы является предварительное обсуждение, где во время диалога (попарного, общего) возникают различные предложения, варианты, где допускается спор, отстаивание своего мнения, суждения, но, – если ученик сможет аргументированно доказать свою правоту.

Правильное сочетание коллективной, групповой, попарной и индивидуальной форм учебной работы, постепенное и неназойливое обучение

детей диалогической речи и её использование в учебном процессе - важнейшее условие эффективности обучения.

На начальных этапах мы отдавали предпочтение коллективной работе, затем, попарной, позже все эти формы работ чередовались. Суть активного использования учебного диалога в учебном процессе: ребенок не один на один с учебным материалом, рядом товарищ, с которым можно и нужно посоветоваться перед выполнением задания, не подсказать, а обсудить, поразмышлять. Задания формулируются таким образом, что возникает необходимость вместе применить то или иное правило, чтобы выбрать верное решение, чтобы не попасть в “ловушку” (задания - ловушки использовались только после изучения темы и только на известном материале), и только при условии единого мнения приступить к его выполнению или дать ответ: если не пришли к одному мнению, пытаемся разобраться все вместе, каждый может высказать свою точку зрения, поспорить, основываясь на правилах, словарях.

В ходе учебного диалога: 1) ученик обращается к ученику, привлекая, если необходимо, учителя к сотрудничеству, 2) не только учитель задает вопросы ученикам, которые совместно обсуждают эти вопросы (в попарном диалоге), но и ученики задают вопросы учителю и 3) вместе с ним пытаются ответить на них; здесь диалог - неотъемлемая часть всего учебного процесса, естественная форма общения на уроке. Такой принцип работы позволяет детям раскрепоститься и преодолеть боязнь устных обсуждений.

Индивидуальные, групповые и коллективные формы работы, их взаимодействие сами по себе еще не являются развивающими факторами. Педагогическую значимость они приобретают при наполнении их определенным предметным, методическим, социально-психологическим содержанием. Важнейшим компонентом этого содержания является оптимальный психологический режим на уроке, положительный эмоциональный настрой учителя и обучающихся в начале урока и на всех его последующих этапах, атмосфера доброжелательности, взаимопонимания, доверия и в то же время ответственности и требовательности во время занятий.

Итак, следует отметить, если обучающиеся принимают активное участие в спорах (учебных), беседах, мысленно проговаривают отдельные положения урока, задумываются над вопросами, ответами, то становится очевидным, что учебный диалог не только способствует развитию речи детей, их мыслительных способностей, но и положительно влияет на весь процесс обучения.

Библиографический список

1. Назметдинова И. С. Развитие диалогической речи младших школьников: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Моск. пед. гос. ун-т. – Москва, 1997.
2. Назметдинова И. С., Столярова С. С Современный подход к использованию диалогической речи в обучении студентов /«The Second International conference on devel-

opment of pedagogical science in Eurasia». Proceedings of the Conference (November 5, 2014). «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH. Vienna. 2014. – 257 p.



IV. DEVELOPING POTENTIAL OF SUPPLEMENTARY EDUCATION FOR CHILDREN AND TEENAGERS



РОЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ВУЗА

**В. К. Агарагимова,
А. А. Абуталимова,**

Ф. А. Кабардиева

*Кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель,
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель,
Дагестанский государственный
педагогический университет
г. Махачкала, Республика Дагестан,
Россия*

Summary. The article deals with the problem of socialization and the comprehensive development of students' personality. Substantiates the selection of pedagogical conditions for the solution of the problem, the disclosure of motivation gender-sensitive youth. The material allows us to conclude that the formation of a complex social and individual motifs is provided with a combination of academic and extra-curricular forms of employment, the implementation of special skills in everyday life.

Keywords: socialization; students; youth; gender-sensitive; self-improvement.

В настоящее время особенно востребованной становится проблема изучения социализации молодежи, охватывающий процесс становления личности и всестороннего развития, приобщения к культуре. В условиях современного общества закономерно возрастают реальные возможности всестороннего и гармоничного развития личности, все более полного удовлетворения ее духовных потребностей. В наиболее общем виде под физическим самосовершенствованием понимается совокупность приемов и видов деятельности, определяющих и регулирующих позицию человека в отношении своего физического развития и состояния здоровья [2].

Как личностное качество, физическое самосовершенствование может иметь различную степень активности (от пассивной до уровня развитой потребности), а также различную направленность (от эгоистической до социально значимой). В работе со студентами особую остроту приобретает актуализация физкультурно-спортивной деятельности, отражающей решение важных социальных задач, общественно необходимых потребностей личности. Детерминируя формирование потребности в физическом самосовершенствовании, физкультурно-спортивная деятельность тем самым

способствует повышению уровня здоровья студентов, оказывает влияние на развитие личностных качеств будущего педагога [3].

Однако, как показывают исследования, самостоятельные формы физкультурно-спортивных занятий используются далеко не всеми студентами. Нельзя считать удовлетворительным и такое обучение, в результате которого происходит угасание интереса, и, следовательно, ухудшается отношение студентов к организованной физкультурно-спортивной деятельности. Студенты посещают занятия только с целью получения зачета и подобные мотивы нельзя считать социально ценными. Исходя из противоречия между возрастающими возможностями физической культуры в формировании личности студента и их реальным использованием в повседневной жизнедеятельности, актуальна проблема определения педагогических условий, обеспечивающих формирование у студента потребности в физическом самосовершенствовании [1; 4].

Поэтому в целостном учебно-воспитательном процессе необходимо правильное соотношение решения этих задач, ибо они в разной степени влияют на формирование и развитие личности. Определение педагогических условий, обеспечивающих формирование у студентов педагогических вузов потребности в физическом самосовершенствовании, происходит с учетом значимости целей, методов и средств педагогического руководства, в зависимости от начального уровня развития потребности. Условно можно выделить следующие уровни.

1. Пассивный уровень, когда потребность в физическом самосовершенствовании выражена слабо или отсутствует. Возможны случаи открытой неприязни к занятиям физической культурой.

2. Ситуативный уровень, характеризующийся неустойчивым интересом к занятиям физкультурно-спортивной деятельностью. Собственная активность к возобновлению занятий минимальна, личность находится как бы в плену различных внешних воздействий; занятия не увязываются в сознании с целями укрепления здоровья, не стимулируют организацию здорового образа жизни.

3. Активно-деятельностный уровень развития потребности, при котором активность личности в занятии физической культурой является достаточно высокой и ориентирована на социальные требования общества. Имеющийся активный интерес является необходимой предпосылкой эффективности управления дальнейшим самосовершенствованием.

Цели в управлении формированием потребности в физическом самосовершенствовании, средства и методы их достижения должны соответствовать исходному уровню развития. Проведенный анкетный опрос студентов ДГПУ, к которому было привлечено 200 респондентов, подтвердил, что поступившие в вуз имеют определенное мнение о ценностях занятий физической культурой для здорового образа жизни. Однако, при этом 69% студентов не посещают спортивные секции, довольствуясь занятиями фи-

зической культурой в вузе. В массовых спортивных мероприятиях, проводимых на базе ДГПУ, принимали участие 65 % опрошенных. Для повышения мотивации к физическому самосовершенствованию были определены здоровый образ жизни – 40 %; интересно посещать занятия по физической культуре – 30 % опрошенных; 20 % респондентов ответили, что им весело на данных занятиях и 10 % указали на физическое самосовершенствование.

Поэтому на первом этапе формирование потребности в физическом самосовершенствовании должно происходить опосредованно, при этом важен сам процесс достижения. Основными видами популяризации физических упражнений среди девушек могут быть: восстановление физических и духовных сил, совершенствование эмоционально-волевой сферы, активизация общения, сохранение и укрепление здоровья, красоты, осанки, культура движений и др. Для юношей подбираются более маскулинные средства, элементы соревнования и др.

Отличительной особенностью второго этапа является появление у студентов физкультурно-спортивных способностей, развитие которых придает деятельности личностно значимый смысл. Существенным на данном этапе является осознание меры полезности, содержательная информация, интерес, эмоциональность, удовлетворенность степенью собственного обогащения личности и др. Поэтому педагог, учитывая своеобразие развития каждой личности, должен способствовать превращению потенциальных возможностей в реализуемые.

Качественное своеобразие третьего этапа заключается в осознании общественной значимости физического самосовершенствования, когда личностный субъективный смысл деятельности переживается студентами как адекватный ее общественному смыслу. На занятиях по физическому воспитанию студенты активны, проявляют инициативу, ставят перед собой повышенные цели и добиваются их. Если на первом этапе происходило опосредованное формирование потребности в физическом самосовершенствовании, то на третьем этапе оно возможно через личностное доверительное общение педагогов со студентами, когда обе стороны осознают цели совместной деятельности и добиваются их.

Чем меньше развита потребность в физическом самосовершенствовании, тем больше должна акцентироваться привлекательность занятий, их эмоциональная насыщенность. Критерием сформированной потребности в физическом самосовершенствовании следует считать такой уровень развития самосознания (мотивов, ценностных ориентаций, установок), который активно направляет практическую деятельность к достижению здорового образа жизни, физической подготовленности, обеспечивая успешное выполнение социальных и профессиональных функций будущего педагога. поэтапное повышение уровня сформированности потребности в физическом самосовершенствовании обеспечивается соблюдением следующих педагогических условий. Во-первых, направленное формирование соци-

альных и индивидуальных мотивов, обеспечивающих сочетание личной заинтересованности с общественно значимыми целями деятельности. Социальные и индивидуальные мотивы физкультурно-спортивной деятельности лишь в комплексе обеспечивают совершенствование личности. Комплексное формирование социальных и индивидуальных мотивов обеспечивается при сочетании учебных и внеучебных форм занятий, когда приобретаемые специальные умения студентов находят реализацию в повседневной жизнедеятельности. Во-вторых, профессиональная направленность физического воспитания, отражающая общую направленность учебно-воспитательного процесса в педагогическом вузе. Обобщая вышеизложенное, можно утверждать, что для формирования потребности в физическом самосовершенствовании актуальна разработка комплексных личностных программ дисциплин, с учетом субъективно-личностных и объективных факторов, их сочетания в процессе обучения и в процессе социализации молодежи.

Библиографический список

1. Агарагимова В. К. Формирование коммуникативной культуры студентов в системе профессионального образования // Известия Южного федерального университета. – 2009. – № 3. – С. 101–107.
2. Кашеев Д. В., Зайцева С. В. Проблема формирования мотивационно-ценностного отношения студентов к занятиям физической культурой и спортом // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2013. – № 3 (30). – С. 138–142.
3. Лесгафт П. Ф. Психология нравственного и физического воспитания. Москва: Институт практической психологии. – Воронеж : МОДЭК, 1997.
4. Наговицин Р. С. Мотивация студентов к занятиям физической культурой в вузе // Фундаментальные исследования. – Москва, 2011. – № 8. – С. 293–298

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Г. А. Воскобойникова

Аспирант,
Институт психологии и педагогики,
г. Елец, Липецкая область, Россия

Summary. Article is devoted to the socialization of the example implementation of the "Book community" socio-pedagogical project. Particular attention is given as a form of socialization of volunteering. According to the author, volunteer experience gained during the implementation of a social project, a reliable springboard for entry into adulthood.

Keywords: socialization; social-pedagogical project "Book community"; volunteer experience; cognitive activity.

Система дополнительного образования является серьезной базой для социализации детей и подростков в современном обществе. Образовательная политика нашего государства направлена на то, чтобы ребенок постоянно имел возможность повышать свой уровень образованности, тем самым социализироваться в условиях современного высокоинформационного общества. Социализация предполагает развитие ребенка во взаимодействии с окружающей средой, а также его саморазвитие и самореализацию в том обществе, которому он непосредственно принадлежит [2]. Согласно исследованиям У. Бронфенбреннера, социализация есть ничто иное, как неотъемлемая часть образа жизни общества [1]. По утверждению польского социолога Я. Щепаньского, благодаря социализации индивид (ребенок) учится жить в условиях общественной жизни, учится понимать культуру, принимать поведение в коллективе, утверждать себя в обществе, а также примерять на себе различные социальные роли [4].

Слова «социализация» и «социальный» имеют единый корень – социал, а значит, очень сходны по своему значению. И эту схожесть можно объединить одним термином – социальный опыт, который приобретается ребенком в ходе его взаимодействия с окружающим миром. Все, что маленький, а затем взрослеющий человек приобретает в процессе своей жизни, необходимо ему, т. к. участие в общественной жизни укрепляет его, формирует инструменты общения и взаимодействия с другими людьми. Сфера дополнительного образования поистине уникальна, так как именно она способствует формированию навыков общения, взаимодействия, т.е. способствует социализации. Социальный опыт, приобретенный в учреждениях дополнительного образования, порой является для его обладателя главным фактором становления в обществе. Социальный статус приобретается участниками образовательного процесса благодаря внедрению в активную практику такой модели, как социальный проект. Главный педагогический смысл участия детей в социальном проекте – это возможность

примерки социальных ролей на себя и возможность социальных проб, приобретаемых в условиях данного проекта.

Центр развития творчества «Левобережный» является учреждением, которое одним из своих значимых направлений считает социальное. На протяжении своей сорокапятилетней истории в Центре реализовались и продолжают осуществляться социальные проекты, которые имеют главное свое предназначение – формирование социальных навыков детей и подростков, т. е. Центр способствует накоплению у воспитанников социального опыта. В настоящее время в Центре реализуется более 10 социальных проектов, таких как «Мы вместе» (помощь детям, находящимся на лечении в детской больнице), «Руки учат говорить» (помощь детям с ограниченными возможностями здоровья), «АРТ-город» (создание e-портфолио талантливых горожан и размещение их в соцсетях), «Фестиваль детского творчества» (раскрытие творческого потенциала детей-инвалидов), «Педагогическая осень» (повышение мастерства молодых педагогов) и др. Среди наиболее массовых проектов, реализуемых в ЦРТ «Левобережный», следует назвать социально-педагогический проект «Книжное содружество». Его главная цель – это популяризация книг и чтения среди детей и молодежи. Данная цель не случайна, ведь инструментами социализации личности в современном мире выступают в основном средства массовой информации и Интернет. А как же книга? Неужели ее век уже закончился? Но ведь именно книга является мощным средством и инструментом социализации человека в культурном обществе. Соединить неподдельный интерес детей к интернету и не ослабить при этом их внимание к книге и призван социально-педагогический проект «Книжное содружество».

Для эффективности проекта созданы следующие педагогические условия: актуализация собственной деятельности детей, использование современных компьютерных технологий, организация региональной социальной среды в реализации проекта «Книжное содружество», способствующие успешной социализации участников проекта. Каждое условие оказывает существенное влияние на процесс реализации проекта. Так, актуализация деятельности ребенка способствует в условиях реализации проекта развитию познавательной активности посредством участия в литературных конкурсах, а использование современных компьютерных технологий поистине превращают процесс творчества в увлекательное дело, направленное на создание своей работы с учетом какого-либо конкретного литературного произведения.

Так, например конкурс «Костюмированный портрет» предполагает следующее задание: найти описание одного из персонажей книги, затем кого-либо из родственников или друзей одеть согласно описанию и сфотографировать, данный фотопортрет прислать на электронную почту проекта. Члены жюри определяют точность воссоздания литературного героя на фотографии.

Конкурс буктрейлеров объединяет детей, владеющих современными компьютерными технологиями. Маленький видеошедевр можно создать только тогда, когда познакомишься с определенным литературным произведением, что способствует познавательной активности школьников в изучении литературы, как современной, так и классической.

Литературные фотофлешмобы также регулярно проводятся в рамках реализации проекта. Они способствуют объединению любителей творчества маститых авторов, таких как Есенин, Булгаков и др., в течение определенного времени участники флешмоба могут в группе «Книжное содружество» выставлять свои фото с книгами классиков или опубликовать видеозаписи своего прочтения стихов или прозы поэтов или писателей. Подобная форма позволяет преодолеть географическое пространство и привлечь к акции школьников из других городов и регионов.

В настоящее время в социальной сети «ВКонтакте» создана группа «Книжное содружество», участниками которой являются более пятисот пятидесяти человек. Данная группа является уникальным средством дистанционного общения руководителя проекта, волонтеров, участников конкурса, родителей и членов жюри различных конкурсов. По статистике 83 % участников группы – представительницы женского пола, а 17 % – мужского. По участию в различных конкурсах и акциях лидируют по количеству девочки, но победителями в основном являются мальчики.

Проекту «Книжное содружество» большое внимание уделяет взрослое население (учителя, родители, сотрудники библиотек, творческая интеллигенция и др.), так как видят в нем большой потенциал для развития познавательной активности детей и их социализации. Благодаря проекту сформировалась группа волонтеров, которые помогают воплощать планы проекта среди своих сверстников или среди школьников помладше. Волонтерская деятельность поддержана местным управлением молодежной политики, поэтому волонтерам проекта торжественно вручены трудовые книжки добровольцев Липецкой области. Опыт волонтерской деятельности позволяет проявить себя как лидера, как организатора, а также способствует реализовать свой потенциал. Волонтеры в условиях реализации проекта получают прочные навыки самореализации и самоорганизации для решения поставленных социальных задач. Приобретенные в течение учебного года навыки волонтеры проявляют во время проведения тематической смены «Книжное содружество» в загородном летнем лагере. За двадцать один день смены волонтеры, которые в лагере приобретают статус вожатых, могут на практике реализовывать литературные мероприятия, используя полученные знания и организаторские навыки. Волонтерский опыт истинно бесценен, так как является надежной базой для вступления во взрослую жизнь. А надежная база есть ничто иное, по определению Д. Колризер, С. Голсуорси и Д. Кьюмби [3, с. 25], как источник вдохновения

и энергии для того, чтобы дерзать, исследовать, рисковать и не бояться принимать вызовы.

Социально-педагогический проект «Книжное содружество» является для многих девчонок и мальчишек стартом в мир творчества, помогающим пройти определенные условия социализации и обрести волонтерский опыт.

Библиографический список

1. Бронфенбреннер У. Два мира детства. Дети США и СССР / пер. с англ. – М., 1976.
2. Волков Ю. Г., Добреньков В. И., Нечипуренко В. Н., Попов А. В. Социология : учебник / под ред. проф. Волкова Ю. Г. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М. : Гардарики, 2003. – 512 с.
3. Колризер Д., Голсуорси С. и Кьюмби Д. Надежная база: лидерство для руководителей высшего звена. <http://kniga.biz.ua/pdf/4982-nadegnaya-baza-1.pdf>.
4. Щепаньский Я. Элементарные понятия социологии. Общая редакция акад. Румянцева А. М. – М. : Изд. «Прогресс», 1969.



V. PSYCHO-PEDAGOGIC ISSUES OF PROFESSIONAL EDUCATION



СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ БАЗЫ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНАМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЦИКЛА

Н. А. Пронина

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Тульский государственный
педагогический университет
им. Л. Н. Толстого, г. Тула, Россия*

Summary. Considered the possibility of test for the assessment of the level of complexity of the issue, assessment of the appropriateness of time limits, modification of algorithms of estimating individual tasks and work in general, selection of tasks in the preparation control and measuring materials, development of examination system.

Keywords: control and measuring materials; control of knowledge.

В современном образовательном обществе возникла насущная потребность в изменении сложившегося подхода к контролю результатов обучения. Усложнение учебных программ, увеличение количества информации, развитие новых информационных технологий требует адекватного уровня педагогических измерений. Однако современный педагог не всегда может качественно организовать процесс наблюдения за результатами процесса обучения, что является одной из основных причин деградации образования. Это приводит к таким явлениям, как попустительство, формализм, субъективизм и либерализм.

Методологической основой нашего исследования стал деятельностный подход, разработанный отечественными психологами: А. Н. Леонтьевым [7] и его учениками, также мы опирались на понятие «зоны ближайшего развития» Л. С. Выготского [4]. КИМы позволяют индивидуализировать процесс обучения, наполнить его инновационными технологиями (Г. К. Селевко [10], В. Д. Шадриков [12], И. С. Якиманская [13] и др.).

Вопросами тестирования занимались такие педагоги, как А. С. Аванесов [1], А. Анастаси [2], В. П. Беспалько [3], М. И. Грабарь [5], И. Я. Лернер [8], В. М. Полонский [9], В. А. Хлебников [11].

Контрольно измерительные материалы – все существующие формы контроля работы учащегося. Это понятие шире, чем понятие «тест».

На сегодняшний день все КИМы можно подразделить по следующим категориям:

По уровню самостоятельности выделяют:

- задания для самостоятельной работы, которые студент может выполнить сам, например, работа в MOODLE;
- задания, которые выполняются, с помощью преподавателя, например, работа в рабочей тетради.

По уровню продуктивности:

- репродуктивные: например, написание реферата, конспектирование источника;
- частично-поисковые: работа с дисками: выбор игр, развивающих познавательные процессы для последующего их применения во время производственной практики;
- творческие, например, создание профориентационной игры для школьников «Твой выбор».

По составу участников:

- индивидуальные: например, написание эссе «Моя будущая профессия» или работа с карточками;
- групповые: например, анализ документального фильма по психологии или работа над проектом службы сопровождения профессиональной карьеры в вузе.

В Тульском государственном педагогическом университете им. Л. Н. Толстого одной из основных форм контроля знаний является компьютерное тестирование, которое позволяет быстро, беспристрастно и точно измерить уровень учебных достижений студентов.

Под педагогическим тестом мы, вслед за Н. Ф. Ефремовой, понимаем «измерительное средство, представляющее собой стандартизованную систему калиброванных заданий специфической формы, позволяющую надежно и объективно оценить уровень учебных достижений испытуемых и выразить результат в числовом эквиваленте» [6, с. 27].

Применение педагогических тестов в образовательном процессе улучшает качество обучения посредством более полного использования доступной информации; повышают эффективность учебного процесса; позволяет разработать перспективные средства, методы и технологии обучения с ориентацией на развивающее, опережающее и индивидуально-дифференцированное образование; интегрирует различные виды деятельности (учебной, учебно-исследовательской, учебно-профессиональной, методической, научной, организационной) в рамках единой методологии, основанной на применении информационных технологий; подготавливает участников образовательного процесса к жизнедеятельности в условиях информационного общества; позволяет преодолеть кризисные явления в системе образования.

Важнейшими задачами компьютеризации образования являются:

- 1) повышение качества подготовки специалистов на основе использования в учебном процессе современных информационных технологий;
- 2) применение активных методов обучения, повышение творческой и интеллектуальной составляющих учебной деятельности;
- 3) интеграция различных видов образовательной деятельности (учебной, исследовательской и т. д.);
- 4) адаптация информационных технологий обучения к индивидуальным особенностям обучаемого;
- 5) разработка новых информационных технологий обучения, способствующих активизации познавательной деятельности обучаемого и повышению мотивации на освоение информационных технологий для эффективного применения в профессиональной деятельности;
- 6) обеспечение непрерывности и преемственности в обучении;
- 7) разработка информационных технологий дистанционного обучения;
- 8) совершенствование программно-методического обеспечения учебного процесса.

Для проверки знаний у студентов используются различные виды тестов [6]:

- диагностические тесты для выявления особых качеств личности (память, характер, способности и др.), применяемые на семинарских занятиях по общей психологии;
- дидактические тесты, позволяющие оценить прочность, полноту, глубину, гибкость, конкретность и обобщенность, системность и систематичность, оперативность знаний, применяются после изучения учебного курса.
- тесты по содержанию и структуре – гомогенные, гетерогенные, интегративные, адаптивные и др.;
- тесты по целевой направленности – критериально-ориентированные, нормативно-ориентированные, содержательно-ориентированные (определение уровня исходных знаний, дифференцирующие по качеству подготовки, разделяющие на успевающих и неуспевающих и т. д.);
- тесты по задачам тестирования – тематические, итоговые, обучающие, развивающие, контролирующие остаточные знания;
- по средствам предъявления – тестовые тетради; тесты на бумажных носителях с заполнением специальных бланков ответов; компьютерные адаптивные тесты с предъявлением последовательно каждого задания на экране монитора и фиксацией результата программными методами.

База контрольно-измерительных материалов изменяется и совершенствуется, ежегодно преподаватели предлагают новые варианты, помогая проверить знания студента быстро и качественно.

Библиографический список

1. Аванесов В. С. Научные проблемы тестового контроля знаний. – М.: Исслед. центр пробл. кач. подгот. спец. (ИЦПКПС), 1994.
2. Анастаси А., Урбина С. Психологическое тестирование. 7-е междунар. изд. – СПб. : Питер, 2001.
3. Беспалько В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 1995.
4. Выготский Л. С. Проблема культурного развития ребенка. – М., 1928.
5. Грабарь М. И. Проблемы измерений и проверки гипотез при мониторинге результатов обучения // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2000. – № 3.
6. Ефремова Н. Ф. Тестовый контроль в образовании. – Москва : Университетская книга, Логос, 2007.
7. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. — М., 1977
8. Лернер И. Я. Дидактические основы методов обучения. – М. : Знание, 1981.
9. Полонский В. М. Оценка знания школьников. – М., 1981.
10. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – М. : Народное образование, 1998.
11. Хлебников В. А., Михалева Т. Г. Отраслевой стандарт, педагогические тесты: термины и определения. – М. : Центр тестирования, 2001.
12. Шадриков В. Д. Философия образования и образовательной политики. – М., 1993.
13. Якиманская И. С. Технология личностно ориентированного образования. – М. : Сентябрь, 2000.

ВЛИЯНИЕ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ НА СОЦИАЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**С. В. Сидоров,
А. В. Верхозина**

*Кандидат педагогических наук, доцент,
студентка,
Шадринский государственный
педагогический университет,
г. Шадринск, Россия*

Summary. The article reveals the impact of youth policy in the social activity of students of educational institutions of secondary vocational education. The analysis is conducted of youth policy in the Russian Federation. Recommendations are given to improve the efficiency of youth policy in the Russian Federation.

Keywords: youth policy; social activity; youth.

XXI век активно продолжает вносить свои изменения в воспитание современных студентов в их развитие и становление. Социальная активность молодежи в настоящее время, безусловно, является одним из приоритетных направлений государственной молодежной политики. Такие выводы можно сделать, исходя из Стратегии государственной молодежной политики в РФ до 2025 и приоритетов современного российского образо-

вания, и основываясь на Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [1, с. 14]. Современные студенты образовательных организаций среднего профессионального образования заинтересованы в поиске способов защиты своих прав и интересов, для этого создаются различные организации и институты от органов студенческого самоуправления до молодежных правительств, молодежных парламентов и разнообразных общественных организаций.

Проблема, связанная с формированием социальной активности студентов в учреждениях среднего профессионального образования является актуальной, поскольку сегодня мы являемся свидетелями возникновения ряда негативных тенденций, которые влияют на снижение активности молодого поколения. Данное явление связано с пассивностью, иногда безынициативностью, с привычкой перекладывать большую часть ответственности на старших, возрастающей аполитичностью, значительным снижением творческой активности, повлекшим за собой упразднение потребности в самосовершенствовании.

Возможно, подобные отклонения в поведении студентов связаны с тем, что теория молодежной политики на данный момент сформирована не до конца, а, следовательно, существуют пробелы вызывающие такую реакцию молодого поколения.

Основой формирования и непосредственной реализации молодежной политики служат объективные и субъективные факторы.

Объективным фактором является общественная потребность в ней. Трансформирующаяся российская общественность связывает эту потребность в первую очередь со значительными нарушениями в функционировании таких традиционных институтах социализации молодых поколений как образования, семьи, сообщества сверстников и др. К объективным факторам молодежной политики также относят потребности и интересы самой молодежи.

Начиная разговор о субъективных факторах формирования и реализации молодежной политики, необходимо отметить, что молодежная политика не должна являться только государственным делом. Важную роль в ее разработке и осуществлении должны осуществлять все социальные институты. Основываясь на принципе субъектности молодежной политики, выделяют два ее вида.

Первый вид – государственная молодежная политика, субъектом будет являться государство в лице его специальных органов, деятельность которых в так или иначе связана с развитием и совершенствованием человека (образование, физическое развитие, культура и т. д.).

Второй вид – общественная молодежная политика, её субъектом являются всевозможные партии, бизнес-сообщества, профсоюзы, молодежные объединения, СМИ, сами молодые люди.

Исходя из мирового опыта молодежной политики на данном этапе ее осуществления, можно определить её следующим образом: молодежная политика - деятельность государства, политических партий, общественных объединений, других субъектов общественных отношений, целью которой является воздействие на социальное развитие и социальную защиту молодежи.

Цели молодежной политики останутся нереализованными, если не будет организовано своевременное обеспечение соответствующими ресурсами, именно поэтому ещё одной важной группой факторов формирования и реализации молодежной политики становится блок обеспечения или ресурсный блок. Этот блок охватывает следующие факторы: правовой; научный; финансово-экономический; организационно-управленческий (в том числе кадровое обеспечение); технологический [2, с. 36].

Модель молодёжной политики в России должна носить комплексный характер, такой, который охватывал бы различные сферы жизнедеятельности молодежи: трудоустройство, образование, здоровье, социальную интеграцию, жилищные вопросы, культуру и др.

Стоит понимать, что молодежная политика не может быть ориентирована исключительно на те слои молодежи, которые находятся в сложной жизненной ситуации (молодежь, имеющая склонность к девиантному поведению), либо на отдельные группы (молодая семья и др.), главным свойством должен стать системный характер. Активно вовлекаться в общественную жизнь и иметь право пользоваться государственной поддержкой должны все слои молодежи.

Всё чаще в списках важных государственных вопросов на первый ряд выходят проблемы эффективного задействования потенциала молодого поколения на благо политического, экономического и духовного развития страны. Подобное явление зачастую связывают с накопившимся опытом активного и успешного использования студентов для решения политических вопросов при так называемых «цветных революциях» в соседних странах (например, в Грузии, на Украине), а также задействованием молодежи в разнообразных политических акциях, которые осуществляются в европейских странах. Российскую Федерацию подобные вопросы также не обходят стороной. Множественные выступления Президента Российской Федерации на различных молодежных форумах довольно чётко обрисовывают позицию руководства страны по отношению к изучаемой возрастной группе. Молодежь является стратегическим ресурсом государства, потому что тем и непосредственно направление развития государства во многом зависят от активности и позиции молодежи в экономической и общественно-политической жизни.

Для всестороннего, полноценного развития личности в условиях современной действительности необходимо реализовать её и в политической сфере.

По данным проведённого нами анкетирования (было опрошено 131 респондентов являющимися студентами образовательных организаций среднего профессионального образования), направленного на выявление интереса молодёжи к политике только 38 % российской молодёжи проявляют интерес к политике, а почти две трети (62 %) не проявляют какой-либо интерес к данной сфере. Интересно, что в президентских выборах 4 марта 2012 г. приняло участие 57 % молодых людей в возрастной категории 18–35 лет, а граждан среднего возраста 64 %, среди же тех, кто старше 55 лет – 83 % [3, с. 17]. По приведённым данным видно, что молодёжь не является достаточно активной частью электората.

Исследование показывает, что интерес студентов к политике напрямую связан с социальным капиталом: более состоятельные, образованные, имеющие некое своего рода положение в обществе молодые люди значительно чаще интересуются политикой. У 85 % опрошенных нет друзей или даже знакомых, проявляющих интерес к политике. При этом стоит учесть тот факт, что студенты зачастую формируют свое ближайшее окружение, основываясь не на принципе, так называемого, «вынужденного соседства» («с кем рядом живу и работаю»), а выбирают друзей исходя из общности интересов. Из чего можно сделать вывод: «выращивание», формирование «лидеров» в среде студентов образовательных организаций среднего профессионального образования, способных показывать на примере важность и «престижность» активного участия в социальной и политической жизни региона и страны в целом, будет благоприятно влиять на повышение активности обозначенной возрастной группы.

К косвенным индикаторам социальной активности, демонстрирующим интерес к политике в целом, относится внимание к темам политического характера в СМИ. Из результатов исследования видно, что в основном молодые люди узнают новости политики из передач Центрального телевидения (94 %). Далее идут Интернет (85 %), а также местное телевидение (49 %), рассказы родственников и знакомых (33 %). Остальные не совсем популярные у молодёжи источники политических новостей (радио, газеты, листовки) составляют около 8 %. Можно сделать вывод, что молодёжь узнаёт о событиях политической жизни в фоновом режиме с прочими новостями. Необходимо отметить, реестр источников информации предполагает и виртуальный характер наличия политики в жизни молодых людей: участие в митингах, собраниях, личные беседы с политиками, в опросе никто не упомянул эти формы получения информации. Показательным является тот факт, что около 39 % молодых россиян затрудняются дать ответ на вопрос о том, существуют ли в их населенных пунктах отделения каких-либо партий или молодёжных организации, а 80 % респондентов и вовсе не знают о существовании в России молодёжных политических организаций.

С сожалением можно сделать вывод, что представители политических партий и организаций уделяют недостаточно внимания проблеме

«сближения, коммуникация, способствующая и информатизации в целом, с молодежью, недостаточная.

Однако, несмотря на выявленное отсутствие интереса к политике молодежи, большинство респондентов уверены, что их жизнь сильно зависит от политики (61 %), 19 % – определяют зависимость как слабую и только 11 % предположили, что их жизнь вовсе не зависит от политики (9 % затруднились дать ответ). То есть как мотивационный фактор, как ценность политика присутствует в сознании молодежи, остаётся повысить её интерес, показать, что именно благодаря активности молодых возможно улучшение жизни всех групп населения и государства в целом.

Вообще, исследуя вопросы социальной активности молодежи, не стоит забывать о таком понятии как «мода», которое является одной из важнейших характеристик молодежной субкультуры. Отсутствующий у молодежи фактор гражданской ответственности может компенсировать именно мода. Мотивация в подобном случае может выглядеть так: «Я принимаю участие в молодёжной политике и активно занимаюсь социальной деятельностью не потому, что меня обязали, а потому, что это современно: так действуют люди, являющиеся для меня законодателями моды и для которых подобная деятельность – это естественно». Поэтому активное формирование лидеров из молодежной среды, на наш взгляд, во многом оправдано.

К важнейшим показателям, как политической так и социальной активности молодежи относится желание лично участвовать в политической деятельности. Согласно данным проведённого анкетирования, упоминаемого ранее, на вопрос о возможном участии в деятельности какой-либо политической организации утвердительно ответили 16 % опрошенных, отрицательно – 74 %, и затруднились ответить – 10 %. Данный факт свидетельствует о весьма значительной пассивности молодежи. Причины подобного явления – это тема, требующая особого анализа, в силу своей многоаспектности. С одной стороны, молодежи обладает навыками самоорганизации и отстаивания личных интересов. С другой, сами же политические партии не уделяют должного внимания вопросам завлечения молодого поколения. Мы считаем, что молодёжи необходимо дать возможность участвовать в деятельности партий, почувствовать себя «участниками» этих процессов, получить социальный поведенческий опыт участия в жизни своего региона и страны в целом.

При этом необходимо отметить, что использование прямых методов, а так же принуждения, которые направлены на повышение активности, как правило вызывает совершенно обратные реакции у данной возрастной группы. Поэтому все меры, предпринимаемые с целью повышения социальной активности студентов образовательных организаций среднего профессионального образования должны носить в большинстве своём косвенный характер, и иметь направленность преимущественно на повышение интере-

са к общественной жизни, жизни города, региона, страны в целом и гражданской активности молодых людей. Важным фактором является то, что эти подобные меры должны быть комплексными и разнонаправленными.

Приведенный анализ особенностей участия студентов образовательных организаций среднего профессионального образования в политической сфере жизни позволяет сформулировать следующие выводы:

1. В сознании студентов политика является своего рода ценностью, мотивационным фактором. Молодые люди достаточно высоко оценивают степень влияния политики на свою жизнь, а также определяют данную сферу жизни как значимую.

2. Повышение как политической так и социальной активности учащихся средних профессиональных образовательных учреждений возможно при формировании положительного «образа» политики в молодежной среде, придании данному «образу» позитивной эмоциональной окраски.

3. Исследование вопроса политической активности студентов образовательных организаций среднего профессионального образования не может быть полным, если упустить такое понятие как «мода», которое является одной из главных характеристик молодежной субкультуры. Поэтому способствовать повышению активности изучаемой возрастной группы будут и так называемые молодёжные «лидеры», которые на своём примере смогут показать «престижность» и важность активного участия в политической и социальной жизни.

4. При работе со студентами образовательных организаций среднего профессионального образования необходимо учитывать, что использование прямых методов и принуждения, вызывает противоположные реакции. Из чего следует, что меры, которые предпринимаются для повышения социальной активности, по средствам приобщения к молодёжной политике, должны в большинстве своём носить косвенный характер и иметь направленность на повышение интереса к жизни города, региона, страны в целом и непосредственно к гражданской активности. Также необходимо, чтобы подобные меры имели комплексную направленность и были разнонаправленными.

5. Представителям политических молодёжных организаций и партий нужно как можно больше внимания уделять вопросам «сближения» и налаживания коммуникации членов партий со студентами образовательных организаций среднего профессионального образования. Эффективным приёмом в таком случае станет приём использования потенциала молодых политиков, способных общаться с молодежью на «одном языке».

6. Повышению социальной активности студентов способствует и формирование у данной возрастной группы навыков политической деятельности, направленных на отстаивание и защиту собственных интересов, самоуправление. Важно дать молодежи возможность почувствовать себя «участниками» политических процессов, получить социальный поведенче-

ский опыт связанный с участием в политической жизни страны в целом и региона в частности.

Библиографический список

1. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – Москва : Просвещение, 2009. – 29 с.
2. Залуниин В. И. Формирование региональной молодежной политики в переходном обществе (на материалах Приморского края). – Владивосток : Изд-во ДВГТУ, 2007. – 213 с.
3. Участие населения в президентских выборах-2004: опрос населения 25 марта 2004 // База данных ФОМ. – URL: http://bd.fom.ru/report/cat/elect/el_com/dd041231 (дата обращения 10.04.2016).



VI. ORGANIZATION OF OCCUPATIONAL GUIDANCE WORK IN SCHOOLS



ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 1» Г. НОЯБРЬСКА (из опыта работы)

С. Н. Санкина

*Педагог дополнительного образования,
Гимназия № 1, г. Ноябрьск,
Ямало-Ненецкий автономный округ,
Россия*

Summary. The experience of professional orientation work in MBOU “Gymnasium No. 1” is described in the article, which provides possibility to prepare young people for labor activity in new economic conditions, forming labor value in the system of teenager’s valuable orientations. The basic forms of professional orientation work are presented which includes certain components: the professional information, professional diagnostics, professional consultation. Therefore, article is recommended for professional consultants, school psychologists (educational psychologists), teachers, Tutors.

Keywords: professional orientation work; professional self-determination; tutoring activities.

Современная ситуация в России, те проблемы, которые испытывают выпускники в профессиональном самоопределении, заставляют по-новому взглянуть на организацию профориентационной работы в школе. Старшеклассники должны владеть не только комплексом необходимых предметных, метапредметных, личностных результатов, но и обладать личностными качествами, позволившими бы им реализовать себя в профессиональном и социальном плане.

Приоритетное направление работы гимназии в старшей школе – профориентация учащихся. Выбор профессии – важный шаг в жизни каждого человека. Задача педагогического коллектива состоит в том, чтобы показать сильные и слабые стороны той или иной профессии, её востребованности на рынке труда, помочь ребёнку познать самого себя, свои возможности. И если на пороге 11 класса молодой человек чётко знает, что он может, на что способен, то он сможет определиться, куда пойти учиться.

Профориентационная работа гимназии направлена на формирование у учащихся внутренней готовности к осознанному самостоятельному выбору жизненного и профессионального пути.

Одной из поставленных задач профориентации является активизация работы взаимодействия гимназии с вузами, колледжами, предприятиями и другими социальными партнерами, оказание профориентационной под-

держки учащимся в процессе выбора профессии, профессиональных интересов и самостоятельному профессиональному самоопределению.

Вся профориентационная работа в гимназии освещается на официальном сайте гимназии.

В течение учебного года проводятся индивидуальные консультации для учащихся 10–11 классов по выявлению склонностей и интересов к той или иной профессии, по построению индивидуального и жизненного планов, беседы об образовательных учреждениях, путях получения профессионального образования. Также изучаются профессиональные намерения и мотивы самоопределения, проводится анкетирование учащихся с целью совпадения профиля обучения и его влияния на дальнейшее профессиональное самоопределение.

Огромную роль в профориентационной работе гимназии играет деятельность педагогов-тьюторов. Тьюторство как инновационная педагогическая деятельность становится важным ресурсом модернизации профессионального образования. Главная цель образования в этом случае – научить человека максимально использовать различные ресурсы для построения собственной образовательной программы. В профильном и предпрофильном обучении тьюторская деятельность является осуществлением гуманистической направленности образования, претворением в жизнь индивидуально-ориентированного и компетентностного подходов в обучении. В гимназии педагогическая деятельность тьютора заключается в индивидуальной работе с учащимися по выстраиванию траектории их движения в пространстве образования, способствует самоопределению и самореализации учащихся в профессиональной и общественной жизни, формированию у них эмоционально-ценностного отношения к действительности.

Нужно отметить тесную работу тьюторов с социальными партнёрами, курирующими профильные классы (ОАО «Газпромнефть-Ноябрьскнефтегазгеофизика», ОАО «Ханты-Мансийский банк», Отдел МВД России по городу Ноябрьск). Неоднократно ребята были приглашены на экскурсии, проводились интересные профориентационные классные часы и профессиональные пробы. Специальный учебный предмет «Основы правоохранительной деятельности» ведут сотрудники ОМВД России по г. Ноябрьск Атласюк Н. В. и Захаров А. С.

Ведётся совместная работа с вузами-партнерами, организуются встречи выпускников и их родителей с представителями вузов:

- Ноябрьского института нефти и газа (филиал ТюмГНГУ);
- Уральского государственного экономического университета;
- Санкт-Петербургского государственного экономического университета;
- Уральского юридического института МВД России;
- Ноябрьского филиала Московского финансово-промышленного университета «Синергия»;

- Северо-Западного института управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы;
- Сургутского государственного университета;
- Национального минерально-сырьевого университета «Горный» (г. Санкт-Петербург).

Ежегодно, в целях интеграции образовательного процесса с практикой профессионального самоопределения старшеклассников и повышения эффективности взаимодействия образовательных учреждений с социальными партнёрами по формированию личности с устойчивой жизненной позицией по отношению к выбору профессии, в городе организуется и проводится Месячник профориентации.

Оформляются общешкольные стенды по профориентации «Твоя карьера» и «Тебе выпускник», которые содержат информацию о востребованных профессиях города и округа, лучших вузах страны (рейтинг), мире профессий (профессиограммы), рекомендации по выбору профессии, график индивидуальных консультаций; они обновлялись в течение учебного года. Тьюторами гимназии пополняются информацией стенды профильной школы, рассказывающие о жизни в профильных классах.

Для отслеживания результатов профильного обучения, выявления проблем, планирования дальнейшей работы проводится анкетирование учащихся, родителей, педагогов, осуществляется промежуточный и итоговый контроль, показывающий, насколько эффективна система профильного обучения.

Анализируя поступление выпускников 2013–2014 и 2014–2015 учебных годов, можно сделать вывод, по профилю класса 69,3 % и 60,5 % учащихся поступило в вузы Москвы, Санкт-Петербурга, Тюмени, Екатеринбурга и др. городов России, что свидетельствует об эффективности школьной системы профильного обучения.

Проанализировав профориентационную работу в МБОУ «Гимназия № 1», можно сделать общие выводы:

- работа по профориентации строится системно в соответствии с планом работы гимназии и находит отражение во всех направлениях учебно-воспитательного процесса;
- расширилась связь с социумом, что способствует формированию положительного имиджа МБОУ «Гимназия № 1»;
- профориентационная работа в гимназии помогает учащимся сделать осознанный выбор дальнейшего профессионального пути и получить профессиональное образование с учётом выявленных способностей.

Библиографический список

1. Организация профориентационной работы в школе / Е. С. Романова. – Москва : Academia, 2013. – 304 с.

2. Профорientационная поддержка самоопределения старшеклассников: Т. В. Черникова. – Санкт-Петербург : Планета, 2011. – 304 с.
3. Профессиональные пробы: технология и методика проведения : метод. пособие для учителей 5–11 классов. – М. : Академия; ОАО «Московские учебники», 2011. – 192 с.



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2016 ГОДУ**

Дата	Название
13–14 мая 2016 г.	Культура толерантности в контексте процессов глобализации: методология исследования, реалии и перспективы
15–16 мая 2016 г.	Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия
20–21 мая 2016 г.	Текст. Произведение. Читатель
22–23 мая 2016 г.	Реклама в современном мире: история, теория и практика
25–26 мая 2016 г.	Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества
1–2 июня 2016 г.	Социально-экономические проблемы современного общества
5–6 июня 2016 г.	Могучая Россия: от славной истории к великому будущему
10–11 сентября 2016 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2016 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2016 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2016 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2016 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2016 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
5–6 октября 2016 г.	Семья в контексте педагогических, психологических и социологических исследований
10–11 октября 2016 г.	Актуальные проблемы связей с общественностью
12–13 октября 2016 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2016 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2016 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2016 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
20–21 октября 2016 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2016 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
28–29 октября 2016 г.	Наука, техника и технология в условиях глобализации: парадигмальные свойства и проблемы интеграции
1–2 ноября 2016 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2016 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования.
5–6 ноября 2016 г.	Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы

7–8 ноября 2016 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
10–11 ноября 2016 г.	Формирование культуры самостоятельного мышления в образовательном процессе
15–16 ноября 2016 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2016 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2016 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2016 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2016 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2016 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Наукометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Швеция), • Open Academic Journal Index (Россия), • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • Universal Impact Factor 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor за 2015 г. – 1,041, • Scientific Indexin Services за 2015 г. – 1,09, • General Impact Factor за 2015 г. – 2,1825, • Scientific Journal Impact Factor (Индия) за 2015 г. – 4,22, • Research Bible за 2015 г. – 0,781, • РИНЦ за 2014 г. – 0,312.
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия) 	<ul style="list-style-type: none"> • General Impact Factor за 2015 г. – 1,5947, • Scientific Journal Impact Factor (Индия) за 2015 г. – 4,061.
Чешский научный журнал «Ekonomické trendy»	Экономический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	РИНЦ (Россия)	
Чешский научный журнал «Aktuální pedagogika»	Педагогический	Февраль, май, август, ноябрь	РИНЦ (Россия)	
Чешский научный журнал «Akademická psychologie»	Психологический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	РИНЦ (Россия)	
Чешский научный и практический журнал «Sociologie člověka»	Социологический	Февраль, май, август, ноябрь	РИНЦ (Россия)	
Чешский научный и аналитический журнал «Filologické vědomosti»	Филологический	Февраль, май, август, ноябрь	РИНЦ (Россия)	

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- ✓ учебные пособия,
- ✓ авторефераты,
- ✓ диссертации,
- ✓ монографии,
- ✓ книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России

(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- Редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок).
- Изготовление оригинал-макета.
- Дизайн обложки.
- Печать тиража в типографии.

Данные виды работ могут быть осуществлены как отдельно, так и комплексно.

Полный пакет услуг «**Премиум**» включает:

- редактирование и корректуру текста,
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- печать мягкой цветной обложки,
- печать тиража в типографии,
- присвоение ISBN,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору по почте.

Тираж включает экземпляры, подлежащие обязательной отсылке в ведущие библиотеки Чехии (5 штук) или в Российскую книжную палату (16 штук).

Другие варианты будут рассмотрены в индивидуальном порядке.

PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- ✓ training manuals;
- ✓ autoabstracts;
- ✓ dissertations;
- ✓ monographs;
- ✓ books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered

Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)

or in Russia

(in the output of the publication will be registered

Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

We carry out the following activities:

- Editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors).
- Making an artwork.
- Cover design.
- Print circulation in typography is by arrangement.

These types of work can be carried out individually or in a complex.

«Premium» package includes:

- editing and proofreading of the text;
- production of an artwork;
- cover design;
- printing coloured flexicover;
- printing copies in printing office;
- ISBN assignment;
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic;
- sending books to the author by the post.

Circulation includes copies, which are obligatory delivered to the leading libraries of the Czech Republic (5 items) or to Russian Central Institute of Bibliography (16 items).

Other options will be considered on an individual basis. For questions and requests you can contact us by e-mail sociosphere@yandex.ru.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical Institute

THE CHILDHOOD, ADOLESCENCE AND YOUTH IN A CONTEXT OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE

Materials of the VI international scientific conference
on April 25–26, 2016

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Do sazby 10.04.2016
Formát 60x84/16
Papír bílý standardní
Počet tiskových archů 4,14.
Tiráž 100 ks

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika.
Tel. +420608343967,
web site: <http://sociosphere.com>,
e-mail: sociosfera@seznam.cz