

**ISSN 2464-675X**

**MK ČR E 22426**

**Vědecký časopis**

**AKTUÁLNÍ PEDAGOGIKA**

**№ 2 2017**

**ZAKLADATEL:**  
Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.

Šéfredaktorka – prof. **Ludmila V. Kotenko**, Ph.D. (profesor v oboru pedagogika)

**Mezinárodní redakční rada**

prof. **Sadybek K. Beysenbaev**, Ph.D. (profesor v oboru pedagogika – Šymkent, Kazachstán)  
prof. **Olga V. Gněvek**, Ph.D. (profesor v oboru pedagogika – Magnitogorsk, Rusko)  
prof. **Diana A. Gorbačeva**, Ph.D. (profesor v oboru pedagogika – Krasnodarm Rusko)  
prof. **Fatimet P. Hakunova**, Ph.D. (profesor v oboru pedagogika – Maikop, Rusko)  
prof. **Dilnoz I. Ruzieva**, Ph.D. (profesor v oboru pedagogika – Taškent Uzbekistán)  
prof. **Evgeniya Yu. Volčegorskaya**, Ph.D. (profesor v oboru pedagogika – Čeljabinsk, Rusko)  
doc. **Elena V. Zvonova**, CSc. (docent v oboru pedagogika – Moskva, Rusko)

**VYDAVATEL:**  
Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.

Časopis je indexován podle:

- Research Bible (China)
- CrossRef (USA)

ISSN 2464-675X  
MK ČR E 22426

© Vědecko vydavatelské centrum  
«Sociosféra-CZ», s.r.o., 2017.

**ISSN 2464-675X**

**MK ČR E 22426**

The scientific journal

**ACTUAL PEDAGOGY**

**№ 2 2017**

**THE FOUNDER:**  
**The science publishing centre «Sociosphere-CZ»**

**Editor-in-Chief** – Doctor of Pedagogical Sciences, professor  
**Ludmila V. Kotenko**

**International editorial board**

**Sadybek K. Beysenbaev**, Doctor of Pedagogical Sciences, professor (Shymkent, Kazakhstan)  
**Olga V. Gnevek**, Doctor of Pedagogical Sciences, professor (Magnitogorsk, Russia)  
**Diana A. Gorbacheva**, Doctor of Pedagogical Sciences, professor (Krasnodar, Russia)  
**Fatimet P. Khakunova**, Doctor of Pedagogical Sciences, professor (Maykop, Russia)  
**Dilnoz I. Ruzieva**, Doctor of Pedagogical Sciences, professor (Tashkent, Uzbekistan)  
**Evgeniya Yu. Volchegorskay**, Doctor of Pedagogical Sciences, professor (Chelyabinsk, Russia)  
**Elena V. Zvonova**, Candidate of Pedagogical Sciences, assistant professor (Moscow, Russia)

**THE PUBLISHER:**  
**Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.**

The journal is indexed by:

- Research Bible (China)
- CrossRef (USA)

ISSN 2464-675X  
MK ČR E 22426

© Vědecko vydavatelské centrum  
«Sociosféra-CZ», s.r.o., 2017.

---

# OBŠAH

---

От редакции .....9

## PEDAGOGIKA A PSYCHOLOGIE

**Александрова Л. М.**

Коллективное сотворчество студентов в процессе внеклассной деятельности ..... 11

**Кролевецкая Е. Н., Афтеньюк Н. Н., Луданная Н. А.**

К проблеме моделирования гендерно-ориентированного сопровождения познавательного развития детей дошкольного возраста ..... 15

**Лобанов А. Н.**

Природосообразное поведение детей как условие повышения качества жизни ..... 19

## JAZYKOVÁ PEDAGOGIKA

**Гац И. Ю.**

Специфика стажёрской практики чешских студентов-филологов ..... 24

## VÝUKA TECHNOLOGIE

**Гурьянова С. Ю.**

Финансовое просвещение молодежи: актуальный опыт ..... 29

**Ковко И. С.**

Конспект непрерывной образовательной деятельности «Цветы для снежной королевы» по изобразительной деятельности в подготовительной группе ..... 40

**Коньков М. Н., Алексеева Т. В.**

Развитие творческих способностей студентов при изучении компьютерной графики ..... 44

**Косенко В. Н.**

Эффективность применения интерактивных методов на практическом занятии по дисциплине «Профилактика стоматологических заболеваний» ..... 48

## TRENDY V ZAHRANIČNÍ PEDAGOGICE

**Yarova O. B.**

Models and trends of development of special education in the European primary school.....	55
Rules for authors.....	62
План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2017 году .....	64
Информация о научных журналах .....	65
Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» .....	66

---

# CONTENTS

---

From the editorial .....	9
--------------------------	---

## PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY

<b>Aleksandrova L. M.</b> Collective co-creation of students during extracurricular activities.....	11
<b>Krolevetskaya E. N., Aftenyuk N. N., Ludannaya N. A.</b> To the problem of modeling gender-oriented support of the cognitive development of preschool children .....	15
<b>Lobanov A. N.</b> Ecological behavior of children as a condition for improving the quality of life.....	19

## LINGUISTIC PEDAGOGY

<b>Gats I. U.</b> The specifics of the intern practice of students-philologists from the Czech Republic .....	24
---	----

## TEACHING TECHNOLOGY

<b>Guryanova S. Yu.</b> Financial education of youth: actual experience .....	29
<b>Kovko I. S.</b> Continuity of continuing educational activity «Flowers for the snow kingdom» on imaging activities in the preparatory group.....	40
<b>Konkov M. N., Alekseeva T. V.</b> Development of creative abilities of students in the study of computer graphics.....	44
<b>Kosenko V. N.</b> Effectiveness of interactive methods implemented in skill building session dedicated to Oral Health & Disease Prevention.....	48

## TRENDS IN FOREIGN PEDAGOGY

**Yarova O. B.**

Models and trends of development of special education in the European primary school.....	55
Rules for authors.....	62
Plan of the international conferences organized by Universities of Russia, Armenia, Azerbaijan, Belarus, Bulgaria, Kazakhstan, Uzbekistan, and Czech Republic on the basis of the SPC «Sociosphere» in 2017.....	64
Information about scientific journals.....	65
Publishing services of the science publishing centre «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» .....	66



## ОТ РЕДАКЦИИ

Уважаемые коллеги!

Заканчивается учебный год. И хотелось бы поразмышлять вот о чем. Школьники и студенты получают свои заслуженные оценки, подтверждающие их уровень усвоения учебных знаний. Преподаватели тоже получают своеобразную оценку под названием «рейтинг ППС». По результатам этого рейтинга педагоги получают надбавку к своему мизерному окладу. Без достижения высоких показателей рейтинга прожить на «голый» оклад педагогу, особенно имеющему семью, невозможно. Вот и стараются бедные (во всех смыслах) преподаватели ни столько научить своих подопечных, сколько получить заветные баллы. Больше всего баллов преподавателю вуза обычно приносит заключение хоз. договоров. То есть чтобы получить зарплату, положенную за обучение студентов, преподаватель должен найти заказчика вне вуза и оказать ему какую-то услугу. Например, преподаватели психологии вместо подготовки к занятиям должны бегать по городу в поисках организации, в которой они могут применить свои психологические знания, хотя существуют психологи, занимающиеся реальной практикой и подчас способные дать фору психологу-теоретику. Еще более сложная ситуация с преподавателями философии. Парадоксально, но педагоги вместо того, чтобы заниматься своими прямыми обязанностями должны «отбирать хлеб» у

специалистов, которых сами же подготовили.

Другой важный параметр рейтинга – это научные статьи и индекс цитируемости. То есть педагог должен не только владеть практическими навыками своей специальности (экономики, социологии, биологии, химии, но только не педагогики), но и быть сильным ученым-теоретиком. Причем, такое требование предъявляется не только к вузовским преподавателям, но и школьным учителям и воспитателям детских садов. Но нашего учителя сложно напугать, как-то научились они писать статьи и публиковать их в сборниках научных трудов, материалах международных конференций и многочисленных недорогих научных журналах.

Однако недавно ситуация начала меняться. Намечается тенденция, что баллы по рейтингам будут приносить только публикации в журналах из баз Scopus и Web of Science, в которые попасть простому русскому преподавателю почти невозможно, потому что он не владеет английским языком настолько, чтобы писать на нем, а так же цитировать западную научную литературу, которую к тому же найти в бесплатном доступе очень сложно. Конечно, можно воспользоваться помощью посредников, которые и журнал подберут, и оформят статью по требованиям, и сделают качественный перевод, но стоимость таких услуг составляет 50–70 тыс. рублей, в то время как зарплата доцента 15–

18 тыс. рублей. Хотя какие-то баллы дает публикация в журнале, входящим в РИНЦ. То есть преподаватели оценивают не по тому, как он учит студентов, а даже не по тому, хорошие ли статьи и монографии он пишет, а по тому, в какую базу входит журнал, опубликовавший его статью. До последнего времени в РИНЦ входили практически все журналы, издаваемые в России и очень много зарубежных. Но в конце учебного года, как раз накануне сдачи отчетов по науке, Научная электронная библиотека исключила ряд журналов из РИНЦ. Тысячи преподавателей недобрали баллы в рейтингах, из-за чего в следующем семестре получают жалование еще ниже, а, может быть, и вообще лишатся работы.

Получается, что из-за исключения журналов из индекса, ученые оказались не такими уж хорошими и не заслуживают надбавки к зарплате. Кстати, за прошедший месяц Научная электронная библиотека так и не дала внятных объяснений, почему были исключены именно эти журналы, и не сформулировала четких критериев, которым должны соответствовать индексируемые журналы. Получается, как в лоте-

рее, ученые должны писать статьи, публиковать их за свои деньги и с надеждой ждать, останется ли этот журнал в РИНЦ.

Наш журнал, недавно родившийся и только-только встающий на ноги, уже был назван руководством НЭБ «хищником», хотя он не подпадает ни под один из размытых критериев, названных директором НЭБ Г. О. Еременко в интервью одному интернет-изданию.

А в это время мы растем, развиваемся, постепенно включаемся в международные наукометрические базы, признаваемые (не в пример РИНЦ) во всем мире. Журнал приобретает постоянных авторов и читателей, а значит, достигается самая главная цель научного периодического издания – распространение научных знаний.

Приглашаем наших авторов присылать новые интересные научные и методические материалы, которые обязательно найдут своих читателей не только в Чехии и России, но и во многих других странах.

*И. Г. Дорошина,  
директор Vědecko vydavatelské  
centrum «Sociosféra-CZ»*

УДК 37.1174

DOI: 10.24045/ap.2017.2.1

## КОЛЛЕКТИВНОЕ СОТВОРЧЕСТВО СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕКЛАСНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Л. М. Александрова

*Кандидат педагогических наук, доцент  
Башкирский государственный  
университет, Стерлитамакский филиал  
г. Стерлитамак, Россия*

## COLLECTIVE CO-CREATION OF STUDENTS DURING EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

L. M. Aleksandrova

*Candidate of Pedagogical Sciences  
assistant professor  
Bashkir State University  
Sterlitamak branch  
Sterlitamak, Russia*

---

**Abstract.** The article deals with the organization of extracurricular activities, such as basic and integral part of education and upbringing of the younger generation, it is self-educational work of students, the nature of which mostly depends on their interests and inclinations. During these lessons, we use the method of collective co-creation, independent search of solutions that promote the development of independence of students. The author uses developed a special programme for children of primary school age "My region of Bashkortostan", which are used by students on pedagogical practices that use artistic activities the diversity of the Bashkir decorative arts. This allows to solve tasks of artistic and aesthetic education.

**Keywords:** decorative art; culture; tradition; self-reliance.

---

Развитие самостоятельности студентов происходит в процессе учебной и внеклассной работы. Внеклассная работа – основная и неотъемлемая часть системы обучения и воспитания подрастающего поколения, в ней происходит самообразовательная работа студентов, характер которой определяется, в основном, их интересами и склон-

ностями [1, с. 7–8]. В Башкирском государственном университете на факультете педагогики и психологии работает творческий кружок «Декоративно-прикладное искусство». Занимаются в нем студенты всех курсов и отделений. Цель этих занятий – развить интересы студентов, расширить и углубить их познания в области изобразительного

и декоративно-прикладного искусства путем систематического самостоятельного пополнения знаний и применения их на практике. История обучения декоративно-прикладному искусству уходит корнями в далекое прошлое. На протяжении своей истории интерес к использованию декоративно-прикладного искусства в системе общего и профессионального образования то возрастал, то угасал до полного отрицания его воспитательных и развивающих возможностей [2, с. 37–38].

На протяжении многих веков основными принципами, по которым осуществлялось обучение подрастающего поколения различным видам художественных ремесел были передача народных и семейных традиций художественной обработки материалов, личного опыта мастера (так называемая система ученичества). Издавна традиции народных мастеров передавались из поколения в поколение. Обучение шло в домашних условиях, где дети, наблюдая за работой взрослых, обучались приемам, технологиям, отделкам предметов быта и одежды. И до сих пор традиционными считаются башкирские пуховые шали из козьего пуха, платки паутинки, валяние валенок в деревнях сохранились по сей день и секреты изготовления передаются по наследству.

Основными факторами, влияющими на развитие самообразования студентов, являются содержание изучаемого материала, методы обучения и воспитания. Руководитель вовлекает студентов в работу,

предоставляя им самостоятельный поиск решений, что способствует развитию самообразования студентов. В процессе таких занятий используется метод коллективного творчества. Сюда входят организация и оформление выставок творческих проектов, организация и участие в национальных праздниках [3, с. 13–15].

Силами студентов разработана специальная программа для детей младшего школьного возраста «Мой край Башкортостан», которые применяют на педагогических практиках. В ходе педагогических практик студенты получают навыки самообразовательной деятельности, изучают традиции своей республики, проводят уроки по изучению башкирского творчества. Студенты занимаются поиском интересных образцов народного декоративно-прикладного искусства, затем защищают свои проекты на занятии. В кабинете изобразительного искусства организуются выставки фольклорного материала для изучения творческого наследия башкирского народа, для создания национальных орнаментов, а также для развития творческих способностей.

В истории народного декоративно-прикладного искусства сохранению традиций способствовал коллективный тип творчества, а также индивидуальное творчество народного мастера. С позиции методики преподавания студентов готовят учитывать и соблюдать ряд факторов: систематическое развитие у школьников способностей к художественно-творческой деятельно-

сти, исходя из сущности вида искусства; проявление интереса к «рукотворчеству» школьников, посещающих внеклассные занятия.

В течение учебного года творческий коллектив посещает выставки художников в картинной галереи, каждый студент систематически пополняет творческий педагогический альбом, в котором содержатся образцы народных узоров и орнамента, сценарии национальных праздников, игр и многое другое [3, с. 13–15].

Результатом уровня знаний творческого коллектива является участие во Всероссийских и Международных конкурсах декоративно-прикладного искусства, где наши студенты за творческие проекты занимают призовые места.

Использование в учебно-воспитательном процессе применение декоративно-прикладного искусства, знакомство с его произведениями, изготовление ими изделий с применением традиций башкирского декоративно-прикладного искусства способствует развитию, в первую очередь, национального самосознания личности, основанного на ощущения духовной связи с народом, пробуждает и развивает чувство национального достоинства и гордости за свой народ, воспитывает (через конкретное национальное) чувство гуманности в сфере межнациональных, общечеловеческих отношений, воспитывает активное, творческое отношение к окружающей действительности, развивает чувство композиционного равновесия и цветовой гармонии,

технические навыки и трудовые умения, художественно-творческие способности. Использование художественно-эстетической деятельности всего разнообразия башкирского декоративно-прикладного искусства позволяет с успехом решать задачи художественно-эстетического воспитания, развития культуры и национального самосознания подрастающего поколения.

Внеклассная работа творческого коллектива заканчивается конференцией – выставкой выполненных работ, анализом этих работ, приглашением учащихся школ, проведением мастер-классов, обсуждением достигнутых результатов. Такие занятия ставят цель открыть, что-то новое в области художественного, декоративно-прикладного искусства, педагогического самообразования, служат для более глубокого изучения накопленных материалов.

#### Библиографический список

1. Александрова Л. М. Этнопедагогическая подготовка студентов на занятиях по дисциплине «Народное декоративно-прикладное искусство» // Образование и воспитание. – 2015. – № 2. – С. 71–73.
2. Башкиры (История башкир с древнейших времен до к. XVIII в.) / сост. В. Мавлетов; под ред. канд. ист. наук Ф. Т. Кузбекова. – Уфа, 2009.
3. Возвращение к истокам : народное искусство и детское творчество : учеб.-метод. пособие / под ред. Т. Я. Шпикаловой, Г. А., Поровской. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС. – 2000.

**Bibliograficheskiy spisok**

1. Aleksandrova L. M. Jetnopedagogicheskaja podgotovka studentov na zanjatijah po discipline «Narodnoe dekorativ-noprikladnoe iskusstvo» // Obrazovanie i vospitanie. – 2015. – № 2. – S. 71–73.
2. Bashkiry (Istorija bashkir s drevnejshih vremen do k. XVIII v.) / sost. B. Mavletov; pod red. kand. ist. nauk F. T. Kuzbekova. – Ufa, 2009.
3. Vozvrashhenie k istokam : narodnoe iskusstvo i detskoe tvorcestvo : ucheb.-metod. posobie / pod red. T. Ja. Shpikalovoj, G. A., Porovskoj. – M. : Gumanitar. izd. centr VLADOS. – 2000.

© *Александрова Л. М., 2017.*

УДК 372.3

DOI: 10.24045/ap.2017.2.2

**К ПРОБЛЕМЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ ГЕНДЕРНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Е. Н. Кролевецкая***Кандидат педагогических наук, доцент,  
НИУ «БелГУ»***Н. Н. Афтенюк***заведующий***Н. А. Луданная***старший воспитатель**МБДОУ «Детский сад**общеразвивающего вида № 33»**г. Белгород, Россия*

**TO THE PROBLEM OF MODELING GENDER-ORIENTED SUPPORT OF THE COGNITIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN**

**E. N. Krolevetskaya***Candidate of pedagogical Sciences,  
assistant professor***N. N. Aftenyuk***Belgorod National Research University**head***N. A. Ludannaya***senior teacher**Kindergarten № 33**Belgorod, Russia*

**Abstract.** The article reveals the features of gender-oriented support of the cognitive development of preschool children. A model of gender-oriented support of the cognitive development of children of preschool age is presented. It logically describes the interaction of components among themselves and contains a targeted, meaningful, activity-oriented, gender-oriented and evaluative-productive blocks. The experience of the regional innovation platform of kindergarten No. 33 in Belgorod, Russia is described. The implementation of the model required changes in the subject-spatial environment of the kindergarten.

**Keywords:** gender-oriented support; cognitive development; preschool children.

Освоение мира дошкольником осуществляется в процессе познавательного развития, основная цель которого – приобщение ребенка к опыту, накопленному человечеством. Феномен познавательного развития ребенка дошкольного возраста заключается в том, что благодаря его познавательной активности

происходит зарождение первичного образа мира.

Процесс познания ребенка отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети эмоциями, чувствами. По мнению Т. И. Гризик, образ мира формируется в процессе развития познавательной сферы, ко-



торая состоит из трех компонентов: познавательные процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление, интеллект, речь); информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира); отношение к миру (эмоциональная реакция на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира). Все компоненты познавательной сферы тесно связаны между собой и дополняют друг друга. В единстве и связях познания ребенком предметов и явлений окружающего мира в образовательной деятельности формируется целостная картина мира [1].

Одним из ведущих принципов дошкольного образования является принцип психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста в образовательном процессе. Исследователи в области дошкольного образования подчеркивают, что психолого-педагогическое сопровождение дошкольника предполагает оказание многомерной помощи ребенку: с позиций сохранения и укрепления его здоровья, обеспечения безопасности, развития познавательной активности с учетом гендерных особенностей, семейного воспитания и др.

Гендерно-ориентированное сопровождение познавательного развития детей дошкольного возраста мы определяем как тип педагогической деятельности со стороны субъектов образовательного процесса, направленной на индивидуальную помощь мальчикам и девочкам дошкольного возраста в освоении накопленного человечеством опыта

для гармоничного вхождения в социум. Необходимость дифференцированного подхода в сопровождении познавательного развития детей дошкольного возраста определяется гендерными различиями в деятельности мозга дошкольников.

Современные требования индивидуального подхода к развитию интеллектуальной сферы личности не могут игнорировать гендерные особенности ребёнка. Экспериментально доказано, что у мальчиков и девочек разные архетипы, образы, на основании которых у них работает эмоциональная сфера и формируется мышление. Воображение, мечты, фантазии у них разные, разная мозаика, архитектоника мозга [2]. Поэтому современные приоритеты в воспитании мальчиков и девочек заключаются не в закреплении жёстких стандартов маскулинности и фемининности, а в изучении потенциала партнёрских взаимоотношений между мальчиками и девочками, взаимопонимании, взаимодополняемости.

Решение проблемы реализации гендерно-ориентированного сопровождения познавательного развития детей дошкольного возраста лежит в плоскости педагогического моделирования. Под моделированием понимается познание каких-либо явлений, процессов или систем путем построения и изучения их моделей. Модель воспроизводит не все явление целиком, а лишь те наиболее существенные его черты, характеристики и свойства, которые являются определяющими по отношению к результатам [3].



Являясь региональной инновационной площадкой по теме «Гендерно-ориентированное сопровождение познавательного развития в условиях введения ФГОС ДО», МБДОУ д/с 33 г. Белгорода одной из ведущих задач выдвинул разработку и апробацию модели гендерно-ориентированного сопровождения познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях введения ФГОС ДО. Создание указанной модели может рассматриваться как теоретическое (или содержательное) обобщение, которое позволяет свести к определенной теоретической конструкции компоненты и их связи. Модель гендерно-ориентированного сопровождения познавательного развития детей дошкольного возраста является отражением структуры и связей функционирующих компонентов системы. Она логически описывает взаимодействие компонентов между собой и содержит целевой, содержательный, деятельностный, гендерно-ориентированный и оценочно-результативный блоки.

*Целевой блок* модели включает в себя цель организации гендерно-ориентированного сопровождения познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях введения ФГОС ДО. *Содержательный блок* определяет содержательную основу познавательного развития ребенка: интеллектуальный компонент, включающий получение разнообразных знаний дошкольника об окружающем мире, себе; процессуальный компонент, отражающий включение ребенка в различные ви-

ды познавательно-исследовательской деятельности; эмоционально-волевой компонент, раскрывающий отношение к познанию окружающего мира. *Деятельностный блок* модели содержит методы, формы и средства, эффективные для познавательного развития дошкольника. Нами использовались следующие методы: наблюдение, игра, решение познавательной и интеллектуальной задачи, исследовательские, экспериментирование, метод проектов, активизирующие познавательные процессы дошкольника; формы совместной деятельности со сверстниками и значимым взрослым и самостоятельной деятельности; средства, обеспечивающие получение информации (общение со взрослыми, книги, компьютеры, разные виды искусства и др.). *Гендерно-ориентированный блок* раскрывает педагогические условия организации познавательной деятельности детей с учетом типов гендерных групп (дифференциация заданий поискового характера для детей маскулинной и андрогинной групп, дифференциация заданий исполнительского мелко-моторного характера для детей фемининной группы, поочередная смена лидерских и исполнительских позиций детей маскулинной и фемининной групп, организация познавательной деятельности в парах мальчик-девочка, мальчик-мальчик, девочка-девочка). *Оценочно-результативный блок* отражает результат – сформированность познавательной активности ребенка в условиях гендерно-ориентированной среды.

Реализация модели потребовала внесения изменений в предметно-пространственную среду экспериментальной группы. Созданы познавательный центр и центр математики, игротека и мини-лаборатория для поисково-исследовательской деятельности с необходимым оборудованием с учетом гендерных интересов. Все оборудование в экспериментальной группе размещается по принципу центрирования и позволяет детям организовывать игровую деятельность как самостоятельно, так и объединяясь небольшими подгруппами по интересам. В группе созданы 10 центров: центр грамотности, центр занимательной математики, центр науки, центр сюжетной игры, центр строительно-конструктивных игр, центр природы, центр физической культуры (спорта), творческая мастерская, центр искусства и краеведения. Разработаны педагогические мероприятия с мальчиками и девочками: занятия по познавательно-исследовательской деятельности, проекты, картотека опытов и экспериментов для старшего возраста.

Таким образом, реализация модели гендерно-ориентированного сопровождения познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях введения ФГОС ДО, связанная с развивающей предметной средой, обеспечивает условия

для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности, интересов и гендерных особенностей.

#### Библиографический список

1. Гризик Т. И. Познавательное развитие детей 2–7 лет. – М. : Просвещение, 2013. – 256 с.
2. Введение в гендерные исследования : учебное пособие для студентов вузов / под общ. ред. И. В. Костиковой. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 235 с.
3. Краевский В. В. Моделирование в педагогическом исследовании / // Введение в научное исследование по педагогике : учебное пособие для студентов пед. ин-тов / под ред. В. И. Журавлева. – М. : Просвещение, 1988. – С. 107–122.

#### Bibliograficheskiy spisok

1. Grizik T. I. Poznavatel'noe razvitie detej 2–7 let. – M. : Prosveshhenie, 2013. – 256 s.
2. Vvedenie v gendernye issledovanija : uchebnoe posobie dlja studen-tov vuzov / pod obshh. red. I. V. Kostikovej. – M. : Aspekt Press, 2005. – 235 s.
3. Kraevskij V. V. Modelirovanie v pedagogicheskom issledovanii / // Vvedenie v nauchnoe issledovanie po pedagogike : uchebnoe posobie dlja studentov ped. in-tov / pod red. V. I. Zhuravleva. – M. : Prosveshhenie, 1988. – S. 107–122.

© Крочева Е. Н.,  
Афтенюк Н. Н.,  
Луданная Н. А., 2017.

УДК 37.06

DOI: 10.24045/ap.2017.2.3

## ПРИРОДОСООБРАЗНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ

А. Н. Лобанов

Учитель  
Средняя общеобразовательная школа № 2  
г. Ханты-Мансийска, Россия

## ECOLOGICAL BEHAVIOR OF CHILDREN AS A CONDITION FOR IMPROVING THE QUALITY OF LIFE

A. N. Lobanov

Teacher  
Secondary school № 2  
Khanty-Mansiysk, Russia

**Abstract.** The article presents the work experience of the collective of the secondary general school No. 2 in Khanty-Mansiysk on the introduction of environmental education in the system of education and training as an important condition for improving the quality of life of schoolchildren. Theoretical prerequisites for the formation of the ecological consciousness of the younger generation are presented. The experience of domestic scientists-practitioners working in this direction of research is considered. The practical achievements of the school in this field of activity are demonstrated, demonstrating the effectiveness of the work of the team in the direction of forming the ecological consciousness of children. Confirms the relationship of such concepts as the ecology of behavior and the quality of life.

**Keywords:** quality of life; ecology of behavior; ecological consciousness; ecology; environment.

Современная действительность настойчиво диктует необходимость обращения к решению многочисленных экологических проблем, игнорирование которых чревато тотальной катастрофой. «Цивилизация, эксплуатирующая, а не восстанавливающая, не может иметь иного результата, кроме ускоренного конца» – так утверждалось П. Фёдоровым в научном труде «Философии общего дела» ещё в 90-х годах XIX века. Не вызывает сомнения, что понять сущность этого предупреждения и самое главное – начать экологически ориентирясь,

действовать, может человек со сформированным экологическим сознанием (С. Д. Дерябо и В. А. Ясвин) [5]. Как показывают многие современные исследования, формировать это сознание нужно начинать с дошкольного возраста. А уже в школьный период подходить к этому вопросу необходимо системно, интегрируя потенциально экологически заряженные идеи учебных курсов с внеурочной деятельностью экологической направленности.

Коллектив педагогов МБОУ СОШ № 2 г. Ханты-Мансийска глу-

боко убеждён – только погружая детей в экологически направленную практическую плоскость, можно сформировать экологическое сознание, в нашей концепции называемое «экологическим умозрением». Мы характеризуем данный педагогический феномен следующими процессами: развитие у школьников способности увидеть экологическую проблему, осознание реальности её деструктивного характера, мотивация острой необходимости вмешательства в этот разрушающий природу процесс, и наконец, реальное делание (купирование – приостановление, изменение, улучшение). Всё это вместе взятое, безусловно, можно отнести к экологии поведения человека. Многолетняя практика педагогов нашей школы подтверждает эффективность этих дидактических положений. Естественно, мы не ограничиваемся выполнением указанного алгоритма формирования «экологического умозрения» изучением теоретического курса, внедрением экологического знания в содержание других учебных дисциплин. Хотя в этом направлении мы работаем давно системно и глубоко. Это подтверждено тем, что в 2014–2016 учебном году коллективу школы было доверено стать опытно-экспериментальной площадкой по апробации УМК «Экология и безопасность жизнедеятельности» (авторы Е. Н. Дзятковская и А. Н. Захлебный). И команда педагогов Сосновских Т. Б., Пережегина Ю. П., Верещагина Е. Ю., Сулейманов Р. З. с этим успешно справились, предложив со своей сто-

роны авторам не только объективную оценку указанного учебно-методического комплекса, но и конкретные предложения с собственными представлениями о методических находках по его использованию.

Мы пошли дальше в направлении практической реализации идей формирования экологического сознания. В школе был создан и многие годы существует и развивается экологическое объединение «Экос» (руководитель Сосновских Т. Б.). На участниках этого творческого сообщества молодых исследователей как раз и апробировалась нами разработанная система формирования «экологического умозрения». Детей учили видеть проблемные зоны не абстрактной территории, не далёкого континента, а окружающей их жизни, учили преобразовывать (улучшать, а где-то и спасать) мир вокруг себя. У обучающихся (естественно, при участии руководителя) возникло желание не рассуждать, а действовать. Они озеленили пришкольную территорию, разработали дендрологическую площадку, подготовили экологическую тропу «Самаровская тропинка», организовали и провели, побудив школьников, родителей участвовать в экологических акциях: «Весна и птицы», «Остров древних кедров», «Посади своё дерево», «Живой родник», «Чистый город». И эти мероприятия действительно стали поистине масштабными – не для «галочки», а для радости и удовлетворения подростков от участия в чём-то грандиозном и очень важном, взрослом. «Сделавший ребёнок своими рука-

ми, возможно при помощи папы, кормушку, угощающий семечками с руки синичек, посадивший саженцы и ухаживающий за ними, никогда не сломает посаженное кем-то деревце, не ранит из рогатки беззащитную птаху. Это и есть эффект «экологического умозрения» в действии» [4]. Не случайно МБОУ СОШ № 2 обладает знаком «Кедровая ветвь – 2014», которым награждаются лучшие учреждения и предприятия г. Ханты-Мансийска, решающие экологические проблемы. Школа награждена дипломом «Самый благоустроенный двор». И он действительно таковой – облагороженный, цветущий, с любовью украшенный и ухоженный юными экологами.

Участники экологического объединения «Экос» проводят достаточно серьёзные исследования экологического состояния города, других экологических проблем, представляя доказательную базу результатами собственной опытно-экспериментальной работы. Завершённые детские исследования презентуются на научных конференциях, конкурсах различных уровней, включая международные, становясь их призёрами и победителями. Юные экологи представляли идеи на форумах: «Чистая вода – живая планета», «Культура и природа – наследие народов», «Планета Земля – зелёный наряд», «Одна планета – одно будущее» (г. Ханты-Мансийск); «Партнёрство во имя лесов» (Анкоридж, США), получив высокую оценку, позитивное заключение и поддержку профессионалов.

В решение экологических задач включено всё сообщество нашей школы, включая родительскую общественность. Исходя из определения, что «экология – наука о законах взаимодействия живых организмов со средой их обитания» [6], мы настаиваем на включение в его содержание компонент «экологию поведения», который является частью полипредметной науки «экологии». Очень важно осознать, что сбережение среды обитания, мира вокруг нас не ограничивается выстраиванием отношений с животным и растительным миром. Из экологической системы некоторыми специалистами, совершенно искусственно, выводится один из главных его объектов/субъектов – человек. Мы разделяем позицию Н. А. Голикова: «Агрессивность внутривидовая зашкаливает, саморазрушительное поведение не только взрослых, но детей приводит к паралаксу сознания здравомыслящих людей! Не замечать очевидные вещи – преступно. И это тоже проблема экологии, проблема выживания незащищённых детей в атмосфере агрессии в семье и школьной среде» [3, с. 45]. В нашей образовательной организации на протяжении около двух десятков лет под патронатом научного консультанта, кандидата педагогических наук, профессора, Заслуженного работника науки и образования РАЕ, Почётного работника общего образования РФ Н. А. Голикова разрабатывается идея экологии поведения посредством здоровьесберегающей практики, наращивания и оптимизации качества жизни обу-



чающихся, приобщении детей к культуре здоровья. Следует обратить внимание на тот факт, что культура здоровья и здоровый образ жизни при всей схожести очень различны. «ЗОЖ – это дело каждого и субъект направляет свою здоровьесберегающую деятельность НА СЕБЯ, что касается культуры здоровья, то в этом случае направленность деятельности направлена НА ДРУГОГО» [1, с. 54]. Он не может позволить своим поведением нанести ущерб окружающим людям, поэтому и курить не будет не только потому, что эта вредная привычка наносит вред его собственному здоровью. А потому что наносит вред здоровью окружающих. Мы видим отчётливую связь экологии поведения и качества жизни.

Качество жизни рассматривается как педагогический феномен (Л. М. Федоряк, Н. А. Голиков). Под качеством жизни воспитанников Н. А. Голиков понимает «комплексный социально-психологический феномен, сущность которого заключается в особом отношении субъекта деятельности и общения к окружающим людям, месту своей личности в нём, выражающимся в стремлении (или отсутствии такового) взаимодействовать, преобразовывать, совершенствовать персональные потребности» [2, с. 4]. Не вызывает сомнения, что именно внутри этого понятия заложена идея природосообразного поведения человека, его самореализации без ущерба себе и окружающей среде.

Организация опытно-экспериментальной работы и достижения

коллектива школы освещены в более чем полутора сотни публикаций в научных российских и зарубежных журналах, методических сборниках и монографиях. Школа стала победителем Всероссийского конкурса «Школа – территория здоровья», обладатель Гранта Губернатора ХМАО-Югры, «Лучшее образовательное учреждение г. Ханты-Мансийска» в номинации «Сохранение и укрепление здоровья учащихся», обладатель премии Главы г. Ханты-Мансийска в номинации «Лучшее образовательное учреждение г. Ханты-Мансийска, внедряющих инновационные программы».

#### Библиографический список

1. Голиков Н. А. Педагогика оздоровления в условиях полифункционального образовательного учреждения. – Тюмень : ТюмГУ, 2006. – 240 с.
2. Голиков Н. А. Проблемы социализации личности в условиях инновационных образовательных учреждений // Философия образования. – 2011. – Т. 36. – № 3. – С. 38–45.
3. Качество жизни детей: от инноваций к воплощению / Н. А. Голиков, Н. А. Лобанов, А. Ю. Мясников, И. В. Ярманова; под ред. Н. А. Голикова. – Тюмень : ТюмГНГУ, 2013. – 186 с.
4. Лобанов А. Н., Сосновских Т. Б. Экологическое образование: проблемы, способы решения, практика реализации // Современное образование и наука. [www.science-education.ru/pdf/2016/2/24189.pdf](http://www.science-education.ru/pdf/2016/2/24189.pdf).
5. Дерябо С. Д., Ясвин В. А. Экологическая педагогика и психология. – Ростов-на-Дону : Издательство «Феникс», 1996. – 480 с.

6. Экология. [www.standars.ru/shkola/geografiya/osnovy-ekologii.htm](http://www.standars.ru/shkola/geografiya/osnovy-ekologii.htm)

**Bibliograficheskiy spisok**

1. Golikov N. A. Pedagogika ozdorovlenija v uslovijah polifunkcional'nogo obrazovatel'nogo uchrezhdenija. – Tjumen' : TjumGU, 2006. – 240 s.
2. Golikov N. A. Problemy socializacii lichnosti v uslovijah innovacionnyh obrazovatel'nyh uchrezhdenij // Filosofija obrazovanija. – 2011. – T. 36. – № 3. – S. 38–45.
3. Kachestvo zhizni detej: ot innovacij k voploshheniju / N. A. Golikov, N. A. Lobanov, A. Ju. Mjasnikov, I. V. Jarmanova; pod red. N. A. Golikova. – Tjumen' : TjumGNGU, 2013. – 186 s.
4. Lobanov A. N., Sosnovskih T. B. Jekologicheskoe obrazovanie: problemy, sposoby reshenija, praktika realizacii // Sovremennoe obrazovanie i nauka. [www.science-education.ru/pdf/2016/2/24189.pdf](http://www.science-education.ru/pdf/2016/2/24189.pdf).
5. Derjabo S. D., Jasvin V. A. Jekologicheskaja pedagogika i psihologija. – Rostov-na-Donu : Izdatel'stvo «Feniks», 1996. – 480 s.
6. Jekologija. [www.standars.ru/shkola/geografiya/osnovy-ekologii.htm](http://www.standars.ru/shkola/geografiya/osnovy-ekologii.htm)

© Лобанов А. Н., 2017.

---

# JAZYKOVÁ PEDAGOGIKA

---

УДК 378

DOI: 10.24045/ap.2017.2.4

## СПЕЦИФИКА СТАЖЁРСКОЙ ПРАКТИКИ ЧЕШСКИХ СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ

И. Ю. Гац

*Доктор педагогических наук, доцент  
Московский государственный  
областной университет  
г. Москва, Россия*

## THE SPECIFICS OF THE INTERN PRACTICE OF STUDENTS-PHILOLOGISTS FROM THE CZECH REPUBLIC

I. U. Gats

*Doctor of pedagogical Sciences  
assistant professor  
Moscow State Regional University (MSRU)  
Moscow, Russia*

---

**Abstract.** Targeted observations were conducted for the activities of the Czech interns. The article contains didactic insights. The article presents the methodology of the organization of internship practice against specific examples and illustrations of such activities. Practice is held taking into account the specifics of teaching Czech students. Independent work of interns is to explore put to them by the educational-scientific, educational and industrial tasks. The result of independent work is the text, reflecting the level of monologue and dialogue speech. The article contains material on the results and activities of the Czech interns.

**Keywords:** intern practice; training of foreigners; motivation of learning a foreign language; cultural competence; motivation of professional activity.

---

В течение ряда лет факультет русской филологии Московского государственного областного университета проводит стажёрскую практику студентов чешских университетов. Предлагаем несколько дидактических выводов на основе проведённого целенаправленного наблюдения. Уточним: продолжительность стажировки варьируется

от месяца до полугода. Поскольку стажёрская практика направлена на создание благоприятных условий для профессионализации, самоидентификации и личностного развития студентов, формирования их коммуникативной компетентности, то она рассматривается как самостоятельный вид учебной деятельности. Студенты-филологи, к мо-



менту московской стажировки, уже обладают развитыми коммуникативными навыками. Они уже относительно свободно владеют русской разговорной речью, способны поддерживать качественный учебный диалог во время академических занятий в русскоязычной аудитории. Чешские студенты сознательно выбирают подобную практику, у них сформирована высокая мотивация к обучению в иноязычной среде. Как правило, это открытые, коммуникабельные, вежливые и весьма трудолюбивые личности. Принципиально важно, что они готовы совмещать дистанционное обучение в собственном вузе и активно реагируют на события на стажировочной площадке. Такие составляющие существенно влияют на характер всей деятельности чешских стажёров.

От принимающей стороны требуется адекватное и профессиональное поведение, индивидуально направленное, тактичное включение чехов в новый студенческий коллектив. Нельзя игнорировать инициативу стажёров, личные мотивы иностранцев. Нам представляется, что в подобной ситуации важно развернуть перед иностранными студентами деятельностный план, который позволил бы им углубить компетенции в сфере коммуникативной и научно-исследовательской деятельности. В качестве результата стажировки планируем сформированную готовность чешского студента-иностранца к анализу основ педагогической и научно-методической работы в образовательных российских организациях различного типа. Реализация уста-

новленной цели в процессе практики позволяет обобщить стажёрам имеющиеся базовые коммуникативные и приобрести индивидуально-речевые навыки, подготовить их к самостоятельной деятельности в качестве преподавателей русского языка как иностранного.

В задачи деятельности стажёров входит адаптация научно-исследовательской работы, которую проводит студент в родном университете к условиям русскоязычной среды. Благодаря подобному вектору деятельности стажёров, появляется заинтересованность обучающихся, потребность в активном освоении языковедческих знаний, в овладении и накоплении умений работы с лингвистическими и филологическими источниками на русском языке. И особенно важно, что акцент деятельности переносится в русло приобретения практических коммуникативных навыков для будущей профессионально-педагогической деятельности. Приведём конкретный пример. Тема бакалаврской работы (bakalářská práce) Františka Lichnovská (Ostravská Univerzita) носит название «Role časopisů ve výuce ruského jazyka». В рамках интерактивного семинара в русскоязычной аудитории она представила самостоятельную работу «Использование детских периодических изданий в обучении чешских школьников русскому языку». Аудитория познакомилась с темой её бакалаврской работы, приобрела сведения об обучении русскому языку в Чехии, узнала о конкретных методических приёмах и упражнениях, которые обес-

печивают прочность навыков чтения на иностранном языке. Закончила Франтишка выводом о формировании читательского интереса, выработке у школьников умений и навыков чтения. Обобщающим результатом её научно-исследовательской деятельности во время стажёрской практики стала большая работа «Обучение чтению текстов русский периодический изданий в чешской школе». Сегодня выпускница Островского университета стала инициатором открытия и главным редактором электронного чешского журнала для школьников, изучающих русский язык – «Клякса» [<http://kljaksa.cz>].

Организация стажировочной деятельности включает классические этапы профессионального управления. Безусловно, что, прежде всего, решаются различные организационные вопросы, проводится некоторая ориентировка чешских студентов по программе их деятельности. Они внимательно изучают, или даже исследуют, все особенности и тонкости отечественного образовательного процесса. То, что является для нас привычным, само собой разумеющимся, для практикантов не очевидно и может вызвать недоумение. На собственном опыте мы установили, что на первом этапе не бывает никаких мелочей. Именно с них начинается заинтересованная деятельность чешских студентов. Следующий – подготовительный – этап тесно сопряжён с предыдущим, не всегда можно точно установить, когда мы к нему перешли. Речь идёт о непосредственном знакомстве с

учебным планом факультета русской филологии, с деятельностью кафедр, с конкретными преподавателями и профессурой. Адаптационный период предполагает посещение занятий и соответствующий их анализ. В одних случаях речь идёт о содержательном анализе, в других – он касается аспектов образовательного процесса в России, в третьих – предполагает рефлексивные действия практиканта (что понял? чему научился? какой опыт приобрёл?) анализ посещённых занятий. Чешские студенты отдают предпочтение таким дисциплинам: «Методика обучения русскому языку» (5 ЗЕТ / 180 час.); «Методика обучения русскому языку как иностранному» (3 ЗЕТ / 108 час.); «Функциональная стилистика» (2 ЗЕТ / 72 час.); «Античная литература» (2 ЗЕТ / 72 час.); «Функциональная фонетика» (3 ЗЕТ / 108 час.); «Русская диалектология» (2 ЗЕТ / 72 час.); «Деловые коммуникации» (3 ЗЕТ / 108 час.); «Информационные технологии в образовании» (2 ЗЕТ / 72 час.). Их предпочтения связаны с планом обучения в родном университете. Производственный – основной – этап включает виды учебной деятельности: самостоятельная работа по выбранным дисциплинам; аналитические семинары по итогам включённого наблюдения, имитационные занятия; дидактические игры; деловую игру. В эту группу следует включить и самостоятельное ведение занятий по иностранному языку. Ранее автору статьи уже приходилось упоминать на страницах

журнала об опыте проведения чешским стажёром серии занятий по обучению русских студентов чешскому языку (Martin Krentuš, Ostravská Univerzita v Ostravě Filozofická fakulta katedra slavistiky).

Формами контроля становятся конспекты источников, структурированные тексты в дневнике стажёрской практики, решение рефлексивных задач. В дневнике чешского стажёра отражается его опыт практической работы и самостоятельного определения собственной образовательной траектории за счёт свободного выбора учебных дисциплин факультета русской филологии и широкого доступа к источникам информации. Задача его ведения – рефлексия, осмысление наблюдаемого. Изначально стажёры сами строят свою программу, высказывают свои пожелания: а) предполагаемые мероприятия, виды деятельности; б) планируемые посещения академических занятий; в) планируемые посещения культурных объектов Москвы. Содержание дневника отражает уровень академической подготовки, приобретённый опыт, комментарии. В дневнике практики отражаются четыре компонента: образовательный (деятельность студента); научный (деятельность начинающего исследователя); культурологический (освоение русских традиций, знакомство с достопримечательностями); коммуникативный (сфера общения, в том числе бытового). Приводим пример первоисточника – дневниковых записей: «24.10.16. Активно участвовала на лекции по «Стилистике русского языка», на которой мы обсуждали

официально-деловой функциональный стиль, читали статьи, которые мы подготовили дома. На занятии мы разделились по должностям – ректоры, деканы, заведующие кафедрами, преподаватели – и писали «приказы», касающиеся международной конференции по русскому языку. Я должна была сообщить деканам о мероприятии и приказать им, что они должны сделать. Сегодня я читала моё домашнее задание, представила свой приказ. А на лекции по «Современному русскому языку» мы занимались глаголом и его особенностями, затем темой «Местоимения». Основные сведения на эту тему мы должны найти и выучить уже дома, а на практической лекции мы только проверяли наши знания.

Сегодня я посетила «Булгаковский Дом», где я участвовала на экскурсии на трамвае «302-БИС». Экскурсовод говорила слишком быстро, поэтому я поняла только основы, но это мне несколько не мешало, потому что я видела Патриаршие пруды, особняк Маргариты и другие интересные места Москвы. Затем следовал просмотр дома Булгакова, где находится выставка о его жизни, творчестве и самом произведении «Мастер и Маргарита», которое я недавно читала на чешском языке. Экземпляр на чешском языке «Mistr a Markétka» здесь также находится. Было интересно увидеть своими собственными глазами то, о чём писал Булгаков, хотя моя картина, не только Патриарших прудов, отличалась от реальности. В «Булгаковском Доме» я договорилась о по-

купке билета на экскурсию» (Zuzana Amzlerová, Ostravská Univerzita v Ostravě Filozofická fakulta katedra slavistiky).

Сетевое взаимодействие международных вузов становится уместной площадкой для формирования у современных студентов готовности к самообразованию и совершенствованию общепрофессиональных знаний и умений; овладение опытом творческой деятельности, исследовательского подхода к процессу обучения. Наблюдая за деятельностью чешских студентов, общаясь, взаимодействуя в неформальной обстановке, наши студенты приобретают ни с чем не сопоставимый опыт контакта в международной группе. Совместная научно-аналитическая деятельность полезна и продуктивна для обучения буду-

щих специалистов разработке методических материалов по русскому языку как иностранному.

#### **Библиографический список**

1. Игнатъева Г. А., Крайникова М. Н., Тулупова О. В. Стажировочная площадка как проектный полигон инновационного образования // Педагогика и психология образования. – 2016. – № 2. – С. 56–65.

#### **Bibliograficheskiy spisok**

1. Ignat'eva G. A., Krajnikova M. N., Tulupova O. V. Stazhirovochnaja ploshhadka kak proektnyj poligon innovacionnogo obrazovanija // Pedagogika i psihologija obrazovanija. – 2016. – № 2. – S. 56–65.

© Гац И. Ю., 2017.

УДК 372.83

DOI: 10.24045/ap.2017.2.5

## ФИНАНСОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ МОЛОДЕЖИ: АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ

**С. Ю. Гурьянова**

*Кандидат экономических наук, доцент*

*ORCID: 0000-0002-0439-7821*

*учитель*

*Домодедовский лицей № 3*

*им. Героя Советского Союза*

*Ю. П. Максимова*

*г. Домодедово, Россия*

## FINANCIAL EDUCATION OF YOUTH: ACTUAL EXPERIENCE

**S. Yu. Guryanova**

*Candidate of Economic Science*

*associate professor*

*ORCID: 0000-0002-0439-7821*

*Teacher of history and social science*

*economics and law*

*Domodedovo Lyceum № 3*

*named after Hero of the Soviet Union*

*Yu. P. Maksimov*

*Domodedovo, Russia*

---

**Abstract.** The author of the article shares practical experience in solving the actual problem of raising the level of financial literacy of students of general education organizations. The methodical development of the lesson of financial literacy integrated into the course «Social Studies» 11 class is presented. The important role of the use of gaming technologies in the educational space is underlined. The question of application of intelligence maps (Mind maps) in the educational process is considered.

**Keywords:** financial literacy; modern educational technologies; Mind maps; bank; deposit; credit.

---

Предлагаю вашему вниманию методическую разработку урока-игры «**Финансы вокруг нас**» интегрированного в курс «Обществознание»

11 класс, проводимый с использованием элементов информационно-коммуникационных технологий.

*Будет Россия образована, будет и богата.*

*И. И. Янжул*

**Цели и задачи урока:**

1. Продолжить формирование финансовой грамотности у учащихся.
2. Повторить и закрепить учебный материал о функциях банков.
3. Обобщить и систематизировать знания учащихся о банковских вкладах и зависимости доходности от многих условий, сформировать представление о сути кредита, объяснить необходимость оценки своего финансового состояния и возможностей при взятии кредита.
4. Продолжить развитие творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей учащихся.
5. Содействовать формированию навыков работы в команде.

**Тип урока:**

1. По классификации С. А. Ежовой – урок применения знаний и формирования умений и навыков;
2. По классификации А. А. Вагина – урок применения знаний;
3. По классификации П. В. Горы – повторительно-обобщающий урок.

**Оборудование урока:**

1. Мультимедийная презентация «Финансы вокруг нас».
2. Выставка книг «Финансовая грамотность – путь к успеху!».
3. Аудиозапись куплетов Мефистофеля из оперы «Фауст» Ш. Гуно («Люди гибнут за металл...»).
4. Аудиозапись песни «Money, Money, Money» в исполнении группы ABBA.
5. Грамоты для награждения команд.

6. Компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска SMART Board и оборудование к ней, планшетные ПК.

**Формы обучения:** индивидуальная, фронтальная, групповая, коллективная.

**Методы обучения:** словесный, практический.

**Основные понятия и термины:** финансы, инфляция, банк, депозит, кредит, расчетно-кассовые операции.

**Планируемые образовательные результаты:**

**Объем освоения и уровень владения компетенциями:**

*Научатся:* оценивать надежность банка, сравнивать условия по депозитам и кредитам для выбора оптимального варианта решения своих финансовых задач; анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы, высказывать собственную точку зрения.

*Получат возможность научиться:* формулировать познавательные цели; владеть способами совместной работы в группах; инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; анализировать события, факты с целью выделения признаков; приходить к общему решению; развивать способность к самооценке.

**Компоненты культурно-компетентного опыта / приобретенная компетентность:**

*Учебно-познавательная и коммуникативная компетенции:*

*Умеют:* выполнять творческие задания; работать с различными источниками информации; выступать с устными сообщениями; представ-



лять собственную точку зрения; выступать устно с результатами своего исследования с помощью компьютерных средств; работать в группах; распределять обязанности; проявляют способность к взаимодействию; проводить оценку своей учебной деятельности

**Форма проведения урока:** дидактическая игра.

**Этапы дидактической игры:**

I. Представление команд.

II. «Познавая мир финансов» (Разминка).

III. «Финансовая мозаика» (Конкурс «Найди слово!»).

IV. «Выдающиеся финансисты России: время, личность, судьба» (Домашнее задание: представление и защита мультимедийной презентации).

V. «Умные финансы». (Решение задач, составление алгоритмов принятия финансовых решений).

VI. «Увлекательные финансы» (Конкурс капитанов команд).

VII. «От финансовой грамотности – к финансовой культуре»

(Мотив «Человек и деньги» в художественных произведениях).

VIII. «Финансы – это просто» (Составление интеллект-карты).

**Ход дидактической игры**

**Вступительное слово учителя:**

Необходимость повышения финансовой грамотности диктуется временем. Сегодня, когда термины «банк», «депозит», «кредит», «инфляция» ежедневно звучат в СМИ и используются в разговорной речи, не каждый молодой человек знает основы финансовой грамотности.

Весьма показательны результаты международного сравнительного исследования финансовой грамотности, проводимого Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), опубликованного в 2016 году: Россия заняла лишь 25 место среди 30 стран мира, участвовавших в исследовании, по уровню финансовой грамотности [9].

Все это доказывает, что изучение школьниками основ финансовой грамотности – реальная необходимость современности.

Наш урок будет проходить в форме дидактической игры. Игра, как показывает опыт, способствует соединению финансовых реалий жизни и учебного материала, создает особую среду, которую можно определить как пространство социализации личности.

**Объяснение правил игры:**

В игре принимают участие учащиеся 11 класса, разделенные на две команды. Каждая из команд в ходе игры будет работать над общими для всех заданиями, либо над специальными заданиями, объединенными общей темой и сравнительно одинаковыми по сложности.

В ходе игры идет работа по обобщению и повторению темы «Финансы вокруг нас». Выявляется победитель (команда). Ученики, активно принимавшие участие в игре, получают оценки.

Жюри ведет подсчет баллов по пятибалльной системе за каждое задание, подводит итоги в конце игры и называет победителя.

Состав жюри дидактической игры: администрация школы, родите-

ли учеников, учащиеся старших классов.

Дидактическая игра приобретает характер общественного смотра знаний.

### Этапы дидактической игры

*Звучит аудиозапись куплетов Мефистофеля из оперы «Фауст» Ш. Гуно («Люди гибнут за металл...»).*

#### I. Представление команд

(название, эмблема, девиз).

За две недели до урока класс делится на две команды, в каждой из них определяется капитан. Команды придумывают свое название, готовят девиз, эмблему и получают домашнее задание.

#### II. «Познавая мир финансов» (Разминка).

##### Задание команде А:

В стихотворении «Деньги» И. Ф. Богданович есть такие строки:  
«Беда, коль денег нет;

но что за сила тянет  
К богатству всех людей?

Без денег счастье вянет,  
И жизнь без них скучна,

живи хотя сто лет;  
Пока твой век минет – беда!

коль денег нет...»

Что такое деньги? Как вы думаете, почему человек не может прожить без денег?

*(Деньги – это особый товар, выполняющий роль всеобщего эквивалента при обмене товаров)*

##### Задание команде Б:

В произведении А. С. Пушкина «Скупой рыцарь» говорится:

«Деньги? – деньги  
Всегда, во всякий возраст  
нам пригодны;

Но юноша в них ищет слуг  
проворных

И не жалея шлет туда, сюда.  
Старик же видит в них друзей

надежных  
И бережет их как зеницу ока...»

Какие функции денег Вы знаете?  
Как вы понимаете, что означают слова «деньги – слуги», «деньги – друзья»?

*(Функции денег: мера стоимости, средство обращения, средство накопления)*

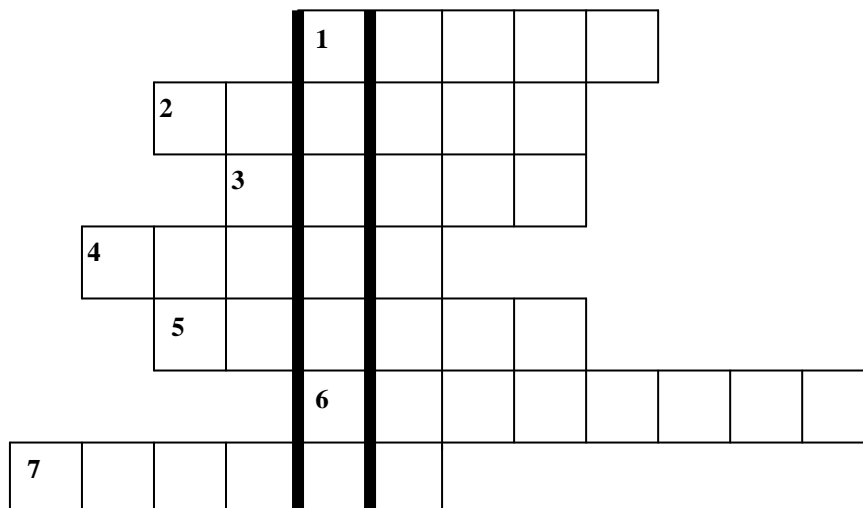
#### III. «Финансовая мозаика» (Конкурс «Найди слово!»).

Выполните задание на интерактивной доске.

##### Задание команде А:

Найдите слово из семи букв, означающее деньги или ценные бумаги, вносимые в кредитное учреждение для хранения или со специальной целью (*по вертикали*) – (*депозит*).





**По горизонтали:**

1. Деньги или материальные ценности, получаемые от предприятия или какого-нибудь рода деятельности – (*доход*).

2. Предоставление денег или товаров в долг на определенный срок, как правило, с уплатой процентов и на условиях возвратности – (*кредит*).

3. Желание потребителя купить конкретный товар, подкрепленное способностью оплатить покупку – (*спрос*).

4. Обязательный платеж, взимаемый государством с каждого производителя товаров и услуг, владельца того или иного имущества и иных получателей дохода – (*налог*).

5. Любая деятельность по производству и обмену товаров и услуг,

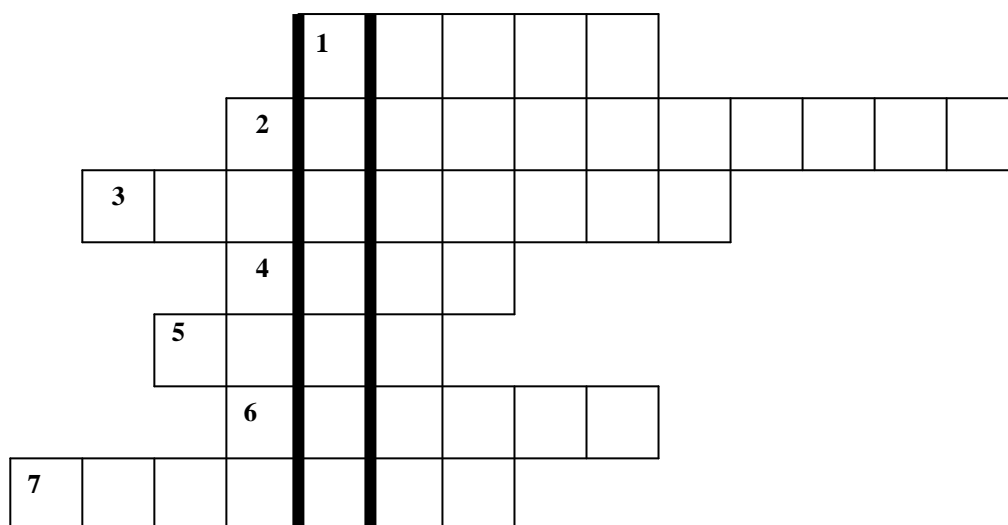
осуществляемая частными лицами или организациями в целях получения прибыли – (*бизнес*).

6. Процесс обесценивания денег, который проявляется в форме роста цен на товары и услуги – (*инфляция*).

7. Денежная единица какой либо страны, находящаяся в обращении внутри страны – (*валюта*).

**Задание команде Б:**

Найдите слово из семи букв, означающее систему экономических отношений, в процессе которых происходит формирование, распределение и использование централизованных и децентрализованных фондов денежных средств (*по вертикали*) – (*финансы*).



**По горизонтали:**

1. Коммерческая организация, приобретающая экономические ресурсы для производства и продажи товаров и услуг в целях получения прибыли – (*фирма*).

2. Способность быстрого превращения активов в средства платежа – (*ликвидность*).

3. Наука, изучающая, как наилучшим образом использовать ограниченные ресурсы в целях удовлетворения неограниченных потребностей – (*экономика*).

4. Финансово-кредитная организация, производящая разнообразные виды операций с деньгами и ценными бумагами и оказывающая финансовые услуги правительству, юридическим и физическим лицам – (*банк*).

5. Стоимость товара или услуги, выраженная в деньгах – (*цена*).

6. Нематериальные блага, обладающие определенной ценностью и предоставляемые за плату – (*услуги*).

7. Превышение доходов от продажи товаров и услуг над расходами на производство и реализацию этих товаров – (*прибыль*).

**IV. «Выдающиеся финансисты России: время, личность, судьба» (Домашнее задание).**

За две недели до урока команды *A* и *B* получили домашнее задание.

Подготовьте мультимедийную презентацию «Выдающиеся финансисты России: время, личность, судьба» (Посошков И. Т., Сперанский М. М., Канкрин Е. Ф., Рейтерн М. Х., Витте С. Ю. и др.) (8–10 слайдов).

На уроке команды *A* и *B* представляют свои проекты, защищают их и отвечают на вопросы.

**V. «Умные финансы» (принятие финансовых решений).**

5.1. Решите финансовые задачи.

**Задание команде A:**

5.1.1. В дни летних каникул Антон заработал 60 тысяч рублей. Он планировал воспользоваться этими деньгами через три года, когда у его

мамы будет юбилей. Чтобы деньги не обесценились, находясь в копилке, Антон решил разместить их на банковский депозит.

Банк «Роза» предлагает ставку 7 % годовых с начислением процентов в конце срока.

Банк «Мимоза» предлагает ставку 6 % годовых с начислением и капитализацией процентов в конце каждого года.

Какое из предложений для трехлетнего депозита будет выгоднее для Антона? Обоснуйте свой ответ.

*Ответ: предложение банка «Роза» выгоднее (12 600 руб. > 11 460 руб.).*

5.1.2. Мама хочет купить Саше горный велосипед.

Магазин «Север» предлагает эту модель велосипеда за 19 000 рублей с беспроцентной рассрочкой на год, так что ежемесячный платеж составит 1583 руб. 33 коп.

Магазин «Юг» предлагает эту же модель велосипеда за 15 000 рублей, но в кредит на год под 20 % годовых.

Мама обратилась к Саше с просьбой, рассчитать, где им более выгодно сделать покупку. Что ответил Саша?

*Ответ: предложение магазина «Юг» выгоднее (18 000 руб. < 19 000 руб.).*

#### **Задание команде Б:**

5.1.3. За творческую победу в конкурсе «Одаренные дети» Анна получила грант мэра города в размере 50 тысяч рублей. Она планировала воспользоваться этими деньгами через два года, для обучения в университете. Чтобы деньги не обесценились, Анна решила разместить их на банковский депозит.

Банк «Береза» предлагает ставку 8 % годовых с начислением процентов в конце срока.

Банк «Рябина» предлагает ставку 9 % годовых с начислением и капитализацией процентов в конце каждого года.

Какое из предложений для двухлетнего депозита будет выгоднее для Анны? Обоснуйте свой ответ.

*Ответ: предложение банка «Рябина» выгоднее (9 405 руб. > 8 000 руб.).*

5.1.4. Бабушка хочет подарить внуку экипировку юного хоккеиста.

Магазин «Запад» предлагает эту экипировку за 20 000 рублей с беспроцентной рассрочкой на год, так что ежемесячный платеж составит 1666 руб. 67 коп.

Магазин «Восток» предлагает эту же экипировку за 18 000 рублей, но в кредит на год под 25 % годовых.

Бабушка обратилась к внуку с просьбой, рассчитать, где им более выгодно сделать покупку. Что ответил внук?

*Ответ: предложение магазина «Запад» выгоднее (20 000 руб. < 22 500 руб.).*

5.2. Составьте алгоритм принятия финансового решения, для этого используйте Интернет-ресурсы.

#### **Задание команде А:**

Составьте алгоритм «Оптимальная депозитная стратегия».

*Ответ:*

1. *Ознакомьтесь с информацией о процентных ставках по депозитам в разных банках.*

2. *Убедитесь, что банк, в который вы собираетесь сделать вклад, является участником системы стра-*

хования вкладов (имеет соответствующую лицензию Банка России).

3. Определите привлекательный для вас вид депозита.

4. Внимательно изучите депозитный договор.

5. Храните деньги в разных банках.

6. Определите цели своих сбережений и комбинируйте сроки и ставки в соответствии с этими целями.

#### **Задание команде Б:**

Составьте алгоритм «Как выбрать наиболее выгодный кредит?».

*Ответ:*

1. Определите вид кредита, который Вам необходим.

2. Ознакомьтесь с информацией об условиях кредитования.

3. Сравните кредитные предложения разных банков и составьте шорт-лист лучших предложений.

4. Уточните все условия кредитования непосредственно в банке.

5. Рассчитайте размер полной стоимости кредита и сумму переплаты.

6. Изучите график платежей и оцените насколько он вам удобен.

#### **VI. «Увлекательные финансы» (Конкурс капитанов команд).**

##### **6.1. «Финансовый калейдоскоп» [1, 7, 8].**

На интерактивной доске соотнесите крылатые выражения, связанные с деньгами, и их определения.

#### **Задание капитану команды А:**

Деньги хорошие слуги, но плохие хозяева.

*Деньги не должны всецело властвовать над людьми и делать их алчными и бездушными.*

Не было ни гроша, да вдруг алтын.

*Так говорят при неожиданном везении, удачном приобретении или случайном выигрыше. (Грош – мелкая монета стоимостью в разные времена от полкопейки до двух копеек. Алтын, или алтынник, – более ценная, золотая монета).*

Копейка рубль бережет.

*Говорится в тех случаях, когда кому-то советуют быть бережливее, поэкономнее, не тратить деньги попусту на всякие мелочи.*

#### **Задание капитану команды Б:**

Не в деньгах счастье, а в добром согласье.

*Деньги далеко не всегда приносят людям счастье. Но если человек умеет толково распорядиться своим богатством, и при этом не жаден, помогает другим людям, то он сам получает от этого удовольствие и к нему люди относятся по-доброму.*

Ближняя копеечка дороже дальнего рубля.

*Лучше небольшая, но верная выгода на месте, чем может быть, и большая, но на стороне.*

Слову – вера, хлебу – мера, деньгам – счет.

*Жить нужно так: говорить правду, хлеба брать ровно столько, чтобы съесть, тратить только на необходимые нужды.*

#### **6.2. «Знаток банкнот».**

С каким городом можно познакомиться с помощью российской купюры достоинством:

**Задание капитану команды А:**

Десять рублей (*Красноярск*).

Сто рублей (*Москва*).

Пять тысяч рублей (*Хабаровск*).

**Задание капитану команды Б:**

Пятьдесят рублей (*Санкт-Петербург*).

Пятьсот рублей (*Архангельск*).

Одна тысяча рублей (*Ярославль*).

**VII. «От финансовой грамотности – к финансовой культуре».**

*Общее задание командам А и Б:*

Приведите примеры художественных произведений (литературы, живописи, музыки и др.) на тему «Человек и деньги».

*(Отвечает каждый участник команды по очереди, если не знает, ход переходит другой команде.)*

*Ответ:*

- *У. Шекспир «Венецианский купец».*
- *Ж. Б. Мольер «Скупой».*
- *Оноре де Бальзак «Гобсек».*
- *А. С. Пушкин «Скупой рыцарь».*
- *А. С. Пушкин «Пиковая дама».*
- *И. А. Крылов «Бедный богач».*
- *А. Н. Островский «Бедность не порок».*
- *Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание».*
- *Ф. М. Достоевский «Идиот».*
- *Т. Драйзер «Американская трагедия».*
- *В. Г. Распутин «Деньги для Марии».*
- *К. Массейс «Меняла с женой».*
- *Б. М. Кустодиев «Яблоко и сторублевка».*
- *Б. М. Кустодиев «Купец, считающий деньги».*
- *В. Е. Маковский «Крах банка».*

- *В. Е. Маковский «Скупой рыцарь».*

- *Ш. Гуно «Фауст».*

- *П. И. Чайковский «Пиковая дама» и др.*

**VIII. «Финансы – это просто».**

**Общее задание командам А и Б:**

Составьте интеллект-карту (Mind map) по теме «Финансы вокруг нас» [5].

Как вы помните, интеллект-карта имеет четыре существенные отличительные черты: а) объект внимания/изучения кристаллизован в центральном образе; б) основные темы, связанные с объектом внимания/изучения, расходятся от центрального образа в виде ветвей; в) ветви, принимающие форму плавных линий, обозначаются и поясняются ключевыми словами или образами. Вторичные идеи также изображаются в виде ветвей, отходящих от ветвей более высокого порядка; то же справедливо для третичных идей и т. д.; г) ветви формируют связанную узловую систему [3].

После составления интеллект-карты по теме «Финансы вокруг нас» ответьте на вопросы:

1. Что такое банк? Каковы основные функции банков?
2. Чем депозит отличается от вклада до востребования?
3. Каковы основные преимущества и недостатки депозита, его место в личном финансовом плане?
4. Что такое банковский кредит, какие виды кредитов вы знаете?
5. Из чего складываются платежи по кредиту?



6. Для чего люди используют денежные переводы?

**Итог урока:**

Ребята, урок-игра «Финансы вокруг нас» показал не только ваши знания, но и умение применять их на практике. Многие задания были проблемными, носили творческий характер, но, проявив смекалку, вы справились с ними.

Изучая курс «Финансовая грамотность» вы научились отвечать на вопросы: как устроен современный банк? Как оценивать надежность банка? Как сравнивать условия по депозитам и кредитам для выбора оптимального варианта решения своих финансовых задач? – эти вопросы сама жизнь ставит перед гражданами России.

На нашем уроке мы стремились сформировать стереотипы поведения, старались подготовить вас к самостоятельной взрослой жизни, помогли вам в определенной степени застраховаться от финансовых ошибок и потерь в будущем. Все это позволит вам чувствовать себя уверенно и независимо в финансовом мире!

*Звучит аудиозапись припева песни «Money, Money, Money» в исполнении группы ABBA.*

**Жюри подводит итоги дидактической, обучающей игры.**

**Команда победитель в дидактической, обучающей игре награждается почетной грамотой.**

**Наиболее отличившимся участникам команд выставляются оценки.**

**Рефлексия.**

**Домашнее задание:** составьте синквейн по теме урока.

**Библиографический список**

1. Большой толковый уникальный иллюстрированный словарь для детей. Фразеологизмы. Пословицы и поговорки. Афоризмы и крылатые слова / авт.-сост. С. В. Волков, С. Н. Зигуненко, С. В. Истомин. – М. : Восток-Запад, 2012. – 254 с.
2. Брехова Ю. В. Финансовая грамотность: материалы для учащихся. 10–11 классы общеобразоват. орг. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014. – 400 с.
3. Бьюзен Т., Бьюзен Б. Супермышление / пер. с англ. Е. А. Самсонов. – Мн. : Попурри, 2003.
4. Горяев А., Чумаченко В. Основы финансовой грамотности : учебное пособие. – М. : СмартБук: И-трейд, 2016. – 264 с.
5. Гурьянова С. Ю. Российская «Национальная платформа открытого образования» – шаг в будущее высшей школы // Ежемесячный научно-практический журнал «Качество. Инновации. Образование» Номер 2 (129), февраль 2016. – С. 3–9.
6. Лавренова Е. Б. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 10–11 классы общеобразоват. орг., экономический профиль. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2014. – 224 с.
7. Розе Т. В. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 224 с.
8. Уникальный иллюстрированный толковый словарь пословиц и поговорок для детей / авт.-сост. С. Н. Зигуненко. – М. : АСТ: Астрель, 2010. – 206 с.
9. OECD/INFE International Survey of Adult Financial Literacy Competencies: 2016: [сайт]. URL: <http://www.oecd.org/daf/fin/financial-education/OECD-INFE-International-Survey-of-Adult-Financial-Literacy->

- Competencies.pdf (дата обращения: 26.05.2017).
10. Официальный сайт Министерства финансов РФ: [сайт]. URL: <http://minfin.ru/> (дата обращения: 26.05.2017).
  11. Официальный сайт Министерства финансов Московской области: [сайт]. URL: <http://mf.mosreg.ru/> (дата обращения: 26.05.2017).
  12. Официальный сайт Центрального банка Российской Федерации: [сайт]. URL: <http://cbr.ru> (дата обращения: 26.05.2017).

### **Bibliograficheskiy spisok**

1. Bol'shoj tolkovyj unikal'nyj illjustrirovannyj slovar' dlja detej. Frazeologizmy. Poslovicy i pogovorki. Aforizmy i krylatye slova / avt.-sost. S. V. Volkov, S. N. Zigunenko, S. V. Istomin. – M. : Vostok-Zapad, 2012. – 254 s.
2. Brehova Ju. V. Finansovaja gramotnost': materialy dlja uchashhihsja. 10-11 klassy obshheobrazovat. org. – M.: VITA-PRESS, 2014. – 400 s.
3. B'juzen T., B'juzen B. Supermyshlenie / per. s angl. E. A. Samsonov. – Mn. : Popurri, 2003.
4. Gorjaev A., Chumachenko V. Osnovy finansovoj gramotnosti : uchebnoe posobie. – M. : SmartBuk: I-trejd, 2016. – 264 s.
5. Gur'janova S. Ju. Rossijskaja «Nacional'naja platforma otkrytogo obrazovanija» – shag v budushhee vysshej shkoly // Ezhemesjachnyj nauchno-prakticheskij zhurnal «Kachestvo. Innovacii. Obrazovanie» Nomer 2 (129), fevral' 2016. – S. 3–9.
6. Lavrenova E. B. Finansovaja gramotnost': metodicheskie rekomendacii dlja uchitelja. 10–11 klassy obshheobrazovat. org., jekonomicheskij profil'. – M. : VITA-PRESS, 2014. – 224 s.
7. Roze T. V. Bol'shoj tolkovyj slovar' poslovic i pogovorok russkogo jazyka dlja detej. – M. : OLMA Media Grupp, 2011. – 224 s.
8. Unikal'nyj illjustrirovannyj tolkovyj slovar' poslovic i pogovorok dlja detej / avt.-sost. S. N. Zigunenko. – M. : AST: Astrel', 2010. – 206 s.
9. OECD/INFE International Survey of Adult Financial Literacy Competencies: 2016: [sajt]. URL: <http://www.oecd.org/daf/fin/financial-education/OECD-INFE-International-Survey-of-Adult-Financial-Literacy-Competencies.pdf> (дата obrashhenija: 26.05.2017).
10. Oficial'nyj sajt Ministerstva finansov RF: [sajt]. URL: <http://minfin.ru/> (дата obrashhenija: 26.05.2017).
11. Oficial'nyj sajt Ministerstva finansov Moskovskoj oblasti: [sajt]. URL: <http://mf.mosreg.ru/> (дата obrashhenija: 26.05.2017).
12. Oficial'nyj sajt Central'nogo banka Rossijskoj Federacii: [sajt]. URL: <http://cbr.ru> (дата obrashhenija: 26.05.2017).

© Гурьянова С. Ю., 2017.

УДК 373.24

DOI: 10.24045/ap.2017.2.6

**КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ЦВЕТЫ ДЛЯ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ»  
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

**И. С. Ковко**

*Педагог  
Детский сад «Белый медвежонок»  
с. Газ-Сале, Тазовский район  
Ямало-Ненецкий автономный округ  
Россия*

**CONTINENT OF CONTINUING EDUCATIONAL ACTIVITY  
"FLOWERS FOR THE SNOW KINGDOM"  
ON IMAGING ACTIVITIES IN THE PREPARATORY GROUP**

**I. S. Kovko**

*Pedagogue  
Kindergarten "White Bear"  
Gas-Sale, Tazovsky District  
Yamal-Nenets Autonomous District, Russia*

---

**Abstract.** Today many teachers include in their practice non-traditional methods of drawing. Since unusual methods of drawing effectively affect the effectiveness of the development of creative abilities of preschoolers. The original ways of drawing reveal the creative possibilities of the child, let you feel the "nature" of the paint, its "mood". The drawing technique "Watercolor and wax crayons" is the most simple, interesting and takes into account the abilities of each child. Watercolor – a unique, we can say, magical artistic material, which is distinguished by its transparency and ease. Wax crayons are a graphic artistic material that allows you to create vivid compositions unique in their texture. The main property of wax is to repel water. On this property the method of work in this technique is based.

**Keywords:** non-traditional ways of drawing; watercolor; wax crayons.

---

**Цель:** развивать творческий потенциал дошкольников в процессе рисования нетрадиционным способом «Акварель и восковые мелки».

**Задачи:**

**1. Образовательные:**

- познакомить с техникой «Акварель и восковые мелки»;

- учить передавать красоту окружающего мира, используя данную технику;

- закреплять умение работать кистью.

**2. Развивающие:**

- развивать мелкую моторику;

- развивать цветовосприятие, эстетическое восприятие, творческое,



пространственное воображение, фантазию, художественный вкус;

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, любознательность.

### 3. Воспитательные:

- воспитывать творческую самостоятельность в выборе цветовой гаммы для изображения, активность;

- приобщать к красоте природы;

- воспитывать аккуратность.

**Оборудование и материалы:** ноутбук, мультимедийная презентация «Цветы», аудиоколонка, мольберт, образец картины с нарисованными цветами, лист ватмана с нарисованными свечой цветами, кукла Снежная Королева, конверт с письмом, снежинки, бумага, трафареты цветов, восковые мелки, акварель, кисти, банка с водой, салфетки.

**Музыкальный ряд:**  
П. И. Чайковский «Времена года. Январь».

### ХОД НОД

*Стук в дверь, педагог входит в группу к детям.*

**Игра-знакомство «Здравствуйте».**

**Педагог.** Здравствуйте, ребята. Вот и опять я в вашем детском саду! Правда, я не запомнила, как вас зовут. Давайте ещё раз с вами познакомимся. Назовите мне свои имена и хлопните в ладоши, согласны? Меня зовут Ирина Сергеевна. *(Педагог хлопает в ладоши.)* А как зовут тебя? *(Дети называют свои имена и хлопают в ладоши.)* Ну, вот мы с вами и познакомились!

*Сюрпризный момент. Большой конверт. Письмо от Снежной Королевы.*

**Педагог.** Ребята, по дороге в ваш детский сад я встретила странного человека, который передал мне письмо для вас. Оно такое холодное. Как Вы думаете, от кого оно может быть? *(Ответы детей).* Хорошо, тогда я вам дам подсказку *(педагог загадывает загадку):*

Эта женщина прекрасна,

Красота её опасна.

Может взглядом погубить,

Сердце в миг оледенить.

Вся она полна коварства,

В ледяное её царство,

Если кто-то попадёт,

То, пожалуй, пропадёт.

Кто эта красавица,

Что коварством славится?

Властная, мятежная

..... *(КОРОЛЕВА СНЕЖНАЯ)*

**Педагог.** Правильно, ребята. Что же пишет вам Снежная Королева? Хотите узнать? Слушайте!

*«Здравствуйте, дети! Недавно мне приснился удивительный сон, будто я в ярко-зеленом платье иду по залитой солнцем поляне. И вот чудо, я увидела, что в зеленой траве растут яркие разноцветные цветы. Они смотрели на меня так ласково, так нежно... А ведь раньше я совсем не любила цветы, даже ненавидела их. Но после этого сна не могу найти покоя в своем ледовом дворце. Кругом один белый снег и лед. Я попробовала сама сотворить такие цветы, но они у меня получаются ледяными, бесцветными – скучно смотреть! Может, вы мне сможете помочь, вы же любите яркие солнечные краски? Снежная Королева».*

**Педагог.** Да, у Снежной Королевы всегда с красками были пробле-

мы. Ребята, есть ли у вас желание и смелость помочь Снежной Королеве? *(Ответы детей)* Тогда готовьтесь: отправляемся в её ледяную страну, с помощью волшебных слов. Подойдите ко мне, закрывайте глаза и повторяйте за мной:

Раз, два, три –  
Волшебство скорей приди!  
Ветер снежный прилети –  
В страну льдов нас унеси!

Вот мы и оказались в волшебной стране *(на экране появляется изображение царства Снежной Королевы)*. Хочу вас предупредить, что попадая в эту страну, все меняются, становятся немного волшебниками.

**Снежная Королева** *(звучит запись)* Здравствуй, дети! Спасибо, что не оставили без внимания мое письмо и прибыли в гости. Я – Снежная Королева! Вот моя поляна ледяных цветов. *(Дети подходят к столу, на котором лежит большой лист бумаги с нарисованными восковой свечой цветами.)* Взгляните: на белом снегу их совершенно не видно.

**Педагог.** Да, ребята, как же нам оживить эту поляну? *(Ответы детей. Раскрасим краской.)* Давайте попробуем, что получится. *(Дети приступают к закрашиванию.)*

Вот и стали видны ледяные цветы Снежной Королевы! Настоящее волшебство! Хотите ещё поработать волшебниками? *(Ответы детей)*

Мы можем для Снежной Королевы нарисовать поляну не с ледяными, а с настоящими яркими, красочными цветами. Согласны? *(Ответы детей)*

Присаживайтесь, пожалуйста, за столы. Рисовать мы будем восковыми мелками и акварелью. *(Объяснение и показ техники рисования.)* Удивительное свойство воска – отталкивать воду: если поверх рисунка пройтись акварелью, то места на бумаге, не закрашенные восковыми мелками, окрасятся краской.

Первое: сначала с помощью трафаретов нарисуем восковыми мелками разноцветные цветы, располагая их свободно по всему листу.

Второе: после того, как все ваши разноцветные цветы готовы, берём кисточку и раскрашиваем оставшееся пространство между цветами красками – зеленой и желтой.

Но перед началом волшебства нам нужно обязательно разогреть руки.

**Пальчиковая гимнастика «На лужок»**

Раз, два, три, четыре, пять –  
Вышли в садик погулять.

*(пальцем руки считает пальцы на руке, слегка нажимая на подушечки, сначала на одной потом на другой руке)*

Ходим-ходим мы по лугу,  
Там цветы растут по кругу.

*(указательным пальцем выполняет круговые поглаживания ладони, сначала на одной потом на другой руке)*

Лепесточков ровно пять,  
Можно взять и посчитать.

Раз, два, три, четыре, пять.  
*(считаем пальцы, поглаживая их)*

Солнце просыпается –

Цветочки раскрываются.

*(раскрываем ладонь руки и шевелим поочередно каждым пальцем-«лепестком»)*

В темноте они опять  
Будут очень крепко спать.  
*(сжимаем руки в «замок»)*

**Педагог.** Ну, вот наши руки готовы к работе.

*Дети приступают к работе. Педагог помогает детям, затрудняющимся в рисовании.*

**Педагог.** Ребята, наши цветы почти готовы. Пока наши полянки подсыхают, давайте поиграем. Выходите ко мне.

#### **Физкультминутка «Цветы»**

Раз-два-три выросли цветы *(сидели на корточках, встаем)*

К солнцу потянулись высоко:  
*(тянутся на носочках)*

Стало им приятно и тепло!  
*(смотрят вверх)*

Ветерок пролетал, стебельки качал. *(раскачивают руками влево – вправо над головой)*

Влево качнулись – низко прогнулись, *(наклоняются влево)*

Вправо качнулись – низко пригнулись. *(наклоняются вправо)*

Ветерок убегай! *(грозят пальчиком)*

Ты цветочки не сломай! *(приседают)*

Пусть они растут, растут,

Детям радость принесут! *(медленно приподнимают руки вверх, раскрывают пальчики)*

**Педагог.** Как вы думаете, мы сможем из ваших прекрасных цветов сложить одну большую поляну для Снежной Королевы? *(Ответы детей)* Попробуем. *(Организация выставки. Педагог вместе с деть-*

*ми выкладывает готовые работы на заранее приготовленный белый ватман на столе, составляя общую поляну)*

Вот и готов подарок Снежной Королеве!

Стали краски вдруг – цветами,  
Озарили все вокруг!

**Снежная королева** *(звучит запись).* Большое спасибо вам, ребята, за подарок! Теперь белыми холодными днями я буду любоваться вашими прекрасными яркими цветами. До свидания!

**Педагог.** До свидания! А нам пора возвращаться из ледяной страны в детский сад. Подойдите ко мне, закройте глаза, повторяйте за мной:

Раз, два, три –  
Ветер снежный прилети –  
В детский сад нас унеси!  
*Дети открывают глаза.*

**Педагог.** Вот мы с вами и вернулись в детский сад. Понравилось вам наше путешествие? Смогли вы помочь Снежной Королеве? Как вы это сделали? *(Ответы детей)* Кто запомнил, как можно оживить цветы с помощью восковых мелков и красок? *(Ответы детей)*

Ребятки, посмотрите, что у меня. *(Педагог достаёт снежинки из кармана)* Снежинки вам подарила Снежная Королева в благодарность за вашу помощь и доброту.

*Воспитатель раздает всем детям по снежинке, благодарит и прощается.*

© Ковко И. С., 2017.

УДК 378

DOI: 10.24045/ap.2017.2.7

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ

**М. Н. Коньков**  
**Т. В. Алексеева**

*Кандидат экономических наук, доцент*  
*доцент*  
*Университет «Синергия»*  
*г. Москва, Россия*

## DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS IN THE STUDY OF COMPUTER GRAPHICS

**M. N. Konkov**  
**T. V. Alekseeva**

*Candidate of Economical Sciences*  
*assistant professor*  
*assistant professor*  
*University "Synergy"*  
*Moscow, Russia*

---

**Abstract.** In the modern world are widely used various information technologies, including computer graphics tools. Computer graphics need not only artists and designers, it is used by scientists, engineers, designers, architects. In administrative and commercial activities of the computer graphics tools allow you to visualize various information using charts, graphs, diagrams for quick perception and adoption of effective managerial decisions. Computer graphics plays a significant role in the training of future specialists. The article discusses the tools of computer graphics and methods of their use for the development of professional competencies and creative abilities of students.

**Keywords:** computer graphics; vector graphics; bitmap graphics; fractal graphics; 3-D graphics; creativity; imagination.

---

Сегодня компьютерная графика получила широкое применение. Ее используют для визуализации различной информации с помощью диаграмм, графиков, схем в управленческой и коммерческой деятельности с целью быстрого восприятия информации и принятия эффективных управленческих решений.

Художники и дизайнеры с ее помощью создают произведения искусства, а также различную рекламную продукцию: буклеты, рекламные листовки, ролики, плакаты.

Ученые, инженеры, конструкторы с помощью инструментов компьютерной графики моделируют изучаемые объекты для их усовершенствования. Архитекторы разрабатывают чертежи, строят модели зданий, сооружений в привязке к окружающему ландшафту.

---

---

Сейчас нет такой сферы деятельности, где бы ни использовались современные информационные технологии, в том числе и инструменты компьютерной графики.

Различают несколько видов компьютерной графики:

- растровая,
- векторная,
- 3-D графика
- фрактальная

Основным объектом растровой графики является пиксель – маленький монохромный или цветной квадратик. Набор пикселей образует мозаичное растровое изображение. Чем меньше размер пикселя и больше их количество, тем качественнее растровое изображение. С помощью растровой графики можно создавать реалистичные изображения с эффектом освещения и перспективы. Основным недостатком растровой графики является потеря качества изображения при масштабировании рисунка или изменении цветовой модели.

Векторные изображения построены из форм, представляющих собой совокупность линий, и описываемых с помощью математических формул. Описание форм включает в себя точки размещения, высоту, ширину, цвет заполнения и т.п. Векторный рисунок масштабируется без потери качества.

3-D графика или трехмерная графика оперирует основным понятием сцена, которая является объектно-ориентированной и так же, как векторная, описывается математически. Трехмерное изображение можно моделировать в пространстве, изменяя различные элементы трехмерной сцены: сам трехмерный объект, условия освещения и выбранную точку созерцания.

Основой фрактальной графики является фрактал – элемент, построенный с помощью математических формул. Изменяя переменные в формулах, можно менять само изображение. Структура фрактала похожа на структуру снежинки или кристалла. Основными понятиями при построении фрактальных изображений является «Объект-родитель» и «Объект наследник». Изображение можно масштабировать до бесконечности, увеличивая его сложность. С помощью фрактальной графики можно создавать высоко реалистичные, а также абстрактные композиции [2].

На современном этапе развития информационного общества компьютерная графика играет значительную роль в профессиональной подготовке будущих специалистов. Она входит в учебные планы для многих направлений высшего образования. Освоение дисциплины компьютерная графика требует от студентов владения базовыми понятиями информатики и информационно-коммуникационных технологий, а также умений использовать компьютер и информационные технологии на практике.

Компьютерная графика позволяет развивать творческие способности студентов, такие как образное и абстрактно-логическое мышление, внима-



ние, память, сосредоточенность и аккуратность, целостное восприятие пространства, творческое воображение и самовыражение.

В преподавании компьютерной графики используются как словесные, так и наглядные методы [1]. Эти методы обязательно сочетаются друг с другом и имеются в арсенале любого преподавателя, который использует их в зависимости от своих личных качеств и способностей. Преподаватель компьютерной графики должен быть художником, пусть не настоящим, но хотя бы в душе.

Для более эффективной передачи знаний и развития умений педагог на занятиях по компьютерной графике должен тесно взаимодействовать со студентами, стремится разбудить в них интерес не только к графике, но и к художественному искусству. В ходе практических занятий необходимо использовать творческие задания, направленные на освоение основных методов создания графических объектов, развивающих художественно-творческие способности студентов [4].

Большую роль играет и заинтересованность в творчестве самого педагога. Педагог художник имеет способность так преподнести материал, что любая линия в рисунке засияет в глазах студентов радугой. Например, работа педагога художника Кущенко Олеси Олеговны (университет «Синергия») зажигает студентов настолько, что они начинают пробовать себя в области искусства, посещать художественные выставки, в том числе и выставку своего преподавателя «Удивительный мир вокруг нас».

Самореализация педагога художника в данном случае происходит и в области образования и в области искусства. Удивительная графика, разнообразие цвета (рис. 1), интересное восприятие мира открывают для студентов педагога не только как преподавателя, но и как уникальную творческую личность [3].



Рис. 1. Удивительный мир вокруг нас

Студенты по-другому начинают видеть сам преподаваемый предмет, внимательно относятся к требованиям преподавателя. И самое главное они стремятся качественно овладеть техникой и создать что-то необычное, интересное и индивидуальное.

### Библиографический список

1. Волкова Л. Ф., Мухаметзянова К. Р. Особенности преподавания компьютерной графики при обучении бакалавров // Технические науки - от теории к практике: сборник статей по материалам XXV международной научно-практической конференции. № 8(21). – Новосибирск : СибАК, 2013.
2. Кокорева Л. А., Алексеева Т. В. Использование технологий мультимедиа в профессиональной деятельности менеджера // Образование сегодня: векторы развития. Проблемы когнитивной лингвистики, речи и речевой деятельности: сборник материалов III Международной научно-практической заочной конференции и I Международного заочного научно-методического семинара. – Чебоксары : Экспертно-методический центр, 2014.
3. Кущенко О. О. Современный образ компьютерного искусства // Славянский форум. – № 4 (10). – 2015. – С. 184–191.
4. Хайруллин А. Р. Развитие художественно-творческих способностей будущих учителей изобразительного искусства в процессе изучения курса компьютерной графики [электронный ресурс]// [www.dissercat.com/content/razvitie-khudozhestvenno-tvorcheskikh-sposobnostei-budushchikh-uchitelei-izobrazitel'nogo-isk#ixzz4KUwJkfHM](http://www.dissercat.com/content/razvitie-khudozhestvenno-tvorcheskikh-sposobnostei-budushchikh-uchitelei-izobrazitel'nogo-isk#ixzz4KUwJkfHM) (дата обращения 13.03.2017).

### Bibliograficheskiy spisok

1. Volkova L. F., Muhametzyanova K. R. Osobennosti prepodavaniya komp'yuternoj grafiki pri obuchenii bakalavrov // Tehnicheskie nauki - ot teorii k praktike: sbornik statej po materialam XXV mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. № 8(21). – Novosibirsk : SibAK, 2013.
2. Kokoreva L. A., Alekseeva T. V. Ispol'zovanie tehnologij mul'timedia v professional'noj dejatel'nosti menedzhera // Obrazovanie segodnja: vektory razvitija. Problemy kognitivnoj lingvistiki, rechi i rechevoj dejatel'nosti: sbornik materialov III Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj zaочноj konferencii i I Mezhdunarodnogo zaочноgo nauchno-metodicheskogo seminar. – Cheboksary : Jekspertno-metodicheskij centr, 2014.
3. Kushhenko O. O. Sovremennyj obraz komp'yuternogo iskusstva // Slavjanskij forum. – № 4 (10) . – 2015. – S. 184–191.
4. Hajrullin A. R. Razvitie hudozhestvenno-tvorcheskih sposobnostej budushhix uchitelej izobrazitel'nogo iskusstva v processe izuchenija kursa komp'yuternoj grafiki [jelektronnyj resurs]// [www.dissercat.com/content/razvitie-khudozhestvenno-tvorcheskikh-sposobnostei-budushchikh-uchitelei-izobrazitel'nogo-isk#ixzz4KUwJkfHM](http://www.dissercat.com/content/razvitie-khudozhestvenno-tvorcheskikh-sposobnostei-budushchikh-uchitelei-izobrazitel'nogo-isk#ixzz4KUwJkfHM) (data obrashhenija 13.03.2017).

© Коньков М. Н.,  
Алексеева Т. В., 2017.



УДК 377.1:616.314-084  
DOI: 10.24045/ap.2017.2.8

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ  
ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ НА ПРАКТИЧЕСКОМ ЗАНЯТИИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«ПРОФИЛАКТИКА СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ»**

**В. Н. Косенко**

*Кандидат медицинских наук  
КВУЗ «Житомирский институт  
медсестринства»  
Житомирского областного совета  
г. Житомир, Украина*

**EFFECTIVENESS OF INTERACTIVE METHODS IMPLEMENTED  
IN SKILL BUILDING SESSION DEDICATED  
TO ORAL HEALTH & DISEASE PREVENTION**

**V. N. Kosenko**

*Candidate of medical Sciences  
Zhytomyr Nursing Institute  
Municipal Higher Educational  
Establishment of Zhytomyr Region Council  
Zhytomyr, Ukraine*

---

**Abstract.** Hereby the effectiveness of professional clinical simulation performed during skill building session on the topic of Forms and Methods of Hygienic Education of Different Demographic Groups is reviewed. In view of the research results it has been found that the professional clinical simulation takes precedence over traditional education approaches, i.e. it is helpful to adopt the topic in much more deep manner and understand its interdisciplinary links; provides for development of competence in analyzing and systematization of information; as well as enables students to gain required practical skills and confidence in themselves.

**Keywords:** professional clinical simulation; education; skill building session; dental hygienist.

---

**Актуальность исследования.** В условиях традиционных методов обучения, несмотря на постоянные призывы преподавателей быть внимательными, активными, не всегда можно преодолеть пассивность студентов. Эти методы (в большинстве случаев) позволяют освоить учеб-

ный материал только на репродуктивном уровне [1; 2; 3].

Интерактивное обучение создает комфортные, удобные условия для усвоения учебного материала, при которых каждый студент академической группы чувствует свою успешность, интеллектуальную способность, а главное значимость.

Организация такого вида обучения предполагает моделирование различных ситуаций, которые могут возникнуть в дальнейшей трудовой жизни [3; 4].

Одним из интерактивных методов является деловая клиническая игра.

**Цель исследования:** определить эффективность деловой клинической игры во время проведения практического занятия на тему «Формы и методы гигиенического обучения различных групп населения».

**Материал и методы исследования:** был проведен опрос и тестирование 60 студентов отделения «Стоматология» КВУЗ «Житомирский институт медсестринства» Житомирского областного совета в процессе изучения темы «Формы и методы гигиенического обучения различных групп населения».

Студенты были разделены на две группы: основную и контрольную. В основной группе практическое занятие по дисциплине «Профилактика стоматологических заболеваний» проводилось в форме деловой клинической игры. В контрольной группе преподаватель применяла традиционные методы обучения.

Был разработан пакет тестовых заданий, необходимых для проверки

знаний и навыков студентов. Содержание заданий отвечало действующей программе учебной дисциплины «Профилактика стоматологических заболеваний». Тестовый контроль включал 4 варианта, каждый из которых содержал 40 равноценных вопросов. Студентам было отведено 40 минут для выполнения полученного варианта. Проверялся входной и выходной уровень знаний, оценивалось знание темы при проведении итогового модульного контроля и в начале следующего семестра.

В исследовании были использованы следующие методы: библиосемантический, методы системного анализа и логического обобщения, опросы, тестирование и метод математической обработки собранных данных.

**Результаты исследования и их обсуждение:** интерактивное занятие в форме деловой клинической игры проводилось на базе общеобразовательной школы г. Житомира. Студенты объясняли первоклассникам правила чистки зубов, выступая в роли гигиенистов зубных, а студенты-эксперты контролировали действия одноклассников. В таблице 1 представлен методический сценарий интерактивного занятия.

Таблица 1

**Основные периоды проведения деловой клинической игры**

Этапы проведения интерактивного занятия	Действия преподавателя	Действия студентов	Методическое обеспечение	Техническое обеспечение
1	2	3	4	5
Подготовительный этап	1. Разрабатывает план, задания для проведения деловой клинической игры. 2. Проверяет наличие материалов, необходимых для проведения занятия. 3. Разрабатывает критерии оценки знаний и навыков студентов.	1. Изучают и анализируют литературные источники по теме занятия. 2. Разрабатывают сценарий деловой клинической игры и распределяют роли.	1. Методические указания для студентов по теме занятия. 2. Интернет-ресурсы. 3. Список тем для самостоятельной работы.	Аудио-, видео-техника, мультимедийные средства.
<b>Основной этап</b>				
Организационный этап (аудиторный)	1. Контролирует готовность студентов. 2. Проверяет входной уровень знаний, используя тестовый контроль. 3. Знакомит студентов с критериями оценивания.	1. Отвечают на вопросы преподавателя и решают тестовые задания.	1. Методические указания для студентов по теме занятия. 2. Информационные материалы по вопросам профилактики стоматологических заболеваний (стенды, плакаты).	Аудио-, видео-техника, мультимедийные средства.
Начало работы	1. Наблюдает, контролирует проведение деловой клинической игры. 2. Предварительно оценивает работу каждого студента.	1. Проводят санитарно-просветительскую работу среди детей младшего школьного возраста.	1. Предметы и средства для проведения санитарно-просветительской работы. 2. Информационные материалы по вопросам профилактики стоматологических заболеваний (стенды,	Аудио-, видео-техника, мультимедийные средства

<p>Подведение итогов занятия. Заключительный этап</p>	<p>1. Подводит итоги проведения деловой клинической игры. 2. Оценивает теоретическую и практическую подготовку каждого студента. 3. Обосновывает слабые и сильные стороны занятия.</p>	<p>1. Обсуждают результаты проведенной работы. 2. Обобщают полученную информацию. 3. Выполняют самооценку своей работы.</p>	<p>плакаты). 1. Критерии и шкала оценивания.</p>	<p>Аудио-, видеотехника, мультимедийные средства.</p>
---	--	---	--	---

На подготовительном (аудиторном) этапе преподаватель должен ознакомить всех участников деловой клинической игры с темой, целью и структурой занятия, обеспечить методическими материалами и позаботиться о наличии необходимых средств: красители для определения зубного налета, информационные издания по вопросам профилактики стоматологических заболеваний (буклеты, плакаты), зубные щетки, пасты, флоссы (зубная нить), модели зубов и т. д.

Основной этап связан с приобретенными студентами навыками доступно и интересно донести детям младшего школьного возраста информацию о соблюдении правил гигиены полости рта. В этот период целесообразно использовать приемы деловой клинической игры: разыгрывать спектакли, организовывать конкурсы, викторины.

На заключительном этапе преподаватель подводит итоги занятия в части достижения поставленной цели и решения запланированных задач, указывает на ошибки, удачные и неудачные эпизоды в течение деловой клинической игры, определяет активность и осведомленность каждого участника, целесообразность интерактивной формы проведения практического занятия, предлагает студентам высказаться относительно профессиональной заинтересованности в изучении темы «Формы и методы гигиенического обучения различных групп населения». На итоговом этапе оценивается уровень теоретической и практической подготовки, активность студентов, умение работать в команде. Результаты эффективности усвоения студентами темы «Формы и методы гигиенического обучения различных групп населения» представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты тестового контроля знаний студентов

Результаты тестового контроля	Количество верных ответов		Оценка в соответствии с национальной шкалой	Результаты тестового контроля (%)	
	Количество тестов	%		Основная группа	Контрольная группа
Входной уровень знаний	1-20	До 50	неудовлетворительно	0	0
	21-27	51-69	удовлетворительно	33,3	40,0
	28-35	70-90	хорошо	40,0	36,7
	36-40	91-100	отлично	26,7	23,3
Исходный уровень знаний	1-20	До 50	неудовлетворительно	0	0
	21-27	51-69	удовлетворительно	0	16,7
	28-35	70-90	хорошо	60,0	53,3
	36-40	91-100	отлично	40,0	30,0
Результаты итогового модульного контроля	1-20	До 50	неудовлетворительно	0	0
	21-27	51-69	удовлетворительно	6,7	23,3
	28-35	70-90	хорошо	50,0	50,0
	36-40	91-100	отлично	43,3	26,7
Знания в начале следующего семестра	1-20	До 50	неудовлетворительно	0	0
	21-27	51-69	удовлетворительно	10,0	30,0
	28-35	70-90	хорошо	53,3	56,7
	36-40	91-100	отлично	36,7	13,3

С целью объективной оценки знаний студентов во внимание принимались только результаты тестового контроля.

Студенты основной группы с легкостью справились с задачами, связанными с вопросами в отношении уровней, этапов, средств, методов санитарно-просветительской работы, безошибочно указывали преимущества активных форм гигиенического обучения, формулировали перечень тем уроков здоровья, с пониманием объясняли особенности усвоения знаний детьми младшего школьного возраста. Высокий уровень знаний студентов основной группы можно объяснить тем, что будущие стоматологи-гигиенисты

не только освоили теоретический материал, но и на подготовительном этапе самостоятельно составили методическую разработку урока гигиены для учащихся 1-го класса (тема – «Правила ухода за зубами»), консультировались с психологами, учителями по вопросам относительно восприятия информации младшими школьниками, самостоятельно разрабатывали информационные материалы, а главное, делали первые самостоятельные шаги в профессиональной жизни. Проведение практических занятий в реальных условиях общения с пациентом позволит будущим специалистам в области стоматологической профилактики понять возрастные психологи-

ческие особенности детей, научиться выполнять оценку соблюдения правил гигиены пациентами, а главное, понять, что подобные задачи им придется решать на своем рабочем месте в повседневной профессиональной жизни.

У студентов контрольной группы на всех этапах проверки знаний возникали трудности при ответах на вопросы, касающиеся материальной базы, необходимой для проведения гигиенических мероприятий, структуры урока гигиены, этапов санитарно-просветительской работы в детских коллективах, форм проведения санитарно-просветительской работы с учетом возраста детей.

Таким образом, деловая клиническая игра позволяет углубить знания по специальным учебным дисциплинам, развить интегрированное клиническое мышление, усовершенствовать практические навыки, заинтересовать студентов, как процессом, так и результатом деятельности, сформировать чувство коллективной ответственности и навыки коммуникативной культуры. При проведении деловой клинической игры внимание привлекает эмоциональное увлечение студентов в процессе выполнения профессиональных задач, их неравнодушие и заинтересованность. Языковая грамотность, правильное оперирование медицинской терминологией, чувственность и человечность в процессе общения с пациентами помогут не только в совершенстве овладеть будущей профессией, но и научиться нести личную ответственность за соблюдение этико-

деонтологических норм в профессиональной деятельности.

Проведенное исследование позволило установить, что деловая клиническая игра имеет определенные преимущества перед традиционными формами обучения, а именно: способствует более глубокому изучению темы и пониманию ее междисциплинарных связей; формируют навыки анализа и систематизации информации; помогает студентам приобрести необходимые практические навыки и умения, поверить в собственные силы.

Среди недостатков метода следует выделить следующие моменты: преподавателю сложно контролировать процесс обучения на подготовительном этапе, а результат не всегда может быть эффективным; в группе всегда есть студенты, которые пытаются переложить свои обязанности и задачи на других, более добросовестных и исполнительных.

**Вывод.** Деловая клиническая игра способствует повышению интереса к учебным занятиям; росту познавательной активности молодежи; изменению самооценки студентов. Благодаря внедрению интерактивных методов увеличивается процент усвоения учебного материала. Деловая клиническая игра побуждает будущих гигиенистов зубных думать, анализировать, синтезировать, то есть усваивать материал в непринужденной форме.

Современному студенту недостаточно всего лишь потреблять готовую информацию. Необходимо научить молодежь самостоятельно искать способы решения проблем, связанных с реальными случаями в

професійної практиці, а також діяти в ситуаціях неопределенності.

#### Библиографический список

1. Кордон В., Костецька В. Нетрадиційні форми й методи проведення занять – шлях до успіху // Освіта : науково-методичний журнал. – 2009. – № 2. – С. 4–5.
2. Ніколаєва Л. Активні методи навчання для підвищення розумової діяльності майбутніх спеціалістів // Освіта : науково-методичний журнал. – 2010. – № 1. – С. 20–23.
3. Оката О., Панченко О. Застосування в навчальному процесі активних методів навчання // Освіта : науково-методичний журнал.– 2010. – № 1. – С. 24–31.
4. Ягоднікова В. В. Інтерактивні форми і методи навчання у вищій школі : навч.-метод. посіб. – К. : ДП «Вид. дім Персонал», 2009. – 80 с.

#### Bibliograficheskiy spisok

1. Kordon V., Kostec'ka V. Netradicijni formi j metodi provedennja zanjat' – shljah do uspihu // Osvita : naukovometodichnij zhurnal. – 2009. – № 2. – S. 4–5.
2. Nikolaeva L. Aktivni metodi navchannja dlja pidvishhennja roz-umovoï dij'al'nosti majbutnih specialistiv // Osvita : naukovometodichnij zhurnal. – 2010. – № 1. – S. 20–23.
3. Okata O., Panchenko O. Zastosuvannja v navchal'nomu procesi aktivnih metodiv navchannja // Osvita : naukovometodichnij zhurnal.– 2010. – № 1. – S. 24–31.
4. Jagodnikova V. V. Interaktivni formi i metodi navchannja u vishhij shkoli : navch.-metod. posib. – K. : DP «Vid. dim Personal», 2009. – 80 s.

© Косенко В. Н., 2017.



---

# TRENDY V ZAHRANIČNÍ PEDAGOGICE

---

UDC 373.3(4):371.2

DOI: 10.24045/ap.2017.2.9

## MODELS AND TRENDS OF DEVELOPMENT OF SPECIAL EDUCATION IN THE EUROPEAN PRIMARY SCHOOL

O. B. Yarova

*Candidate of Pedagogical Sciences  
assistant professor  
Berdyansk State Pedagogical University  
Berdyansk, Ukraine*

---

**Abstract.** The article examines trends in the development of special education in European primary school at the turn of the 20<sup>th</sup> -21<sup>st</sup> centuries. It points to the different views on the definition of the concept 'integration' or 'inclusive education' and characterizes its physical, psychological, administrative, social, and training levels. The integration models for pupils with special educational needs and factors affecting the results of the learning process are analyzed. At ISCED 1 the European Union successfully implements a model integrating children with special needs in mainstream education, a model of segregation in special schools, and a model of flexible cooperation between the two educational systems – general and special elementary education. The positive experience of EU countries in organizing educational support for junior students with special needs is represented by the general trend of converting special schools into resource centers.

**Keywords:** trends; special education; inclusive education; primary school; integration models.

---

At the turn of the centuries the processes of reforming and modernization of school education in the European Union are covering educational content, management and financing, the system of quality control and assessment. Changes occur at all school levels, including primary education, which is paid special attention to by state and community. More than ever parents want schools to equip children with knowledge and skills necessary to be effective in the community and judge on the quality of schooling by

children's performance. At the same time today's junior student expects primary school to take into account his educational interests and respect his identity.

Illustrative in this respect are the challenges of educating children with special needs. As long as educational authorities and schools formulate their goals and plan activities with the use of standards and norms there will always be a category of children who do not meet these standards. They need additional medical, psychological and

educational support, and sometimes special conditions.

All European countries recognize the integration as the most promising form of teaching children with special educational needs, but each country chooses its own way of solving this problem. There exist different views on the definition of the term 'integration' or 'inclusive education'. On the one hand, integration is seen as an extension of special education. Another position understands inclusion as a combination of general and special education, which can be problematic in the sense that there are still medical contours of the issue. In any case, the fundamental principle of inclusive education is societal recognition of the values of human diversity and invaluable contribution that each person can make to the development of this society.

Foreign practice of teaching children with disabilities shows that the national system of special education at the turn of the 20<sup>th</sup>–21<sup>st</sup> centuries needs fundamental modernization. If Western Europe entered this process at the end of the 1970s, the countries of Eastern Europe started upgrading their systems of special education in the second half of the 1990s.

International trends in policy, research and teaching practice established the right of students with disabilities to be educated in mainstream schools. The Salamanca Declaration (UNESCO, 1994), which was signed by "World Conference on Education for Persons with Special Needs: Access and Quality", guaranteed the right of all children, including those with disabilities, to schooling. The next step

was the work of the World Education Forum in Dakar (UNESCO, 2000) which adjusted the international commitments to education for all children in an inclusive educational environment. The adoption of the Convention on the Rights of Persons with Disabilities (UN, 2006) made it mandatory for state parties and signatories to provide information on the implementation of the policy of integrated education. The result of rethinking the problem can be seen today in the society's new attitude to the disabled, to children with disabilities, and to children with special educational needs.

Statistic data show that about 10–15 % of primary school pupils in European countries fall into this category [1, p. 97]. The accuracy of these estimates greatly depends on how the regulations define the status of a child with special educational needs. For instance, Poland specifies more than 10 categories of pupils with special educational needs, while Denmark – only two; in Liechtenstein legislation points out only the category of students who need support. On average the EU countries allocate 6–10 categories of pupils with special educational needs [5, p. 8].

Today the European Union implements three models of integrated education for children at primary school [1, p. 98]:

- a model integrating children with special needs in mainstream education;
- a model of segregation: children with special needs are educated in special schools;

– a model of flexible cooperation between the two educational systems: general and special elementary education.

The selection of an option is influenced by philosophical, sociological and pedagogical factors. For example, while teachers require special facilities and equipment for teaching children with severe mental illnesses, which can not be provided inside the usual elementary school, sociologists might argue that all children – at least, as many as possible – should be trained together in the same school.

So, what is meant by ‘integration’? First, we could highlight the organizational aspect, where additional support for children is provided. In teaching practices of primary school the following options for students with special educational needs are possible:

- a) primary school with additional support in the classroom;
- b) primary school with additional support in resource classes;
- c) primary school with special classes or clinic where students are educated temporary or full-time;
- d) a combination of learning: students with special needs spend part of training time (a few hours, a few days) in a special school, the rest of the time they attend a regular school;
- e) a special school: temporarily (for example, for a year), or for the entire period of primary education.

But once the decision is made, where the additional support for children with special needs will be provided, there is a question about the content of education. Can the full integration mean that all children receive the same education in the same place?

Does segregation mean that children learn in different ways and in different places?

To answer these questions, it is necessary to clearly distinguish between the levels of integration, as it is offered by the Swiss educator Kobi. Indeed, the *physical* integration takes place when all the children are taught in the same school building. Terminology and administrative level of integration determine the category of children with special needs and their belonging to particular pupils group. Therefore, *terminological and administrative* integration becomes a reality, where all students, regardless of need, are one school team. *Social* integration offers opportunities for social contact between all the children. *Training* integration involves the overall training program for children with special needs or without them. At the stage of *psychological* integration school and teachers do not make a distinction between students: all children are regarded as ‘special’ [1, p. 101].

The idea of integrated education, as the experience of European countries shows, is the most developed one where it occurs in the context of the educational policy of the state: the results of England and Spain can be exemplary. The creation of an integrated system of education in these countries has become part of reforms aimed at improving national educational system as a whole. Integration is a necessary condition under which it is possible to realize the goals of education for all. And this idea affects the interests not only of a certain group of individuals, but also of the whole society. In this case, the state provision of the finan-

cial component of reforms and transformations determines the success of integration.

The experience of countries implementing the Education for All programs confirms the fact that the integration process requires considerable expenses. If funding is not made in sufficient quantities, the idea of integration is unlikely to be realized in practice. Therefore the differences between the basic provisions of the integration policy and its practical implementation are partially explained by the imperfection of the funding mechanisms.

In most European countries a key role in working with integrated pupils with special educational needs is played by a school teacher. Additional educational support has to be ensured by professionals, mainly by special educators, whose work is regulated, as a rule, by the local education authorities.

In Sweden exclusively special educators can work with students from special classes (schools). In Italy these students can be taught and assisted by special educators as well as regular ones, and both groups are equally responsible for the education of children with special educational needs. There may be other options. For example, in France school teachers are provided assistance service under the Ministry of Justice. In the schools of Luxembourg in a classroom with integrated students there are 'assistants' who may not know the school curriculum, but have the knowledge of correctional pedagogy and special psychology. In Ireland the social agencies are not directly involved in the provision of services to

students with special educational needs, but regional Health Councils finance health and social services [3].

At Danish comprehensive school responsibility for meeting the students' special educational needs is assigned to the teacher. These needs are defined by the psychological and pedagogical service, which will continue monitoring the student's development and make adjustments to his training program. The question whether to direct a student for special education is the responsibility of the head teacher. In the case of integration the child may take advantage of different types of support: special education in the classroom with a special teacher, or 'team teaching' outside the class (if the student is in need of regular support for one or more subjects). A student may also receive assistance from a special educator co-working with the classroom teacher for several hours a day. The teacher can have an assistant who will accompany the student during recess and after-class activities. The teacher, special education teacher, and assistant work in close collaboration.

In Norwegian school the integration of all students regardless of their functional characteristics is a general principle, and as a result of its implementation they largely succeeded in including students with special needs in mainstream classes. But research still shows numerous difficulties, when the question of inclusion rises. Inclusion involves the construction of a bridge between traditional and special pedagogy in the form of adapted training, which involves changes of school practice itself: school should focus on

the diversity and uniqueness of each student rather than on a certain average student. At the same time it should be taken into account that some students have serious and incurable health problems and measures to meet their special educational needs require much effort. Therefore, schools and teachers face a variety of ethical, professional and organizational dilemmas related to inclusion [2].

One of the general trends in the development of special education in Europe at the present stage is the transformation of special schools and institutions into resource centers. Most governments reported that they plan to develop, are developing or have already established a network of resource centers in their countries. Such centers may have different names and different tasks: in some countries they are called centers of knowledge, in others – expert or resource centers. As a rule, they fulfill the following tasks:

- organization of training courses and refresher courses (training) for teachers and other professionals;
- development and dissemination of information and educational materials;
- consultation of parents and school staff;
- periodic assistance to individual students;
- support for students in entering the labor market.

Resource centers depending on their responsibilities can operate both at the national and regional levels. Some European countries already have positive experience with resource centers. For example, Austria, Norway, Denmark, Sweden, and Finland. Cyprus, the Netherlands, Germany,

Greece, Portugal, and the Czech Republic are actively developing this system. In Spain, the special schools are required to cooperate with the regular schools on a territorial basis, and in Belgium, the Netherlands, Greece and the UK special schools provide counseling and other services to schools [5, p. 11].

Despite the changes in the legal framework, active position of community organizations, and a change of attitude to this issue at the state level, effectiveness and quality of integration is still highly dependent on a number of factors, and often on their combination. As for the *sociological* factors that must be considered, students with special educational needs often belong to a particular social or ethnic group. As a consequence of such belonging, elementary school teachers note behavioral problems of students, delay in development, poor performance, etc. In the planning and organization of the educational process, it is also important for teachers to know and understand gender characteristics: there are usually more boys than girls among pupils with special educational needs.

*Technological* factors that make integration a reality are in the field of modern technological developments, ranging, for example, from new hearing aids for children with hearing problems to the unlimited potential of information and communication technologies. Although the impact of ICT on the quality of education is still a topic of discussion among psychologists and educators, the need for their use in the educational process is without question. But almost all European



countries are faced with the problem of staffing. Schools need specialists with dual qualifications: an ICT teacher and a special education teacher. In this regard, changes have to be made in university teacher training programs. And this is already a group of *pedagogical* factors that, according to researchers, equally with economic (funding), determine the success of integration. Only professionals taking a new value system (pedagogical tact, tolerance, open-mindedness in education) are able to solve problems of personal, emotional, creative and social development of a child.

Maintaining a system of special education, even in countries with a developed economy and a high standard of living, is a significant article of domestic spending, therefore the *economic* factors influence the choice of the state: to keep a separate system of special education or imply that comprehensive school can cope with the special needs of students. For example, in the Netherlands the cost of a child in a special school for children with mild learning disabilities and behavior is about four times more than that of a 'normal' primary school student. If we compare the cost of teaching a child with severe physical and mental disabilities, who attends a school for children with disabilities, with the cost of educating a child at a regular school the ratio is 20 to 1 [5, p. 102].

One way to solve this problem is to restructure the traditional system of financing education for children with severe and multiple disabilities. The process of de-institutionalization, of which the main features are rational

expenditure of public funds and the possibility not to separate the child from the family, started over 20 years ago in the United States and in a number of developed European countries. The positive experience of de-institutionalization of special education makes it possible, first, to preserve and develop this system, and second, to meet the special educational needs of students with disabilities to the extent that is provided by modern humanistic international standards. In addition to the economic impact of de-institutionalization, foreign experts offer transfer of funding priorities into the system of early care and preschool education for children with developmental problems: early diagnosis and timely assistance will allow many children to integrate into mainstream education, so fewer children would need special schools.

Analyzing the development of special education in the countries of Western Europe, we can talk about lack of common approaches and rules for organizing the maintenance and support for children with special educational needs which are integrated into mainstream institutions. Economically developed countries with a developed civil society and the high quality of life understand and solve the problems of integration in different ways. Thus, support for children with special educational needs in some countries is carried out by in-house staff of the institution, teaching an integrated student, in other countries – by experts from outside. The scale and depth of support depends on the needs of each individual child. A number of

countries guarantee assistance to integrated students both in class and outside the classroom. In the case of rehabilitation treatment and other help can also be provided outside of school. Everywhere there is a tendency of providing information and methodological support both for school teachers and parents.

Now states and schools practice such activities as a preventive or early intervention, information support, de-institutionalization of special education, differentiation or adaptation of the curriculum and learning opportunities to the individual student, the improvement of comprehensive school to the needs of its integrated students, including special training of subject teachers and the sharing of teachers' responsibility.

Most European countries have outlined the main directions of development of special education, among which are the provision of information (general and specific), involvement in action (non-governmental organizations, school groups, parents), the transformation of school systems (transition to unified educational system with the functions of integrated child support, counseling their parents

and mass school teachers), and the extension of time limits of special education from the early months and throughout life.

### Bibliography

1. Boland T. Primary Prospects. Developments in Primary Education in Some European Countries. A Quest to Facts, Trends and Prospects / Theo Boland, Jos Letschert. – Enschede : National Institute for Curriculum Development (SLO), 1995. – 190 p.
2. Itterstad G. Inclusion – what does this concept mean and what challenges does the Norwegian school face putting it into practice? // Psychological Science and Education. – 2011. – № 3. – P. 41–49.
3. Malofeev N. Western European experience in supporting students with special educational needs in terms of integrated education (based on the Report of the European Agency for the development of special education) // Defectology. – 2005. – № 5. – P. 3–18.
4. Special Needs Education. Country Data 2010. – European Agency for Development in Special Needs Education, 2010. – 67 p.
5. Special Needs Education in Europe. Thematic Publication. January 2003. – European Agency for Development in Special Needs Education, 2003. – 63 p.

© *Yarova O. B.*, 2017.



## RULES FOR AUTHORS

Articles are to be sent in electronic format to e-mail: **sociosfera@seznam.cz**. Page format: A4 (210x297mm). Margins: top, bottom, right – 2 cm, left – 3 cm. The text should be typed in 14 point font Times New Roman, 1.5 spaced, indented line – 1.25, Normal style. The title is typed in bold capital letters; central alignment. The second line comprises the initials and the family name of the author(s); central alignment. The third line comprises the name of the organization, city, country; central alignment. The methodical articles should indicate discipline and specialization of students for which these materials are developed. After a blank line the name of the article in English is printed. On the next line the name of the authors in English is printed. Next line name of the work place, city and country in English. After one line space comes the abstract in English (600–800 characters) and a list of key words (5–10) in English. The text itself is typed after one line space. Graphs, figures, charts are included in the body of the article and count in its total volume. References should be given in square brackets. Bibliography comes after the text as a numbered list,

in alphabetical order, one item per number. References should be inserted manually. Footnotes are not acceptable. The size of the article is 4–15 pages. The registration form is placed after the text of the article and is not included in its total volume. The name of the file should be given in Russian letters and consists of the conference code and initials and family name of the first author, for example: **AP-German P**. The payment confirmation should be scanned and e-mailed, it should be entitled, for example **AP-German P receipt**.

Materials should be prepared in Microsoft Word, thoroughly proof-read and edited.

### Information about the authors

Family name, first name  
Title, specialization  
Place of employment  
Position  
ORCID  
Contact address (with postal code)  
Mobile phone number  
E-mail  
The required number of printed copies

## ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

Материалы представляются в электронном виде на e-mail: **sociosfera@seznam.cz**. Каждая статья должна иметь УДК. Формат страницы А4 (210x297 мм). Поля: верхнее, нижнее и правое – 2 см, левое – 3 см; интервал полуторный; отступ – 1,25; размер (кегель) – 14; тип – Times New Roman, стиль – Обычный. Название печатается прописными буквами, шрифт жирный, выравнивание по центру. На второй строчке печатаются инициалы и фамилия автора(ов), выравнивание по центру. На третьей строчке – полное название организации, город, страна, e-mail, выравнивание по центру. После пропущенной строки печатается название на английском языке. На следующей строке фамилия авторов на английском. Далее название организации, город и страна на английском языке, e-mail. В статьях на английском языке дублировать название, автора и место работы автора на другом языке не надо. После пропущенной строки следует аннотация на английском (600–800 знаков) и ключевые слова (5–10) на английском языке. После пропущенной строки печатается текст статьи. Графики, рисунки, таблицы вставляются, как внедренный объект должны входить в общий объем тезисов. Номера библиографических ссылок в тексте даются в квадратных скобках, а их список – в конце текста со сплошной нумерацией. Источники и литература в списке перечисляются в алфавитном по-

рядке, одному номеру соответствует 1 источник. Ссылки расставляются вручную. При необходимости допускают подстрочные сноски. Они должны быть оформлены таким же шрифтом, как и основной текст. Объем статьи может составлять 4–15 страниц. Сведения об авторе располагаются после текста статьи и не учитываются при подсчете объема публикации. Авторы, не имеющие ученой степени, представляют отзыв научного руководителя или выписку заседания кафедры о рекомендации статьи к публикации.

Материалы должны быть подготовлены в текстовом редакторе Microsoft Word, тщательно выверены и отредактированы. Имя файла, отправляемого по e-mail, иметь вид АП-ФИО, например: **АП-Петров ИВ** или **AP-German P**. Файл со статьей должен быть с расширением doc или docx.

**Сведения об авторе**

Фамилия, имя, отчество

Ученая степень, специальность

Ученое звание

Место работы

Должность

ORCID (если есть)

Домашний адрес **с индексом**

Сотовый телефон

E-mail

Необходимое количество печатных экземпляров

**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ  
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,  
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ  
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»  
В 2017 ГОДУ**

Дата	Название
10–11 сентября 2017 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2017 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2017 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2017 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2017 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2017 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
5–6 октября 2017 г.	Семья в контексте педагогических, психологических и социологических исследований
12–13 октября 2017 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2017 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2017 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2017 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
20–21 октября 2017 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2017 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
28–29 октября 2017 г.	Наука, техника и технология в условиях глобализации: парадигмальные свойства и проблемы интеграции
1–2 ноября 2017 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2017 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования.
5–6 ноября 2017 г.	Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы
7–8 ноября 2017 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
10–11 ноября 2017 г.	Формирование культуры самостоятельного мышления в образовательном процессе
15–16 ноября 2017 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2017 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2017 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2017 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2017 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2017 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Наукометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РИНЦ (Россия),</li> <li>• Directory of open access journals (Швеция),</li> <li>• Open Academic Journal Index (Россия),</li> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Global Impact factor (Австралия),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• Cite Factor (Канада),</li> <li>• International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия),</li> <li>• General Impact Factor (Индия),</li> <li>• Scientific Journal Impact Factor (Индия),</li> <li>• Universal Impact Factor,</li> <li>• CrossRef (США)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Global Impact Factor – 1,687,</li> <li>• Scientific Indexing Services – 1,5,</li> <li>• Research Bible – 0,781,</li> <li>• Open Academic Journal Index – 0,5,</li> <li>• РИНЦ – 0,279.</li> </ul>
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• Cite Factor(Канада),</li> <li>• General Impact Factor (Индия),</li> <li>• Scientific Journal Impact Factor (Индия),</li> <li>• CrossRef (США)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• General Impact Factor – 1,7636,</li> <li>• Scientific Indexing Services – 1,04,</li> <li>• Global Impact Factor – 0,844</li> </ul>
Чешский научный журнал «Ekonomické trendy»	Экономический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• General Impact Factor (Индия),</li> <li>• CrossRef (США)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scientific Indexing Services – 0,72,</li> <li>• General Impact Factor – 1,5402</li> </ul>
Чешский научный журнал «Aktuální pedagogika»	Педагогический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• CrossRef (США)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scientific Indexing Services – 0,832,</li> </ul>
Чешский научный журнал «Akademická psychologie»	Психологический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• CrossRef (США)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scientific Indexing Services – 0,725,</li> </ul>
Чешский научный и практический журнал «Sociologie člověka»	Социологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• CrossRef (США)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scientific Indexing Services – 0,75,</li> </ul>
Чешский научный и аналитический журнал «Filologické vědomosti»	Филологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• CrossRef (США)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scientific Indexing Services – 0,742,</li> </ul>

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –  
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии  
(в выходных данных издания будет значиться –  
*Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»*)  
или в России  
(в выходных данных издания будет значиться –  
*Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»*)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- присвоение doi,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES  
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –  
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic  
(in the output of the publication will be registered

***Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»***  
or in Russia

(in the output of the publication will be registered

***Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»***)

We carry out the following activities:

- Editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- Making an artwork,
- Cover design,
- ISBN assignment,
- doi assignment,
- Print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.

## **AKTUÁLNÍ PEDAGOGIKA**

Vědecký časopis

№ 2, 2017

Čtvrtletní

Šéfredaktorka – **Ludmila V. Kotenko**

Názory vyjádřené v této publikaci jsou názory autora  
a nemusí nutně odrážet stanovisko vydavatele.  
Autoři odpovídají za správnost publikovaných textů – fakta, čísla, citace,  
statistiky, vlastní jména a další informace.

Opinions expressed in this publication are those of the authors  
and do not necessarily reflect the opinion of the publisher.  
Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures,  
quotations, statistics, proper names and other information.

Redaktorka – I. G. Balašova  
Korektura – Ž. V. Kuznecova  
Produkce – G. A. Kulakova

Podepsáno v tisku 05.06.2017. 60×84/8 ve formátu.  
Psaní bílý papír. Vydavatelství 6,6.  
100 kopií.

### **VYDAVATEL:**

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:  
IČO 29133947  
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika.  
Tel. +420608343967,  
web site: <http://sociosfera.com>,  
e-mail: [sociosfera@seznam.cz](mailto:sociosfera@seznam.cz)