

Recenze, hodnocení a komentáře



УДК 908

DOI: 10.24045/pp.2017.1.24

РЕЦЕНЗИЯ НА МОНОГРАФИЮ «ВЕРНИСЬ К СВОИМ ИСТОКАМ: ОЧЕРКИ КРАЕВЕДА ИВАНА ИВАНОВИЧА КЛОХТУНОВА»

Н. В. Малышева

*Кандидат исторических наук, доцент, декан
Пензенский государственный
технологический университет
г. Пенза, Россия*

REVIEW OF THE MONOGRAPH «COME BACK TO YOUR ROOTS: ESSAYS BY LOCAL HISTORIAN IVAN IVANOVICH KLOKHTUNOV»

N. V. Malysheva

*Candidate of Historical Sciences
assistant professor, dean
Penza State Technological University
Penza, Russia*

Abstract. Review of the book substantiates the value of the historical and local history work and careful study of the scientific heritage and personality of the historian-regional specialist I. I. Klokhtunov. Issues sanctified in each chapter of the monograph are highlighted. The author points to the need to study the material in this publication for educational institutions of Nizhny Lomov.

Keywords: history; Regional Studies; Nizhny Lomov.

Книга «Вернись к своим истокам: очерки краеведа Ивана Ивановича Клохтунова», авторами-составителями которой являются Д. В. Ефимова и И. Н. Иноземцев посвященная памяти заслуженного учителя Школы РСФСР, краеведа Ивана Ивановича Клохтунова (1915–1998), создававшего серию исторических очерков на протяжении тридцати лет.

С созданием отделения Российского исторического общества в Пензе (сентябрь 2013 г.), региональной общественной организации краеведов Пензенской

области (ноябрь 2013 г.), а также регионального отделения общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание» (май 2015 г.), исследования по изучению Пензенского края получили мощный толчок к дальнейшему развитию. В связи с этим возникает все большая необходимость изучения опыта образовательной историко-краеведческой деятельности предыдущих поколений. Одной из немногих работ является труд И. И. Клохтунова,



представленный в вышеуказанной монографии.

Данная монография является не только публикацией основных работ И. И. Клохтунова, но также попыткой углубленного обращения к его личности и творчеству.

Монография содержит шесть глав, представляющих самостоятельные исследования.

В Главе I «*Богатства отданные людям*» на основе музейных и архивных данных И. Н. Иноземцевым рассмотрены вехи биографии И. И. Клохтунова; подробно изучены направления педагогической, общественной и краеведческой деятельности. § 2.3 Главы I «*Величественная простота*», написанной в форме воспоминаний кандидатом психологических наук Д. В. Ефимовой (внучкой И. И. Клохтунова), особое внимание уделяется его личностным качествам и жизненным ценностям.

Большой интерес для читателя представляют главы II–V, куда вошли рукописи таких работ И. И. Клохтунова как «*Край Ломовский. Исторический очерк*», «*Малая родина. Очерки по истории села Голицыно*», «*Зажги надежду. Страницы истории Голицынского храма Архистратига Архангела Михаила*», «*Салолейка. Легенды и быль*», «*О моей жене. Штрихи к портрету*». При детальном рассмотрении глав, читатель сможет узнать следующее.

В главе II «*Край Ломовский. Исторический очерк*» (1998 г.) очень подробно приведена история города Нижнего Ломова и уезда в документах (1636–1917 гг.). Глава содержит словарь вышедших из употребления и редко встречающихся слов к документам по истории г. Нижнего Ломова и Нижнеломовского уезда.

Глава III «*Малая Родина*» вобрала в себя очерки по истории села Голицыно (1993 г.) в разные эпохи: в эпоху феодализма, в эпоху капитализма. В главе содержится целый параграф, содержащий

аспекты истории культуры села (народное просвещение, народное здравоохранение, организацию пожарной дружины). В главе содержится словарь устаревших слов.

Глава IV «*Зажги надежду*» (1992 г.) открывает читателю страницы истории Голицынского храма Архистратига Архангела Михаила.

Глава V рассказывает о Салолейке (1998 г.), святом месте и его историческом возникновении и роли.

Глава VI «*О моей жене. Штрихи к портрету*» (1987 г.) рисует читателю эталон семейных отношений, пример искренней любви и верности двух простых людей. О тяжелых испытаниях жизни, терпении, заботе, искренности, которые незаметно стали сегодня отходить на второй план в семейных отношениях. Напоминает нам о главном, вечном, неподвластном времени.

Каждая глава монографии представляет самостоятельные исследования: основные вехи биографии краеведа, очерки об истории Нижнего Ломова, села Голицыно, о святых местах, о жене И. И. Клохтунова. Книга богата приложениями, содержащими список основных работ краеведа и редкие старинные фотографии довоенных, военных и послевоенных лет. Книга имеет краеведческий смысл и способствует углубленному познанию истории пензенского края.

Предназначена для педагогов, любителей истории, а также всех неравнодушных к истории Нижнеломовского края и краеведческого движения Пензенской области. Для лиц, небезразличных к истории своего края, страны и Родины, а так же для специалистов, ученых и педагогов общественно-гуманитарных наук.

Поражает воображение любовь И. И. Клохтунова к своему краю. Прделанный им глобальный многолетний альтруистический труд вместил в себя исто-



рические картины не лет, а веков...: соби-
рание «по исторической ниточке», «по
крупнице» которые Иван Иванович смог
стройно, лаконично, грамотно сплести в
единое историческое полотно, превратив
факты в живописную картину прошлого
бытия. Позволил читателю совершить
незабываемое путешествие в далекое
прошлое, чтобы понять насколько ценно
его знание в настоящем и будущем.

В заключение следует сказать, что в
данной книге заинтересованный читатель
найдет ответ на многие волнующие со-
временное российское общество истори-
ко-политические, экономические, лич-
ностные вопросы, возникшие на гребне
волны обострения межличностных, меж-
политических отношений.

Можно с уверенностью сказать, что
эта книга содержит исключительно акту-
альную систему научных взглядов, изло-
женных в популярной форме, доступной
для широкой аудитории.

Монография написана доступным для
понимания, запоминания и усвоения язы-
ком, снабжена словарями, интересным

иллюстративным материалом, архивными
данными, имеющими особую ценность.
Поэтому монография представляется осо-
бенно полезной в русле образования и
воспитания подрастающего поколения,
для возвращения патриотически-
настроенных, грамотных, порядочных
людей – членов культурного общества,
патриотов своей Родины, знающих ее ис-
торию, уважающих ее прошлое, готовых
действовать в настоящем ради светлого
будущего.

Данную книгу можно рекомендовать в
качестве настольной книги политическим
деятелям, руководителям различного ран-
га, а также преподавателям высшей и об-
щеобразовательной школы, студентам и
учащимся, всем, кто интересуется вопро-
сами краеведения.

Книга является уникальной в своем
роде и представляет большую ценность
для общества.

© *Малышева Н. В.*, 2017.