



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical Institute

THE CHILDHOOD, ADOLESCENCE AND YOUTH IN A CONTEXT OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE

Materials of the VII international scientific conference
on April 25–26, 2017

Prague
2017

The childhood, adolescence and youth in a context of scientific knowledge: materials of the VII international scientific conference on April 25–26, 2017. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2017. – 49 p. – ISBN 978-80-7526-196-0

ORGANISING COMMITTEE:

Asya S. Berberyan, doctor of psychological sciences, assistant professor, Head of the psychology department, Russian-Armenian (Slavic) State University.

Dilnoz I. Ruzieva, doctor of pedagogical sciences, professor of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

Sergey V. Sidorov, candidate of pedagogical sciences, assistant professor of the Department of Pedagogy and Psychology of Shadrinsk State Pedagogical Institute.

Ilna G. Doroshina, candidate of psychological sciences, assistant professor, chief manager of the SPC «Sociosphere».

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines the childhood, adolescence and youth in a context of scientific knowledge. Some articles deal with personal development in ontogenesis. A number of articles are covered life of children and youth in different historical eras. Some articles are devoted to education of the younger generation as one of the most important intensions of the system of education. Authors are also interested in Actual issues of school education.

UDC 316.346+159.922.7/8+37

ISBN 978-80-7526-196-0

The edition is included into Russian Science Citation Index.

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2017.
© Group of authors, 2017.

CONTENTS



I. PERSONAL DEVELOPMENT IN ONTOGENESIS

Емельянов С. А.

Смыслоразностные ориентации и жизненные цели
в юношеском возрасте..... 5

Стадник А. В., Шамсутдинов Д. В.

Смыслоразностные ориентации спортсменов-боксеров
подросткового возраста 7

II. LIFE OF CHILDREN AND YOUTH IN DIFFERENT HISTORICAL ERAS

Бондарева П. В.

Образ ребенка и детства в творчестве У. Голдинга
и литературе XX века 11

Климочкина А. Ю.

Общественные обсуждения воспитательных практик
и «низовой» контроль за родительскими обязанностями
в 1930-е гг. (по материалам городов Среднего Поволжья) 14

Кубракова Е. И.

Проблема деформации личности ребенка
под влиянием национал-социалистического воспитания
в Германии 1933–1945 гг. 17

III. EDUCATION OF THE YOUNGER GENERATION AS ONE OF THE MOST IMPORTANT INTENSIONS OF THE SYSTEM OF EDUCATION

Андрюнина А. С.

К вопросам формирования ценностного отношения
к малой родине у учеников начальной школы 21

IV. ACTUAL ISSUES OF SCHOOL EDUCATION

Сбитнева Е. Ф.

Эстетическое воспитание детей младшего школьного возраста средствами детской вокально-хоровой музыки..... 24

Шишкина К. И., Ануфриенко О. Л.

Теоретические аспекты проблемы формирования у младших школьников коммуникативных универсальных учебных действий во внеурочной деятельности 30

V. PROBLEMS AND ACHIVEMENTS OF MODERN PRESCHOOL EDUCATION

Асильдерова М. М., Агарагимова В. К., Кадилаева Р. Ш.

Психолого-педагогические аспекты комплексного влияния игры на развитие детей дошкольного возраста..... 33

VI. SOCIAL INTERACTION IN CHILD GROUPS

Платонова А. В.

Особенности взаимодействия у детей с различным уровнем адаптации к школе..... 38

VII. SOCIAL POLITICS OF SUPPORTING MOTERHOOD AND CHILDHOOD

Прийма А. А.

Социальное и правовое регулирование материнства и детства в Российской Федерации..... 42

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2017 году45

Информация о научных журналах 46

Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»..... 47

Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»..... 48



I. PERSONAL DEVELOPMENT IN ONTOGENESIS



СМЫСЛОЖИЗНЕННЫЕ ОРИЕНТАЦИИ И ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕЛИ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ

С. А. Емельянов

*Студент,
Магнитогорский государственный
технический университет
им. Г. И. Носова,
г. Магнитогорск,
Челябинская область, Россия*

Summary. In article the problem the life orientations and the biotic purposes in a youthful age, questions of formation of moral consciousness of the person, the orientations of meaning of life as one of the factors making impact on the biotic choice of youth is considered.

Keywords: life orientations; biotic purposes; youthful age; person; self-knowledge; self-determination.

Проблема ценностных ориентаций и их формирования – одна из наиболее актуальных в психологии, притягивающая интерес изыскателей самых различных школ и направлений. Большинство исследователей справедливо считают, что ценностные ориентации личности играют центральную роль в саморегуляции субъекта, активно относящегося к внешнему и внутреннему миру, они во многом определяют целостность личности и оказывает значительное влияние на подход к миру, к самому себе и другим людям [1; 2].

Смысложизненные ориентации личности представляются в психологии как итог осмысления ценностей, целей и смысла своей жизни, в тесной связи с определениями «ценностные ориентации», «жизненные цели» и «смысл жизни». Так В. Э. Чудновский говорит о смысложизненных ориентациях как о целостной системе осознанных и избирательных связей, отображающих ориентированность личности, существование жизненных целей, осознанность выборов и оценок, удовлетворенность жизнью (самореализацией) и способность брать за нее ответственность, воздействуя на ее ход [6].

Формирование ценностных ориентаций как целостной психологической структуры начинается в период между старшим подростковым и началом юношеского возраста. Именно возраст 15–17 лет, по мнению И. В. Дубровиной и ряда других исследователей, является сензитивным для формирования ценностных ориентаций как устойчивого образования личности, способствующего становлению мировоззрения и отношения к окружающей человека действительности [2; 3; 7].

Развитие ценностных ориентаций в юношестве связано с тем, что юноши и девушки стремятся занять внутреннюю позицию взрослого человека, осмыслить себя как участника социума, определить себя в мире, иными словами - осознать себя и собственные способности, постигнуть найти собственное место и ориентацию в жизни. Юношей и девушек в данный период беспокоят множество серьезных вопросов социального и личностного самоопределения: как найти собственное место в жизни, избрать дело в соответствии со своими потенциалами и способностями, в чем значение жизни, как стать настоящей личностью и др.

Проблема жизненных целей также актуальна на данном возрастном этапе в связи с тем, что доминирующие смысложизненные ориентации и цели юношей воздействуют и на духовно-нравственное формирование общества в целом. Смысложизненные ориентации и жизненные цели представляются собой некое «ядро» таких процессов личности как социализация, самопознание, самоопределение.

Проблема ценностных ориентаций и жизненных целей личности в юношеском возрасте является достаточно актуальной в психологии, внимание которой уделяли многие отечественные и зарубежные ученые в своих исследованиях (Авдудевская Е. П., Березина Т. Н., Божович Л. И., Бубнова С. С., Гинзбург М. Р., Дубровина И. В., Климова Т. Е., Кон И. С., Журавлев В. И., Кирилова Н. А., Ремшмидт Х., Юревич С. Н. и др.) [1; 4; 5; 7].

Вместе с тем, во многих исследованиях, посвященных особенностям формирования ценностных ориентаций в юношеском возрасте, отмечается недостаточная изученность таких аспектов как психологическая сущность ценностных ориентаций, их динамика в условиях современного социокультурного контекста, гендерные отличия в системе ценностных ориентаций юношей и девушек этого возраста.

Таким образом, проведя теоретический анализ проблемы смысложизненных ориентаций и жизненных целей в юношеском возрасте можно сделать вывод, что в настоящее время наблюдается процесс становления новых жизненных ценностей, которые пока еще не полностью утвердились в общественном сознании и поведении людей. В связи, с чем особенную актуальность и интерес исследователей приобретают вопросы формирования ценностных ориентаций и жизненных целей именно в юношеском возрасте. Являясь базой для формирования морального сознания личности, смысложизненные ориентации оказывают воздействие на жизненный выбор юношества, обнаруживаются в особенностях целеполагания и методах целедостижения, в конкретных поступках и делах.

Библиографический список

1. Абульханова, К. А. Время личности и время жизни / К. А. Абульханова, Т. Н. Березина, С.-Пб, 2001. - 300 с.

2. Божович Л. И. Проблемы формирования личности: Избр. психол. тр. / Под ред. Д. И. Фельдштейна ; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. - 3-е изд. - М. : МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2001. - 349 с.
3. Бубнова С. С. Ценностные ориентации личности как многомерная нелинейная система. // Психологический журнал. Т. 20, №5 – 1999. С. 38-44.
4. Климова Т. Е., Хабибулин Д. А. Отражение проблем мотивации самообразовательной деятельности студентов в отечественной литературе второй половины XX века//Вестник ВЭГУ. 2011. № 5. С. 16-22.
5. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И. В. Дубровина, А. Д. Андреева, Е. Е. Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И. В. Дубровиной. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. - 160 с.
6. Чудновский, В. Э. Одарённость: дар или испытание. Текст. / В. Э. Чудновский, В. С. Юркевич // М.: Изд. "Знание", 1990. - 80 с.
7. Юревич, С. Н. Самообразование как педагогическая проблема /С. Н. Юревич, Д. А. Хабибулин // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров: материалы XIII Международной научно-практ. конф.: в 5 ч. Ч.5/Межд. Академия наук. пед. образования; Челяб. институт перепод. и пов. квал. работ. образ.; отв. ред. Д. Ф. Ильясов. - М.; Челябинск: изд-во ЧИППКРО, 2012. -С.28-35.

СМЫСЛОЖИЗНЕННЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СПОРТСМЕНОВ-БОКСЕРОВ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

А. В. Стадник
Д. В. Шамсутдинов

*Кандидат педагогических наук, доцент,
студент,
Магнитогорский государственный
технический университет
им. Г. И. Носова,
г. Магнитогорск,
Челябинская область, Россия*

Summary. The article presents the results of theoretical and experimental studies of the problem of life orientations boxer adolescence.

Keywords: psychological characteristics; life orientation; athletes; boxers; teens; sports.

В настоящее время социально-психологическая ситуация в России характеризуется относительной нестабильностью. Переходный период в нашей стране особенно остро проявился в кризисе сознания, который можно квалифицировать как утерю смыслов жизни. Разрушение прежних идеалов, ценностных ориентаций, а также социальное расслоение общества ведут к потере смысловой направленности у большинства населения, к разрушению чувства общности, кризису идентичности. При этом человек не может существовать в мире непосредственно данных смыслов, каждый раз перед ним должна быть перспектива более отдаленных идеальных це-

лей, задающих перспективу всей его жизни, которые определяются сообществом, социальной группой, принадлежность к которой чувствует личность [2; 4]. Отсюда проистекает особое значение для человека определения смыслов жизни. Разрешение этих проблем объективно требует научного осмысления категории смысла жизни как одного из показателей существования социальной группы и отдельной личности [5].

Изменения затронули и современный спорт, как профессиональных, так и начинающих спортсменов. Юные спортсмены, которые, глядя на изменения в обществе, так же с трудом могут найти себя в спорте и реализоваться в нем [3; 7; 8].

Выше изложенное и определяет актуальность исследования смысло-жизненных ориентаций спортсменов-боксеров подросткового возраста. Так как молодым людям, в частности спортсменам-боксерам подросткового возраста, необходимо помочь обрести и укрепить правильные, гуманные смыслообразующие ориентиры в условиях современной агрессивной среды (утрата идеалов, разрушение исторической памяти, платные секции, спортивные кружки, изменение престижа занятием спорта), выработать у них способность видеть свою положительную перспективу.

Изучением смысло-жизненных ориентаций занимались такие отечественные ученые как Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Б. Г. Ананьев, Д. А. Леонтьев, К. А. Абульханова-Славская, Л. И. Божович, А. А. Бодалев, Г. Л. Будинайте, Т. В. Корнилова, А. В. Кирьякова и др. [1; 2; 6]. Среди зарубежных исследований к данной проблеме обращались А. Адлер, К. Юнг, В. Франкл, К. Хорни, Ш. Бюлер, Г. Олпорт, У. Деннис, Х. Леман, В. Дильтея, Э. Шпрангер, Л. Зонди, Э. Берн и др. [6].

По результатам проведения экспериментального исследования, можно отметить, что между экспериментальной группой (спортсмены-боксеры подросткового возраста) и контрольной (подростки не занимающиеся спортом), с которыми и проводилось данное исследование наблюдались различия в их смысло-жизненных ориентациях.

В результате рассмотрения личностных особенностей в двух группах (контрольной и экспериментальной) по проведенным методикам (тест «Смысло-жизненные ориентации», «Самоактуализационный тест», тест «Самочувствие, Активность. Настроение» выявились существенные различия: в контрольной группе (подростки не занимающиеся спортом), испытуемые проявляют меньшую гибкость в поведении, чем испытуемые экспериментальной группы (спортсмены-боксеры подросткового возраста). Подростки не занимающиеся спортом, в меньшей степени оценивают свои достоинства, чем подростки занимающиеся спортом. Подростки не занимающиеся спортом, в меньшей степени, чем спортсмены-боксеры подросткового возраста, принимают себя такими, как они есть, они меньше отдают себе отчет в своих потребностях и чувствах, а также менее уверены в своих силах, возможностях, чем подростки занимающиеся спортом.

На основе проведенной методики (тест «Ценностных ориентаций» М.Рокича), можно утверждать, что спортсмены-боксеры подросткового возраста, в большей степени в своих планах на будущее ориентированы на ценности профессиональной самореализации и материальные ценности, а в контрольной группе доминирующие позиции занимают ценности личности жизни. Схожие результаты в обеих группах получены по шкалам индивидуалистические ценности и ценности общения и не выражена группа эстетических ценностей.

В ходе проведенного дисперсионного анализа, было установлено, что у спортсмены-боксеры подросткового возраста наблюдается влияние таких личностных особенностей, как сензитивность, к себе, гибкость поведения, самоуважение, самопринятие влияют на смысложизненные ориентации. В контрольной группе подростков не занимающихся спортом также наблюдается влияние их личностных особенностей, таких как: гибкость поведения, сензитивность к себе, самоуважение на их смысложизненные ориентации.

Таким образом, итоги проведенного исследования позволяют систематизировать информацию о психологических характеристиках подросткового периода, о ценностных ориентациях и смысле жизни подростков, о психологических особенностях спортивной деятельности. Полученные результаты могут применяться психологами и педагогами, тренерами в работе со спортсменами-боксерами подросткового возраста при формировании таких смысложизненных ориентаций, которые бы способствовали самостоятельной и достойной жизни каждого юного спортсмена во всех сферах деятельности.

Библиографический список

1. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1968. – 463 с.
2. Будинайте Г. Л., Корнилова Т. В. Личностные ценности и личностные предпосылки субъекта // Вопросы психологии. 1993. – Т. 14, № 5. – С. 99-105.
3. Вахитов Р. Р., Хабибулин Д. А., Емельянов А. В. Развитие скоростно-силовых способностей у школьников 12-13 лет на уроках физической культуры // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2017. № 10. С. 60-63.
4. Елизаров А. Н. Ценностные ориентации как основной интегрирующий фактор этой социальной группы // Современная семья: проблемы и перспективы: тез. докл. конф. Ростов-на-Дону: Рост. гос. ун-т, 1994. – С. 6-8.
5. Истомин И. Н. Ценностные ориентации в системе регуляции поведения. Психологические механизмы регулирования социального поведения Текст. / И. Н. Истомин. М., 1979 – 252 с.
6. Кирьякова А. В. Теория ориентации личности в мире ценностей. Оренбург: Южный Урал, 2000. – 188 с.
7. Психология современного подростка / под ред. Д. И. Фельдштейна; Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. Пед. Наук СССР. М.: Педагогика, 1987. – 287 с.

8. Хабибулин Д. А., Коробейников Е. В., Чурилов В. В. Психофизиологические особенности борцов - курэшистов подросткового возраста и их учет в спортивной тренировке // Особенности организации физкультурно-оздоровительной деятельности в вузах на современном этапе социально-политического развития России. Материалы Международной научно-методической конференции, посвященной XXXI летним Олимпийским играм / редкол.: А.В. Греб и др. – Уфа: Изд-во УГНТУ – 2016. – С. 133-137.



II. LIFE OF CHILDREN AND YOUTH IN DIFFERENT HISTORICAL ERAS



ОБРАЗ РЕБЕНКА И ДЕТСТВА В ТВОРЧЕСТВЕ У. ГОЛДИНГА И ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА

П. В. Бондарева

*Магистрант,
Казахский университет
международных отношений
и мировых языков им. Абылай хана,
г. Алматы, Казахстан*

Summary. This article is devoted to the development of childhood in XX century and children's images in the creative activity of a prominent English writer of XX century – W. Golding. The article emphasizes childhood as one of the central to the Golding's creative activity.
Keywords: world literature; William Golding's creative activity; childhood; children's images.

В каждую историческую эпоху отношение общества к детству, как и к понятию «ребенка» – было разным, что говорит о подвижности восприятия детства. Сегодня, как и много лет назад, детство ассоциируется с будущим всего человечества, оно ассоциируется с надеждой на возможные изменения в лучшую сторону. Тем не менее, стоит признать, что дети в то же самое время указывают на проблемные аспекты жизни общества.

Литература как «зеркало» отражающее жизнь и историю человечества изобилует образами детства, так писатели, населяя свои произведения детскими персонажами, предлагают читателю свое видение ребенка. Детская тема как одна из магистральных берет свое начало еще в далеком прошлом, но если в античности отношение к ребенку представляется даже размытым и неясным, то сегодня оно обретает четкие формы. С самых истоков и до сегодняшнего дня дети появляются в литературе для выражения определенной точки зрения писателя. Образ ребенка, как таковой проходит разные стадии развития, но наибольшую популярность по общепринятому мнению "ребенок" получает в эпоху Романтизма, который говорит об "уникальности" и "чистоте" каждого ребенка. Примером могут служить герои писателей-романтиков: Гаврош, созданный, В. Гюго или детские образы, вышедшие из под пера Ч. Диккенса: Оливер Твист, Дэвид Копперфильд. Зачастую героями становились дети, чьи жизненные условия далеки от идеальных, но пройденные невзгоды не влияют негативно на его характер, он остается ребенком, который чист и душой и помыслами.

Данное видение сущности ребенка далеко не однозначно и даже в чем-то парадоксально, так как, несмотря на акцент всего детского в ребен-

ке, превозносится именно способность ребенка принимать взрослые "правильные" решения.

Со временем и в силу смены контекста, как временного, так и исторического сменилось направление авторской мысли в отношении сущности детства и ребенка. Так в XX писатели со всего мира начинают опровергать утверждение романтизма об ангельской сущности ребенка. Так появляются работы как: Чарльза Хьюза «Ураган над Ямайкой» (1929), Жоржи Амаду «Генералы песчаных карьеров» (1937), Кэндзабуро Оэ «Объяли меня воды до души моей» (1973), Вирджинии Эндрюс «Цветы на чердаке» (1979) Сергея Лукьяненко «Рыцари сорока островов» (1990) и Уильяма Голдинга «Повелитель мух» (1954).

Получает популярность точка зрения, которая говорит, что в детях присутствуют скрытые предпосылки темной природы всего человечества. Они говорят не только о возможной опасности полного отсутствия или же безразличия взрослого мира к судьбе ребенка, но и подчеркивают «заброшенность» детства, что в дальнейшем может привести к неконтролируемой жестокости уже повзрослевших детей. Тема «потерянного детства» человечества становится одной из самых актуальных.

Одним из наиболее известных авторов XX века является лауреат Нобелевской премии – Уильям Джералд Голдинг (1911–1993). Голдинг – романист, чьи произведения заключают в себе огромный смысл и пользуются популярностью среди читателей и вызывают неоднозначные отзывы литературных критиков и по сей день.

Одним из произведений, которое рассказывает свою страшную историю о детях потерявших свою человечность, и даже намек на добродетель является работа известного английского писателя У. Голдинга – «Повелитель мух», автор рассказывает в своей уникальной манере историю мальчиков, разбившихся и застрявших на острове, который поначалу напоминает райское место, полное свободы и детских радостей. Но с каждой новой страницей читатель видит, что райское место превратилось в обитель анархии и дети, которые вчера были образцовыми ребятами, сегодня отдают на растерзание последние остатки своей цивилизованности и воспитания «зверю», который не останавливается в количестве своих жертв.

Голдинг исследует человеческие пороки и заполняет остров детскими персонажами – мы не можем игнорировать значение этого выбора. В одном из своих интервью писатель отметил, что ему представляется довольно привлекательной идея создания произведения о детях, как если бы они были свободны в своих действиях [1].

И действительно, автор предлагает своим подопечным неограниченную свободу на острове, как отмечает А. Чамеев: «изображая своих героев, Голдинг не выходит, как правило, за рамки реальной действительности, но мир, который он создает, включает, наряду с реальными, теологические

измерения и раскол на две противоположные сферы, воплощающие божественное и сатанинское, вечное и переходящее начала» [2, с. 454].

Позднее У. Голдинг еще раз подчеркивает, что именно пороки человечества, заложенные в каждом из нас, позволяют говорить о склонности детей к проявлению неконтролируемой агрессии и совершению преступлений, он отмечает, что именно тот факт, что дети, в наибольшей степени, беспомощны и уязвимы, это и позволяет им совершать ужасные поступки по отношению друг к другу [3, с. 90]

Однако сам Голдинг считал, что его произведение не заслуживает такого внимания, отдавая предпочтение не менее захватывающему произведению – «Наследники». Следует признать, что множество его романов пронизаны детскими образами. В «Свободном падении» – это Сэм Маунтджой, «Двойной язык» – Ариека, «Бог-скорпион» – Принц, в знаменитом «Шпиле» – мальчики из хора, «Зримая тьма» – Мэтти, Софи и Тонни Стэнхоул, «Пирамида» – маленький Оливер.

Каждый из вышеперечисленных героев представляет из себя сложный образ, на формирование которого влияет множество факторов, скрупулезно разработанных автором. Так, например, герой произведения «Зримая тьма» – это человек с пугающей внешностью: обгоревшая кожа и изуродованным лицо предстают на суд читателю. Однако насколько ужасен и уродлив его внешний вид настолько добрый и отзывчивый наш герой внутри. В противоположность доброте и пониманию Мэтти, ставится внешняя красота и внутреннее уродство души Софи Стэнхоул. Умело манипулируя сюжетной линией внутренним психологизмом героев, писатель создает собственное видение ребенка. Он рисует детские образы в соответствии со своим преподавательским опытом. Он лишает детей сентиментальной литературной конструкции «невинности», и даже его положительные герои не могут быть признаны абсолютно невинными в общепринятом понимании детства утвержденного романтиками. Так в романе «Повелитель мух», Ральф и Хрюша принимают участие в диком племенном танце, который становится причиной убийства Саймона.

Голдинг разделяет взгляд писателей XX века на феномен детства (Дж. Сэлинджера, Р. Музиля, Г. Соррентино, В. Набокова, Э. Берджесса), предупреждая о «всеобщей болезни» человечества. Возможно, единственная надежда на излечение – поощрение человека с малых лет в проявлении доброты, заботы и человечности, такое поколение детей вполне может сформировать будущий мир, о котором так мечтают взрослые.

Библиографический список

1. Чамеев А. А. Уильям Голдинг - Сочинитель Притч (Голдинг У. Избранное: Романы, притча. - М., 1996) - Режим доступа: URL: <http://www.philology.ru/literature3/chameev-96.htm> - (дата обращения 25.03.2016).
2. Carey J. William Golding: the man who wrote Lord of the Flies: a life. London: Faber and Faber 2009: 149

3. Carey J. ed. William Golding: the man and his books. London: Faber and Faber 1986: 173-4

**ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБСУЖДЕНИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК И «НИЗОВОЙ» КОНТРОЛЬ
ЗА РОДИТЕЛЬСКИМИ ОБЯЗАННОСТЯМИ В 1930-Е ГГ.
(по материалам городов Среднего Поволжья)**

А. Ю. Климочкина

*Кандидат исторических наук, доцент,
Московский технологический
университет (МИРЭА),
г. Москва, Россия*

Summary. The article is devoted to public measures to regulate family upbringing in the 1930s. On the materials of the cities of the Middle Volga region, public discussions of these practices are considered. The significance of these measures and the citizens's reaction are revealed.

Keywords: soviet childhood; the USSR; the Middle Volga region; public discussions of family upbringing; novations in upbringing.

В 1930-е гг. в сферу семейного воспитания стали возвращаться некоторые традиционные элементы, отказ от которых провозглашался в первое послереволюционное десятилетие. Так постепенно начинает осуждаться "перегрузка" социально-политическим воспитанием детей, с 1 января 1936 г. реабилитируются и возвращаются Новогодняя елка, игровые куклы и волшебные сказки. Стала развиваться мифологема «счастливого советского детства» [4, с. 200].

Однако в то же время продолжают появляться новые методики в воспитании маленьких советских граждан. Рассмотрим на материалах городов Средне-Волжского края некоторые мероприятия, связанные с попыткой приобщить население к таким новациям.

В 1935 г. по всем городам Среднего Поволжья проводились конкурсы на лучшее воспитание детей, которые должны были помочь в деле перехода от патриархальных взглядов на отношения между родителями и детьми, в борьбе с установкой «дети как трава – сами вырастут». Эти конкурсы также преследовали цель усвоения гражданами норм так называемой «культурности», концепт которой активно начинает пропагандироваться в 1930-е гг. [См.: 2, с. 86–87]. По условиям конкурсов в семье должны были выполняться правила санитарной гигиены, для детей необходимо было иметь отдельное белье, полотенце, организовать детский уголок с игрушками и детскими книгами, создать благоприятные условия для отдыха и учебы.

В городах работали специальные бригады, которые обследовали условия жизни детей в семьях и в случае обнаружения ненадлежащего отношения к детям принимали меры. Часто такое вмешательство в частную жизнь оценивалось горожанами резко негативно и бригады не пускали в квартиры [5, Оп. 9. Д. 55. Л. 4]. В 1935 г. в Пензе на домах появились такие воззвания, написанные инициативными домохозяйками на обрывках бумаги: «Мать! Не забывай об учебе своего ребенка! Не загружай его домашними делами. Не посылай его в очередь! Там он учится ругаться, приучается ходить на толкучку и лазить по карманам. Мать, чаще заглядывай в школу и справляйся, как он учится и как себя ведет. Когда твой ребенок придет из школы, накорми его, дай погулять. Мать, позаботься, чтоб твой ребенок ложился не позднее 9 вечера, а вставал в полседьмого утра!» [1, Л.8].

При жактах устраивались конференции родителей и собрания, на которых граждане отчитывались об обустройстве быта своих детей. Многие горожанки докладывали, что, хотя «канителиться с детьми теперь приходится намного больше», но родители в последнее время лучше заботятся о своих детях. Так, домохозяйка из города Куйбышева с гордостью заявляла, что «У меня ребенок воспитывается как надо, у мальчика есть свой красный уголок, зубная щетка, отдельная кровать, книжки есть, уголок есть» [5, Оп.27. Д.5. Л.127]. Конечно, не все родители могли похвастаться такой заботой о ребенке. Многие из тех, кто не мог обеспечить должных условий ребенку для отдыха и развития оправдывались тяжелым материальным положением. Объективные причины для этого, действительно существовали: средняя норма жилплощади в городах края в 1930-е гг. варьировалась в пределах 3–4 кв. м на человека, снабжение продуктами и другими товарами производилось за счет остаточных фондов, так как край долгое время рассматривался как аграрный, несмотря на бурное индустриальное развитие с начала 1930-х гг. «Детей со школы водят в ТЮЗ почти каждый выходной. Билет стоит 1 рубль. Это обременительно, если в семье несколько детей, поэтому некоторые родители от этого детей отвлекают, как могут», – сетовала докладчица на одном из собраний родителей в Куйбышеве. Женщина-работница жаловалась: «Игрушек и книжек у моих детей нет, денег хватает на хлеб да одежду. В кино я сама хожу, только когда дает билет организация, а детей в кино водить денег нет» [5, Оп.27. Д.5. Л.126].

На собраниях и конференциях граждане не только обсуждали итоги конкурсов, но и рассуждали о самых различных проблемах семейного воспитания. На них звучала критика недобросовестных родителей пытающихся спихнуть ребенка на школу или другие детучреждения. Главным образом шквал критики обрушивался на «отцов-прыгунков» не выносящих трудностей и бросавших детей на воспитание матери. Характерна активная даже несколько агрессивная позиция выступающих на этих собраниях женщин, родители-отцы присутствовавшие на собраниях и конференциях обычно боялись выступить, даже когда им предоставляли слово.

Новым приемом в воспитании детей стала практика заключения социалистических договоров между родителями и детьми, подобно соцдоговорам, заключаемым рабочими на производстве. На собраниях граждане рассказывали о том, как они воспитывают своих детей и принимали на себя обязательство по улучшению и перестройке семейного быта. Так, на совещании домохозяек в Куйбышеве в 1935 г. одна гражданка рассказывала: «Я у себя заключила три соцдоговора с тремя ребятами. Заключили о том, чтобы ребята аккуратно посещали школу, следили за дисциплиной, и за своей, и за чужой. Они же от меня потребовали отдельную постель, зубную щетку, порошок, вовремя кормить и провожать в школу» [5, Оп.27. Д.5. Л.122]. Заметим, что дети в основном справлялись с условиями таких семейных соцдоговоров, а вот взрослым выполнить свои соцобязательства было намного сложнее. Так, уже упоминавшаяся домохозяйка призналась: «Мои дети соцдоговор выполнили. Я же со своей стороны отдельные койки не купила, так как, если у нас семье шести человекам поставить отдельные койки, то лазарет получится» [5, Оп.27. Д.5. Л.124]. В другой семье отец, заключивший соцдоговор с сыном и пообещавший, что не будет пить и курить, также не сдержал своего обещания. Такое невыполнение обязательств осуждалось, от родителей требовали заключать договоры только на тех условиях, которые они были бы в состоянии выполнить, чтобы не развивать в ребенке недоверие и разочарованность [5, Оп.27. Д.5. Л.133].

Активно обсуждался и волновавший горожан вопрос о применении физического наказания к детям. Официальная точка зрения на физические наказания была выражена Н. К. Крупской, которая писала в 1930 г.: «Ранее было так: если отец бьет своего маленького сына ремнем, никто ничего не мог сказать. Это его сын. Если мать дерет за волосы свою дочь, люди видят это и молчат. Это ее дочь. Наша хата с краю. Дети были живой собственностью родителей. Этого нельзя больше терпеть. Нужно понять, что каждый человек, бьющий своего ребенка, является сторонником старой рабской веры, старых крепостных взглядов, сторонник власти помещиков и капиталистов, хотя он может и не осознавать этого» [3, с. 48–49]. Тем не менее, в воспитательных практиках горожан Средне-Волжского края телесные наказания в рассматриваемый период присутствовали. На просьбу сказать откровенно, кто прикладывает руку к своим ребятам, на собраниях многие в этом признавались. Причем, в этом отношении существовала некоторая перестановка ролей в молодых семьях: матери иногда были более склонны использовать физические наказания, и часто осуждались за это своими «прогрессивными» мужьями. На собраниях осуждались как жесткое и невнимательное отношение к ребенку, так жесткой критике подвергалась и чрезмерная опека, «заласканность» [5, Оп.9. Д.55. Л.7].

Конкурсы, конференции, собрания по семейному воспитанию, активно проводившиеся в 1930-е гг., а также начавшиеся со второй половины 1930-х гг. репрессивные меры по борьбе с детской безнадзорностью, по

укреплению института семьи (с 1935 г. штрафы за детскую безнадзорность, 1936 г. – новый закон о семье) приводили к некоторому снижению безответственного отношения родителей к детям.

В 1930-е гг. такие формы общественного обсуждения вопросов воспитания и вмешательство в семейные дела были в какой-то мере вынужденными, обусловленными необходимостью в короткие сроки обеспечить переход огромного количества людей к новым условиям и нормам жизнедеятельности.

Библиографический список

1. Государственный архив Пензенской области (ГАПО). Ф.Р-453. Оп.1. Д.3286.
2. Климочкина А. Ю. Бытовая культура советских горожан в 1930-е гг. // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2006. № 10-1 (50). С. 86-93.
3. Крупская Н. К. О бытовых вопросах. Сборник статей / Н.К. Крупская. – М., 1930. – С.48-49.
4. Сальникова А. А., Хамитова Ж. А. Журнал «Советская игрушка» как источник по истории советского детства 30-х годов XX века. // Ученые записки Казанского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2013. Т. 155. № 3-1. С. 200-211.
5. Самарский областной архив социально-политической истории (СОГАСПИ). Ф.9356.

ПРОБЛЕМА ДЕФОРМАЦИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ПОД ВЛИЯНИЕМ НАЦИОНАЛ-СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ГЕРМАНИИ 1933–1945 ГГ.

Е. И. Кубракова

*Кандидат исторических наук, доцент,
Волгоградский государственный
социально-педагогический
университет,
г. Михайловка,
Волгоградская область, Россия*

Summary. The article is devoted to the problem of education in Germany in 1933–1945. Describes the deformation of a child's personality under the influence of the dogmas of Nazism in the Third Reich.

Keywords: children; Third Reich; nationalism; school; elite; war; pupil; family; race; state education system.

Проблематики воспитания подрастающего поколения посвящено достаточное количество исследовательских работ во все исторические эпохи. Проблема воспитания является одной из древнейших, начиная с работ мыслителей Древнего Китая и Античной Греции. Ни один тип государства и общества не в состоянии игнорировать данную проблематику. Каждая рациональная или иррациональная идеология стремится создать общество

по определенным лекалам. Соответственно большое внимание уделяется воспитанию детей и молодежи. Непоправимой трагедией для нации и государства становится господство тоталитарных националистических идеологий, подобных национал-социализму в Германии в 1933–1945 гг.

В 30-е гг. XX века в Германии, по прямому распоряжению А. Гитлера начинают создаваться национал-социалистические элитные школы. Основная цель подобных учебных заведений состояла в воспитании нового типа национальной аристократии, доминирующими качествами которой должны были стать убежденность в догмах национал-социализма, воинственность, самопожертвенность, владение современными технологиями власти, но между тем, данная национальная элита должна обладать критическим мышлением. Новая немецкая элита, по замыслу руководителей Третьего рейха, должна была «уметь повелевать», не испытывать чувства сострадания к слабым представителям своей нации или представителям других наций (в первую очередь «неполноценных наций» – прим. автора), и бороться со всеми проявлениями «неарийской» культуры. Представители «новой немецкой элиты» должны были пополнить ряды гауляйтеров, партийных чиновников всех рангов и военачальников. Их количество, по планам А. Гитлера, не должно превышать 5–10 % от общего количества представителей арийской расы. «Новая элита» должна была полностью перейти к власти «через одно поколение».

А. Гитлер заложил основы новой «воинствующей» педагогики, которая должна была в первую очередь формировать здоровое тело, а только потом умственные способности. При этом содержание данного понятия значительно искажалось. Под формированием «умственных способностей» понималось воспитание характера и силы духа, чувство ответственности и решительность. На преподавание научных знаний рекомендовалось уделять, по возможности, меньше времени. Школы всех уровней должны были демонстрировать «образ врага». К данной категории относились кроме евреев, представители всех «неарийских» наций. Поэтому особое внимание уделялось преподаванию «расовой науки». Гауляйтер г. Нюрнберга Юлиус Штрайхер написал книги для детей «Ядовитый гриб» и «Не верь лису на лужке и клятвам еврея» [4], которые разошлись многотысячным тиражом по всей Германии. В данных «произведениях» обрисовывался неприглядный образ еврея. Детям внушалась боязнь перед расовым смешением, и утверждался идеал расовой чистоты. На уроках расовой науки внушалось, что только чистые расы могут реализовать исторические задачи.

Для решения задачи воспитания поколения «новой элиты» были открыты специальные учебные заведения в числе которых школы А. Гитлера, рейхшкола НСДАП «Фельдафинг» на озере Штарнбергер, а так же ряд национал-социалистических интернатов (всего до 1945 г. было открыто 37 подобных заведений – прим. автора) Одна из целей их создания было «изъять» детей из семей, в которых многие родители продолжали придер-

живаться старых христианских традиций или были верующими. Всего в национал-социалистических интернатах в период с 1933 г. по 1945 г. обучалось 17000 юношей [4]. Интернаты курировались СС, а точнее лично Г. Гиммлером. С 1937 г. начали активно действовать школы А. Гитлера, которые находились под контролем НСДАП и занимались подготовкой будущих партийных кадров. Высшее партийное учебное заведение получило название «орденсбург». Проблема формирования «новой расы господ» или «новой национальной элиты» пытались решить и при помощи использования генной инженерии. С 1935 г. по 1945 г. в Германии, Австрии, Норвегии, Польше, Бельгии, Люксембурге, Франции действовала программа «Лебенсборн», под влиянием которой на свет появилось около 19000 детей, признанных расово чистыми [1]. Начиная с процесса рождения и «крещения» дети подвергались особому процессу воспитания. Для этого детей передавали на воспитание в «арийские» семьи. Характерно, что ни каждый этнический немец признавался «арийцем». Необходимо было подтвердить свое происхождение начиная с середины XVIII века, в результате проверки выдавалось специальное удостоверение «Свидетельство об арийском происхождении» [2].

Вторым направлением работы программы «Лебенсборн» стало «огерманивание» детей вывезенных с оккупированных территорий (Польша, Украина, стран Прибалтики). Для этого выбирались дети внешне похожие на арийцев, их родителей убивали, а малышей отправляли в специальные «приемники», где детей подвергали тщательному отбору по специальным параметрам. В городе Лидица (Чехия) стоит памятник, посвященный детям-жертвам программы «Лебенсборн» в 1942 г. Из 105 малышей были отобраны всего 17 человек, остальных детей умертвили [1].

Нацистское воспитание уродовало мораль юных немцев, лишало их будущего. Многие воспитанники нацистских школ и интернатов до конца фанатично защищали Третий рейх в весной 1945 г. и погибли, не дожив до пятнадцатилетнего возраста. Многие воспитанники из числа выживших вспоминают свое прибывание в данных учебных заведениях как наваждение или кошмарный сон. Дети представителей военной и партийной элиты Третьего рейха по разному относятся к деятельности своих родителей и их последующему осуждению. Например: Никлас Франк – сын Ганса Франка, одного из наиболее приближенных соратников Гитлера, генерал-губернатора Польши, осуждает своего отца, а дочь Г. Гиммлера, Гудрун Гиммлер, напротив активно защищает память отца и привержена его идеологии [2]. Сегодня мы можем с полной уверенной говорить о воспитательной системе Третьего рейха как полностью провальной.

Библиографический список

1. Десять подробностей о нацистской программе Лебенсборн // URL: <http://www.chuchotezvous.ru/investigations/1535.html> (дата обращения: 15.02.2017)

2. Дети Третьего Рейха: особенное наследие нацизма// URL:<http://www.chuchotezvous.ru/historical-figures/1120.html> (дата обращения: 15.02.2017)
3. Заславский Д. Уничтожение семьи и морали в фашисткой Германии// «Красная звезда», СССР (№6)(Статья опубликована 8 января 1942г.)// URL: <http://ognev.livejournal.com/142150.html> (дата обращения: 15.02.2017)
4. Кноп Г. Дети Гитлера // URL: http://www.libok.net/writer/7523/kniga/24874/knopp_gvido/deti_gitlera/read (дата обращения: 15.02.2017)



III. EDUCATION OF THE YOUNGER GENERATION AS ONE OF THE MOST IMPORTANT INTENSIONS OF THE SYSTEM OF EDUCATION



К ВОПРОСАМ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К МАЛОЙ РОДИНЕ У УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

А. С. Андриянина

*Кандидат педагогических наук,
Уральский государственный
педагогический университет,
г. Екатеринбург, Свердловская область,
Россия*

Summary. The article is devoted regional program «Look how good the land in which you live». In this article the author considers the problem of patriotic education of younger schoolchildren. In the format of cognitive routes younger schoolchildren get acquainted with the natural, historical, cultural peculiarities of the native region.

Keywords: younger schoolchildren; patriotism; native region; regional program.

Формирование ценностного отношения к своим родным корням сегодня необходимо для общественного прогресса, что отражено во многих документах, связанных с проблемами образования («Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025», программа «Патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» и др.). В современном понимании патриотизм ассоциируется с любовью к малой Родине, готовностью выполнить конституционный долг, социальной толерантностью, общественно значимым поведением и др.

Но при этом патриотическое воспитание часто понимают достаточно узко – как знакомство с основными символами государства (гербом, гимном, флагом и др.) или с подвигами, связанными с Великой отечественной войной или достижениями в космонавтике. Не вызывает сомнения значимость данных направлений, но они не охватывают весь потенциал, который заложен воспитательным процессом.

Не случайно в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» отмечается острая необходимость «разработки и реализации региональных программ развития образования с учетом региональных социально-экономических, экологических, демографических, этнокультурных и других особенностей субъектов Российской Федерации» (ст. 8). То есть нужно учитывать и региональный компонент, то есть специфику того места, где родился человек (область, город, поселок). Особенно это важно для младших школьников, у которых произвольное внимание, мышле-

ние и память только в процессе формирования, поэтому для них имеют значение те места, которые они сами посетили или узнали о них в результате собственной поисковой деятельности.

Вместе с тем еще Я. А. Коменский в работе «Материнская школа» говорит о значимости малой родины. По его мнению «В первые шесть лет ребенок начнёт познавать следующее:... В географии – место, где он родился и где он живёт: деревню, город, крепость или замок» [1]. Формирование определенных представлений, знаний, ценностных отношений в начальной школе, влияет потом на эти характеристики и в среднем звене и на всю жизнь. Поэтому должны быть созданы программы, направленные на формирование ценностного отношения к малой родине у младшеклассников для всех регионов страны (необходимо отметить, что подобные программы разработаны в Московской и Ленинградской областях и городах столичного значения). Особенно это актуально для Свердловской области и Екатеринбурга, который является одним из крупнейших городов России, находящийся на уникальном месте – «стыке Европы и Азии». А также для нового-старого члена нашей страны – Крыма.

На протяжении уже нескольких лет данное направление разрабатывается кафедрой педагогики и психологии детства УрГПУ в виде создания регионально ориентированная программа «Посмотри как хорош край, в котором ты живешь».

Отличительной особенностью программы является ее вариативность. Основная деятельность осуществляется в т.н. «познавательных маршрутах» [2], с учетом того региона, в котором действует данная программа. Так, для Урала оказываются интересны темы, посвященные художественному развитию детей. В этом случае целесообразно обратиться к такой грани, как «Урал – край удивительной росписи». Целью такого познавательного маршрута будет ознакомление детей с истоками русской народной культуры Урала, а именно с уральской народной росписью. Во время прохождения маршрута ученики начальной школы предлагаются различные формы работы: работа с художественной литературой; рисование, изготовление поделок; игровые упражнения; посещение выставок и музеев Екатеринбурга. После изучения этой грани у детей останутся не только знания и умения, связанные с рисованием (узор по краю: «бегунок», «цепочка», «дорожка», которые состоят из завитков, сплетений, листиков, лепестков, отводков), но и конкретные поделки, которые можно подарить родителям или повесить в классе (закладка для книги, расписанный поднос и др.).

Учащимся начальной школы Симферополя предлагается отправиться по познавательному маршруту «По дорогам сказок», окончание маршрута совпадает с посещением на Южном берегу Крыма настоящего «Тридцать девятого царства, тридцать девятого государства», где живут любимые детские сказочные герои, т.е. «Поляны сказок». «Поляна сказок» представляет собой

волшебный музей под открытым небом, в котором представлено уникальное собрание сказочных экспонатов.

Сказка начинается уже перед входом на «Поляну», где, как и полагается в сказке, стоит камень, надпись на котором гласит: «Налево пойдешь – коня потеряешь, направо пойдешь – себя не найдешь, прямо пойдешь – в сказку попадешь». А дальше нам открывает двери таинственный и удивительный мир сказки. Здесь мы встретим Белоснежку и ее верных друзей – гномов, чьи имена высечены на пеньках. У самого настоящего пруда Старик ловит Золотую рыбку, а рядом любопытный весельчак Буратино взгромоздился на черепаху Тортиллу и т. д.

Самый фантастический сюрприз поджидает посетителей под старыми соснами – настоящая избушка на курьих ножках. Дальше – все, как в сказке: произнесешь волшебные слова, повернется избушка «ко мне передом, к лесу задом», и выскочит из нее живая Баба-Яга да начнет загадки загадывать, на которые могут отметить только самые знающие отличники.

Прогуливаясь по аллеям Поляны, можно не только погрузиться в чудесный сказочный мир, но и полюбоваться живописным крымским пейзажем, открывающимся во всей красе с лесной опушки, на которой расположен музей. Именно в такие моменты ученики начальной школы преисполняются чувством гордости за свою родину, культуру, формируют к ним ценностное отношение.

В целом, знакомство с историей, музеями и театрами, памятниками, природой позволяет ученикам начальной школы понять особенности жизни своего города и в меру своих возможностей поучаствовать в ней. Каждое путешествие, каждая экскурсия, каждый познавательный маршрут – это новый взгляд на прошлое и настоящее родного края, знакомство с особенностями малой родины. Особенно важно, что ребенок оказывается вовлечен в различные виды деятельности – познавательную, речевую, эстетическую, практическую и др., что, в совокупности, позволяет закрепить ценностное отношение сначала к родному городу, а позже и ко всей стране.

Библиографический список

1. Коменский Я. Материнская школа. М.: Успедгиз, 1947. URL: http://krotov.info/library/11_k/om/ensky_01.htm (дата обращения: 20.03.2017).
2. Коротаева Е.В. Программа «Грани Урала»: формирование у дошкольников ценностного отношения к малой родине // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 3. – С. 108-111.



IV. ACTUAL ISSUES OF SCHOOL EDUCATION



ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ДЕТСКОЙ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ МУЗЫКИ

Е. Ф. Сбитнева

*Преподаватель,
Луганского национального университета
имени Тараса Шевченко,
г. Старобельск – г. Полтава, Украина*

Summary. The author studies the process of musical and aesthetic education of primary school age children by means of choral singing, which is the most accessible and popular form of children's musical work in our country. It was observed that music and aesthetic education as well as involving children into musical art were considered as an important direction of national cultural policy. The article opens up the organizational principles of creating a choir for primary school children. Different types of vocal and choral work, which influence musical development together with creative activity of a child's personality, are described. The author emphasizes the usage importance of different methods of musical education during choir hours, which develop creative activity and form interest to musical art.

Keywords: choir; choral singing; primary school age children; aesthetic education; musical abilities; creative activity; vocal and choral skills; vocal and choral exercises; vocal and choral compositions.

Важное место в эстетическом воспитании младших школьников занимает хоровое пение, самый доступный и популярный вид детского музыкального творчества, в процессе которого развиваются вокальные данные, творческая активность, мышление, воображение, память, формируется способность воспринимать и интерпретировать художественные образы вокально-хоровых произведений.

Поиск путей эстетического воспитания современных школьников средствами детской вокально-хоровой музыки является важной проблемой музыкальной педагогики, ведь в современной школе наблюдается тенденция ухода детей от активной музыкальной деятельности, в том числе и от хоровой.

Проблема эстетического воспитания детей младшего школьного возраста средствами вокально-хорового обучения нашла свое отражение в работах Н. Добровольской [3], Я. Кушки [4], Л. Масол [5], М. Михайловой [6], Е. Печерской [7], А. Раввинова [8], А. Ростовского [9], Л. Хлебниковой [12] и других. Разнообразные вопросы воспитательной, творческой и организационной работы в детских хорах рассматривались в работах известных

педагогов-хормейстеров – Л. Абелян [1], Г. Струве [10], Г. Стуловой [11] и других.

Целью статьи является исследование процесса эстетического воспитания младших школьников в условиях работы школьного хора.

Особенное значение приобретает эстетическое воспитание в младшем школьном возрасте, когда складывается своеобразное отношение к окружающему миру, искусству, духовным ценностям. Музыкальные впечатления детей младшего школьного возраста отличаются различным уровнем включения в музыкальную деятельность, но почти все дети любят напевать песни, которые они пели в детских садах, в семье, слушали по радио и телевидению. Детям младшего школьного возраста нравятся преимущественно произведения жизнерадостные, бодрые, с яркими музыкально-поэтическими образами. Музыкальные интересы детей часто являются средством подражания взрослым, но они меняются так же быстро, как и возникают. У детей младшего школьного возраста уже достаточно развита речь, интенсивно развивается музыкальное восприятие, способность активного мышления, они уже могут свободно выражать свои мысли о содержании произведения и самостоятельно определять характер музыки. Младшие школьники достаточно инициативные во время обучения и могут самостоятельно ориентироваться в многообразии накопленных музыкальных впечатлений.

Существует несколько форм приобщения школьников к занятиям хоровым пением. Во-первых, это уроки музыки в общеобразовательной школе, где дети знакомятся с основами хорового пения, с разнообразными жанрами хоровой музыки и хоровой литературой. Традиционно популярной формой музыкально-эстетической работы с детьми младшего школьного возраста является вокально-хоровое обучение в детских хорах.

Организация хора младших школьников – это первый и важный этап в создании хорового коллектива. Известные педагоги-хормейстеры считают, что при организации школьного хора нужно принимать в него всех желающих, не бояться, если у школьника слабый музыкальный слух или плохой тембр голоса, хотя это, конечно, требует дополнительной индивидуальной работы. Перед зачислением в хор следует выявить индивидуальные особенности, в дальнейшем это даст возможности для наблюдений за музыкальным развитием детей. Нужно учитывать, что при первом прослушивании не всегда удастся безошибочно определить характер голоса и уровень развития музыкальных способностей.

В процессе неспешной вокально-хоровой работы основным требованием к ученикам является развитие музыкального слуха и вокально-хоровых навыков, необходимых в выразительном исполнении вокально-хоровых произведений [2; 6].

Как правило, хор младших школьников насчитывает до 50–60 исполнителей. Возрастные особенности определяют длину занятий – 2 раза в не-

делю по 45 минут. Методика работы с хором младших школьников, которая требует от педагога-хормейстера знания психологических и физических особенностей детей, имеет свою специфику, главным принципом которой является учёт возрастных возможностей и интересов детей. Педагогу далеко не просто подобрать такую форму общения с детьми, благодаря которой будут успешно решаться вокально-хоровые задачи и будет сохраняться интерес младших школьников к вокально-хоровой музыке. Важным условием в творческом общении с детьми играет внимание к личности ребенка и его чувствам [2; 6].

В методической литературе подчеркивается важность использования учителем различных методов, которые могут стимулировать интерес детей к музыке и активизировать музыкальную деятельность. Педагоги считают, что занятия детского хора следует проводить на высоком эмоциональном уровне, четко проявляя свою увлеченность музыкальными образами и использовать привычные для детей младшего школьного возраста формы музыкальной деятельности. Особое место в музыкально-педагогической работе с младшими школьниками занимают методы создания необходимой эмоциональной атмосферы и поисковых ситуаций, а также использование метода игры на занятиях детского хора.

Вокально-хоровое обучение детей младшего школьного возраста требует индивидуальных форм работы, ведь любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности. Методика индивидуального воспитательного воздействия зависит от индивидуальных особенностей учащихся, психологических состояний, характера. В каждом конкретном случае следует создать педагогическую ситуацию, которая способствовала бы формированию положительных качеств или устранению негативных. Но прежде всего важно установить доверительные, доброжелательные отношения между педагогами и воспитанниками [6].

Выразительное пение и полноценное раскрытие художественного образа произведений возможно только при постепенном развитии у детей вокально-хоровых навыков, среди которых наиболее важными являются: певческая установка, пение на легато, певческое дыхание, звукообразование, звуковедение, артикуляция, дикция, ансамбль и строй. Формирование вокально-хоровых навыков школьников базируется на развитии музыкального слуха детей и овладении элементарной нотной грамотой [8].

Значительное место в вокально-хоровой работе с младшими школьниками занимают вокально-хоровые упражнения, которые способствуют не только развитию певческого голоса и музыкального слуха, но и развивают внимание, воображение, образное мышление, эмоциональную память и способность анализировать свое исполнение [3]. В методической литературе подчеркивается необходимость систематического использования упражнений на вокально-хоровых занятиях и разучивание их в определенной последовательности, с постепенным усложнением задач. Дети должны по-

нять, что упражнения – это школа вокального мастерства, и к работе над ними следует относиться так же серьезно, как и к работе над песней [7].

Развитию певческого голоса способствует правильно отобранный разнохарактерный репертуар с яркими музыкально-художественными образами, который должен соответствовать возрастным особенностям младших школьников и уровню их общего и музыкального развития.

Особое значение в развитии вокально-хоровых навыков детей младшего школьного возраста имеет народная, классическая и современная песня.

Сокровищница народной песни не только развивает слуховые и вокальные данные детей, но и умение следить за развитием музыкальных образов, замечать что-то новое, оценивать красоту мелодии. Народная мелодия, которой свойственна эмоциональная сдержанность, переходя от исполнителя к исполнителю, от поколения к поколению, учит чистоте чувств, мужеству и доброте. Образы произведений народного жанра несут представления детей в загадочный мир сказки, где они оказываются во власти волшебных музыкальных тем. Через средства поэтической аллегории, наблюдая за жизнью и поступками персонажей, дети познают природу, человеческую жизнь. В работе над созданием художественного образа таких песен возможно создание театральных образов. Каждый из поющих может быть определенным персонажем и детям приходится проявлять не только воображение, перевоплощаться, но и проявлять свое отношение к окружающему миру. Образно-игровой фон таких песен требует перевоплощения, богатой детской фантазии. Ведь выполнить такую песню – это значит сыграть ее [7].

Песни композиторов-классиков является образцом гармонии, а содержание, ритм и гармония детских песен современных композиторов поддерживают интерес у младших школьников к музыке. Включение в репертуар классики, народной музыки и современных детских вокально-хоровых произведений – обязательное условие работы любого детского хора. В каждом произведении присутствует драматургия, что требует от маленьких певцов умение передавать в пении характер произведения.

Важное значение перед разучиванием детского вокально-хорового произведения имеет вступительная беседа об авторах, истории создания, художественном образе. Выбирая произведения для разучивания, руководитель хора прежде всего должен думать об их художественных ценностях. Каждое новое произведение, которое включается в репертуар должно иметь новые музыкально-педагогические задачи и способствовать дальнейшему вокально-хоровому и музыкально-эстетическому развитию младших школьников. Но педагог всегда должен помнить о такой важной проблеме как охрана детского голоса. Детскому голосу вообще противопоказано громкое пение даже в среднем и старшем возрасте, когда голосовые мышцы в основном сформированы.

В процессе музыкально-эстетического воспитания младших школьников значительную роль играет исполнительская деятельность. Каждое выступление хора перед учениками школы, учителями, родителями является своеобразным итогом, этапом на пути развития коллектива. Часто на концерте, когда юные певцы стремятся петь как можно лучше, происходят положительные сдвиги в развитии коллектива. А привлечение детей к анализу исполнения произведений, особенно после концертных выступлений, помогает детям быстрее осознавать музыкальный язык вокально-хоровых произведений [8].

Музыкально-эстетическое воспитание младших школьников зависит от того, насколько глубоко руководитель детского хора осознает воспитательное значение пения, владеет методами развития вокально-хоровых навыков школьников.

Специфика вокально-хоровой работы со школьниками требует от педагога не только высокого профессионализма, глубоких знаний педагогики и психологии, но и искренней любви к детям. Свободное творческое общение, создание музыкально-поэтических образов вокально-хоровых произведений на занятиях детского хора способствует развитию эстетического вкуса и эстетических потребностей детей и вызывает у детской личности устойчивый интерес к музыкальному искусству и активной музыкальной деятельности. Важным условием успешности вокально-хоровых занятий с младшими школьниками является то, что они должны строиться на взаимном сотворчестве педагогов и детей, на признании самоценности личности ребенка, на взаимопомощи и взаимной заинтересованности в совместной музыкально-эстетической деятельности.

Сохранение традиций вокально-хорового пения, которое всегда было основой школьного музыкального образования и выступало важным средством музыкально-эстетического развития подрастающего поколения является одной из важнейших задач современной музыкальной педагогики. Анализ научно-методической, музыкально-педагогической литературы и практический опыт учителей музыкального искусства убеждает в том, что эстетическое развитие детей младшего школьного возраста средствами детской вокально-хоровой музыки зависит от многих условий, среди которых наиболее важными выступают: систематическое и последовательное развитие вокально-хоровых навыков, использование разнохарактерного репертуара с яркими музыкальными образами и привлечение детей к активной вокально-хоровой деятельности в создании художественных образов вокально-хоровых произведений.

Проблема эстетического воспитания средствами вокально-хоровой музыки и привлечения детей к активной хоровой деятельности стимулирует педагогов к поиску новых педагогических технологий с современными методами и интегрированными формами вокально-хоровой работы, с использованием современных технических средств и компьютерных техно-

логий в обучении, что будет способствовать развитию интереса школьников к музыкальному искусству.

Библиографический список

1. Абелян Л. М. Детский хор Института художественного воспитания Академии педагогических наук СССР: содержание и методы работы / Л. М. Абелян, Е. Я. Гембицкая. – М.: Музыка, 1976. – 107 с.
2. Гадалова И. М. Музыка и пение. Методика преподавания: учебное пособие / И. М. Гадалова. - Киев: Высшая школа. - 1996. - 425 с.
3. Добровольская Н. Что нужно знать учителю о детском голосе / Н. Добровольская, Н. Орлова. - М., 1972. - 271 с.
4. Кушка Я. С. Методика музыкального воспитания детей/ Я. С. Кушка. – Винница: Новая книга, 2007. – 216 с.
5. Масол Л. М. Изучение музыки в 1 - 4 классах: учебно-методическое пособие для учителей / [Л. М. Масол, Ю. А. Очаковская, Л. В. Беземчук, Т. А. Наземнова]. - М.: Скорпион, 2003. - 144 с.
6. Михайлова М. Хоровая работа в начальной школе / М. Михайлова, О. Шувалова // Искусство в школе. - 2003. - №3. - С. 43 - 47.
7. Печерская Е. П. Уроки музыки в начальных классах: учеб. пособие / Е. П. Печерская. - М.: Просвещение, 2001. - 272 с.
8. Раввинов А. Размышления о хорах мальчиков / А. Раввинов // Музыка. - 1973. - №2. - С. 27 - 28.
9. Ростовский А. Я. Музыкальная педагогика: учебные программы, методические рекомендации и материалы / А. Я. Ростовский. – Нежин: НДПУ имени Николая Гоголя, 2001. – 110 с.
10. Струве Г. А. Школьный хор / Г. А. Струве. – М.: Просвещение, 1981. – 295 с.
11. Стулова Г. П. Хоровое пение в школе / Г. П. Стулова // Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М., 2010. – 176 с.
12. Хлебникова Л. А. Преподавание музыки в школе по системе Д. Б. Кабалевского: метод. лист / Л. А. Хлебникова. – К.: Музыкальная Украина, 1983. – 52 с.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

К. И. Шишкина
О. Л. Ануфриенко

*Кандидат педагогических наук, доцент,
магистрант,
Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический
университет,
г. Челябинск, Россия*

Summary. The article describes the importance of communicative universal educational actions of Junior schoolchildren. The most effective method of their formation is recognized extracurricular activities. Described estimated results of the use of extracurricular activities in the formation of communicative universal educational actions.

Keywords: communicative universal educational actions; Junior schoolchildren; extracurricular activities.

Современное общество предъявляет к человеку особые требования, в том числе и в области взаимодействия его с другими людьми. Отсутствие навыков общения неизбежно приводит к возникновению проблем и конфликтов. Что, несомненно, затрудняет социализацию личности в обществе.

Формирование коммуникативных навыков начинается с детства. Особенно благоприятным для овладения выше обозначенных навыков является младший школьный возраст. Поэтому, согласно ФГОС НОО, формирование коммуникативных универсальных учебных действий представляет одну из актуальных проблем современной школы.

Анализ литературы по проблеме формирования коммуникативных универсальных учебных действий, позволил выделить ряд исследователей, которые занимались изучением данной проблемы. Среди них А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, М. В. Мащенко, С. А. Тюрикова и др.

Так, по мнению А. Г. Асмолова коммуникативные универсальные учебные действия призваны обеспечивать социальную компетентность, ориентированность обучающихся на позицию других людей. Кроме того, сформированность коммуникативных УУД у ребенка, помогает в овладении им таких навыков, как умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить эффективное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, быть включенным в группу сверстников [2, с. 30].

В структуру коммуникативных УУД включены: организация учебного взаимодействия с участниками образовательного процесса, умение формулировать вопросы, формулировку вопросов, умение разрешать конфликты, способность к регуляции действий партнера, речевые умения [5].

Как отмечает С. А. Тюрикова, коммуникативные универсальные учебные действия отличаются от познавательных. Первые связаны с методами организации учебно-воспитательного процесса, а вторые – с конкретным содержанием обучения.

В связи с этим, для усвоения коммуникативных УУД необходима такая деятельность, которая отличалась бы от освоения предметных знаний. Обучающиеся постигают коммуникативные УУД через вовлеченность в разнообразные виды деятельности, после которой обязательно должна быть рефлексия [4].

Следовательно, необходимо предложить ученикам начальной школы такие формы организации деятельности, которые с одной стороны включали бы перечисленные виды деятельности, а с другой отличались бы от стандартных способов усвоения знания. В этом случае наиболее подходящей представляется внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность составляет неразрывную часть учебно-воспитательного процесса обучения. Данный вид деятельности очень важен для детей младшего школьного возраста, т.к. позволяет расширить и углубить их знания и навыки.

Среди важнейших преимуществ и достоинств внеурочной деятельности А. С. Андриянина называет возможность создания условий для проявления субъектной позиции, развитие мотивации к учению, расширение представлений о себе как о личности, развитие креативности [1] и т.д. Таким образом, внеурочная деятельность предоставляет хорошие возможности для развития коммуникативных УУД у детей младшего школьного возраста.

Стоит отметить, что внеурочная деятельность не должна иметь лишь цель развлечь ребенка, хотя необходимо, чтобы ее сопровождала эмоциональность, красочность. Так же, как и к традиционному уроку, к ней предъявляется требование в виде наличия плана, а также проведение занятий различной тематики и направленности.

При организации внеурочной деятельности с целью развития коммуникативных УУД целесообразно использовать как возможности школы, так и различных учреждений дополнительного образования.

Анализ исследований Л. Н. Бульгиной, И. М. Михайловой и др. выявил, что использование внеурочной деятельности с целью формирования коммуникативных УУД позволяет сформировать у младших школьников такие умения как: умение учитывать позиции других людей; умение слушать и вступать в диалог, спрашивать; умение участвовать в коллективном обсуждении.

Таким образом, данный вид организации обучения помогает детям научиться высказывать свою точку зрения. Иные творческие, разнообразные формы деятельности, которые невозможно использовать на уроках, позволяют ученикам начальной школы вступить в новые формы взаимо-

действия, заставляя их раскрыть свои скрытые способности, учиться решать возникающие конфликты, формулировать вопросы, иначе взглянуть на участников обсуждения и т.д.

Библиографический список

1. Андриянина А. С. О роли внеучебной деятельности в формировании ценностного отношения к профессии у студентов педвуза // Образ педагога XXI века: аттестация как ресурс профессионального развития, саморазвития и самосовершенствования. – М.: Академии социального управления, 2016.
2. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.
3. Белобрыкина О. А. Речь и общение: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, Академия К, 2008. - 240 с.
4. Тюрикова С. А. Коммуникативные универсальные учебные действия: сущность и показатели сформированности // Интернет-журнал Науковедение. – 2014. – № 3.
5. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В. В. Козлова и А. М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009.



V. PROBLEMS AND ACHIVEMENTS OF MODERN PRESCHOOL EDUCATION



ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КОМПЛЕКСНОГО ВЛИЯНИЯ ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

М. М. Асильдерова
В. К. Агарагимова
Р. Ш. Кадилаева

*Кандидат педагогических наук, доцент,
кандидат педагогических наук, доцент,
старший преподаватель,
Дагестанский государственный
педагогический университет,
г. Махачкала, Республика Дагестан,
Россия*

Summary. The article deals with the problems of forming an integrated approach that provides a corrective effect of the game on the personality of a preschool child. The authors proved that the game develops where leadership aimed at the gradual formation of gaming activities takes into account all those factors that ensure the timely self-development of this activity at all age stages. At the same time, the complex approach of the leadership of the role-playing game should, based on the social experience of the real and playful implementation of role relationships already formed in children, ensure the acquisition of the experience of independent business communication aimed at achieving joint goals.

Keywords: activating communication; self-regulation; team thinking; mental processes; game action; integrated leadership.

Игра является одним из видов детской деятельности, культивируемой взрослыми в целях воспитания детей, приобщения их к человеческим родовым способам действий с предметами, способам и средствам общения. В игре ребенок зреет как личность, в игре формируются те качества его психики, которые необходимы впоследствии в учебной деятельности и труде [4; 5]. Фундамент отечественной педагогической концепции игры, важнейшего средства воспитания детей, заложили исследования таких ученых, как Е. А. Флерина, Е. И. Тихеева, Е. А. Аркин, Д. Б. Менжерицкой, А. П. Усовой, Т. А. Марковой, Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина, А. В. Запорожца и других исследователей.

Детей нужно учить играть и от того, какое содержание будет заключено в процедуру исследовательской передачи ребенку в воспитательном процессе игровых способов отображения действительности, ее различных сторон, уровней, смыслов, зависит успех трансляции обществом своей культуры ребенку [1; 2; 4]. Эта позиция в педагогике опирается на выработанную в психологии теорию присвоения ребенком культурно-

исторического опыта (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов и др.) Исследователи подчеркивают, что присвоение общественного опыта происходит успешно при условии собственной активности ребенка, в его деятельности. Если педагог не учитывает активного характера присвоения, самые совершенные методические приемы обучения игре и управления игрой не достигают своей практической цели.

Проведенный нами анализ воспитательной работы в детских садах Дагестана выявил, что в ряде случаев дети играют мало и примитивно, уровень отображения действительности в игре не всегда соответствует их возрастным возможностям. Это отставание связано с разными причинами, но недостатки руководства игрой и недостаточная связь игры с жизненным опытом детей имеют один и тот же исход: дети не владеют умением играть. Попытка преодолеть это положение с помощью разучивания ролевых действий, запечатлеть в памяти детей образцы сюжетов и игровых действий не решают главного: остается несформированной сама игровая деятельность. Иными словами, у ребенка нет субъективного, близкого ему мотива игры или нет желания играть: нет опыта, который воплощался бы в игровые действия, способы их осуществления и, соответственно, эти действия производятся механически, без цели и учета тех условий, в которых дана эта цель

Проведенное нами экспериментальное исследование показало, что генезис символической функции мышления в игре связан с обобщением детьми опыта деятельности и абстрагированием его в особых психологических функционально-знаковых образованиях, представленных во внешнем плане иерархий все более отвлеченных игровых способов отображения действительности (действия с помощью игрушки, с предметозаменителем, действия с мнимым игровым предметом; жест, заменяющий развернутое игровое действие с предметом; слово, обозначающее предмет и действие с ним).

Исследование показало, что именно несформированность психологического содержания игровой деятельности, присущая тому или иному этапу ее развития в дошкольном детстве, приводят к тому, что содержание игровой деятельности часто оказывается ниже уровня общей осведомленности детей об окружающей действительности.

Известное предостережение А. Н. Леонтьева о том, что без знания внутренних закономерностей развития игры как деятельности попытки управлять игрой могут сломать ее, сохраняет актуальность [5]. Продолжая мысль, А. В. Запорожец указывал на необходимость исследований внутренних закономерностей развития игровой деятельности, которые выявят макро и микрогенезис игры [5]. Общая теория игры должна синтезировать оба направления и это остается исследовательской проблемой. В свете ФГОС дошкольного образования повышается значимость игры в деле все-

стороннего воспитания в дошкольных учреждениях и семье. Практиками неоднократно отмечалось однообразие игр, стереотипность, неумение детей играть вместе, редкое проявление инициативы, элементов творчества. Тревожен тот факт, что часто воспитатели, не осознавая развивающей ценности игры, подменяют ее другими видами деятельности.

Значимость эмоций, переживаний игровых событий, возвышение мотива игры показывают исследования А. В. Запорожца, Я. З. Неверович, Т. П. Хризман и др. Эмоции цементируют игру, делают ее глубоко интересной, создают благоприятный эмоциональный тонус, который необходим ребенку для его душевного комфорта. Это говорит о том, что игра в детском саду является действенным средством коррекции нарушений в сфере эмоциональной жизни ребенка. Как показывают исследования [4], семья в целом слабо представляет себе воспитательную ценность игры и ее воспитательные особенности. Только 38 % родителей понимают важность игры и играют с детьми, так или иначе влияя на ее формирование; 9,9 % родителей равнодушны, хотя и покупают детям игрушки; около 13 % относятся к игре как ненужному занятию или вовсе не задумываются. Полноценная детская игра может сложиться лишь в том случае, если руководство ее формирование в детском учреждении или семье учитывает цели на каждом возрастном развитии ребенка. По-видимому, успех во многом зависит от учета, педагогических методов руководства, динамики преобразований психологического содержания игры как деятельности [3].

В связи с этим возникает необходимость (при руководстве формированием игры) предусматривать как целенаправленное обогащение практического опыта ребенка, так и актуализацию и перевод его в условный игровой план.

Обобщая педагогические приемы руководства игрой в раннем возрасте, Ж. Пиаже четко показал, что для возникновения и развития игры необходимо прежде всего: обогащение впечатлений дошкольников об окружающем мире; обеспечение их игровым материалом, актуализирующим эти впечатления; соответствующее игре ненавязчивое руководство, направляющее игру [6]. Эти положения явились основой комплексного метода руководства игрой, которые мы применили в исследовании при формировании игры, развивающей мышление. Комплекс педагогических условий должен учитывать как постепенное обогащение жизненного и игрового опыта, так и непосредственное руководство самостоятельной игрой детей, побуждающих их к творческому воспроизводству действительности поэтапно усложняющимися способами и средствами. С этой целью необходимо взаимосвязанно использовать следующие педагогические условия: знакомить детей в их активной деятельности с окружающими; обучающие игры; своевременное изменение предметно-игровой среды; активизирующее игру общение педагога с детьми в процессе самой игры.

Принципами комплексного руководства формированием игры на начальных этапах заключается в следующем:

1. При планомерной активной организации реального опыта ребенка формируются мотивы игры, происходит обобщение опыта реальной деятельности, полученного в быту, при обучении на занятиях, на прогулке и т. д. все это может служить источником возникновения и постоянного обогащения содержания игры.

2. Для перевода реального опыта в игровой, условный план, для вычленения главного в полученной детьми информации и усвоения эмоционально-выразительных средств и способов игрового воспроизводства действительности необходимы обучающие игры (дидактические, театрализованные). Обучающие игры становятся необходимым компонентом руководства формированием игры, если в их есть элементы новизны, если они вводят детей в мнимую ситуацию, эмоционально приобщаются к ней. Новая информация может быть связана с содержанием отображаемой жизненной ситуации (с содержанием сюжета) или с изменением в решении игровых задач с использованием новых способов и средств для ее реализации, с достижением мнимого результата.

3. Своевременное изменение игровой среды, подбор игрушек и игрового материала направляет ребенка на самостоятельное и активное решение игровых задач, побуждает к разным способам воспроизведения действительности в игре. Предметно-игровую среду необходимо изменить с учетом практического и игрового опыта детей. Важно не только расширить тематику игрушек, но и вносить игровой материал, разный по степени обобщенности опыта.

4. Для актуализации обобщенного опыта деятельности в самостоятельной инициативной игре необходимо общение взрослого с детьми в процессе игры. Общение должно быть направлено на формирование прогрессивных способов решения игровых задач путем организации деятельности в условиях усложняющихся игровых проблемных ситуациях, опирающихся на конкретный практический и игровой опыт детей, с учетом игровой среды. Проблемные игровые ситуации способствуют формированию умения ориентироваться в игровой задаче, побуждают находить новые варианты решения игровых задач и позволяют поэтапно усложнять способы и средства их реализации.

Достигнутый в результате комплексного руководства уровни развития игры и свойственные ему достижения психического развития детей позволяют педагогу перейти на следующий этап руководства с опорой на новые возможности своих воспитанников. Соответственно с этим меняются требования к содержанию компонентов комплексного метода. Теперь уже дети благодаря овладению словом как носителем обобщенного опыта оказываются способными производить определенные умственные операции, направленные на решение игровых задач во внутреннем плане. Это

создает объективную ситуацию свернутости внешних игровых предметных действий при переводе содержания игры с уровня отображения назначения предметов. Следовательно, признавая игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, ее прогрессивное развивающее значение состоит не только в реализации возможностей всестороннего развития детей, но и в том, что в ней складываются и обретают реальное воплощение знаковые общественные формы мышления, расширяется сфера интересов, возникает потребность в знании, а вместе с ней и мотив новой деятельности-учебной, что является одним из важнейших факторов психологической готовности к обучению в школе.

Библиографический список

1. Агарагимова В. К. Актуальные проблемы семейной педагогики в контексте современных социокультурных реалий // Научные исследования и образование М.: МИ-ГУП, №23 .2016. С.79-83.
2. Агарагимова В. К., Назаралиев И. А. Воспитательные возможности метода сказкотерапии в психолого-педагогической работе с детьми-сиротами в условиях школы-интерната // Мир образования -образование в мире. 2016. №1(61). С.83-89.
3. Асильдерова М. М., Агарагимова В. К. Социально-психологическое сопровождение адаптационного периода первоклассников : Учебное пособие для социальных педагогов, социальных психологов. Махачкала, 2012.
4. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. М., Юрайт. 2016.
5. Леонтьев А. Н, Запорожец А. В. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста. М.: Международный Образовательный и Психологический колледж, 1995.- 144 с.
6. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. М., 1999.



VI. SOCIAL INTERACTION IN CHILD GROUPS



ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У ДЕТЕЙ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ

А. В. Платонова

*Магистрант,
Российский государственный
педагогический университет
им. А. И. Герцена,
г. Санкт-Петербург, Россия*

Summary. The article examines the results of research on the features of interaction between pupils of the first grades and their peers. The relationship between the level of adaptation to schooling and the presence of problems in interaction is considered.

Keywords: interaction; the beginning of school education; junior school age; adaptation.

Начало школьного обучения является критическим периодом развития, содержание которого затрагивает абсолютно все значимые стороны жизни ребенка. Момент поступления ребенка в школу совпадает с кризисом семи лет, к основным психологическим новообразованиям которого относится возникновение личного осознания своего места в системе отношений со взрослыми и появление эмоционально-смысловой основы поступка [1, с. 25].

С началом школьного обучения претерпевает изменения сфера социальных контактов ребенка, это касается, как отношений со взрослыми, так и со сверстниками. Важной особенностью, характеризующей сферу социальных отношений, становится опосредованность взаимоотношений определенными правилами. Если в рамках семейного взаимодействия задача того «как себя вести» не встает перед ребенком, то в случае взаимодействия с другими людьми, данная задача выходит на передний план. Постепенное вхождение ребенка в новую ситуацию социального общения влечет за собой изменение характера взаимодействия с окружающими. Сфера взаимодействия со взрослыми характеризуется «внеконтекстным общением», отличительной особенностью которого является подчиненность правилу. В рамках такого общения ребенок должен понимать каким образом необходимо вести себя со взрослыми, в зависимости от выполняемой ими социальной роли (воспитателя, продавца, врача). Действия ребенка должны быть заданы целями, условиями и правилами, формирующими контекст ситуации [2, с. 18].

К концу дошкольного детства также меняется характер общения ребенка со сверстниками. На первый план в отношениях между детьми начи-

нает выходить субъектное начало, способствующее установлению между ними устойчивых контактов, не зависящих от контекста ситуации. Взаимодействие между детьми опосредуется принятыми в детских сообществах правилами, которые, помимо правил игры, начинают включать правила, регулирующие взаимодействия между детьми.

Способность ребенка к общению рассматривается в качестве одного из основных факторов, влияющих на успешность овладения учебной деятельностью. Отношением ребенка ко взрослым, сверстниками и самому себе во многом определяет степень готовности к школьному обучению. Существенными показателями в этой концепции является степень развития общения ребенка со взрослыми и сверстниками с точки зрения сотрудничества и кооперации [3, с. 47].

В ходе исследования способности к взаимодействию приняли участие сорок восемь детей (двадцать пять мальчиков и двадцать три девочки), являющихся учащимися первого класса общеобразовательной школы.

Для оценки способности детей к взаимодействию использовалась карта наблюдений, содержащая следующие группы параметров: способность воспринимать инструкцию, степень конфликтности во время взаимодействия и проявления демонстративного поведения. Каждая группа параметров содержит в себе несколько наиболее часто проявляющихся признаков, представленных в таблице 1. Степень выраженности каждого признака оценивается в баллах, от наименее ярко выраженного (один балл), до наиболее ярко выраженного (три балла); признак, имеющий среднюю степень выраженности, оценивается в два балла.

Таблица 1

Карта наблюдений для оценки способности ребенка к взаимодействию

1. Способность к восприятию инструкции
Неспособность воспринимать инструкцию и действовать по ней
2. Степень конфликтности во время взаимодействия
Несоблюдение очередности Отсутствие способности к бесконфликтному поведению Невозможность слаженно действовать ради достижения общей цели Несоблюдение правил, единых для всех участников взаимодействия Непонимание цели взаимодействия Физическая агрессия по отношению к остальным участникам взаимодействия Вербальная агрессия по отношению к остальным участникам взаимодействия
3. Демонстративное поведение
Требование сменить игру Выражение недовольства по отношению к происходящему Манипулятивное поведение с целью привлечения внимания (уход, истерики) Отказ от взаимодействия

В ходе исследования также оценивалась адаптация детей к школьному обучению. Для оценки степени дезадаптации использовалась карта Л. Стотта. В основе методики лежит длительное наблюдение за ребенком, осуществляемое учителем. Признаки нарушения адаптации сгруппированы в несколько блоков, охватывающие различные аспекты поведения и эмоционального состояния ребенка. У детей (все мальчики) с наибольшим значением коэффициента дезадаптации (44, 31, 25, 25) наблюдается совпадение таких групп признаков как враждебность по отношению ко взрослым, тревога по отношению к детям, тревога по отношению ко взрослым, недостаток социальной нормативности, эмоциональное напряжение, неугомонность, невротические симптомы, а также проявления, схожие с депрессивными. У детей с признаками дезадаптации наблюдаются проблемы во взаимодействии со сверстниками. Необходимо отметить, что у детей с высокой степенью нарушения адаптации к школьному обучению присутствуют все группы признаков проблем во взаимодействии. Наибольшее количество признаков выявлено в категории «степень конфликтности во время взаимодействия». Наиболее часто встречающимися признаками конфликтного поведения являются несоблюдение очередности, отсутствие способности к бесконфликтному поведению, невозможность слаженно действовать ради достижения общей цели, несоблюдение правил, единых для всех участников взаимодействия, непонимание цели взаимодействия, физическая агрессия по отношению к остальным участникам взаимодействия и вербальная агрессия по отношению к остальным участникам взаимодействия. У мальчиков, демонстрирующих конфликтное поведение во время взаимодействия, также часто встречаются нарушения в такой группе признаков, как «демонстративное поведение». Наиболее часто встречающимися в этой группе являются такие признаки как выражение недовольства по отношению к происходящему, манипулятивное поведение с целью привлечения внимания (уход, истерики), а также отказ от взаимодействия. У детей с наибольшим количеством признаков дезадаптации, наблюдается высокая степень выраженности каждого признака проблем во взаимодействии. Дети, с наименьшим количеством признаков дезадаптации (пять мальчиков), выявленных при помощи карты Л.Стотта, такими как неугомонность и недоверие к новым людям, вещам и ситуациям демонстрируют меньшее количество признаков сложностей во взаимодействии со сверстниками. Для них характерны нарушения в группе признаков «степень конфликтности во время взаимодействия». Степень выраженности признаков слабая.

Конфликтное и демонстративное поведение в ходе взаимодействия также демонстрируют дети, признаков дезадаптации в результате применения карты Л. Стотта у которых не выявлено (четыре мальчика). Для них характерны нарушения в группах признаков «степень конфликтности во

время взаимодействия» и «демонстративное поведение». Встречающиеся признаки проблем во взаимодействии выражены умеренно.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что у учащихся первых классов наблюдаются различные признаки проблем во взаимодействии со сверстниками. Степень выраженности проблем зависит от уровня адаптации ребенка к школьному обучению. Наибольшее количество проблем во взаимодействии выявлено у детей с высокой степенью нарушения адаптационного процесса. Для них характерны нарушения, проявляющиеся в невозможности бесконфликтного поведения и различные формы демонстративного поведения. Проблемы во взаимодействии со сверстниками характерны для мальчиков.

Библиографический список

1. Выготский Л. С. Психология развития / Л. С. Выготский. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 302 с.
2. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. - СПб.: Питер, 2006. - 207 с.
3. Кравцова Е. Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М., 1991. – 218 с.



VII. SOCIAL POLITICS OF SUPPORTING MOTERHOOD AND CHILDHOOD



СОЦИАЛЬНОЕ И ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ МАТЕРИНСТВА И ДЕТСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

А. А. Прийма

*Студент,
Южно-Уральского
государственного университета,
г. Челябинск, Россия*

Summary. This article talks about the law as a regulator of social relations in Russia. Normative legal acts touching upon the theme of support of motherhood and childhood are studied. The main trends of development of the law.

Keywords: law; Russia; Russia; public relations; motherhood; childhood regulations.

Социальное и правовое регулирование материнства и детства является очень важным и актуальным вопросом на сегодняшний день. Правовое регулирование этого вопроса в Российской Федерации осуществляется на основе международных правовых актов, а также нормативных правовых актов Российской Федерации. Нормы о защите материнства и детства содержатся в более чем тридцати международных актах. Среди них следует отметить Европейскую социальную хартию ETS № 163 (Страсбург, 3 мая 1996), Хартию социальных прав и гарантий граждан независимых государств, утвержденную Межпарламентской Ассамблеей государств-участников Содружества Независимых Государств (29 октября 1994) и ряд других международных правовых документов.

Законодательные основы охраны материнства и детства в Российской Федерации закреплены в Конституции РФ, Трудовом кодексе РФ, Семейном кодексе РФ, Законе об охране здоровья, Федеральном законе "О государственных пособиях гражданам, имеющим детей", Федеральном законе "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" и иных законодательных актах. В соответствии со ст. 38 Конституции РФ материнство и детство, семья находятся под защитой государства [1]. В ст. 41 закреплено право каждого гражданина на охрану здоровья и медицинскую помощь. Конституция РФ содержит и иные положения, по которым не может быть допущена дискриминация женщин, в том числе по реализации права на репродуктивный выбор и охрану здоровья. В соответствии со ст. 1 Семейного кодекса РФ "семья, материнство, отцовство и детство в Российской Федерации находятся под защитой государства". Статьей 13 закреплены права несовершеннолетних (гл. 11), права и обя-

занности родителей (гл. 12), а также порядок организации и воспитания детей, оставшихся без попечения родителей (гл. 18–21) [2]. Трудовой кодекс РФ закрепляет особые права несовершеннолетних и женщин-матерей на характер, условия и охрану труда (гл. 41, 42).

В России установлены меры социальной поддержки семей, воспитывающих детей. Так, в соответствии со ст. 3 Федерального закона "О государственных пособиях гражданам, имеющим детей" установлены следующие виды пособий: пособие по беременности и родам; единовременное пособие женщинам, вставшим на учет в медицинское учреждение в ранние сроки беременности; единовременное пособие при рождении ребенка; ежемесячное пособие на период отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет; ежемесячное пособие на ребенка [3].

Приоритет охраны здоровья детей рассматривается в настоящее время как один из принципов охраны здоровья граждан, определенных Законом об охране здоровья (ст. 4). Статьей 7 (п. 1) данного документа государство признает охрану здоровья детей как одно из важнейших и необходимых условий физического и психического развития детей. В комплекс мер по этому вопросу согласно ст. 7 Закона об охране здоровья включаются мероприятия по оказанию не только медицинской помощи, но и формированию здорового образа жизни семей с детьми, а также предусматривающие развитие инфраструктуры, ориентированной на организацию отдыха, оздоровления детей и восстановление их здоровья [4].

Согласно ст. 52 "Права беременных женщин" в России охраняется и поощряется материнство, закрепляется право беременных женщин на оказание медицинской помощи в рамках государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помощи. Статьей 54 "Права несовершеннолетних в сфере охраны здоровья" определены права несовершеннолетних на получение медицинской помощи, а также обучение и воспитание в условиях, способствующих сохранению и укреплению их здоровья. Статьи 55–57 Закона об охране здоровья закрепляют право мужчин и женщин на использование вспомогательных репродуктивных технологий, а также право выбора метода регулирования рождаемости (искусственный аборт и медицинская стерилизация).

Среди документов последних лет следует отметить названную ранее программу "Родовой сертификат" национального проекта "Здоровье", предусматривающую ежегодно индексированные материальные выплаты учреждениям службы охраны материнства и детства (женским консультациям, родильным домам) за медицинское обслуживание женщин в связи с беременностью и родами. Данная программа направлена на улучшение охраны здоровья женщин и детей, создание конкурентной среды и внедрение экономических стимулов для повышения качества услуг, предоставляемых женщинам в период беременности и родов государственными (муниципальными) учреждениями здравоохранения.

С 1 января 2007 г. вступил в силу Федеральный закон «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей», которым предусмотрено создание материнского (семейного) капитала. Данная программа была продлена до 31.12.2018 г. Согласно официальным заявлениям правительства, программа призвана решить несколько задач: сохранить позитивные демографические тенденции в стране; поддержать благосостояние и уровень жизни семей с детьми.

Государство предоставляет на законодательном уровне социальную поддержку лишь небольшому количеству семей и определенным лицам, включая несовершеннолетних и малолетних граждан России. Назрела проблема необходимость создать равные возможности всем гражданам России для обеспечения достойной жизни, что закреплено международным и национальным законодательством.

Необходимо посредством закрепления льгот и преимуществ создать фактически равные условия для развития неравных по своим естественным данным людей и тем самым, по возможности, уравнивать пока еще неодинаковые их жизненные условия, сгладить еще существующее фактическое неравенство.

В современной России имеют место системные правонарушения в этой сфере, поэтому существует необходимость на государственном уровне принимать действенные меры по регулированию этих вопросов для устранения негативных факторов на правовом и управленческом уровне. Для решения создавшихся проблем нужна эффективная государственная политика в области семьи и детства.

Библиографический список

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.) - <http://ivo.garant.ru/>
2. Семейный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 1995 г. N 223-ФЗ - <http://ivo.garant.ru/>
3. Федеральный закон от 19 мая 1995 г. N 81-ФЗ "О государственных пособиях гражданам, имеющим детей" (с изменениями и дополнениями) - <http://ivo.garant.ru/>
4. Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. N 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации" <http://ivo.garant.ru/>



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2017 ГОДУ**

Дата	Название
15–16 мая 2017 г.	Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия
20–21 мая 2017 г.	Текст. Произведение. Читатель
22–23 мая 2017 г.	Профессиональное становление будущего учителя в системе непрерывного образования: теория, практика и перспективы
25–26 мая 2017 г.	Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества
1–2 июня 2017 г.	Социально-экономические проблемы современного общества
5–6 июня 2017 г.	Могучая Россия: от славной истории к великому будущему
10–11 сентября 2017 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2017 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2017 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2017 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2017 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2017 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
5–6 октября 2017 г.	Семья в контексте педагогических, психологических и социологических исследований
12–13 октября 2017 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2017 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2017 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2017 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
20–21 октября 2017 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2017 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
28–29 октября 2017 г.	Наука, техника и технология в условиях глобализации: парадигмальные свойства и проблемы интеграции
1–2 ноября 2017 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2017 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования.
5–6 ноября 2017 г.	Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы
7–8 ноября 2017 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
10–11 ноября 2017 г.	Формирование культуры самостоятельного мышления в образовательном процессе
15–16 ноября 2017 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2017 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2017 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2017 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2017 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2017 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Научометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Швеция), • Open Academic Journal Index (Россия), • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • Universal Impact Factor, • CrossRef (США) 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 1,687, • Scientific Indexing Services – 1,5, • Research Bible – 0,781, • Open Academic Journal Index – 0,5, • РИНЦ – 0,279.
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • CrossRef (США) 	<ul style="list-style-type: none"> • General Impact Factor – 1,7636, • Scientific Indexing Services – 1,04, • Global Impact Factor – 0,844
Чешский научный журнал «Ekonomické trendy»	Экономический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • General Impact Factor (Индия), • CrossRef (США) 	<ul style="list-style-type: none"> • Scientific Indexing Services – 0,72, • General Impact Factor – 1,5402
Чешский научный журнал «Aktuální pedagogika»	Педагогический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • CrossRef (США) 	<ul style="list-style-type: none"> • Scientific Indexing Services – 0,832,
Чешский научный журнал «Akademická psychologie»	Психологический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • CrossRef (США) 	<ul style="list-style-type: none"> • Scientific Indexing Services – 0,725,
Чешский научный и практический журнал «Sociologie člověka»	Социологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • CrossRef (США) 	<ul style="list-style-type: none"> • Scientific Indexing Services – 0,75,
Чешский научный и аналитический журнал «Filologické vědomosti»	Филологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • CrossRef (США) 	<ul style="list-style-type: none"> • Scientific Indexing Services – 0,742,

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России
(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- присвоение doi,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered
Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
or in Russia

(in the output of the publication will be registered
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

We carry out the following activities:

- Editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- Making an artwork,
- Cover design,
- ISBN assignment,
- doi assignment,
- Print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami
Shadrinsk State Pedagogical Institute

THE CHILDHOOD, ADOLESCENCE AND YOUTH IN A CONTEXT OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE

Materials of the VII international scientific conference
on April 25–26, 2017

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Do sazby 12.05.2017
Formát 60x84/16
Papír bílý standardní
Počet tiskových archů 3,4.
Tiráž 100 ks

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika.
Tel. +420608343967,
web site: <http://sociosfera.com>,
e-mail: sociosfera@seznam.cz