



Politické vědy

УДК 32.328

**ФАКТОР ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КУЛЬТУР В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СТРАТЕГИИ:  
АЗЕРБАЙДЖАН – РОССИЯ**

**Л. Ф. Мирзаде**

*доктор философии по экономическим наукам,  
доцент,  
заведующая отделом «Северный Кавказ»,  
e-mail: liliya-mirzazade@rambler.ru,  
Институт Кавказоведения,  
Национальная Академии Наук Азербайджана,  
г. Баку, Азербайджан*

**THE FACTOR OF INTERACTION OF CULTURES IN POLITICAL STRATEGY: AZERBAIJAN –  
RUSSIA**

**L. F. Mirzazade**

*Doctor of Philosophy in Economics,  
assistant professor,  
Head of the North Caucasus Department,  
e-mail: liliya-mirzazade@rambler.ru,  
Institute of Caucasus Studies,  
National Academy of Sciences of Azerbaijan,  
Baku, Azerbaijan*

**Abstract.** In the article, in the aspect of a holistic modification of the moral and spiritual value of the "culture" phenomenon, the strategy of the Republic of Azerbaijan in cooperation with the Russian Federation is presented. In spite of various political moments (including the breakdown of relations in the 1990s) between the two states, cultural integration between peoples practically did not cease. Moreover, after the national leader Heydar Aliyev returned to power, internal and external intercultural exchange was included in the state, political strategy as a guarantor of peace and stability. However, the prospect of expanding socio-cultural ties stipulates the inclusion of new directions in the contractual, legal framework of Azerbaijan's relations with Russia, which sets the tone for international relations in the South Caucasus and the Caucasus as a whole.

**Keywords:** modern intercultural relations; the political strategy of Azerbaijan; orientation to humanistic and democratic development; the priority of the Russian platform; intercultural integration; the Russian media field.

**Постановка проблемы.** Субстанциональность культуры исходит из приобщения человека к духовной сущности в процессе прогрессивного движения от «необразованной точки зрения» до «культурно-образованной». В процессе цивилизационного развития образовалась тенденция целостной модификации культуры.

**Степень исследованности проблемы.** Составляющие целостного восприятия культуры были выведены английским антропологом и культурологом Э. Б. Тайлором. В опубликованной им в 1871 году книге «Первобытная культура» он представил культуру как «сумму всех видов человеческой деятельности, включающей знания, верования, искусство, мораль, за-



коны, обычаи, язык, способности и навыки, усвоенные человеком» [8, с. 19–20]. В целом имеется многочисленная литература на многих языках мира о сложившихся взаимоотношениях между двумя народами и государствами – Россией и Азербайджаном. Вместе с тем тема еще не исчерпана. В условиях глобализации, когда стираются различия во многих сферах жизнедеятельности, сфера культуры становится еще более важной для исследователей и политиков, как основной области проявления национальной идентичности и человеческого разнообразия.

**Цель статьи:** в процессе взаимодействия происходит интеграция культур и их духовное обогащение, и, что очень важно, оно становится залогом мира и стабильности. Именно поэтому на основе различных показателей социальной жизни через взаимодействие двух стран в сфере культуры нам захотелось показать как современное состояние развития проблемы, так и перспективы этого развития.

**Основное содержание.** Будучи мудрым политиком, общенациональный лидер Азербайджана Гейдар Алиев предавал первостепенное значение мультикультурным проблемам и межкультурному диалогу. Он укоренил их в политической стратегии Азербайджана, что нашло отражение в преамбуле его Конституции. В ней говорится, что «народ Азербайджана, продолжая многовековые традиции своей государственности, руководствуясь принципами, отраженными в Конституционном Акте «О Государственной Независимости Азербайджанской Республики», желая обеспечить благополучие всех и каждого, утвердить справедливость, свободу и безопасность, осознавая свою ответственность перед прошлым, нынешним и будущим поколениями, используя свое суверенное право, торжественно заявляет о своих намерениях... сохранять приверженность общечеловеческим ценностям,

жить в условиях дружбы, мира и безопасности с другими народами и в этих целях осуществлять взаимовыгодное сотрудничество» [5].

Так, благодаря Гейдару Алиеву, современные межкультурные отношения получили законодательную базу.

В 1998 году Гейдар Алиев, в соответствии с лучшими образцами международных практик, ориентированных на приоритетность гуманистического и демократического развития, подписал Закон «О культуре».

В том же году были приняты законы: «О защите исторических и культурных памятников». С целью сохранения и восстановления культурно-исторических памятников была разработана и принята Государственная программа на 2014–2020 годы, а также законы «Об информационной свободе», «О кинематографе» и «О библиотечном деле». В 1999 году вышли законы «О туризме» и «О национальном архивном фонде», в 2000 году – «О средствах массовой информации» и «О музеях».

Говоря о внешнем межкультурном взаимодействии, Гейдар Алиев выделял «приоритетность укрепления российской платформы социокультурного и информационного пространства, как важнейшей части общенациональной политики» [7].

Межкультурная интеграция с русским народом, не прерывалась никогда, она имела место даже тогда, когда все другие отношения были порушены (90-е годы XX в.). Она выражалась в международных изданиях книг, международном библиотечном обмене, в сотрудничестве писателей и поэтов, музыкантов и актеров, в проводимых выставках и фестивалях, в спортивных турнирах и т. п.

«Азербайджанская национальная музыка, драматургия, опера и балет, кинематограф, симфонические и вокально-инструментальные ансамбли были известны далеко за пределами страны. Ко-



нечно же, культурные связи в этих формах не были реализованы в одинаковой степени» [2].

Многие видные азербайджанские политические деятели, ученые, музыканты, художники, являются выходцами русской школы.

Президент Азербайджана Ильхам Алиев закончил Московский Государственный институт Международных отношений, Первый вице-президент Азербайджана Мехрибан Алиева обучалась в Московском государственном медицинском институте имени М. Сеченова.

По сей день «русский язык и российское медиа-поле по-прежнему остаются для Азербайджана одним из каналов для поступления знаний и информации глобального масштаба...» [7].

В октябре 2008 года в Баку открылся филиал Московского Государственного Университета имени М. В. Ломоносова. Вуз возглавила профессор Наргиз Пашаева, преподавательский состав – лучшие, российские преподаватели [6], на деле реализующие подписанную 3 июля 2008 года «Декларацию о дружбе и стратегическом партнерстве» Азербайджана и России [3].

Практическая реализация Декларации выражается и в других совместных гуманитарных и образовательных проектах. В 2010 году Россия оказала содействие азербайджанским студентам, проявившим себя в учебе, выделив им 285 государственных стипендий.

В 2010 году также был проведен первый гуманитарный азербайджано-российский форум, ориентированный на сохранение народных культурных ценностей.

В январе 2011 года в Баку был открыт Российский информационно-культурный центр [6]. Среди стран Южно-Кавказского региона и региона Центральной Азии,

Азербайджан является лидером по количеству русскоязычных СМИ.

Второй азербайджано-российский гуманитарный форум был проведен в 2011 году. В нем приняли участие ведущие представители науки и искусства Азербайджана и России, а также представители из других стран Европы, Запада и СНГ [2].

В культурной интеграции Азербайджана и России заложено стремление интеллигенции к сохранению и обогащению общего культурного наследия, к сближению и сотрудничеству. В этом контексте выделим, что в 2016-м году в Азербайджане «в русских школах обучалось более 4 тысяч учащихся», в вузах на русских отделениях – около 17 тысяч студентов» [6].

Межвузовские связи установлены Бакинским Государственным университетом, Бакинским славянским университетом, Азербайджанским университетом языков, некоторыми коммерческими вузами, например, университетом Хазар и т. д.

В Москве в Государственном университете международных отношений (исторический факультет), университете стран Азии и Африки, Российском государственном гуманитарном университете, преподаются азербайджанский язык и история Азербайджана.

В настоящее время два профильных министерства получили указания от политического руководства стран-партнеров продолжить практику расширения обучения азербайджанского языка в России, так же как и русского в Азербайджане.

Расширение гуманитарного сотрудничества между Азербайджаном и Россией происходит с участием гражданского населения, что соответствует национальным интересам обеих стран, деполитизации и деидеологизации двухсторонних отношений. Более того, по мнению экспертов, сегодня «процессы гуманитарного взаимодействия Азербайджана и России



(говоря языком политологии, механизмы softpower) стали уже не просто отдельным дополнением политических усилий государств, но и самостоятельным процессом, объединяющим Азербайджан и Россию на уровне гражданского общества».

**Выводы.** Таким образом, при определении политического курса государств фактор межкультурных отношений является приоритетным, ибо направлен на взаимодействие и сотрудничество, расширяемое на все сферы жизни.

Как видим, фактору межкультурных отношений в политической стратегии Азербайджана отводится приоритетная роль, ибо он направлен на взаимодействие культур, на их сотрудничество, а не на противостояние и антагонизм. Более того, межкультурные контакты способствуют прогрессивному развитию во всех сферах жизни. Поэтому социо-гуманитарное и культурное сотрудничество, представленное в статье, целесообразно определять как динамичное направление, и ежегодно дополнять его новыми направлениями в свете глобальных вызовов.

#### Библиографический список

1. Гейдар Алиев: Российско-азербайджанские отношения развиваются успешно // Российская газета. № 5603 (227), 2011, 11 октября.
2. Qasimov M., Abdullayev M. Beynəlxalq münasibətlər tarixi / XX əsr. II hissə. 1946-1999-cu illər/ Bakı Universitetin nəşriyyatı. – B., 1999. – S. 14
3. Декларация о дружбе и стратегическом сотрудничестве между Азербайджанской Республикой и Российской Федерацией. Баку; 3 июля 2008 года.
4. Забелин М. В вузах Азербайджана на русском языке обучаются более 17 тысяч студентов/ Радио / Sputnik. аз. Наука. Прямой эфир/ 10 ноября 2017 г.
5. Конституция Азербайджанской Республики. 12 ноября 1995 г. Сборник законодательств Азербайджанской Республики. 31 июля 1997 года, № 1.
6. Нарышкин С.: Россия и Азербайджан расширяют сотрудничество/ <http://www.vesti.ru/doc.html?id=422409/> 22 января 2011.
7. Россия-Азербайджан: факторы движения к единому информационному пространству. [https://azertag.az/ru/xeber\\_/14.10.2015](https://azertag.az/ru/xeber_/14.10.2015).
8. Тейлор Э. Б. Первобытная культура / Пер. с англ. Гл. II. – М. : Политиздат, 1989. – 572 с.

#### Bibliograficheskiy spisok

1. Gejdar Aliev: Rossijsko-azerbajdzhanskije otnosheniya razvi-vayutsya uspešno // Rossijskaya gazeta. № 5603 (227), 2011, 11 oktyabrya.
2. Qasimov M., Abdullayev M. Beynəlxalq münasibətlər tarixi / XX əsr. II hissə. 1946-1999-cu illər/ Bakı Universitetin nəşriyyatı. – B., 1999. – S. 14.
3. Deklaraciya o druzhbe i strategicheskom sotrudnichestve mezhdu Azerbajdzhanskoj Respublikoj i Rossijskoj Federacijej. Baku; 3 iyulya 2008 goda.
4. Zabelin M. V vuzah Azerbajdzhana na russskom yazyke obuchayutsya bolee 17 tysyach studentov/ Radio / Sputnik. az. Nauka. Pryamoj efir/ 10 noyabrya 2017 g.
5. Konstituciya Azerbajdzhanskoj Respubliki. 12 noyabrya 1995 g. Sbornik zakonodatelstv Azerbajdzhanskoj Respubliki. 31 iyulya 1997 goda, № 1.
6. Naryshkin S.: Rossiya i Azerbajdzhan rasshiryayut sotrudnichestvo/ <http://www.vesti.ru/doc.html?id=422409/> 22 yanvarya 2011.
7. Rossiya-Azerbajdzhan: faktory dvizheniya k edinomu informacionnomu prostranstvu. [https://azertag.az/ru/xeber\\_/14.10.2015](https://azertag.az/ru/xeber_/14.10.2015).
8. Tejlor E. B. Pervobytnaya kultura / Per. s angl. Gl. II. – M. : Politizdat, 1989. – 572 s.

© Мурзаде Л. Ф., 2018.