



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Ivanovo State University of Chemical Technology
Institute for the Development of Education of the Ivanovo region
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

MODERN TECHNOLOGIES IN SYSTEM OF ADDITIONAL AND PROFESSIONAL EDUCATION

Materials of the VII international scientific conference
on May 2–3, 2019

Prague
2019

Modern technologies in system of additional and professional education: materials of the VII international scientific conference on May 2–3, 2019. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2019. – 28 p. – ISBN 978-80-7526-397-1

ORGANISING COMMITTEE:

Olga V. Lefedova, doctor of chemical sciences, professor of the physical and colloid chemistry department in the Ivanovo State University of Chemistry and Technology.

Dilnoz I. Ruzieva, doctor of pedagogical sciences, professor of Tashkent State Pedagogical University named after Nizami.

Lyudmila V. Kotenko, doctor of pedagogical sciences, professor, senior researcher at the Military Academy of Communications, branch in Krasnodar.

Maksim V. Shepelev, candidate of chemical sciences, assistant professor of the Institute of Education of the Ivanovo region.

Ilna G. Doroshina, candidate of psychological sciences, assistant professor, chief manager of the SPC «Sociosphere».

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines modern technologies in system of additional and professional education. Some articles deal with development trends of professional education and introduction of new-generation standards. A number of articles are covered current methodological approaches and pedagogic technologies of professional education. Some articles are devoted to development of student's creativity. Authors are also interested in innovative educational activities in the institutions of supplementary and professional education.

UDC 374+377

ISBN 978-80-7526-397-1

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2019.

© Group of authors, 2019.

CONTENTS



I. CURRENT METHODOLOGICAL APPROACHES AND PEDAGOGIC TECHNOLOGIES OF PROFESSIONAL EDUCATION

Karabassova G. B.

Using information and communication technologies while delivering
a demonstration physical experiment in an educational process5

Беспалова О. В.

Совершенствование методических приемов при обучении специалистов
в высших учебных заведениях9

Работкина О. Е.

Особенности применения в практике обучения методических приемов.... 11

II. PSYCHO-PEDAGOGIC STUDENTS SUPPORT

Егорова Н. А., Пидерова А. И., Горячева И. Г.

Формирование представлений о родословной семьи как средстве
социализации обучающихся 14

Косач Е. В.

Эстетическое развитие личности посредством ситуативной беседы..... 17

III. TECHNOLOGIES MANAGEMENT OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF ADDITIONAL EDUCATION AND VOCATIONAL TRAINING

Менникова О. Д.

Развитие организационной культуры учреждения дополнительного
образования детей 20

План международных конференций, проводимых вузами России,
Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана,
Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ» в 2019 году..... 24

Информация о научных журналах 25

Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ».....	26
Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»	27



I. CURRENT METHODOLOGICAL APPROACHES AND PEDAGOGIC TECHNOLOGIES OF PROFESSIONAL EDUCATION



USING INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES WHILE DELIVERING A DEMONSTRATION PHYSICAL EXPERIMENT IN AN EDUCATIONAL PROCESS

G. B. Karabassova

*PhD doctoral student,
Abai Kazakh National
Pedagogical University,
Almaty, Kazakhstan*

Summary. This article reveals how information and communication technologies can be implemented while teaching Physics, especially while delivering demonstration experiments. Instrumental software environment is introduced in this study. Different software for teaching Physics is considered. Advantages of using ICT such as visualization and interactivity are shown through the demonstration experiments.

Keywords: information and communication technologies; demonstration physical experiment; laboratory works.

Achievements in modern information and telecommunication technologies come into use more in different spheres of human activities including education, which allows modifying contents, methods and organizational teaching forms efficiently.

A possibility of “Methods and technique of demonstration physical experiment at school” course modernization is considered aimed at forming students’ special subject competence in using ICT by implementing a remote support system as well as changes in the structure and contents of textbooks and teaching instructions to laboratory works, necessary for this.

In recent ten-fifteen years demonstration experiment (DE) underwent significant changes such as extension of demonstration experiments contents (new and different variations of delivering experiments are added); more comprehensive equipment for DE; topic-related sets of devices and materials for demonstration experiments; using computer systems in DE equipment for measuring and processing experiment data and delivery.

One of the key directions of demonstration experiment modifying in modern era of developing teaching aids is using computer technologies. Demonstration experiment with ICT support has wider range of opportunities (instrumental and didactical) in comparison with its traditional version.

Future teachers should master methods and technique of delivering demonstration experiment and, in this respect, acquire additional job-related knowledge and hands-on experience in the following spheres:

- new methods and technologies of delivering physical demonstrations;
- methods and techniques of delivering a demonstration experiment in an ICT environment;
- methods of forming and training students' experimental skills in the ICT-saturated environment by means of a demonstration physical experiment;
- educational resources on physics (for didactic support of a demonstration experiment);
- design and conducting learning sessions involving a demonstration experiment;
- design and development of teaching aids (using ICT).

Applying information technologies in teaching is studied in V. V. Laptev [1], D. S. Matros [2], Y. V. Ospenikova [3], I. V. Robert [4], A. V. Smirnova [5], V. A. Starodubtseva [6] and others' works.

The advent of personal computers and access to a globalnet work Internet resulted in not only new technical but didactic opportunities as well in education. This is a dialogic communication simplicity, access to huge loads of information and, of course, a possibility of visualizing. Applying graphic objects in educational computer systems allows increasing information rate to a learner and improving its comprehension level, as well as developing any field specialist's important qualities such as intuition, professional instinct and creative thinking. More perspective technical and software novelties aimed at professional training appear in the computer technologies sector. They are different external storage devices with a huge storage capacity, hypertext instrumental software, multi- and hypermedia systems of "virtual reality" and others.

Therefore, implementing ICT in educational sector led to developing and creating electronic educational resources of different types (or digital educational resources) and implementing them into a learning process. Information and education system also belong to electronic educational resources.

I. P. Obraztsov defines an information learning environment as an information system uniting software and hardware, organizational, methodical and mathematical software through network technologies, designed to increase the efficiency and accessibility of the educational process of training specialists [7].

E. V. Ospennikova believes that the interactive learning environment (ILE – Interactive Learning Environment) is an environment that involves using a set of pedagogical influence tools (learning motivation, presenting a work, practicing, control), the interactive nature of learning, the variability of its methods [8].

Based on the analysis of the definitions mentioned above, it follows that the electronic environment with its tools can be successfully used to simulating physical phenomena, studying them, advancing hypotheses and testing them. Educational environments are noticed to create conditions for the student auton-

omy development, increase their interest in the learning process, reinforce computer skills.

Currently, the following electronic resources are used in teaching physics.

Instrumental software environments or computer laboratories “Assembling” and “Basics of Electronics” are designed to study the laws of direct current at secondary school and undergraduate students of universities. These programs allow collecting and exploring various electrical circuits on the computer screen. Moreover, in the “Assembly” program [9] the type of all virtual devices corresponds to the type of devices used in the educational process.

The ballistic editor Orbita 1.2 [10] is designed to demonstrate and study the basic physical principles of body movements in the gravitational field (G-field) of the Earth. The program allows calculating and visualizing the ballistic trajectories and orbits of body movements, predicting spacecraft motion, and displaying the astrobolic situation on the world map as well.

“Open physics” multimedia training program by Physicon company [11] contains an illustrated detailed reference book on physics, as well as an electronic textbook, tasks, test questions and tests, and laboratory works. A distinctive feature is numerous interactive physical models that allow illustrating the physical phenomenon under study in dynamics. The program is focused mainly on learner’s individual independent work.

The “Active Physics” program-methodical complex [12] is intended for the formation of basic concepts, skills and abilities to solve problems in physics and their active use in various situations. The program can be used as a demonstration experiment while explaining a new material, an experimental research task, a problem-based task with game elements, and computer laboratory work.

In our opinion, one of the main ideas in this complex is the idea of teaching learners to solve experimental research problems and problem-based tasks. When solving such problems and tasks, it is necessary not only to know the relevant formulas but be able to apply them. When solving such problems, students develop logical thinking, increase the level of knowledge, they acquire experimental research skills. We believe that such tasks must be used when teaching students of pedagogical universities.

The “Proveryalkin” computer program [13] serves to organize student’s interactive independent work with textbook texts and multi-level tasks for them.

“Virtual Physics” active learning environment is an electronic textbook on physics, made in a process of active model media. “Virtual Physics” [14] is a base of models, i.e. knowledge, covering all the main sections of the general physics course. It includes about 300 laboratory works, 40 designers, more than 100 design tasks, 400 hypertext pages (reference and methodological information), 2000 models of physical objects, phenomena, effects and properties, 500 two-dimensional and three-dimensional model-animated images, 100 illustrations, 20 minutes of video and sound, 400 testing tasks.

We believe that *the integrated use of didactic tools with the use of ICT makes it possible to increase the effectiveness of teaching physics, but for this it is necessary to develop an appropriate methodology for their use.*

While using the means of modern information technologies I.V. Robert [4] works out the following main pedagogical goals:

- learner's personal development, preparation of the individual for a comfortable life in the conditions of the information society;
- development of various types of thinking (e.g., visual-effective, visual-figurative, intuitive, creative, theoretical types of thinking);
- aesthetic education (e.g., through the use of computer graphics, multimedia technology);
- development of communication skills;
- formation of skills to make the best decision or to offer solutions in a difficult situation;
- development of skills to carry out experimental research activities (e.g., through the implementation of computer modeling capabilities or the use of equipment interfaced with a computer);
- formation of information culture, abilities to carry out information processing.

Thus, the use of information technology allows organizing the information storage, search and delivery to the educational process subjects, as well as its visualization and interactivity. In addition, it contributes not only to a speed increase in information transfer to a learner, but also increases the level of its understanding, develops any field specialist's important qualities such as intuition, professional instinct and creative thinking. It allows organizing educational process participant's independent subjective activity. Applying interactive programs makes it possible to independently change the process parameters, control the measuring devices, change the characteristics of materials, which allows you to create a kind of virtual creative laboratory where it is possible not only to study a specific section, but also to develop research skills.

Bibliography

1. Laptev, V.V. Methodical system of fundamental training in computer science: theory and practice of multi-level pedagogical university education [Text] / V.V. Laptev, M.V. Shvetskiy. – Saint Petersburg: Ed. SPSU, 2000. - 508 p.
2. Matros, D.S. Education quality management based on new information technologies and educational monitoring [Text] / D.S. Matros, D.M. Polev, N.N. Melnikova. - Moscow: Russia Pedagogical society, 1999 – 95p.
3. Ospennikova, Y.V. Updating the educational objects system of the learning environment while IT penetration in education and the problem of organizing schoolchildren's cognitive activity in a new information environment [Text] / Y.V. Ospennikova, A.V. Khudyakova // PSPU Bulletin. Series "ICT in education". – 2005. – Is. 1. – pp. 50-67.
4. Robert, I.V. Modern information technologies in education: didactic problems; perspectives of use [Text] / I.V. Robert. - Moscow: «School-Press», 1994. - 85 p.

5. Smirnov, A.V. The pedagogical concept of Russian school technical equipment in the period of IT penetration in society [Text] / A.V. Smirnov // Science and school. Appendix: Educational industry. – 1999. - No 3.-pp. 2-29.
6. Starodubtseva, V.A. Computer and multimedia technologies in science education. [Text] / V.A. Starodubtsev. – Tomsk: Deltaplan, 2002. - 224 p.
7. Obraztsov, P.I. Psychological and pedagogical aspects of information technology education development and use in high school [Text] / P.I. Obraztsov. – Orel state technical university - Orel, 2000. – 145 p.
8. Ospennikova, Y.V. E-didactic multimedia: problems and research directions [Text] / Y.V. Ospennikova // PSPU Bulletin. Series “ICT in education”. - 2005. - Is. 1. - pp. 16-30.
9. Assembling [Electronic resource]. – Access mode: <http://shadrinsk.zaural.ru/~sda/projectl>.
10. The ballistic editor Orbita 1.2 [Electronic resource]. - Access mode: www.infoline.ru/g23/5495/Physics/Cyrillic/orbit.htm.
11. Physicon [Electronic resource]. - Access mode: <http://www.physicon.ru/prodsol.php>.
12. Active physics [Electronic resource]. – Access mode: <http://www.cacedu.unibel.by/>.
13. Proveryalkin [Electronic resource]. – Access mode: <http://www.college.ru/www.fizika.ru/tests/index.htm>.
14. “STRATUM 2000“ virtual physics [Electronic resource] / D.V. Bayandin, O.I. Mukhin. - Perm: RCIT PSTU, 2000 – Access mode: <http://www.stratum.ac.ru/>.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

О. В. Беспалова

*Кандидат экономических наук, доцент,
Воронежский институт – филиал,
Ивановская пожарно-спасательная
академия ГПС МЧС России,
г. Воронеж, Россия*

Summary. The article discusses in detail the various teaching methods used in the classroom teacher.

Keywords: method; method; lecture.

Как показали исследования, методические приемы чаще всего определяются как «составная часть методов обучения, то есть такие способы учебной работы преподавателя и обучаемого, которые могут быть выражены в виде перечня составляющих приемов действий, адекватных специфике изучаемого материала».

Следовательно, методический прием – это типологизированный, регулярно повторяющийся в практике обучения конкретный способ решения учебных и воспитательных целей. Хотя чаще всего на одном занятии применяется несколько методических приемов.

Так, авторы Работкина О. Е., Зайцев А. Н., утверждают, что методические приемы являются составной частью методов обучения, в реальной методической практике связь классификаций методов и приемов не всегда

прямая. На рисунке 1 представлены критерии выбора методического приема. По сути, конкретные наборы методических приемов складываются в большей степени под влиянием традиций, личного опыта педагога, состояния учебно-материальной базы занятия. В связи с этим, систематизация методических приемов носит в некоторой степени условный характер [3].

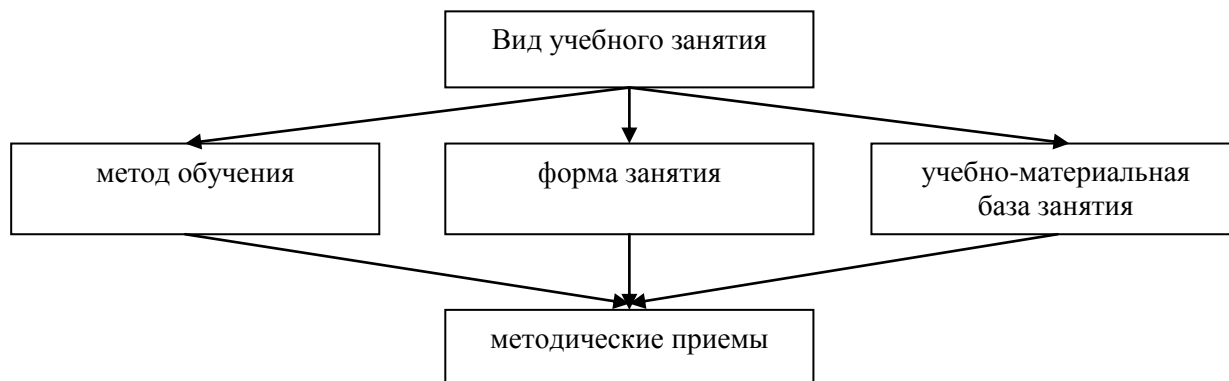


Рис. 1. Критерии выбора методического приема

Однако, знакомство со сложившимися в методике описаниями приемов обучения само по себе для успешной работы преподавателя недостаточно. Оно служит лишь отправной точкой в формировании собственного «методического арсенала», который всегда в значительной степени индивидуализирован. Кроме того, все это создает почву для анализа, обобщения и распространения частного педагогического опыта самого преподавателя.

Необходимо отметить, что выбранные методические приемы при подготовке и в ходе проведения занятия для достижения учебных и воспитательных целей, будут зависеть, кроме метода, формы и учебно-материальной базы, от вида самого учебного занятия.

Так, в зависимости от метода чтения лекции, будут свои характерные методические приемы, к которым целесообразно отнести традиционные (доведение нормативно – правовых актов по спец. дисциплинам до обучающихся, последовательное изложение учебного материала) и проблемные, включающие рассуждение и анализ учебного материала, а также диалог с обучаемыми в ходе лекции.

На практике преподавателем могут применяться на занятиях различные формы их проведения, например лекцию-визуализацию, в которой предусмотрена демонстрация слайдов и показ видеофильма, которые способствуют обсуждению просмотренного видеофильма обучающимися с преподавателем, что позволяет сформировать дискуссию в аудитории.

Следовательно, при чтении лекции могут использоваться следующие методические приемы: изложение и повествование учебного материала; доведение уставных требований различных руководящих документов; демонстрация слайдов, показ и обсуждение фрагментов кино- видеофильмов; обоснование, сравнение и анализ фактов, явлений, мероприятий.

Библиографический список

1. Беспалова О.В., Волкова М.Н., Костыкова М.Ю. Внутренний аудит управления качеством // Журнал «ФЭС: Финансы, Экономика, Стратегия». Воронеж, 2017. – С. 33.–41.
2. Сорокопуд Ю. В. Педагогика высшей школы - Ростов на Дону: ООО «Феникс», 2011 – 541 с.
3. Работкина О.Е., Зайцев А.Н. Совершенствование методических приемов в обучении действиям с применением пожарно-технического вооружения специалистов Государственной противопожарной службы МЧС России // Педагогика безопасности: наука и образование: Сборник материалов всероссийской научной конференции с международным участием. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2013. - С. 73–75.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОМ

О. Е. Работкина

*Доктор технических наук, доцент,
Воронежский институт – филиал,
Ивановская пожарно-спасательная
академия ГПС МЧС России,
г. Воронеж, Россия*

Summary. The article details the various methodological techniques actively used by the teacher in various classes.

Keywords: methodical reception; lesson; educational material; student; teacher.

Существующие методы и формы обучения в высших учебных заведениях не раскрывают полностью саму методику проведения занятий, т.к. не понятно, как, с использованием каких методических приемов достигается выполнение поставленных учебных и воспитательных целей.

Автор Беспалова О. В. утверждает, что выбор конкретного методического приема будет зависеть не только от вида учебного занятия, но и от метода, формы его проведения, учебно-материальной базы занятия, но и от психолого-педагогических качеств и опыта самого преподавателя [1].

Так, при проведении семинарских занятий можно использовать такие методические приемы, как рассказ, объяснение, беседа; доклад рефератов, докладов и их обсуждение, рассуждение, диспут и другие.

Практические занятия можно проводить с использованием следующих методических приемов: краткий рассказ, показ и тренировка; упражнение; решение ситуационных и других задач, самостоятельное изучение учебного материала, а также другие приемы.

Исходя из учебных целей, на лабораторной работе могут применяться такие методические приемы, как исследование процессов и явлений; анализа и обобщения данных опыта; самостоятельное получения результа-

тов работы; самостоятельная работа с лабораторным оборудованием, компьютерами, специальной аппаратурой и приборами.

Обоснование явлений, фактов, процессов – это логическая культура, являющаяся важной составной частью общей культуры человека, включает многие компоненты. Но наиболее важным из них, соединяющим, как в оптическом фокусе, все другие компоненты, является умение рассуждать аргументированно.

Аргументация – это приведение доводов, или аргументов, с намерением вызвать или усилить поддержку другой стороны (аудитории) к выдвинутому положению. «Аргументацией» называют также совокупность таких доводов.

В аргументации различают тезис – утверждение (или система утверждений), которое аргументирующая сторона считает нужным внушить аудитории, и довод, или аргумент, – одно или несколько связанных между собой утверждений, предназначенных для поддержки тезиса.

Прием сравнения и анализ фактов, явлений. Это методический прием, в основе которого есть суждение о сходстве или различии объектов, явлений, событий и др. С помощью сравнения выявляются количественно-качественные, характеристики предметов, классифицируется, упорядочивается и оценивается содержание бытия и познания. Сравнить – это сопоставить «одно» с «другим» с целью выявить их возможные отношения. Посредством сравнения процесс обучения постигается как «связное разнообразие».

Показ – это демонстрация изучаемого действия по разделениям или в целом. Показ представляет собой совокупность приемов, с помощью которых у обучаемых создается наглядный образ изучаемого действия, формируются конкретные о нем представления. Одной из разновидностей метода показа является демонстрация.

Показ может выполняться лично преподавателем или с помощью наиболее подготовленных обучаемых. Ознакомиться с новым приемом можно также в ходе показных занятий и при демонстрации учебных кино- и видеофильмов.

Необходимо отметить, что для успешного применения преподавателем приема показа необходимо:

- глубоко знать учебный материал, уметь мастерски выполнять разучиваемые приемы и действия;
- выдерживать установленный темп при выполнении приема или действия;
- умело использовать ракурс, при котором обучаемые видят выполняемый преподавателем прием или действие.

Тренировка – это многократное, сознательное и усложняющееся повторение определенных приемов в целях выработки и совершенствования у обучаемых навыков и умений.

Тренировка может сначала осуществляться в медленном темпе, по элементам, а затем в быстром темпе и в целом. Тренировка может также осуществляться в выполнении различных нормативов, а также в решении задач.

Самостоятельное изучение учебного материала, как методический прием может применяться на различных видах занятий.

Повествование – рассказ о событиях, явлениях или процессах. Наиболее применимы приемы этой группы тогда, когда необходимо создать эмпирическое представление о какой-либо временной последовательности. К вариантам повествования относятся: сюжетный рассказ, образное повествование, воссоздание в образной форме развития типичного явления, процесса, события; конспективное повествование; информативного сообщения.

Описание – в отличие от повествования, в центре такого изложения не сюжет, а набор элементов, входящих в состав образа какого-либо явления или процесса. Выделяют два типичных приема этой группы:

- картинное описание, воссоздающие целостный образ относительно статичного факта (как правило – явления или процесса);
- аналитическое описание, представляющее собой расчленение целостного образа на составные части с целью выяснения его структуры, значения и взаимосвязи отдельных компонентов.

Характеристика – группа приемов, связанных с рассмотрением существенных черт объекта изучения (явления или конкретного персонажа).

Рассуждение – вид изложения, в котором дается последовательное развитие положений, доказательств, подводящих обучаемых к выводам. Если в объяснении понятие раскрывается в «готовом» виде, то рассуждение как бы «показывает путь формирования» понятия.

Рассказ – современной педагогике, несомненно, является и самой распространенной и самой привычной методическим приемом. Рассказ применяется как преподавателем, так и обучаемыми (при ответах на вопросы, в ходе бесед, дискуссий), хотя, по сути, он занимает пассивную позицию.

Описанные выше приемы позволяют направить обучение на уровень понимания, а не просто воспроизведения той или иной информации.

Библиографический список

1. Беспалова О.В. К вопросу о выборе варианта обучения сотрудников ГПС МЧС России / Пожарная безопасность: проблемы и перспективы: сб. ст. по материалам V Межд. науч-практ. конф., 18-19 сентября 2014г., в 2-х ч., Ч.2 / ФГБОУ ВПО ВИ ГПС МЧС России, г. Воронеж - С.12-16.
2. Безрукова В.С. Педагогика: учебное пособие/ В.С. Безрукова. – Рн/Д: Феникс, 2018. – 381 с.



II. PSYCHO-PEDAGOGIC STUDENTS SUPPORT



ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДОСЛОВНОЙ СЕМЬИ КАК СРЕДСТВЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Н. А. Егорова

*Методист,
ЦВР «Эврика» – филиал
Средняя общеобразовательная школа
им. Н. С. Доровского*

А. И. Пидерова

*с. Подбельск,
учитель,
Средняя общеобразовательная школа,
с. Среднее Аверкино,
педагог дополнительного образования,
ЦВР «Эврика» – филиал*

И. Г. Горячева

*Средняя общеобразовательная школа
им. Н. С. Доровского
с. Подбельск,
учитель,
Средняя общеобразовательная школа,
с. Красные Ключи,
педагог дополнительного образования,
ЦВР «Эврика» – филиал
Средняя общеобразовательная школа
им. Н. С. Доровского,
с. Подбельск, Самарская область, Россия*

Summary. From the work experience of the Centre «Evrika» – a branch of the State Budgetary Medical School N. S. Dorovsky Podbelsk Samara region. Experience is of practical significance. Many families seek to restore their ancestry using archival documents. Methodologically well-built work on the compilation of a pedigree solves not only educational tasks, but also brings the family closer together and contributes to the socialization of the individual.

Keywords: genus; pedigree; family; genealogy; generation.

Историческая память – сложный процесс, поскольку в него входят представления, воспоминания и оценка событий и деятельности людей. Через оценку исторических фактов формируются суждения, взгляды, ценностные ориентации современных поколений, что имеет особое значение для осуществления полноценной социальной педагогики.

Первой и подчас самой главной ступенькой в социализации личности является семья. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. Особая роль семьи в социализации личности определяется факторами: непрерывность, устойчивость, систематичность воздействия, воспитание основано на чувствах родства, любви, взаимодействие в семье людей разного возраста, разных интересов и др.

Но как отмечают исследователи, для исторического сознания свойственны не только преемственность – ему присущи своего рода «разрывы», обусловленные революционными событиями и «крутыми поворотами истории». Вот в такие времена и начинают историю заново, переписывая, дискредитируя порой все то, что было создано предыдущими поколениями. Разрыв преемственности поколений происходил под влиянием различных факторов: переселение людей в другие места проживания, гражданская война, Великая Отечественная, стройки пятилеток, когда молодые уезжали из родных мест и совсем теряли связь с носителями информации о прошлом – своими предками. Таким образом, воспитательное значение родословных преданий было сведено к нулю. С каждым годом сужался круг людей, которые могли бы что-то рассказать об истории своей семьи.

Но по сравнению с предшествующими десятилетиями можно говорить о возрастании интереса к истории, прежде всего к истории семьи. Многие семьи стремятся восстановить свою родословную, используя архивные документы. В последние годы в программу внеурочной деятельности и дополнительного образования прочно входит направление краеведения, связанное с изучением родословия и составлением родословных семей. Родословно-биографическое краеведение – интегрированная научная дисциплина – изучает историю, происхождение и родственные связи родов, семей и лиц, проживающих в одном крае или регионе, а также происходящих из определённой местности и живущих за её пределами; разрабатывает теорию и практику составления собственных родословных исследователями, проживающими в конкретном крае или регионе.

Возраст учащихся объединений ЦВР «Эврика», с которыми начинается изучение родословия – 10–11 лет. Стараясь привлечь внимание учащихся и воспитанников к данному направлению, ищем способы активного воздействия на эмоционально-чувственную сферу ребенка, чтобы первые шаги юного исследователя принесли ему радость осознания сопричастности к своему роду. Это можно сделать через игровую деятельность. Игр-знакомство, игра «Расскажи о себе: встаньте те, у кого день рождения в декабре; встаньте те, у кого есть родственник по имени...»; обязательна работа с терминами «Род», «Родословная», «Семья», «виды родословных», «поколение»... Затем дети учатся составлять родословные таблицы. Уже на этом этапе у многих в прямоугольниках и кругах, обозначающих лиц мужского и женского пола, появляются вопросительные знаки: дети не знают имена и отчества своих бабушек и дедушек, в том числе живых, не могут записать даты рождения родителей и более старшего поколения. Здесь важно начертить саму схему, чтобы ребенок увидел степень родства и свою связь с далекими предками. Для этого в соответствующих ячейках необходимо записывать слова «я», «брат», «сестра», «мама», «папа», «бабушка», «дедушка», «прабабушка», «прадедушка» и т. д. Эта схема и будет навигатором в поисково-исследовательской работе. Для этого понадобятся небольшие листочки бумаги (можно в виде листочков дерева), на которых

будет записана информация о родственниках (фамилия, имя, отчество, даты рождения, смерти) с указанием степени родства по отношению к составителю родословной, и степлер для скрепления «родственных связей».

Учащиеся постепенно знакомятся с методами изучения родословной: беседы с родственниками, работа с семейными архивами и т. д. Новое поколение Z с удовольствием будет использовать компьютерные (цифровые) технологии, к которым можно обратиться для более глубокого изучения своей родословной. Но на первом этапе важно, чтобы дети в ходе живого общения и изучения материалов семейного архива узнавали об истории рода, о жизни своих родственников, познакомились с семейными историями, связанными с ними. Темы занятий последовательно ведут к пополнению информации о родословной: «Что в имени тебе моем?», «Мои родители», «Мои бабушки и дедушки», «История семьи в фотографиях», «Труд и отдых в моей семье», «Традиции моей семьи» и т. д. Дети вместе с родителями придумывают герб семьи, девиз. Красочно оформленная родословная, фотогалерея семьи, автобиография, рассказы о братьях, сестрах, родителях и других представителях рода составляют предмет гордости младшего поколения. Такая исследовательская деятельность социально значима: воспитанник усваивает социально значимые знания о генеалогии как науке, развивает социально значимые отношения и приобретает опыт осуществления социально значимых действий. Обучающемуся предоставляется возможность попробовать себя в реальных социально значимых делах, к примеру, участии в волонтерском движении – оказании посильной бытовой помощи пожилым одиноким людям. Создание благоприятных условий для исследовательской деятельности, методически правильно выстроенная работа по составлению родословной решает не только образовательные задачи, но и сближает семью, способствует социализации личности.

Библиографический список

1. Александрова Н.А. Родословно-биографическое краеведение: Методические рекомендации по работе над своей родословной. / Сост. И.А. Дрогов, Ю.С. Константинов, Д.В. Смирнов.- М.: МосгорСЮТур, 2018.
2. Кобрин В.Б. Перспективы развития генеалогических исследований. // Генеалогические исследования.- М., 1994.
3. Климов В.А. Историческая память как фактор социализации (генеалогический аспект). // Известия Саратовского университета: т.7.- Саратов, 2007.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ СИТУАТИВНОЙ БЕСЕДЫ

Е. В. Косач

Студент,
Алтайский государственный
педагогический университет,
г. Барнаул, Алтайский край, Россия

Summary. This article presents interviews for the educational process. Conversations are held with the aim of aesthetic development of the children.

Keywords: Interviews with children; aesthetic development; children; teacher.

В комплексном воспитательном процессе можно выделить следующие направления: физическое, нравственное, эстетическое, трудовое и профессиональное воспитание. Эстетическое воспитание подразумевает:

- развитие эстетического восприятия окружающего мира и способностей ценить и создавать прекрасное;
- развитие эстетических чувств, эмоций, развитие воображения;
- формирование эстетических отношений, восприятия, чувств, вкуса и идеала [1; с. 209, 211].

В дошкольном, младшем и среднем школьном возрасте педагогу необходимо помочь детям разглядеть красоту вокруг себя и, в том числе, в самом себе. Важно разбудить душу ребенка, научить его смотреть и видеть, слушать и слышать, размышлять и понимать, удивляться и творчески мыслить, вызвать интерес к творческой деятельности. В данном направлении ситуативные беседы будут служить, своего рода, проводником для ребенка в мир красоты и искусства. Основная сложность заключается в том, чтобы вовремя увидеть подходящую в педагогическом процессе, когда следует стать инициатором беседы. Для предотвращения затруднений предлагаем в помощь педагогу ситуативные беседы для эстетического развития личности.

«Где живет красота?»

Педагог: Дети, как вы думаете что такое «красота»?

Ответы детей

Педагог: Представьте ее. Где она живет?

Педагог: Она может жить в природе? а в человеке? А можно ли окружить красотой себя?

Педагог: Какими чувствами тогда будет переполнять человека?

Ответы детей

«Секрет красоты».

Педагог: Какие красивые рисунки у вас получились. Посмотрите на них, почему именно сегодня они получились особенно красивыми? Ответы детей

Педагог: Действительно, сегодня вы ещё больше постарались, а ещё почему?

Рассуждения детей

Педагог: Так получается, что у красоты есть свои секреты. Подумайте какие.

Ответы детей

Педагог: А я думаю, во-первых, это хорошее настроение, ведь красивыми они бы точно не получились. Во-вторых, это огромное желание, я видела у вас глазки «горели», это немаловажно, а ещё вы рисовали с добрыми намерениями, а где добро там и красота!

«Весна пришла».

Педагог: Сегодня вместе с нами утром проснулась весна. Вы заметили, что ещё совсем недавно постепенно сошел снег, но земля недолго осталась черной и голой. Как только чуть потеплело, отовсюду начала пробиваться молодая ярко – зеленая трава, на деревьях набухли почки и потом они превратились в маленькие листочки. Весна – это волшебное время года от того, что совсем скоро распустятся первые цветы. Уже отовсюду раздаётся пение и щебет птиц, которые вернулись из теплых краев, прислушайтесь, они рассказывают друг о друге, о своих приключениях. Посмотрите на весеннее небо, оно чистое, голубое, по нему быстро плывут снежно – белые облака, похожие на животных – там плывет черепаха, а вон там – лев. Весна все вокруг наполняет красками, звуками, запахами, мне становится радостно на душе. А вам? Вы любите весну так, как я ее люблю? Как хорошо, что сейчас каждый может взять фотоаппарат и сделать снимки весенней красоты. Возьмите его в руки (берут в руки листы бумаги) и выберите то, что бы вы хотели запечатлеть. Может быть это будет что – то такое, что вам наиболее понравится. Выбрали? Теперь запомните! А в классе мы проявим пленку фотоаппарата.

«Радость от общения с красотой»

Педагог: Какой очаровательный пейзаж! Мне очень нравится! (с восторгом) А какие чувства вызывает он у вас?

Ответы детей

Педагог: А мне приносит радость и счастье. Нам с вами стала приятна красота, поэтому сейчас и каждый раз не только я, но и вы ощущаете радость и получаете удовольствие от увиденного. Оглянитесь вокруг, всмотритесь внимательно, красота всюду вокруг нас и на макушке вон того дерева, и на цветнике, и на участке. Она рада подарить радость тому человеку, который видит её, кто хочет научиться её понимать и испытывать счастье при восприятии прекрасного.

Целью воспитания должно быть не приобретение знаний теории, а, прежде всего, изменение личности. Для достижения целей педагог играет роль фасилитатора, помощника, а также должен создать психологический комфорт и свободу для самовыражения.

Библиографический список

1. Самыгин, С. Психология и педагогика / С. Самыгин, М. Гулиев, Р. Ганиева – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – 248 с.



III. TECHNOLOGIES MANAGEMENT OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF ADDITIONAL EDUCATION AND VOCATIONAL TRAINING



РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

О. Д. Менникова

*Магистрант,
Московский педагогический
государственный университет,
г. Москва, Россия*

Summary. The article discusses the specifics of the organizational culture of the organization of additional education. Organizational culture is the basis of the potential development of the organization.

Keywords: organizational culture; organization of additional education; management and development.

Система дополнительного образования в России имеет длительную историю в нашей стране, в 2018 году было отмечено его столетие. Распоряжением правительством РФ в 2014 г. была утверждена Концепция развития дополнительного образования детей, в которой определяется «задача общественного понимания необходимости дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Актуальной становится такая организация образования, которая обеспечивала бы способность человека включаться в общественные и экономические процессы» [1].

В настоящее время в российском образовании происходит процесс интеграции дополнительного и общего образования, разрабатываются программы по выявлению талантливых и одаренных детей, решаются проблемы доступности дополнительного образования.

Учреждения дополнительного образования, являясь подсистемой государственной системы образования, имеют ряд особенностей, отличающих их от иных образовательных учреждений:

- они включают в себя различные формы объединения детей, это могут быть кружки, клубы, секции, студии, школы, мастерские и пр.;
- в таких учреждениях необходим индивидуальный, дифференцированный подход в образовательном процессе, который основывается

на творческом подходе в совместной деятельности педагогов и детей, их добровольном сотрудничестве, взаимных интересах;

- результаты обучения и воспитания зависят от характера и уровня культуры в которую включается ребенок, педагогическое содержание которой определяется потребностями и интересами детей.

В тоже время сфера дополнительного образования все чаще воспринимается обществом как сфера услуг, таким образом учреждения, входящие в эту сферу, становятся основным сегментом образовательного рынка, на котором им приходится сталкиваться с конкуренцией и высокими требованиями к качеству образования, которые предъявляются государством и семьей. Это вынуждает их искать новые пути развития организации, чтобы оставаться привлекательной для своих потребителей: родителей и детей. Одним из механизмов развития образовательного учреждения является его организационная культура.

Организационная культура как социально-педагогический феномен создает комплекс условий для формирования у ее субъектов (детей, педагогов, родителей) гуманистических и нравственных ориентиров, стимулирует у них процессы саморефлексии, саморазвития и самосовершенствования [2]. Она образует систему таких социально-психологических факторов, как совокупность ценностных ориентаций работников, управленческая культура организации, миссия, цели, нормы и правила, традиции, оказывающих влияние на поведение ее работников, детей и родителей.

Организационная культура способствует определению репутации организации, ее имиджа в глазах общественности, персонала, и должна служить стратегическим инструментом, направленным на развитие организации, способной реагировать на запросы потребителей, формировать нравственные ценности у детей, родителей, педагогического коллектива, руководителей организации, побуждать их к самосовершенствованию, саморазвитию, мотивировать на плодотворную деятельность.

Представление о сущности, содержании и возможностях использования потенциала организационной культуры делают ее эффективным инструментом управления образовательной организацией, способствует раскрытию потенциала работников.

Стратегия развития организационной культуры учреждения дополнительного образования детей должна включать в себя построение культурного пространства, обеспечивающего эффективное взаимодействие между его субъектами (управленческой группой, педагогическим коллективом, родителями, детьми) и выступает условием развития как отдельных его субъектов, так и учреждения в целом.

Понятие организационной культуры рассматривалось в научных трудах зарубежных и отечественных авторов Э. Шейна, К. Камерона, Р. Куини, Ф. Харриса, Т. Ю. Базарова, А. Н. Занковского, С. А. Липатова, В. А. Спивака.

Организационная культура часть общечеловеческой культуры и с появлением данного феномена в менеджменте и психологии возникла новая эпоха в теории организации, пришло понимание, что старые модели управления перестали себя оправдывать, что стоит больше внимания уделять личности, его социальным потребностям, необходимо управление не людьми, а культурой организации.

В понимании Э. Шейна организационная культура является совокупностью основных убеждений, формирующихся самостоятельно, принятых или разработанных определенной группой, в процессе внешней адаптации и внутренней интеграции. Культура порождается лидерами, которые в свою очередь навязывают свои ценности и представления остальным членам организации [5].

Под организационной культурой понимается совокупность норм, правил, обычаев и традиций, разделяемых и принимаемых работниками организации. Сильная организационная культура определяется следующими факторами: степень культуры разделена членами организации и ясностью культурных приоритетов [4].

Т. А. Антопольская определяет структуру организационной культуры организации дополнительного образования как совокупность трех взаимозависимых подсистем:

- информационно-когнитивную (миссия, особенности коммуникаций в учреждении, когнитивный образ учреждения);
- социорегулирующую (мотивы педагогического поведения, нормы поведения, механизмы поощрения, осуществление контроля);
- психолого-педагогическую, которая определяет тип управления организационной культурой, характер взаимодействий и отношений субъектов [3].

Управление развитием организационной культуры учреждения дополнительного образования детей должно быть направлено на совершенствование уже имеющейся культуры организации, постановку и достижение новых целей в деятельности, и проводится поэтапно.

На начальном, констатирующем этапе определяется общее видение возникающих проблем в организации, проводится диагностика организационной культуры, социально-психологического климата, с целью определения степени разделения миссии и ценностей организации ее сотрудниками, выстраивания отношений как внутри организации, так и с внешней средой и т.д. На данном этапе происходит проектирование развития необходимых элементов организационной культуры, прогнозируются результаты, определяются ресурсы и инструменты ее развития.

Следующий этап – формирующий, на котором происходит переформирование существующих элементов организационной культуры. Основными инструментами на данном этапе могут быть: реализация программ обучения персонала, через курсы повышения квалификации, мероприятия профессиональной коммуникации с экспертами, сетевые программы и

проекты, в том числе мастер-классы экспертов, коуч-сессии, семинары, панельные дискуссии, совместные стажировки, круглые столы, стратегические деловые игры и методические объединения разного уровня. Развитие социального партнерства, коммуникационных связей еще одно важное направление развития организационной культуры.

На данном этапе важно проводить постоянный мониторинг и анализ результатов деятельности, выстраивать конструктивный диалог между управленческим аппаратом и коллективом, вовремя вносить коррективы.

С нашей точки зрения развитие организационной культуры учреждения дополнительного образования детей, это процесс, направленный на ее совершенствование, переход в новое качественное состояние. Развитие организационной культуры в первую очередь связано с изменениями ценностей организации, изменение организационной культуры учреждения дополнительного образования детей должно способствовать созданию условий для развития педагогов в их профессиональной деятельности, расширению сети социального партнерства.

Библиографический список

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. «1276-р» // Электронный ресурс <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/36940.html>
2. Антопольская Т.А. Моделирование организационной культуры учреждения дополнительного образования детей: факторы, механизмы и этапы развития // Педагогическое образование в России – 2012. - №2 - С.35-39.
3. Антопольская Т.А. Организационная культура учреждения дополнительного образования детей: теория и практика развития. – М. : УМК «Психология», 2009. – 316 с
4. Малинин Е. Д. Организационная культура: зарубежный опыт // ЭКО. – 2002. - № 11. - С. 113-129
5. Шейн. Э.Х. Организационная культура и лидерство/Пер. с англ., под ред. В.А. Спивака. – СПб: Питер, 2002.



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2019 ГОДУ**

Дата	Название
15–16 мая 2019 г.	Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия
20–21 мая 2019 г.	Текст. Произведение. Читатель
22–23 мая 2019 г.	Профессиональное становление будущего учителя в системе непрерывного образования: теория, практика и перспективы
25–26 мая 2019 г.	Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества
1–2 июня 2019 г.	Социально-экономические проблемы современного общества
10–11 сентября 2019 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2019 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2019 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2019 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2019 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2019 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
5–6 октября 2019 г.	Семья в контексте педагогических, психологических и социологических исследований
12–13 октября 2019 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2019 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2019 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2019 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
20–21 октября 2019 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2019 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
28–29 октября 2019 г.	Наука, техника и технология в условиях глобализации: парадигмальные свойства и проблемы интеграции
1–2 ноября 2019 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2019 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования
5–6 ноября 2019 г.	Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы
7–8 ноября 2019 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
15–16 ноября 2019 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2019 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2019 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2019 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2019 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2019 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Наукометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Швеция), • Open Academic Journal Index (Россия), • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • Universal Impact Factor 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 1,721, • РИНЦ – 0,107.
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия) 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 0,915
Чешский научный журнал «Ekonomické trendy»	Экономический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • General Impact Factor (Индия) 	
Чешский научный журнал «Aktuální pedagogika»	Педагогический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный журнал «Akademická psychologie»	Психологический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный и практический журнал «Sociologie člověka»	Социологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный и аналитический журнал «Filologické vědomosti»	Филологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России
(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered

Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
or in Russia

(in the output of the publication will be registered

Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

We carry out the following activities:

- editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- making an artwork,
- cover design,
- ISBN assignment,
- print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Ivanovo State University of Chemical Technology
Institute for the Development of Education of the Ivanovo region
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar
Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

MODERN TECHNOLOGIES IN SYSTEM OF ADDITIONAL AND PROFESSIONAL EDUCATION

Materials of the VII international scientific conference
on May 2–3, 2019

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Podepsáno v tisku 8.05.2019.
60×84/16 ve formátu.
Psaní bílý papír. Vydavate llistů 2,1
100 kopií

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika
Tel. +420773177857
web site: <http://sociosfera.com>
e-mail: sociosfera@seznam.cz