



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

**PROBLEMS OF DEVELOPMENT
OF A PERSONALITY:
DIVERSITY OF APPROACHES**

Materials of the VII international scientific conference
on November 15–16, 2019

Prague
2019

Problems of development of a personality: diversity of approaches : materials of the VII international scientific conference on November 15–16, 2019. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2019. – 33 p. – ISBN 978-80-7526-426-8

ORGANISING COMMITTEE:

Dina B. Kazantseva, candidate of psychological sciences, assistant professor in the criminal law department, Penza State University.

Asya S. Berberyan, doctor of psychological sciences, professor, Head of the psychology department, Russian-Armenian (Slavic) State University.

Lyudmila V. Kotenko, doctor of pedagogical sciences, professor, senior researcher at the Military Academy of Communications, branch in Krasnodar.

Ilna G. Doroshina, candidate of psychological sciences, assistant professor, chief manager of the SPC «Sociosphere».

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines problems of development of a personality. Some articles deal with child personality development. A number of articles are covered role of culture in personality formation. Some articles are devoted to personal-oriented technologies of upbringing. Authors are also interested in psychological conditions of preparation to family relations.

UDC 159.923.2

ISBN 978-80-7526-426-8

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2019.
© Group of authors, 2019.

CONTENTS



I. CHILD PERSONALITY DEVELOPMENT: PSYCHO-PEDAGOGICAL ASPECTS OF EDUCATION AND UPBRINGING

- Берсирова А. К., Хапачева С. М.**
Применение арт-терапии в работе с детьми с РАС в рамках адаптации
в образовательных учреждениях..... 5
- Жилова Ю. П., Сарсенбаева Ж. К.**
Проектная деятельность как средство развития творческого потенциала
младших школьников с задержкой психического развития 7
- Романов В. А., Коннова В. С.**
Формирование коммуникативной компетенции школьника
при изучении иностранного языка..... 10
- Полозова А. Н.**
Критическое мышление как компонент управления
учебно-познавательной деятельностью учащихся..... 12
- Хапачева С. М., Хапачева Ф. Т., Жажева Д. Д., Жажева С. А.**
Особенности адаптации обучаемых в период перехода из начальных
классов в среднее звено 16

II. PSYCHOLOGICAL AND SOCIAL ASPECTS OF YOUTH AND ADOLESCENCE

- Аванесова С. М., Шлыкова Ю. Б.**
Особенности оценки психологического пространства подростка
родителями разных возрастных групп 20

III. ROLE OF CULTURE IN PERSONALITY FORMATION

- Беспалова О. В.**
Значение религии в формировании личности человека 23
- Остонова Г. Р.**
Влияние история изобразительного искусства на сознание личности 25

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2019–2020 годах.....	28
Информация о научных журналах	30
Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ».....	31
Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ».....	32



I. CHILD PERSONALITY DEVELOPMENT: PSYCHO-PEDAGOGICAL ASPECTS OF EDUCATION AND UPBRINGING



ПРИМЕНЕНИЕ АРТ-ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С РАС В РАМКАХ АДАПТАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

А. К. Берсирова
С. М. Хапачева

*Кандидат психологических наук, доцент,
кандидат педагогических наук, доцент,
Адыгейский государственный
университет,
г. Майкоп, Республика Адыгея, Россия*

Summary. The adaptation period in school for children with autism stretches for many months. Art therapy has gained popularity for its ability to relieve emotional stress and reveal the creative nature of a person of any age. They are the most common and often used in psychocorrective work with children with autism.

Keywords: children; autism; art-therapy; adaptation; educational institution.

Адаптация к школе – это сложный процесс, который каждый, даже нормативно развивающийся первоклассник, переживает и осознает по-своему [3]. Адаптационный период для детей с аутизмом растягивается на много месяцев, поэтому основная задача, стоящая перед учителем, – установление контакта с ребенком в кратчайшие сроки.

Трудности адаптации детей с расстройством аутистического спектра к обучению в школе в значительной степени обусловлены сложной структурой и степенью тяжести их дефекта, что проявляется в своеобразных особенностях их умственного и эмоционально-волевого развития. Поэтому своевременная психолого-педагогическая помощь детям с РАС является одним из важнейших звеньев системы их обучения в школе. В настоящее время вопросы психокоррекционной помощи детям направлены на установление контакта и включение образовательного процесса в стереотипную деятельность особенного ребенка. В период адаптации ребенок с расстройством аутистического спектра может проявлять неадекватное поведение, аффективные вспышки, агрессию по отношению к окружающим, трудности восприятия вербальной информации.

Учитывая эти особенности на сегодняшний день наиболее оптимальным, гармоничным и экологичным направлением в психокоррекционной работе с детьми с расстройствами аутистического спектра является арт-терапия.

Сегодня арт-терапия (буквально, терапия искусствами) объединяет целый комплекс различных психотерапевтических и психокоррекционных

методов, таких как изотерапия, песочная терапия, игротерапия, сказкотерапия, куклотерапия, танцевальная терапия, музыкотерапия, драматерапия, библиотерапия и др. [1].

Арт-терапия приобрела свою популярность за ее способность снимать эмоциональное напряжение и раскрывать творческую природу человека любого возраста. Более того, практически не существует ограничений в использовании арт-терапевтических методов. Кроме того, очень широк спектр применяемых художественных материалов, что также позволяет находить отклик при самых различных нарушениях.

Использование элементов арт-терапии помогает улучшить психоэмоциональный фон, что делает ребенка более открытым для контакта со специалистом. Занятия получаются более красочными, разнообразными, интересными для ребенка. Арт-терапия оказывает помощь фундаментальном уровне – она способствует развитию невербальных средств общения и стимулирует развитие вербального средства общения (экспрессивной речи). Развивает фантазию, воображение, творческое мышление, общую и мелкую моторику, координацию движений, концентрацию внимания, усидчивость. Занятия по арт-терапии помогают детям избавиться от многих психологических проблем [2].

В процессе психокоррекционных занятий благодаря использованию доступных для детей форм работы происходит обучение коммуникативным навыкам, самоконтролю, планированию собственных действий, обогащается эмоциональный словарь, расширяется спектр социально-приемлемых паттернов поведения, осваиваются конструктивные способы выражения агрессии и гнева, отрабатываются варианты выходов из затруднительных ситуаций, формируются навыки релаксации и уменьшения нервно-мышечного напряжения.

Особенностью работы является, прежде всего, изучение сенсорных предпочтений ребенка. Также детей нужно постоянно стимулировать и направлять, чтобы вовлечь в творческую деятельность, при этом основное внимание обращается на процесс работы, а не его результаты. Вся деятельность осуществляется на основе шаблона.

Таким образом, арт-терапевтические методы, являются наиболее распространенными и часто используемыми в психокоррекционной работе с детьми с РАС. Несмотря на эффективность, гармоничность, доступность и экологичность техник и приемов арт-терапии, их необходимо встраивать в общий контекст коррекционной программы и последовательно реализовывать в работе с детьми.

Библиографический список

1. Бурманская Г.В. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков: Учебное пособие / Г. В. Бурманская, Е. И. Захарова, О. А. Карбанова, Н. Н. Лебедева, А. Г. Лидерс. – Издание 2-е, расширенное. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2007. – 480 с.

2. Копытин, А.И. Теория и практика арт-терапии / А.И. Копытин. – СПб.: Питер, 2002. – 368 с.
3. Школьная дезадаптация // Школьный психолог. – 2000. – № 12.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Ю. П. Жилова

*Магистр педагогики и психологии,
старший преподаватель,
студентка,*

Ж. К. Сарсенбаева

*Костанайский государственный
педагогический университет
имени Умурзака Султангазина,
г. Костанай, Казахстан*

Summary. This article discusses the features of a way of creative development for elementary school children with developmental delay. The characteristic and concept of developmental delay. The opinion that project activities can effectively influence the development of the creative development for elementary school children with developmental delay.

Keywords: developmental delay; creative development; project activities; elementary school children.

В Послании Первого Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана от 5 октября 2018 года было выделено, что акценты в образовании смещаются в сторону модели 4К: развития креативности, критического мышления, коммуникабельности и умения работать в команде [8].

Мы живем в век научно-технической революции, и жизнь становится разнообразнее и сложнее. Она требует от человека подвижности мышления, творческого подхода к решению больших и малых задач. Человеку с творческим складом ума легче не только сменить профессию, но и найти творческую «изюминку» в любом деле, увлечься любой работой и достичь высокой производительности труда.

По мнению Я. А. Пономарева, творчество – чрезвычайно многообразное понятие [6]. Не исключено, что автор считает правильным в корень определения творчества закладывать его широкое понимание. Я. А. Пономарев предлагает рассматривать творчество как «необходимое условие развития материи, образования её новых форм, вместе с возникновением которых меняются и сами формы творчества. Творчество человека лишь одна из таких форм» [6, с. 43]. Л. С. Выготский говорил: «Творчество есть удел немногих избранных людей, гениев, талантов, которые создали великие художественные произведения, сделали большие научные открытия или усовершенствования в области техники» [3]. По А. Маслоу, творчество – это универсальная функция человека, которая ведет во всем формам

самовыражения; способность к творчеству является врожденной, она заложена в каждом и не требует специальных талантов [5].

В словарном сочетании термин «потенциал» (от лат. *potentia* – сила) толкуется как открытие возможности в каком-либо отношении. В работе Левина И. Л. творчество рассматривается в потенциальном и актуальном аспектах. Потенциальная креативность выделяется как творческий потенциал личности, а актуальная – как творческая активность [2, с. 30].

Словосочетание «творческий потенциал» стало использоваться с 90-х гг. XX в.

Определенное освещение проблемы творчества получило в трудах казахстанских ученых К. Абишева, А. А. Бейсенбаевой, Н. А. Бугаец, Т. Г. Евсеева, А. Г. Косиченко, К. М. Наунова.

Особое внимание в изучении творчества предствляют работы С. Л. Рубинштейна, Л. С. Выготского, А. Г. Спиркина, Б. З. Вульфова, А. Ш. Амонашвили, В. А. Сухомлинского, В. И. Андреев, В. А. Левин, Я. А. Пономарев и др.

Один из принципов Закона Республики Казахстан «Об Образовании» предполагает равенство прав всех на получение качественного образования [7]. Учитывая Закон мы наблюдаем, что дети с особыми образовательными потребностями, в их числе и дети с задержкой психического развития также полноправны получать качественное образование.

Задержка психического развития (ЗПР) – это замедление темпа развития психики, которое чаще обнаруживается при поступлении в школу и выражается в нехватке общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, преобладании игровых интересов и неспособности заниматься интеллектуальной деятельностью.

В. В. Лебединский (1985) задержку психического развития понимает как замедление темпа формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах.

Важным этапом в изучении детей с ЗПР стали исследования К. С. Лебединской (1975, 1982) [1]. Исходя из этиопатогенетического принципа, она выделила четыре основных варианта задержки психического развития, которые и сегодня используются в оказании коррекционной помощи детям:

- 1) задержка психического развития конституционального происхождения;
- 2) задержка психического развития соматогенного происхождения;
- 3) задержка психического развития психогенного происхождения;
- 4) задержка психического развития церебрально-органического генеза.

Развитие творческого потенциала у младших школьников с задержкой психического развития – специфический процесс. Характерный признак детской творческой активности представляет собой субъективную новизну продукта.

Мы считаем, что одним из эффективных средств, способствующих развитию творческого потенциала младших школьников с задержкой психического развития является метод проектной деятельности.

Метод проектов не является новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале прошлого столетия в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком [4].

Изучением проектной деятельностью в Казахстане занимались С. А. Одинцова, А. В. Прутько, С. А. Никифорова, А. С. Ламанова, О. А. Ковтун.

Проектная деятельность – это та среда, где каждый может себя проявить.

В основе каждого проекта лежит проблема. От проблемы мы как бы отталкиваемся, инициируя деятельность. Нет проблемы — нет деятельности. Проблема проекта обуславливает мотив деятельности, направленной на ее решение. Целью проектной деятельности становится поиск способов решения проблемы, а задача проекта формулируется как задача достижения цели в определенных условиях.

Библиографический список

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития. / Под ред. К.С. Лебединской. - М., 1982. - 325с.
2. Левин, И. Л. Формирование творческой личности школьника на основе развития художественных интересов в классах с углубленным изучением изобразительного искусства [Текст]: дис. канд. пед. наук: 13.00.01: защищена, утв.: / Левин Игорь Леонидович – Нижний Новгород, 2003. — 313 с.
3. Выготский Л.С. К психологии и педагогике детской дефективности. Собр. соч. – М., 1983.
4. Дьюи Д. Школа и общество. М.: Госиздат РСФСР, 1924
5. Маслоу А. психология бытия / А. Маслоу. – М.: Рефл.-бук. – К.: Ваклер, 1997, К.: PSYLIB.2003. – 138 с.
6. Пономарев Я.А. психология творчества: Тенденции развития психологической науки / Я.А. Пономарев. – М., 1988.
7. <http://www.adilet.gov.kz/ru/node/988>
8. https://www.akorda.kz/ru/addresses/addresses_of_president/poslanie-prezidenta-respubliki-kazahstan-nnazarbaeva-narodu-kazahstana-5-oktyabrya-2018-g

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В. А. Романов
В. С. Коннова

*Профессор,
бакалавр,
Тульский государственный
педагогический им. Л. Н. Толстого,
г. Тула, Россия*

Summary. This article observes the competencies is communicative competence, which ensures successful socialization, adaptation and self-realization in modern living conditions. Communicative competence means the willingness to set and achieve the goals of oral and written communication: to receive the necessary information, to represent and defend their point of view in a civilized manner in dialogue and in public speaking on the basis of recognition of the diversity of positions and respect for the values (religious, ethnic, professional, personal, etc.) of other people.

Keywords: communicative competence; communication; socialization.

Проблема формирования коммуникативной компетентности особенно актуальна в школьном возрасте, из-за того, что отвечает возрастным задачам развития и ведет к увеличению интереса и осмыслению речевого опыта.

В этот период закладывается фундамент навыков коммуникации: способность к речевому подражанию и овладению речью находится на своем пике. Интенсивное речевое развитие и активизация речевых процессов помогает школьнику овладеть иностранным языком быстрее, чем в любом другом возрасте. Преимуществом данного периода развития является фонетическая гибкость, позволяющая ребенку производить анализ звуков иностранной речи, понимать их, кодировать и воспроизводить.

«Иноязычная коммуникативная компетенция представляет собой определенный уровень владения языковыми, речевыми и социокультурными знаниями, навыками и умениями, позволяющими обучаемому коммуникативно приемлемо и целесообразно варьировать свое речевое и неречевое поведение в зависимости от функциональных факторов одноязычного или двуязычного общения, создающий основу для коммуникативного бикультурного развития» утверждает В. В. Сафонова.

И действительно, коммуникативная компетенция представляет собой совокупность знаний, в которую входят: знание грамматики, лексики и фонетики, кроме этого, знание того, что сказать в конкретной ситуации определенным людям, а также знание этикета, менталитета, культурных ценностей и т. д.

В основе формирования коммуникативной компетенции находится деятельностный подход – это означает, что обучение изначально строится

на совместной учебно-познавательной деятельности, контролируемой учителем, а затем ребенок переключается на самостоятельную работу.

Эффективность развития коммуникативной компетенции зачастую зависит от правильно выбранных способов воздействия на ученика, для достижения целей обучения поставленных учителем, т. е. от методов обучения.

К методам обучения, наиболее часто используемых для развития коммуникативной компетенции в образовательном процессе относят традиционные методы (такие методы подразумевают развитие монологической и диалогической речи, развивают устную и письменную речь и языковую культуру учащихся), а также методы активного обучения (включают в себя обучающие тренинги, дистанционное обучение, семинары, деловые игры).

Кроме того, для плодотворной работы необходимо создать благоприятную атмосферу на уроке, чтобы учащиеся чувствовали себя комфортно и раскрепощенно, не стесняясь ошибиться и сделать что-то не так. Для этого можно использовать игровые приёмы или парные задания, направленные на развитие творческого воображения. Совместное участие детей в играх и упражнениях обеспечивает возникновение между учащимися доброжелательных отношений, а групповая работа дает чувство покоя, и даже самые стеснительные преодолевают свой страх.

Хочется также отметить, что только грамотное комплексное использование всех методов способно привести к ситуации успеха, т.к. каждый из них имеет свою область применения и ограничения.

Овладение коммуникативной компетентностью – необходимое условие формирования социально активной личности. Педагог должен научить ребенка правильно говорить и излагать собственные мысли, уметь выражать свои эмоции, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться. В этом ему поможет использование разнообразных методов и приёмов развития коммуникативной компетенции школьника, т.к. именно грамотно использованные методы обучения являются эффективными средствами формирования коммуникативных навыков.

Библиографический список

1. Зайцева К.П. Об актуальности формирования коммуникативных способностей в учебной деятельности младших школьников. URL: <http://www.emissia.org/ofTline/2011/1552.htm>
2. Иванов Д.А., Иванова Л.Ф., Загвоздкин В.К., Каспржак А.Г. и др. Компетентностный подход как новое качество образования. - М., 2001
3. Лингводидактический энциклопедический словарь / Под ред. А. Н. Щукина. М., 2008.
4. Невирко Л.И. Формирование коммуникативной компетенции в рамках новой модели подготовки учителей английского языка // Педагогика развития: становление компетентности и результаты образования в различных подходах: материалы X научно-практической конференции. Красноярск, 2003. С. 51-58.

5. Паршуков В.Г. Принципы формирования коммуникативной компетентности // Современное исследование современных проблем, 2010. №4. С. 145-151.
6. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иностранному языку. М.: Русский язык, 1989. 276 с.
7. Romanov V.A.. Informational and Communicative Competence as an Indication of Educator's Professionalism / V.A. Romanov, Yu.A. Egorova, A.I. Egorov, A.N. Privalov, Yu.I. Bogatyreva // News of Science and Education. 2019. Т. 2. № 2. С. 7-12.

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК КОМПОНЕНТ УПРАВЛЕНИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ УЧАЩИХСЯ

А. Н. Полозова

*Магистрант,
Белорусский государственный
педагогический университет
имени Максима Танка,
г. Минск, Беларусь*

Summary. The article discusses the essence and signs of critical thinking as a psychological phenomenon. The article is aimed at creating a holistic view of critical thinking as one of the conditions for learners' social success. The author outlined the importance of the development of critical thinking in the management of learner learning activities.

Keywords: critical thinking; development; reflection; thinking.

Развитие личности ребенка как субъекта образовательного процесса невозможно без его активного, самостоятельного и осознанного участия. В этой связи основной акцент в управлении учебно-познавательной деятельностью школьников должен делаться не на механическое запоминание учебного материала, а на развитие мышления учащихся. Особенно важную роль играет формирование критического мышления, обеспечивающего готовность ученика к отбору необходимых знаний путем критического анализа, осмысления информации и умения самостоятельно принимать решения.

Критически мыслящий ученик, как справедливо отмечает Л. И. Божович [2], способен интерпретировать сообщение и давать ему соответствующую оценку, обладает умением определять противоречия в суждении, аргументированно выражать мнение с учетом не только своих логических умозаключений, но и точки зрения оппонента.

Идея развития критического мышления берет свое начало в трудах американского психолога Джона Дьюи, который определил его как «активное, настойчивое и тщательное рассмотрение любого убеждения или предполагаемой формы знания в свете оснований, которые его поддерживают, и дальнейших выводов, к которым оно стремится» [4]. Однако следует отметить, что достаточно длинные цитаты Ф. Бэкона, Дж. Локка и Дж. Ст. Милля в научно-литературном наследии Дж. Дьюи указывают на

то, что он не был первым человеком, предложившим концепцию развития критического мышления как образовательной цели, но являлся педагогом и психологом, аккумулировавшим и систематизировавшим опыт философов прошлых эпох.

Проблема определения понятия «критическое мышление» представляет собой огромное дискуссионное поле. Обратимся к трактовке данного понятия в зарубежной литературе.

Так, Г. Линдсей, К. Халл, Р. Томпсон [7] интерпретируют это понятие как систему взаимосвязанных мыслительных операционально-деятельностных компонентов: способности к наблюдению, сравнению, оцениванию, анализу, прогнозированию, построению умозаключений, доказательств и суждений. В свою очередь, Д. Халперн акцентирует внимание на том, что критическое мышление есть не что иное, как мышление взвешенное и целенаправленное, для которого характерно «использование когнитивных техник или стратегий, которые увеличивают вероятность получения желаемого конечного результата» [8].

Р. Эннис и Э. Норрис [6], осуществившие широкомасштабные исследования в области психологии по изучению критического мышления, пришли к выводу, что совокупность навыков и умений, определяющих мыслительную деятельность, с обязательным контролем самого процесса мышления лежит в основе понятия критического мышления. Эта точка зрения резонирует с мнением Ж. Пиаже, который рассматривал способность к критическому мышлению как важнейший компонент умственной одаренности учащихся.

Будучи сложным многоаспектным психологическим феноменом критическое мышление также является предметом комплексных исследований отечественных психологов и педагогов. Так, П. П. Блонский [1] был первым, кто использовал это понятие в своих научных трудах, указывая на важность формирования критичности мышления у школьников.

М. В. Кларин постулирует, что критическое мышление представляет собой «рационально-рефлексивное мышление, направленное на решение того, чему следует верить или какие действия следует предпринять» [6]. Похожей точки зрения придерживается С. И. Заир-Бек, утверждая, что критическое мышление является «открытым мышлением, не принимающим догм, развивающимся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт» [5].

С. И. Векслер [3] исследует это понятие как относительно самостоятельный формирующийся в течение всей жизни вид мышления, темп становления которого можно увеличить, используя специальным образом организованное обучение учащихся, нацеленное на поиск аргументов и опровержение ошибок. Одной из наиболее перспективных в создании условий для активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, на наш взгляд, является технология развития критического мышления, ха-

ракторная особенность которой – перевод учебного процесса на субъект-субъектную основу.

Проведенный анализ по проблеме критического мышления дает основание сделать вывод, что это многовекторное явление, сводящееся не только к комплексу мыслительных умений и навыков анализировать действительность, но и к способности осознать процесс мышления, а также применять когнитивные стратегии и в управлении учебно-познавательной деятельностью, и в обыденной жизни.

Опираясь на труды многих психологов, исследовавший проблему критического мышления с разных сторон, можно выделить ряд общих свойств и характеристик:

- Рефлексивность;
- Оценочность;
- Последовательность;
- Обдуманность;
- Аргументированность;
- Терпимость к чужому мнению;
- Эластичность;
- Объективность;
- Целенаправленность.

Боле того, критическое мышление сопряжено с пытливостью ума, беспристрастностью, оптимальной осведомленностью, фактором доверия, непринужденностью, эластичностью, объективностью в оценивании, щепетильностью в поиске достоверной информации, стремлением к детальной проработке сложных вопросов. Подобное сочетание свойств критического мышления предоставляет возможность глубокого анализа той или иной жизненной ситуации. Безусловно, значительное место в организации деятельности человека занимает не только сама способность критически мыслить, но еще и умение вести диалог, рассматривать вопросы с разных ракурсов и приходить к общему знаменателю.

Тем не менее, процесс критического мышления не ограничивается исключительно интеллектуальной деятельностью, а активизирует еще и эмоционально-нравственную сферу, что в совокупности обеспечивает целенаправленный процесс организации учебно-познавательной деятельности учащихся, развитие их творческого потенциала, а также формирование духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности.

Таким образом, развитие критического мышления учащихся необходимо осмысливать как обязательный компонент в управлении учебно-познавательной деятельностью школьников для повышения уровня их самостоятельности и мотивированности, расширения мыслительных компетенций, становления культуры мышления, формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности учащихся.

Библиографический список

1. Блонский П.П. Избранные педагогические произведения. – Москва: Изд-во Акад. пед. Наук РСФСР, 1961.
2. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте. – М., 1968.
3. Векслер С. И. Развитие критического мышления старшеклассников в процессе обучения: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Киев, 1974. 24 с.
4. Дьюи Дж. Психология и педагогика мышления. (Как мы мыслим) / пер. с англ. Н.М. Никольской. – М.: Лабиринт, 1999.
5. Заир-Бек С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2. 2004.
6. Кларин, М. В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках / М. В. Кларин. – Москва: Арена, 1994.
7. Линдсей, Г. Творческое и критическое мышление / Г. Линдсей, К. Халл, Р. Томпсон // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления. – М., 1981.
8. Халперн, Д. Психология критического мышления. Технология развития критического мышления / Д. Халперн. – Санкт – Петербург: Питер, 2012.

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ОБУЧАЕМЫХ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА ИЗ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В СРЕДНЕЕ ЗВЕНО

С. М. Хапачева	<i>Кандидат исторических наук, доцент, Адыгейский государственный университет, г. Майкоп, Республика Адыгея,</i>
Ф. Т. Хапачева	<i>учитель, Средняя общеобразовательная школа № 15, с. Еленовское, Красногвардейского р-на, Республика Адыгея,</i>
Д. Д. Жажева	<i>кандидат педагогических наук, доцент, Адыгейский государственный университет, г. Майкоп, Республика Адыгея,</i>
С. А. Жажева	<i>кандидат педагогических наук, доцент, Кубанский государственный университет, г. Краснодар, Россия</i>

Summary. In this article, the authors consider the problems of adaptation of students in the period of transition from primary to middle school; the concept of “middle school age” is revealed, as the period of mastering independent forms of work, the time for the development of intellectual, cognitive activity of students, stimulated by appropriate educational cognitive motivation; as well as the uneven rate of increase in the volume and complexity of the curriculum when moving to a primary school, which causes severe overload.

Keywords: adaptation; educational and cognitive motivation; motive; arbitrariness; reflection; conceptual thinking.

Очень много говорится о готовности к обучению первоклассников. Разработаны специальные тесты, позволяющие эту готовность диагностировать. Это обосновано, потому что начало школьного обучения – серьезный момент в жизни любого человека и важно, чтобы этот шаг он совершил во всеоружии, поскольку от уровня сформированности готовности к школьному обучению зависит весь процесс учения.

Но ведь в жизни каждого ученика бывает и другой важный момент – переход к обучению в средней школе – в 5-м классе. И не каждый ребенок с легкостью переходит на эту качественно новую ступень обучения.

Существует три переломных момента, которые ребенок проходит в процессе обучения в школе:

- поступление в первый класс;
- переход из начальной школы в среднюю;
- переход из средней школы в старшую.

На что следует обратить внимание учителям начальных классов, учителям-предметникам, родителям в эти переходные периоды?

Переход из начальной школы в среднюю, событие радостное и в то же время, влекущее за собой много сложностей, сопряжённых с большой психологической нагрузкой. Выделяют социальные, психологические, биологические и педагогические направления научного подхода к изучению этого явления. Из всего многообразия причин можно выделить две группы.

Социальные и психолого-педагогические причины – это падение жизненного уровня части населения, отсутствие нормальных условий для развития и обучения детей, неблагоприятный микроклимат в семьях из-за увеличения числа родителей-алкоголиков, равнодушие части учителей к успехам и трудностям учеников. Преподаватели, работающие в 5 классах, не учитывают возрастные особенности подростков, вместо создания ситуации успеха лексически и интонационно нагнетают страх перед неудачей. Такой стиль работы учителей не предполагает развития мотивации к обучению, не может воспитать настойчивости в преодолении трудностей, уверенности в себе и своём успехе, самостоятельности в достижении поставленных целей [2, с. 64].

Физиологические причины снижения успеваемости вызваны перегрузкой учащихся: большим объёмом информации, предлагаемой к усвоению; перегруженностью внеклассными мероприятиями; разнообразной факультативной подготовкой, нерационально составленным расписанием занятий, с преждевременным включением пятиклассников в кабинетную систему занятий. Всё это влияет на самочувствие, на отдельные особенности поведения подростков, вызванные одновременным проявлением и утомляемостью, и повышенной возбудимости, и раздражительности. Сложности этого возраста усугубляются совпадением периода наибольшего снижения успеваемости школьников с возрастным периодом замедления темпов нарастания показателей умственной работоспособности.

Наиболее сложным для пятиклассника является переход от одного привычного учителя к взаимодействию с несколькими различными учителями-предметниками. Расставание с первым любимым учителем огорчает детей. У них ломаются привычные стереотипы, самооценка: ведь теперь его будет оценивать не один педагог, как это было в начальной школе, а несколько. Встреча с новыми лицами, появление новых требований, возрастные особенности окажутся для ребёнка также большой неожиданностью. Хорошо если действия учителей согласованы и детям будет несложно привыкнуть к новой системе взаимоотношений, к разнообразию требований по разным предметам. Педагоги относятся к пятикласснику не как к малышу, а как к сформированному школьнику, и должно пройти некоторое время, прежде чем сам ребёнок осознает это. Замечательно, если учитель начальной школы подробно рассказал классному руководителю об особенностях того или иного ученика или классный руководитель поинтересовался у учителя начальных классов, но так происходит не во всех школах [5, с. 49].

Психологи выделяют следующие критерии готовности к обучению в средней школе:

Во-первых, это достаточная сформированность основных компонентов учебной деятельности, позволяющая ребенку успешно усваивать программный материал.

Если младший школьный возраст – период начального знакомства с учебной деятельностью, овладения ее основными компонентами, то средний школьный возраст – это период овладения самостоятельными формами работы, время развития интеллектуальной, познавательной активности учеников, стимулируемой соответствующей учебно-познавательной мотивацией. Эта мотивация направлена не только на получение новых знаний, но и на поиск общих закономерностей и освоение самостоятельных способов добывания новых знаний.

Уже с начала обучения в средней школе расширяется само понятие «учение». Теперь оно не ограничивается рамками учебной программы, а часто выходит за ее пределы, может в большей степени осуществляться самостоятельно. Но это возможно только в том случае, если интерес к учению становится основным мотивом. Если же учение не представляет для ребенка значимой ценности, его познавательная активность развита слабо, то учебная деятельность превращается в сугубо формальную, не выполняющую свою функцию в развитии детей. Отсюда – и разочарование в учебе, нежелание учиться, отрицательное отношение к школе в целом, так характерное для 5-классников.

Во-вторых, за время учебы в начальной школе у детей должны возникнуть, так называемые, новообразования (т.е. то, чего у детей до этого еще не было). К этим новообразованиям относятся произвольность, рефлексия и понятийное мышление.

Рефлексия – это осознание себя и своих действий. Рефлексия меняет взгляд ребенка на окружающий мир, заставляет не верить на слово тому, что говорят другие, а вырабатывать свой собственный взгляд, собственное мнение. Это личностное отношение к окружающему, прежде всего, затрагивает основную деятельность школьников – учебную. В результате у детей постепенно формируется личное отношение к учению.

Произвольность – способность детей регулировать свою деятельность – также, прежде всего, касается учебы и распространяется на ситуации, связанные с выполнением учебной деятельности.

В-третьих, учащиеся 5-х классов должны быть готовы к установлению других, более «взрослых» взаимоотношений с учителями и одноклассниками.

Что касается отношений со сверстниками, то нужно отметить, что в этот период общение с ними начинает определять многие стороны личностного развития ребенка. В этом возрасте появляются притязания ребенка на определенное положение в системе деловых и личных взаимоотношений в классе, формируется достаточно устойчивый статус ученика. На эмоциональное самочувствие ребенка все в большей степени начинает

влиять то, как складываются его отношения с товарищами, а не только успехи в учебной деятельности и взаимоотношения с учителями. Существенные изменения происходят и в нормах, которые регулируют отношения школьников друг к другу: на первое место выступают нормы, связанные с качествами «настоящего товарища и друга».

Понятие адаптации (от латинского слова *adapto*-приспособляю) возникло в биологии и рассматривается в ней как приспособление строения и функций организма, его органов и клеток к условиям среды. Адаптация социальная рассматривается как приспособление индивида к условиям социальной среды, является одним из основных социально-психологических механизмов социализации личности, который включает в себя и принятие индивидом социальной роли [4, с. 164].

Подводя итог, можно выделить какие плюсы несёт переход из начальной школы в среднее звено школы. Прежде всего, дети узнают свои сильные и слабые стороны, учатся смотреть на себя глазами разных людей, гибко перестраивать своё поведение в зависимости от ситуации и человека, с которым общаются. В пятом классе происходит резкое увеличение объёма информации, возрастание обязательной недельной нагрузки, возрастает количество предметов, в которых преобладает теоретический аспект содержания. Неравномерные темпы нарастания объёма и сложности учебных программ при переходе в основную школу вызывает сильную перегрузку, поэтому на пятый класс приходится пик заболеваний школьников [3, с. 213].

Учёт психологических особенностей младших школьников и подростков является необходимым условием обеспечения преемственности в обучении и развитии.

Библиографический список

1. Дружинин В.Н. Экспериментальная психология. Учебник для вузов. Гриф МО РФ – СПб.: Питер, 2011. – 320с.
2. Захаров А. И. Игра как способ преодоления тревожности у детей – Л., Ленинград, 1980. –56с.
3. Макаревич Р.А. Экспериментальная психология: теоретические основы, лабораторный практикум: Учеб. пособие. - Мн.: Университетское, –2013. – 210 с.
4. Медведев, С. Э. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми/ С. Э. Медведев // Актуальные вопросы детской психиатрии: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Саратов, 28–29 сентября 2006 г. – Саратов, 2006. – С. 42 – 48.
5. Эйдемиллер Э.Г. Аналитическая психология. Учебник/ по ред. Э.Г. Эйдемиллера. – СПб.: Питер, 2005. – С. 837-850.



II. PSYCHOLOGICAL AND SOCIAL ASPECTS OF YOUTH AND ADOLESCENCE



ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА ПОДРОСТКА РОДИТЕЛЯМИ РАЗНЫХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП

С. М. Аванесова
Ю. Б. Шлыкова

*Магистрант,
кандидат психологических наук, доцент,
Кубанский государственный
университет,
г. Краснодар, Россия*

Summary. This article presents empirical research parents' view of psychological space sovereignty of their children. All parents divided into two age group: early parenting and middle age parenting. Main results present statistical link to view of psychological space sovereignty and parents' gender, age and identity with their children.

Keywords: adolescence; sovereignty; psychological space; family relations; parenthood.

В настоящее время в психологии имеется возрастающий интерес к проблеме психологического пространства человека. Современный мир ориентирован на автономность, уникальность и индивидуальность человека. Для современного человека очень важно иметь не только личное физическое пространство, но и психологическое. В постоянно меняющихся условиях существования человеку очень сложно найти ориентиры стабильности и постоянства в жизни. Проблема психологического пространства затрагивает как раз те аспекты бытия человека, которые он может назвать своими, личными, принадлежащими ему. Наличие таких компонентов стабильности жизни влияет, как на личностные особенности человека (уверенность, независимость, устойчивость и другие), так и на его особенности социального взаимодействия (степень доверия другому человеку, уверенность в себе в отношениях).

Наиболее сложным периодом в обретении независимости, самостоятельности и установлении личностных границ является подростковый возраст. Огромное количество значимых возрастных изменений ведет к перестройке системы отношений подростка с окружающим миром. Кризис 13 лет, как и все предыдущие, обязательно влечет смену социальной ситуации развития. А это предполагает смену качества отношений подростка и взрослого. Самыми влиятельными в плане развития для подростка остаются родители. Именно они задают направление изменений в самоотношении ребенка. Своим примером, своим отношением к подростку, своими поступками родители создают атмосферу взросления ребенка. Родительское

отношение также определяет степень важности для ребенка суверенности, независимости как личности. В психолого-педагогической литературе давно встречается мнение о том, что возраст родителей начинает играть важную роль в изменении самосознания ребенка в подростковом возрасте. Имеются разрозненные данные о том, как оказывает влияние на ребенка его позднее или раннее появление в семье.

В современной психологии растет число исследований, посвященных проблеме суверенности психологического пространства, но среди них еще очень мало ориентированных на подростковый возраст. В связи с этим, мы посчитали интересным и перспективным обратиться к проблеме связи возраста родителей с их отношением к суверенности психологического пространства своих детей подросткового возраста.

Целью нашего исследования стало определение особенностей восприятия и оценки психологического пространства ребенка подросткового возраста родителями разных возрастных групп.

Для достижения поставленной цели нами использовались опросник «Суверенность психологического пространства» С. К. Нартовой-Бочавер, модифицированный вариант методики «Ценностные ориентации» Р. Эммонса, оценочные решетки Дж. Келли, беседа.

В исследовании приняло участие 93 человека: подростки и их родители. Родители были разделены на две возрастные группы: 32–35 лет и 43–46 лет.

Родители изначально выбирались по двум возрастным группам. Те, кто стал родителями достаточно рано и группа, в которой ребенок появился в зрелом возрасте родителей.

Нами были получены интересные результаты. Мы выявили различия в отношении к суверенности подростка у отцов и матерей, у родителей разных возрастных групп, у родителей, идентифицирующих себя с детьми и не имеющих подобной связи.

Рассмотрим основные выводы:

- родители старшей возрастной группы больше ориентированы на предоставление свободы ребенку подросткового возраста и поддержание его суверенности;
- родители младшей возрастной группы готовы предоставить ребенку только суверенность социальных контактов, особенно матери;
- женщины сильно различаются в отношении к суверенности своего ребенка, в зависимости от возраста;
- мужчины демонстрируют схожие результаты, не зависимо от возраста;
- идентификация с ребенком-подростком по-разному влияет на матерей и отцов. Отцы, идентифицирующие себя с ребенком, стремятся поддерживать его суверенность, а матери, идентифицирующие себя с ребенком – наоборот, ограничивают суверенность ребенка;
- все родители адекватно оценивают реальную выраженность суверенности ребенка и их желаемый уровень;

- подростки имеют разные потребности в отдельных компонентах суверенности, в зависимости от возраста родителей.

Проведенное нами исследование подтвердило, что отношение к суверенности психологического пространства родителей связано с потребностью подростков в этой суверенности.

Полученные результаты показали необходимость дальнейшего изучения проблемы суверенности психологического пространства в ее возрастном и воспитательном аспектах.

Библиографический список

1. Бурмистрова-Савенкова А. В. Личность и среда: регуляция границ бытийного пространства. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т. – 2006.
2. Ктениду М. Д. Трансляция чувства приватности в отношениях родителей с подростками: автореф. дисс...канд. психол. наук: 19.00.01 / Ктениду Мариа Димитриос. – Краснодар, 2010.
3. Нартова-Бочавер С. К. Опросник «Суверенность психологического пространства» новый метод диагностики личности // Психологический журнал. – 2004. – Т. 25. – № 5.
4. Нартова-Бочавер С. К. Человек суверенный: психологическое исследование субъекта в его бытии. – СПб: Питер, 2008.



III. ROLE OF CULTURE IN PERSONALITY FORMATION



ЗНАЧЕНИЕ РЕЛИГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

О. В. Беспалова

*Кандидат экономических наук, доцент,
Воронежский институт, филиал,
Ивановская пожарно-спасательная
академия ГПС МЧС России,
г. Воронеж, Россия*

Summary. The article sets out in detail the main factors that influence the development of personality. The basis of the model of state-church relations is formed by various directions that contribute to the formation of the individual and society.

Keywords: personality; society; state; church; politics.

В последние годы в различных областях науки появилось значительное количество работ о проблемах, связанных с определением роли религии, роли и статуса церкви в жизнедеятельности российского общества и государства. Исследования охватывают широкий спектр вопросов относительно государственно-церковных отношений в России. Проблема взаимодействия, взаимоотношения церкви и государства, их роли в устройстве общества, в нравственном воспитании народа всегда представлялась значимой для науки и практики. В настоящее время ее актуальность обусловлена рядом объективных и субъективных причин, среди которых – нестабильность социально-политических, экономических, общественных отношений, причем как в стране, так и за ее пределами; изменения в ценностных и морально-нравственных ориентирах российского общества.

Как показали исследования, формирование личности – процесс, который не заканчивается на определенном этапе человеческой жизни, а длится постоянно, на протяжении всего онтогенетического развития.

Научные споры относительно того, какие факторы являются приоритетными в личностном развитии, – биологические или социальные, – ведутся не один десяток лет. Одни исследователи полагают, что будущее новорожденного определяет наследственность, при этом воспитание и окружающая среда рассматриваются как второстепенные условия, лишь дополняющие биологические. Другие же придерживаются мнения, что основными факторами формирования личности являются социальная среда и воспитательные воздействия.

В философских и психологических исследованиях влияние религии на человеческое общество на разных этапах его исторического развития оценивается по-разному. Существуют утверждения о существенном пози-

тивном значении религиозных идей для общества в целом, ведущем, к сплочению общества, к его духовному и культурному развитию, к экономическому прогрессу. Однако есть и противоположная позиция, согласно которой влияние Церкви рассматривается как крайне негативное, сдерживающее прогресс в области развития науки, искусства, общественного устоя и тормозящее экономическое развитие и преобразования [1].

Воздействие религии на человека направлено на реализацию двух основных функций: воспитательной и терапевтической. Говоря о формировании личности, следует обратиться к воспитательной функции.

В первую очередь необходимо подчеркнуть огромное значение религиозных норм в развитии личности человека и, особенно, – в развитии его морально-нравственной сферы. Однако следует отметить, что на протяжении последних столетий общечеловеческие ценности и нормы поведения носят довольно устойчивый и универсальный характер, причем как в основных религиях, так и в области нерелигиозного воспитания. Поэтому проявление у людей таких качеств, как честность, доброта, сострадание к ближнему и др., формируются не только церковью, но и такими социальными институтами как школа, вуз.

Под государственно-церковными отношениями понимается система исторически возникающих и развивающихся отношений между государством (системой учреждений, обладающих властью на определенной территории) и религиозными объединениями, группами [1].

В основе модели государственно-церковных отношений в условиях современного российского общества лежит политика взаимодействия государства и церкви в целях развития гражданского общества; укрепления нравственных начал членов гражданского общества; укрепления политической стабильности посредством принятия со стороны государства мер, в том числе правового характера, по предотвращению актов терроризма, насилия, конфронтации; со стороны церкви – резкое осуждение военных действий и насильственных со стороны боевиков. Перечисленные позиции способствуют формированию новой модели государственно-церковных отношений, направленных на формирование личности и общества в целом.

Несмотря на значительные трудности экономического и политического характера, современная жизнь постепенно наполняется духовной составляющей; храмы и православная вера становятся для русского человека и крещеных народов России частью жизни. При этом почти все значимые проекты Церкви связаны с социальной сферой. Таким образом, наиболее эффективным воздействием церкви и государства на формирование личности будет при условии объединения их усилий, направленных на формирование личности гражданина, соответствующего определенным морально-нравственным нормам и правилам, принятым в обществе.

Библиографический список

1. Беспалова О.В., Кружилов А.В. Русская Православная церковь в годы Великой Отечественной войны / Society, culture, personality in modern world: materials of the IX international scientific conference on February 16–17, 2019. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2019. – С. 25-27.

ВЛИЯНИЕ ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА НА СОЗНАНИЕ ЛИЧНОСТИ

Г. Р. Остонова

*Докторант PhD,
Бухарский государственный
университет,
г. Бухара, Узбекистан*

Summary. This article describes the history of fine art, their influence on the consciousness of the individual and the views of academic teachers.

Keywords: history of art; works of art; perception; imagination.

Искусство играет огромную роль в развитии человека и жизни общества. Являясь художественным отображением действительности, оно оказывает сильное воздействие на развитие личности, формирует чувства, мысли, нравственность и жизненные принципы. Приобщение человека к искусству просто необходимо, особенно актуально это в наше время. За последние 20 лет произошла настоящая социальная катастрофа, деградация населения, и ситуация с каждым днем все хуже. Значительно вырос процент курильщиков и алкоголиков среди молодежи. Этому способствуют не только такие факторы как распространение алкоголя, сигарет, наркотиков, но и пропаганда аморального образа жизни, который является сюжетом многих современных «произведений искусства».

Главные герои современного искусства – это буржуазные дельцы, убийцы, воры, диверсанты, параноики, человеконенавистники, люди, лишенные совести и чести. Современная музыка, кино и книги зачастую пропагандируют жестокость, ненависть, расчетливость. Дети с малых лет уже видят фильмы, наполненные убийствами, преступлениями, насилием, противозаконием; в книгах такие сюжеты встречаются тоже довольно часто.

Изобразительное искусство имеет огромное влияние на воспитание всесторонне цельной личности в нашей стране, у людей с высоким культурным уровнем не проявляются признаков преступления или правонарушения; общие культурные особенности человека определяются его психическим, нравственным, духовным и эстетическим развитием; в последние годы упадок духовных и культурных ценностей у молодёжи, акцент на экономически-финансовую обеспеченность; резкое сокращение посещений молодежью и населением художественных музеев, и в результате недоста-

точное внимание уделяется материальному обеспечению музеев; в школах уделяется внимание только на рисование, а на изобразительное искусство, жанры рисования, методология внимание уделяется меньше.

Рисование и изобразительное искусство имеют давнюю историю. В Древней Греции и Египте образование начиналось с живописи. Древняя история развития человечества дошла до нас через каменные рисунки. Даже после столетий ребенок в процессе развития в онтогенезе начинает рисовать на бумаге, земле и стене, прежде чем начинает писать. Это показывает, что навыки рисования и его высшая точка изобразительного искусства не только древняя наука, но также играют огромную роль в развитии детской психологии.

Именно поэтому тема художественного восприятия осталась в центре внимания известных ученых. Работы Л. С. Выготского «Психология искусства», Е. И. Игнатьева «Психология изобразительного искусства», Н. Н. Волкова «Цвет и живопись», «Восприятие предмета и картины» являются доказательствами приведенного выше утверждения.

Основу преподавания и обучения изобразительному искусству в рамках Советского Союза представил художник-педагог ученый Д. Н. Кардовский. По его собственной инициативе в 1941 году было создано Московское отделение изобразительных искусств. Д. Н. Кардовский внес большой вклад в развитие методологии изобразительного искусства как ученый-методист.

С незапамятных времен искусство оказывает сильное влияние на человека. Такие мудрые слова как «Красота спасёт мир» не потеряют своей ценности.

Можно предположить что на основе вдохновения природой, рисования и передования красоты природы, наслаждения прекрасным пейзажем, улучшения настроения и усиления любви к окружающей среде, природе появился жанр пейзажа. Ещё во времена когда отсутствовали телефоны, фотоаппараты и видеокамеры люди настолько впечатлялись красотой природы, что иногда брали карандаш или кисть в руки и начинали рисовать, даже если они не были художниками.

Произведения искусства были созданы не только для эстетического воспитания, но и в образовательных и воспитательных целях. Такая информация подробно описана в истории искусства.

Под термином произведения искусства понимается его содержание, сущность, идеи, творческие способности, а иногда и больше, чем предметы и события, описанные в картине. Они зависят не только от визуальных способностей, но также имеет влияние знания, информированность, культура, мораль, эстетическое воспитание, мышление, воображение, эмоциональное состояние, индивидуальные психологические особенности, мозговые процессы и умственные способности личности.

Библиографический список

1. Ильин И. А. История искусства и эстетика: Избр. Статьи / Предисл. Сост. и общ. ред. Мих. Лифшица. – М.: Искусство, 1983–288 с.
2. Каменская Е. Н. Психология развития и возрастная психология. Конспект лекций / Е. Н. Каменская. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 224с.



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2019–2020 ГОДАХ**

Дата	Название
25–26 ноября 2019 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2019 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2019 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2019 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук
15–16 января 2020 г.	Информатизация общества: социально-экономические, социокультурные и международные аспекты
17–18 января 2020 г.	Развитие творческого потенциала личности и общества
20–21 января 2020 г.	Литература и искусство нового века: процесс трансформации и преемственность традиций
25–26 января 2020 г.	Региональные социогуманитарные исследования: история и современность
5–6 февраля 2020 г.	Актуальные социально-экономические проблемы развития трудовых отношений
10–11 февраля 2020 г.	Педагогические, психологические и социологические вопросы профессионализации личности
15–16 февраля 2020 г.	Психология XXI века: теория, практика, перспективы
16–17 февраля 2020 г.	Общество, культура, личность в современном мире
20–21 февраля 2020 г.	Инновации и современные педагогические технологии в системе образования
25–26 февраля 2020 г.	Экологическое образование и экологическая культура населения
1–2 марта 2020 г.	Национальные культуры в социальном пространстве и времени
3–4 марта 2020 г.	Современные философские парадигмы: взаимодействие традиций и инновационные подходы
15–16 марта 2020 г.	Социально-экономическое развитие и качество жизни: история и современность
20–21 марта 2020 г.	Гуманизация обучения и воспитания в системе образования: теория и практика
25–26 марта 2020 г.	Актуальные вопросы теории и практики филологических исследований
29–30 марта 2020 г.	Развитие личности: психологические основы и социальные условия
5–6 апреля 2020 г.	Народы Евразии: история, культура и проблемы взаимодействия
10–11 апреля 2020 г.	Проблемы и перспективы развития профессионального образования в XXI веке
15–16 апреля 2020 г.	Информационно-коммуникационное пространство и человек
18–19 апреля 2020 г.	Актуальные аспекты педагогики и психологии начального образования
20–21 апреля 2020 г.	Здоровье человека как проблема медицинских и социально-гуманитарных наук
22–23 апреля 2020 г.	Социально-культурные институты в современном мире
25–26 апреля 2020 г.	Детство, отрочество и юность в контексте научного знания
28–29 апреля 2020 г.	Культура, цивилизация, общество: парадигмы исследования и тенденции взаимодействия
2–3 мая 2020 г.	Современные технологии в системе дополнительного и профессионального образования
10–11 мая 2020 г.	Риски и безопасность в интенсивно меняющемся мире
13–14 мая 2020 г.	Культура толерантности в контексте процессов глобализации: методология исследования, реалии и перспективы
15–16 мая 2020 г.	Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия
20–21 мая 2020 г.	Текст. Произведение. Читатель
22–23 мая 2020 г.	Профессиональное становление будущего учителя в системе непрерывного образования: теория, практика и перспективы
25–26 мая 2020 г.	Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества
1–2 июня 2020 г.	Социально-экономические проблемы современного общества
10–11 сентября 2020 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2020 г.	Новые подходы в экономике и управлении

20–21 сентября 2020 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2020 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2020 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2020 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
12–13 октября 2020 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2020 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2020 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2020 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
20–21 октября 2020 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2020 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
1–2 ноября 2020 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2020 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования.
5–6 ноября 2020 г.	Актуальные вопросы социальных исследований и социальной работы
7–8 ноября 2020 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
15–16 ноября 2020 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2020 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2020 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2020 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2020 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2020 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Научометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Швеция), • Open Academic Journal Index (Россия), • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • Universal Impact Factor 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 1,721, • РИНЦ – 0,107.
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия) 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 0,915
Чешский научный журнал «Ekonomické trendy»	Экономический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • General Impact Factor (Индия) 	
Чешский научный журнал «Aktuální pedagogika»	Педагогический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный журнал «Akademická psychologie»	Психологический	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный и практический журнал «Sociologie člověka»	Социологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	
Чешский научный и аналитический журнал «Filologické vědomosti»	Филологический	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США) 	

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России
(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered
Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
or in Russia

(in the output of the publication will be registered
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

We carry out the following activities:

- editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- making an artwork,
- cover design,
- ISBN assignment,
- print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Russian-Armenian (Slavic) State University
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

PROBLEMS OF DEVELOPMENT OF A PERSONALITY: DIVERSITY OF APPROACHES

Materials of the VII international scientific conference
on November 15–16, 2019

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Podepsáno v tisku 19.11.2019.
60×84/16 ve formátu.
Psaní bílý papír. Vydavate llistů 2,3.
100 kopií

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika
Tel. +420773177857
web site: <http://sociosfera.com>
e-mail: sociosfera@seznam.cz