

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКИХ БИБЛИОТЕК (на примере ЦБС города Воронежа)

Н. Ю. Еремеева  
Т. А. Неверова

*Студентка,  
кандидат педагогических наук, доцент,  
Тамбовский государственный  
университет им. Г. Р. Державина,  
г. Тамбов, Россия*

---

**Summary.** The article reveals the essence and features of project activities of children's libraries. The authors consider the most common types of projects, stages of project activity, as well as experience in implementing projects for children in libraries in the city of Voronezh

**Keywords:** project activity; project; children's library; experience of project activity of libraries; Central Bank of Voronezh.

---

Опыт применения проектных технологий в отечественных библиотеках показал их эффективность, как в развитии творческой активности библиотечного сообщества, так и в организации пространства общения для детей и подростков. Особенно важным представляется роль проектной деятельности в работе с детьми, так как главное предназначение библиотеки состоит не только в обеспечении доступа населения к информации, но и формирование культурного и гражданского самосознания, помощь в образовании и воспитании последующих поколений. Реализация проектов позволяет успешно эффективно вести досуговую деятельность, создавать культурно-образовательную среду, благоприятную для интеллектуального и духовного развития детей, их самопознания и самообразования.

Под «проектом» понимается совокупность мероприятий, направленных на достижение определенной, четко структурированной цели. Среди признаков, отличающих проекты от других мероприятий, планов и инициатив, отметим: направленность на достижение конкретной цели; координированное выполнение многочисленных, взаимосвязанных действий; четкие сроки начала и окончания работ; специально выделенные для осуществления ресурсы; уникальность.

Библиотечные проекты в детской библиотеке представляют собой социокультурные некоммерческие проекты, направленные на организацию досуга детей и подростков, их культурное и гражданское развитие.

К отличительным особенностям проекта в детской библиотеке, относятся:

- Наличие проблемы, для решения которой необходим проект. Например, доступ к информации, социальный заказ, необходимость развития определённых услуг и т.д.;
- Определенные сроки начала и окончания работ. Наиболее употребительны в практике библиотек проекты, рассчитанные на 1-2-3 года (это связано с ограниченностью финансирования, недостатком кадровых ресурсов);

- Специально выделенные для осуществления проекта ресурсы (оборудование, кадры, финансы);
- Возможность определения количественных и качественных результатов до начала работ над проектом.

Типология проектов в библиотечной практике обширна, однако в детских библиотеках чаще всего используются малые проекты.

Эффективность малого проекта определяют четкое распределение задач, взаимозаменяемость членов команды, гибкая организация в управлении, тщательное определение конечных целей.

Опыт проектной деятельности библиотек МБУК «ЦБС» города Воронежа показывает, что в детских библиотеках наиболее часто реализуются краткосрочные проекты. Это объясняется спецификой работы с детьми, особенностями финансирования, условиями обеспечения работы библиотекарей и др.

На протяжении 10 лет библиотеки МБУК «ЦБС» города Воронежа принимают активное участие в открытом благотворительном конкурсе социокультурных проектов «Новая роль библиотек в образовании» Фонда Михаила Прохорова. За годы работы конкурсным жюри Фонда были поддержаны 14 проектов, разработанных 12 библиотеками-филиалами [1].

В 2012–2013 г. в гуманитарно-образовательном центре библиотеки № 37 г. Воронежа имени В. А. Добрякова реализован проект «Старичок-добрячок и его рюкзачок», в ходе осуществления которого дети имели возможность реализовать свои творческие способности путем участия в различных конкурсных программах.

Проект «С добрым словом и болезнь не страшна!», реализованный на базе детской библиотеки № 38 и отделения онкогематологии Воронежской областной детской клинической больницы № 1, получил положительные отзывы как от детей, принимавших в нем участие, так и от родителей, учителей, медиков, волонтеров. Участников проекта поделили на две возрастные группы: 9–11 лет и 12–16 лет. Общее количество участников проекта достигло 800 человек.

В 2017–2018 гг. библиотека № 23 реализовывала «Проект-бюро «Твой город – твоё дело», призванный помочь учащимся в исследовательской деятельности. Уникальность проекта заключалась в нестандартном формате исследовательской работы учащихся, а также в социальном партнерстве в процессе его реализации с городскими учреждениями культуры, общеобразовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования, а также высшими учебными заведениями города.

Инклюзивный проект «Я тебя слышу» реализован в 2018–2019 гг. библиотекой № 37. Основная задача проекта – социальная интеграция детей с нарушением слухового развития. Идея проекта возникла, когда на базе Воронежской школы-интерната № 6 для слабослышащих детей библиотекарями был проведен опрос среди обучающихся в возрасте от 11 до 15 лет (25 человек), по результатам которого выяснилось, что большинство

опрошенных испытывают сложности с общением и интеграцией в общество. Проект был рассчитан на подростков в возрасте 11–15 лет. Уникальность проекта состояла в том, что библиотека стала первой творческой площадкой, объединившей в одном проекте детей из общеобразовательной школы и школы-интерната для слабослышащих детей.

Среди проектов, направленных на популяризацию чтения, отметим проект библиотеки-филиала № 42 «Общение вокруг чтения, основанный на проведении серии модельных уроков литературы» и призванный помочь учителю в конструировании уроков литературы на основе актуальной современной детской, подростковой литературы. Информация о проекте была опубликована на городском новостном ресурсе, что повысило интерес к проекту со стороны местного сообщества [1].

Таким образом, проектная деятельность, направленная на работу с детьми и подростками, является ключевым приоритетом развития библиотек города Воронежа, базовым инструментом библиотечного менеджмента. Важным фактором успеха библиотечного проекта является командная работа, управление проектом, а также наличие внешней поддержки со стороны властей, партнеров, местного сообщества.

#### Библиографический список

1. Белоконова, П.И. Опыт библиотек г. Воронежа по приобщению детей к чтению / П.И. Белоконова. - Текст: электронный. - URL: <http://www.tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2018/inf-doc-obespech-upravl/5/belokonova.pdf> (дата обращения: 17.10.2020).
2. Санникова, И.А. Инновационная деятельность библиотек / И.А. Санникова. - Текст: электронный. - URL: <https://www.informio.ru/publications/id1350/Innovacionnaja-dejatelnost->(дата обращения: 22.10.2020).

## ВОЗДЕЙСТВИЕ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

Т. А. Панкова

*Аспирант,  
Смоленский государственный  
университет,  
г. Смоленск, Россия*

---

**Summary.** This article examines the cultural environment as a factor affecting the individual, contributing to the development of spiritual qualities of the individual. Criteria and indicators of spiritual culture formation are given.

**Keywords:** personality; spirituality; spiritual qualities; cultural environment.

---

Проблемы формирования гармоничной и всесторонне развитой личности является одной из центральных тем современного образования, духовность – ядром образования.