



УДК 378.147:811:111

## ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ ПО ДОМАШНЕМУ ЧТЕНИЮ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

К. А. Улитина

*Ассистент,  
ORCID 0000-0003-1985-827X,  
e-mail: gersy777happy@mail.ru,  
Тульский государственный педагогический  
университет им. Л. Н. Толстого,  
г. Тула, Россия*

## THE PECULIARITIES OF THE WORK WITH A TEXT FOR HOME READING AT THE ENGLISH LESSON

K. A. Ulitina

*Assistant,  
ORCID 0000-0003-1985-827X,  
e-mail: gersy777happy@mail.ru,  
Tula State Pedagogical University  
named after L. N. Tolstoy,  
Tula, Russia*

---

**Abstract.** Generally this article deals with the process of reading, its importance and role for the development of the speaking skills at the English lesson. The stages of the work with a text for home reading are studied in detail. A special attention is devoted to the consideration of different types of reading and their classification. The article also touches upon some criteria for the selection of texts for home reading: the level of English, grade, relevance, interest.

**Keywords:** reading for detail; reading for gist; skimming; scanning; pre-, (while-, post-reading) stages; selection.

---

Чтение всегда являлось важным средством общения и познания. С помощью чтения человек приобщается к опыту, приобретенному человечеством в социальной, культурной, трудовой деятельности.

Чтение на иностранном языке как вид речевой деятельности является, по-видимому, самым необходимым для большинства людей.

Но следует учитывать также, что при чтении текстов, доступных с точки зрения языка, понимание далеко не всегда наступает мгновенно. Очень часто оно требует некоторых раздумий и смыслового анализа.

Многообразие и сложность задач обучения чтению заставляют в практике работы выделять различные группы и системы

приемов, которые получили в методике название «видов чтение» [2, с. 135–136]. Существует много различных классификаций видов чтения. В основу каждой из них кладутся разные принципы.

В течение последних десятилетий в отечественных программах в качестве цели обучения чтению выдвигается развитие умений читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение),
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение),
- с извлечением необходимой (интересующей) значимой информации (поисковое чтение),



- с получением общего представления о теме (просмотровое чтение) [1, с. 124–125].

Изучающее чтение (Reading for detail) – это чтение с извлечением полной информации из текста (полное, точное, детальное понимание фактов и событий). При изучающем чтении мы стараемся понять каждое слово, следовательно, переводим (или, что гораздо предпочтительнее, смотрим слово в англо-английском толковом словаре) каждое незнакомое.

Чтение с пониманием основного содержания (Reading for gist) – используется для понимания основного содержания, где необязательно переводить все слова – главное понять основную идею. Этот вид чтения проводится, когда читающий не нуждается в деталях и подробностях.

Просмотровое чтение (Skimming) – предполагает получение общего представления о теме и круге вопросов, рассматриваемых в тексте. Это беглое, выборочное чтение, чтение текста по блокам для более подробного ознакомления с его «фокусирующими» деталями.

Поисковое чтение (Scanning reading, reading for specific information) – чтение с извлечением нужной информации, интересующей читателя. Этот вид чтения применяется тогда, когда мы намеренно ищем ответы на конкретные интересующие нас вопросы.

Все перечисленные виды чтения являются важными и необходимыми для успешного изучения иностранного языка.

Также некоторые авторы разделяют чтение на виды по психологическим особенностям их восприятия: переводное, беспереvodное, аналитическое, синтетическое; другие авторы по условиям их выполнения: самостоятельное или несамостоятельное, подготовленное неподготовленное; по обилию прочитываемого: экстенсивное интенсивное и др.

*Синтетическое чтение* – чтение, при котором внимание читающего полностью

или главным образом сосредоточено на содержании, причем это содержание воспринимается синтезировано и быстро.

*Аналитическое чтение* – чтение, при котором внимание читающего частично отключается на языковое оформление текста, отсюда это чтение протекает гораздо медленней.

*Переводное чтение* имеет место тогда, когда учащийся вынужден для понимания читаемого переводить весь текст, а не отдельные трудные для него места.

*Беспереvodное чтение*, а вернее – понимание читаемого, может иметь место на любом этапе обучения. Для этого текст должен быть доступен учащимся по содержанию и форме, т. е. содержание текста должно соответствовать возрастному, культурному и интеллектуальному уровню учащегося, а в языковой форме не должно быть ничего, что бы вызвало особые затруднения и требовало перевода.

Готовность учащихся к чтению тоже является не менее важным критерием для классификации видов чтения. Сюда входит знание фонетических трудностей языка, пользование логическим и эмфатическим ударением, знание лексики, грамматики и стилистики языка.

При обучении чтению очень важен анализ процесса понимания иноязычного текста и этому способствуют регулярные уроки домашнего чтения, которые расширяют кругозор учащихся, знакомят их с произведениями зарубежных авторов, развивают мышление и воображение, создают дополнительную мотивацию к изучению языка.

Наряду с организацией домашнего чтения важное значение имеет содержательная сторона учебных материалов, предназначенных для чтения. Литературный материал должен быть интересен учащимся, доступен им для понимания, но при этом не быть примитивным. В качестве такого материала целесообразнее выбирать ко-



роткие новеллы, рассказы, или повести, разбитые на отдельные главы.

Но для использования любого текста преподаватель должен четко представлять свою работу с ним. Преподавателю необходимо тщательно разобрать текст с учениками для того, чтобы они поняли смысл и могли его обсуждать, развивая коммуникативные способности.

В традиционной методике обычно выделяют 3 этапа работы над любым текстом:

Дотекстовый (Pre-reading)

Текстовый (While-reading)

Послетекстовый (Post-reading)

Каждый из этапов имеет свою цель и является определенным шагом к последующему.

На предтекстовом этапе проводится подготовка к чтению и ознакомление с темой, которые реализуются благодаря таким приемам работы как: предсказывание/предугадывание, ассоциации с иллюстрациями или заголовками, ответы на вопросы, заполнение пробелов, мотивационные вопросы. Текстовый этап включает в себя задания, которые учащиеся выполняют непосредственно во время чтения дома. На этом этапе развиваются коммуникативные умения чтения, и он включает в себя следующие задания: составление

плана, заполнение пропусков, верные/неверные утверждения, логическая перегруппировка предложений, ответы на вопросы, составление словесных портретов персонажей, лексико-грамматические упражнения. Цель послетекстового этапа – интеграция чтения с продуктивными коммуникативными умениями: говорением и письмом, где в качестве заданий можно организовать дискуссию, ролевую игру, презентацию, опрос мнений, написать сочинение, эссе.

По окончании можно сделать вывод о том, что для эффективных уроков домашнего чтения необходимо использовать различные виды заданий на всех трех этапах. Многообразие позволяет ученику глубже понять содержание текста и формирует базу для монологических высказываний.

#### Библиографический список

1. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. – М. : АРКТИ, 2000. – 165 с.
2. Общая методика обучения иностранным языкам : хрестоматия / сост. А. А. Леонтьев. – М. : Русский язык, 1991. – 360 с.

© Улитина К. А., 2020.