

# ОПУБЛИКОВАТЬ СТАТЬЮ

в изданиях НИЦ "Социосфера"



[ПОДРОБНЕЕ](#)

## СОЦИОСФЕРА

- *Российский научный журнал*
- *ISSN 2078-7081*
- *РИНЦ*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным наукам*

## PARADIGMATA POZNÁNÍ

- *Чешский научный журнал*
- *ISSN 2336-2642*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным, техническим и естественно-научным дисциплинам*

[ПОДРОБНЕЕ](#)



## СБОРНИКИ КОНФЕРЕНЦИЙ

- *Широкий спектр тем международных конференций*
- *Издание сборника в Праге*
- *Публикуются материалы по информатике, истории, культурологии, медицине, педагогике, политологии, праву, психологии, религиоведению, социологии, технике, филологии, философии, экологии, экономике*



[ПОДРОБНЕЕ](#)

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ИГР НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

А. М. Берко  
И. Н. Матюхина  
Т. В. Корева

*Учитель-логопед  
воспитатель,  
воспитатель,  
МБДОУ Д/С № 46 «Колокольчик»,  
г. Белгород, Россия*

---

**Summary.** The article describes the importance of speech games in speech therapy classes.

**Keywords:** speech game; game; activity.

---

Речевая игра – важнейшее направление коррекционной логопедической работы. Выполняя функцию средства обучения, игра служит одним из основных средств развития устной и письменной речи детей. Отмечается, что во время игры дети охотно и с интересом выполняют то, что вне игры кажется сложным и неинтересным.

На занятиях, где находится место игре, всегда царит хорошее настроение. В чем же ценность таких занятий? Серьезный труд делается занимательным. Главное заинтриговать ребят, создать игровую атмосферу.

Так, например, игра «Танцы для букв», где словам стало скучно и они решили устроить бал для букв, поможет нам закрепить навыки правописания. А волшебные предметы, к примеру, ручки детей в игре «Чья ручка грамотнее?» позволит определить: чья же все – таки ручка грамотнее пишет. Или колокольчик, который вовсе не обыкновенный колокольчик, ведь он звенит у каждого ребенка по-разному, по-особенному. Дайте позвенеть ребенку в начале и конце задания. Ребенок старательно, по-особенному сначала будет звенеть, а потом также старательно и с увлечением выполнит сложные задания.

Создать игровую ситуацию помогут нам веселые стишки, потешки, скороговорки, загадки, шарады, запоминалки, интригующие, яркие, запоминающиеся названия игр: «Бумеранг», «Буква – озорница», «Поле чудес», «Соколиный глаз» и др.

А шуточные вопросы, как игровой элемент, к примеру, «Поднимите правую руку те, кто хочет сегодня писать без ошибок? Поднимите левую руку те, кто хочет сегодня отвечать у доски?» и т.д. привлекут внимание, вызовут улыбку. Ребята познают игровые ситуации, проявляют самостоятельность, применяют свои знания, решают лингвистические задачи, радуются. Все это положительно влияет на результативность обучения.

Учить играя. Но как же выбрать самую нужную игру? Где, когда и на сколько минут? Игровой материал применяется на логопедических занятиях по разным направлениям работы (произносительной, лексико-грамматической стороны речи, фонематического восприятия, орфографической зоркости), их можно использовать на любом этапе занятия. Но важ-

но одно: игры дадут хороший результат лишь в том случае, если логопед ясно представляет, какие задачи и цели могут быть решены и достигнуты в процессе их проведения. Следует четко выделять структурные составляющие речевой игры:

- речевая задача;
- игровая задача;
- игровые действия;
- правила игры;
- результат.

Подбор игр опирается на возрастные особенности восприятия и мышления детей, уровень речевых навыков, самостоятельности, речевой опыт, они должны быть понятны и доступны детям. Например, если в пятом классе использую игровую минутку «Почемучка»: дети задают вопросы по заданной теме, то в восьмом классе – более сложную игру «Оратор»: за одну минуту ученик должен убедить, что изучение этой темы просто необходимо.

Речевые игры выполняют не только логопедические цели, они имеют всегда воспитательные и общеобразовательные цели: развивают наблюдательность, восприятие, мышление, внимание, а также правильное отношение к коллективу. Например, игра «Конкурс хвастунов». Ход игры: в конкурсе выигрывает тот, кто лучше похвастается. Но хвастаться будет не собой, а своим соседом. Ведь так приятно и почетно иметь самого лучшего соседа! Выиграет тот, кто найдет в соседе больше достоинств. В игре не только развивается устная связная речь, словарный запас, но и складываются отношения между детьми, возникает единство с другими.

Игра – это сложное, многогранное явление. В речевых играх не только активизируется речевая деятельность, но и развиваются все психические процессы у детей, их эмоционально – волевая сфера. Важная роль речевых игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность, создают положительный настрой в ходе занятия. Ученик с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя – логопеда. А логопед, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

#### **Библиографический список**

1. Борисова, Е. А. Совместная работа воспитателя и логопеда по преодолению заикания и ОНР у детей старшей группы / Е. А. Борисова. Н. С. Прокопцева // Логопед.-2005.-№4.-с.73-93.
2. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие / под ред. Е. А. Стребелевой - М.: Просвещение, 2007.

## СРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИЙ И ДРУГИХ КНИГ



*Два места издания Чехия или Россия.  
В выходных данных издания  
будет значиться*

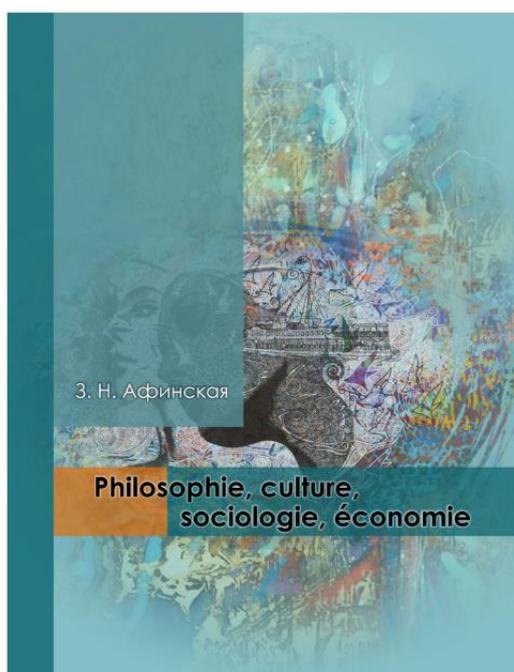
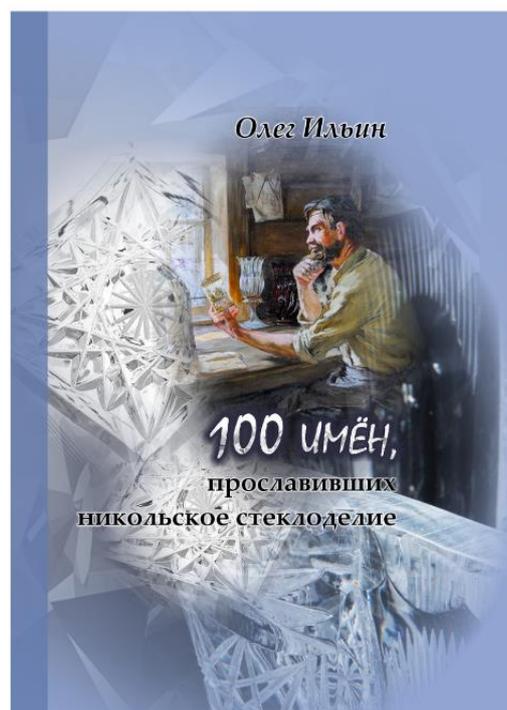
**Прага: Vědecko vydavatelské  
centrum "Sociosféra-CZ"**

*или*

**Пенза: Научно-издательский  
центр "Социосфера"**

## РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ

- Корректурa текста
- Изготовление оригинал-макета
- Дизайн обложки
- Присвоение ISBN



## У НАС ДЕШЕВЛЕ

- Печать тиража в типографии
- Обязательная рассылка
- Отсудка тиража автору