

ОПУБЛИКОВАТЬ СТАТЬЮ

в изданиях НИЦ "Социосфера"



[ПОДРОБНЕЕ](#)

СОЦИОСФЕРА

- *Российский научный журнал*
- *ISSN 2078-7081*
- *РИНЦ*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным наукам*

PARADIGMATA POZNÁNÍ

- *Чешский научный журнал*
- *ISSN 2336-2642*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным, техническим и естественно-научным дисциплинам*

[ПОДРОБНЕЕ](#)



СБОРНИКИ КОНФЕРЕНЦИЙ

- *Широкий спектр тем международных конференций*
- *Издание сборника в Праге*
- *Публикуются материалы по информатике, истории, культурологии, медицине, педагогике, политологии, праву, психологии, религиоведению, социологии, технике, филологии, философии, экологии, экономике*



[ПОДРОБНЕЕ](#)

- это приводит к отсутствию общения между учителями и учащимися, замене голоса учителей компьютерным звуком, а анализа учителей визуальным изображением, и у учащихся мало шансов на разговорное общение, учащиеся становятся зрителями, а не участниками классных мероприятий.

Из-за чрезмерной демонстрации и заранее подготовленного заказа, оборудование курса не имеет эффекта в реальном времени и не может давать обратную связь [3].

Способность к мышлению должна быть основной целью при обучении и использовании мультимедийных технологий, и она не должна отнимать у студентов время на обдумывание, анализ и изучение вопросов.

Хорошее обучение происходит, когда у студентов есть возможность мыслить по-своему в процессе обучения, и это возможно благодаря действиям преподавателя, который должен использовать современные технологии, но правильно.

Библиографический список

1. Zaitseva LA The use of information computer technologies in the educational process and the problems of its methodical provision // Internet-journal "Eidos". 2006.
2. Миргиязова, М. М. Инновационные технологии в обучении английскому языку / М. М. Миргиязова. - Текст : прямой // Молодой ученый. — 2017. — № 25 (159). — С. 301-302. - URL: <https://moluch.ru/archive/159/44844/> (дата обращения: 22.08.2021).
3. <https://lektsii.net/2-70914.html>

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МИР НАШИХ УЧЕНИКОВ! (ТЕХНОЛОГИЯ ВЕБ-КВЕСТ НА СЛУЖБЕ ФГОС)

Е. В. Сенькина

Учитель,
СОШ №12 с УИОП,
г. Егорьевск,
Московская область, Россия

Summary. Features of the assimilation of the material by modern schoolchildren. Web-quest technology as a means of forming universal educational actions. Study of the novel by M. A. Bulgakov using the digital environment.

Keywords: educational web quest; learning in a digital environment; study of the novel by M. Bulgakov "The Master and Margarita".

Десять лет назад Марк Пренски в своей статье «На горизонте» впервые употребил два новых термина: «цифровые аборигены» (digital natives) и «цифровые иммигранты» (digital immigrants). Суть терминов сводится примерно к следующему: все те, кто родился приблизительно до 1980 года, – цифровые иммигранты, т.е. люди, общающиеся с электроникой и компьютерами на «вы». Цифровые аборигены соответствующим образом появились

на свет после 1980 года в окружении цифровой техники. Согласно Пренски, эти люди совершенно иначе усваивают информацию – не из книг, а из компьютерных игр и приложений внутри цифровых гаджетов [2].

Обладают цифровые аборигены и другими отличительными признаками. Например, их внимание все время рассеяно. Выражаясь компьютерным языком, они постоянно переключаются между задачами: ответили на СМС, посмотрели короткое видео в YouTube (на длинное не хватает внимания), написали две строчки статуса в Facebook, отвлеклись на чьи-то чужие фотографии там же, и так далее, и тому подобное [3].

Время меняет многое: раньше мы с вами помнили большое количество телефонов и адресов. Сейчас у нас все записано, и мы уже не утруждаем себя запоминанием. А наши дети никогда не утруждали (не было необходимости).

В связи с этим у наших детей и подростков формируются другие механизмы запоминания. Доказано, что дети, пользующиеся интернетом, запоминают не содержание, а место, где находится нужная информация. Формируется клиповое сознание и мышление. Восприятие мира становится другим.

По мнению Марка Пренски, парадокс современного образования состоит в том, что «цифровых аборигенов» в школах обучают «цифровые иммигранты» [2]. В классах у учеников зачастую создается ощущение, что учителя – это иностранцы, говорящие неразборчиво и с сильным акцентом. «Цифровые аборигены думают и работают с информацией уже иначе, не так как мы. При обучении необходимо это учитывать. Например, совершенно бессмысленно, на мой взгляд, предлагать цифровым аборигенам в качестве задания реферат», – говорит Марина Курвич, технолог образования в Технической гимназии, и с ней трудно не согласиться.

Для современных детей, родившихся в цифровом мире, Интернет – это естественная среда обитания, в которой они очень хорошо ориентируются. И нам, учителям, просто необходимо поспевать за ними!

А что если попробовать обучать аборигенов в привычном для них пространстве? Такую возможность дает нам использование современных образовательных технологий, например, веб-квест-технологии.

«Quest в переводе с английского языка – продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с приключениями или игрой; также служит для обозначения одной из разновидностей компьютерных игр» – такое определение квеста нашла я на сайте «Информационные технологии в обучении языку».

Что же все-таки такое веб-квест: новая технология, как говорится в одних источниках, или проблемное задание в рамках ИТК, как говорят другие? Если честно, мне это не очень важно.

В сети я наткнулась на заинтересовавший меня сайт: «Веб-квест "В гостях у помещиках" (по поэме Н. В. Гоголя "Мертвые души")» [1]. Красочное оформление, грамотные задания, обучающие возможности понра-

вились. Там же скачала статью «Что такое образовательный веб-квест и решила: это может быть интересно! И не просто интересно, а очень полезно для учащихся.

«В России существует очень большой цифровой разрыв между поколениями. И чем старше поколение, тем этот разрыв сильнее. Наши взрослые отстают от европейских взрослых, к большому сожалению. Наши дети не отстают в цифровом отношении, но очень сильно отстают в умении справляться с теми проблемами, с которыми они встречаются в интернете. Здесь, конечно, сказывается цифровой разрыв, потому что взрослые часто не могут помочь детям в этой сфере», – читаем мы в статье «Цифровое поколение информационного общества: взгляд изнутри». Не можем помочь? А ведь мы можем! И снова квест дает нам такие возможности.

Правильно организованная работа способствует:

- повышению мотивации к самообучению;
- формированию новых компетенций;
- развитию навыков грамотного (как с точки зрения норм русского языка, так и с точки зрения этики) сетевого общения
- реализации творческого потенциала;
- повышению личностной самооценки;
- развитию не востребуемых в учебном процессе личностных качеств
- совершенствованию навыков использования ИТ для решения различных задач (в т.ч. для поиска необходимой информации, оформления результатов работы в виде мини-сайтов, веб-галерей и т.д.);
- формированию правильного отношения к авторскому материалу в интернете,
- самообучению и самоорганизации;
- формированию навыков работы в команде (планирование, распределение функций, взаимопомощь, взаимоконтроль);
- развитию умения не только находить нужный материал, но и обосновывать свой выбор;
- развитию навыков публичных выступлений (обязательно проведение предзащит и защит проектов с выступлениями авторов, с вопросами, дискуссиями).

Чтобы вы могли убедиться, приглашаю всех на квест «Москва в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»!
<https://litkonkurs.ucoz.ru/mbulgakov/home.html>

Для преподавателей информация в «Методичке»

Библиографический список

1. «Веб-квест "В гостях у помещиках" (по поэме Н.В.Гоголя "Мертвые души")» URL: http://www.kvest.blogspot.ru/2008/12/blog-post_25.html (дата обращения 11.08.2021).
2. «Цифровые аборигены и цифровые иммигранты». Блог учителя М. Курвич. URL: <http://blognauroke.blogspot.ru/2010/06/blog-post.html>(дата обращения 11.08.2021).

3. Цифровое поколение информационного общества: взгляд изнутри. URL: <http://www.psystatus.ru/forum/viewtopic.php?f=36&t=5586>(датаобращения11.08.2021).

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПОИСК ЗНАНИЙ, КАК ПЕРСПЕКТИВА МОДЕРНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В. В. Сергеев

*Аспирант,
Армавирский государственный
педагогический университет,
г. Армавир, Краснодарский край, Россия*

Summary. This article examines the problem of modern education. The main idea is to change the focus on the search for new knowledge. It talks about the importance of soft skills.

Keywords: research teaching; traditional education; soft skills.

Современные образовательные стандарты нового поколения говорят нам о том, что сегодня школьное образование не должно готовить учащихся к статичному, фиксированному миру. Скорее, образовательные организации должны подготовить учащихся к тому, чтобы они справлялись со всеми изменениями, которые будут усложняться на протяжении всей их жизни и многие из которых невозможно предвидеть в настоящее время.

Анализ трудоустройства выпускников образовательных учреждений среднего и высшего образования даёт нам право предположить, что, вероятно, в ближайшие десятилетия нынешние подростки будут неоднократно менять рабочие места, переезжать, участвовать в сложных социальных изменениях и других подобных проблемах. Всё чаще мы можем услышать, что проучившись несколько лет в университете, ещё амбициозные бакалавры и магистры, не собираются работать по своей специальности. Школа не может дать учащимся всю информацию, которую им нужно знать, скорее, она должна предоставить инструменты для продолжения обучения в течение всей жизни.

По сей день, в нашем обществе образование сосредоточено на передаче устоявшихся традиционных знаний из поколения в поколение. Однако вопрос о том «как» добыть то или иное знание становится главенствующим в нынешней жизненной обстановке.

Многие родители, а главное и сами обучающиеся, убеждены, что изучение деталей и вопросов той или иной дисциплины занимает слишком много времени – для учащихся эффективнее получить уже готовую информацию, которую они должны знать. К сожалению, эта точка зрения подкрепляется массой контрольных, проверочных, самостоятельных работ и тестов, которые ученики должны написать в течение учебного года. Нельзя забывать и о преподавателях, которые уверены, что они лучше знают, какие темы (вопросы) наиболее важны для обучающихся, а на какие

СРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИЙ И ДРУГИХ КНИГ



*Два места издания Чехия или Россия.
В выходных данных издания
будет значиться*

**Прага: Vědecko vydavatelské
centrum "Sociosféra-CZ"**

или

**Пенза: Научно-издательский
центр "Социосфера"**

РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ

- Корректурa текста
- Изготовление оригинал-макета
- Дизайн обложки
- Присвоение ISBN



У НАС ДЕШЕВЛЕ

- Печать тиража в типографии
- Обязательная рассылка
- Отсудка тиража автору