

# ОПУБЛИКОВАТЬ СТАТЬЮ

в изданиях НИЦ "Социосфера"



[ПОДРОБНЕЕ](#)

## СОЦИОСФЕРА

- *Российский научный журнал*
- *ISSN 2078-7081*
- *РИНЦ*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным наукам*

## PARADIGMATA POZNÁNÍ

- *Чешский научный журнал*
- *ISSN 2336-2642*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным, техническим и естественно-научным дисциплинам*

[ПОДРОБНЕЕ](#)



## СБОРНИКИ КОНФЕРЕНЦИЙ

- *Широкий спектр тем международных конференций*
- *Издание сборника в Праге*
- *Публикуются материалы по информатике, истории, культурологии, медицине, педагогике, политологии, праву, психологии, религиоведению, социологии, технике, филологии, философии, экологии, экономике*



[ПОДРОБНЕЕ](#)

## IV. EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A NECESSARY SATELLITE OF THE PROCESS OF EDUCATION



### ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНИКА

А. У. Бекмамбетова

Учитель,  
Школа-гимназия № 212,  
г. Кызылорда, Казахстан

---

**Summary.** This article deals with the problem of forming a culture of behavior of high school students. The classification of G. I. Shchukina's group of methods for developing a culture of behavior in middle school and high school students is given. The forms of work with schoolchildren in this direction are also indicated.

**Keywords:** culture; behavior; high school student; morality; development.

---

На сегодняшний день смысл воспитания заключается в становлении системы отношений человека к миру, к самому себе, в формировании способности самоопределения в ситуациях нравственного выбора. Возникает проблема становления человека как субъекта своей жизнедеятельности. В процессе жизнедеятельности человек усваивает определенные социальные ценности, становится их носителем. Одной из важнейших проблем, возникающих перед системой школьного образования, является проблема формирования культуры поведения старших школьников.

Проблема формирования культуры поведения школьника является одной из самых актуальных проблем взаимодействия. Снижение уровня этикета в целом ведет к необходимости создания новых подходов и путей формирования культуры поведения, особенно в контексте общечеловеческих ценностей и норм.

Культура поведения – характерный признак хорошего воспитания, который включает нравственно-эстетическое отношение к окружающим людям, красоту поведенческих манер и соблюдение правил этикета, принятых в обществе. Формируя представления о нормах и правилах поведения, необходимо влиять на отношения со сверстниками, родителями, другими людьми, помогая ориентироваться в общественной жизни [1].

Основной путь формирования культуры поведения подростков – воспитание нравственности, волевых качеств личности, самообразование и самовоспитание. Важное средство воспитания культуры поведения – формирование эстетических вкусов и идеалов, культуры речи и этикета.

Г. И. Щукиной была предложена классификация, в которой выделяет такие группы методов развития культуры поведения у учащихся средней школы и старшеклассников:

- методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю учащихся в интересах формирования у них нравственных взглядов и убеждений (методы формирования сознания личности);
- методы организации деятельности и воспитания опыта общественного поведения;
- методы стимулирования поведения и деятельности [2].

Важную роль в воспитании культуры поведения играет учет индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, личный пример педагога, единое воспитательное воздействие всех факторов.

Формы работы, направленные на формирование культуры поведения детей среднего и старшего школьного возраста, довольно разнообразны: классные часы по нравственной тематике; уроки общения, уроки-путешествия; КВНы, различные викторины, турниры и праздники, посвященные культуре поведения; дискуссии по нравственным поступкам; тренинги нравственного самосовершенствования; акции помощи (например, пожилым людям, детским домам); классные часы по нравственной тематике; деловые и театрализованные игры, творческие проекты и т.д. Педагог дополняет имеющиеся у учащихся знания о культуре поведения в быту и в социуме, приводит их в определенную систему, подкрепляет требования своим авторитетом [3].

Организация процесса формирования культуры поведения старшеклассника может осуществляться путем реализации досуговых программ на основе проектирования, которое на сегодняшний день занимает одну из ведущих позиций социальных технологий. Проектирование представляет собой конструктивную, творческую деятельность, сущность которой заключается в анализе проблемы взаимодействия школьников и выявлении причины ее возникновения, выработке целей и задач, характеризующих желаемое состояние объекта, разработке путей и средств достижения поставленной цели.

Таким образом, культура поведения современных школьников затрагивает разные стороны развития школьника: физическую, нравственную, социальную, психическую. Нужно стремиться в каждом подростке развивать добро, которое в нем уже есть, чтобы сформировать нравственно здоровую, духовно богатую личность, в деятельности которой будут преобладать мотивы самосовершенствования; личность, в основе поступков которой преобладают гуманистические ценности.

### Библиографический список

1. Современные образовательные технологии: учебное пособие / под ред. Н. В. Боровской. М.: КНОРУС, 2011. 432 с.
2. Бразговка Л. П. Значение нравственной установки в процессе морального становления младшего подростка // Этическое воспитание. - 2007. - №3. - с.35-40
3. Бушелева Б. В. Воспитание культуры поведения школьников. Петропавловск-Камчатский: Дальневост. кн. изд-во, 2009. - 108 с.

## СРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИЙ И ДРУГИХ КНИГ



*Два места издания Чехия или Россия.  
В выходных данных издания  
будет значиться*

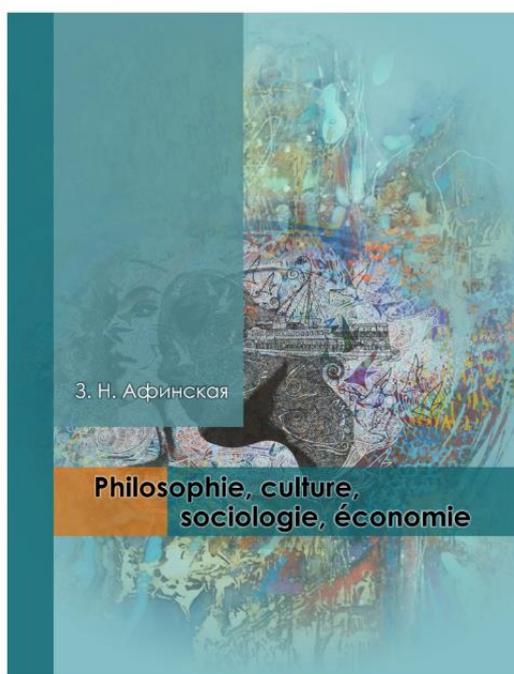
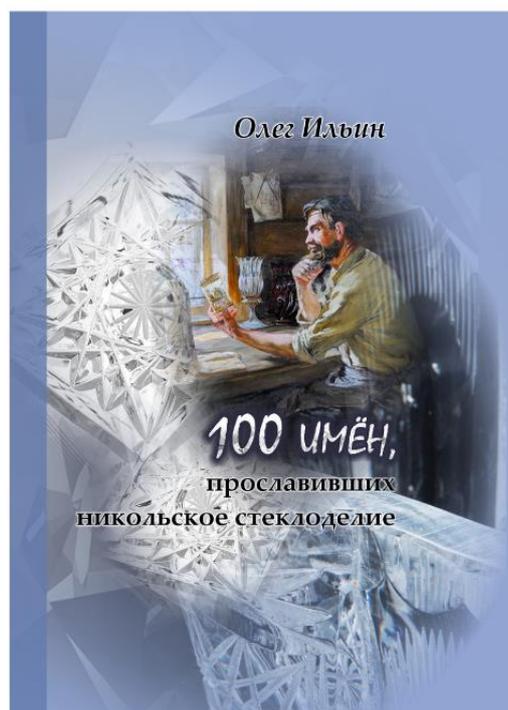
**Прага: Vědecko vydavatelské  
centrum "Sociosféra-CZ"**

*или*

**Пенза: Научно-издательский  
центр "Социосфера"**

## РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ

- Корректурa текста
- Изготовление оригинал-макета
- Дизайн обложки
- Присвоение ISBN



## У НАС ДЕШЕВЛЕ

- Печать тиража в типографии
- Обязательная рассылка
- Отсудка тиража автору