

# ОПУБЛИКОВАТЬ СТАТЬЮ

в изданиях НИЦ "Социосфера"



[ПОДРОБНЕЕ](#)

## СОЦИОСФЕРА

- *Российский научный журнал*
- *ISSN 2078-7081*
- *РИНЦ*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным наукам*

## PARADIGMATA POZNÁNÍ

- *Чешский научный журнал*
- *ISSN 2336-2642*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным, техническим и естественно-научным дисциплинам*

[ПОДРОБНЕЕ](#)



## СБОРНИКИ КОНФЕРЕНЦИЙ

- *Широкий спектр тем международных конференций*
- *Издание сборника в Праге*
- *Публикуются материалы по информатике, истории, культурологии, медицине, педагогике, политологии, праву, психологии, религиоведению, социологии, технике, филологии, философии, экологии, экономике*



[ПОДРОБНЕЕ](#)



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»  
Faculty of Business Administration,  
University of Economics in Prague  
Penza State Technological University  
State University named after Shakarim of Semey city  
New Bulgarian University

**REGIONAL  
SOCIO-HUMANITARIAN RESEARCHES:  
HISTORY AND CONTEMPORANEITY**

Materials of the X international scientific conference  
on January 25–26, 2021

Prague  
2021

**Regional socio-humanitarian researches: history and contemporaneity:** materials of the X international scientific conference on January 25–26, 2021. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2020. – 40 p. – ISBN 978-80-7526-504-3

#### **ORGANISING COMMITTEE:**

**Eva Kashparova**, PhD, research associate at University of Economics in Prague.

**Alexey P. Konovalov**, candidate of historical sciences, professor in the department of history, State University named after Shakarim of Semey city, chairman of «Independent sociological center of Semey», Honored Science Worker of the Republic of Kazakhstan.

**Nicholay Arabadzhiyski**, Doctor of economics, professor the department of administration and management, New Bulgarian University.

**Natalia V. Osipova**, candidate of sociological sciences, assistant professor of Penza State Technological University.

*Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.*

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines regional socio-humanitarian researches. Some articles deal with theoretic-metodological problems of regional socio-humanistic researches. A number of articles are covered ethnography and museology in regions. Some articles are devoted to regional culture and its researches. Authors are also interested in region as an object of the sociological analysis.

**UDC 477**

**ISBN 978-80-7526-504-3**

© Vědecko vydavatelské centrum  
«Sociosféra-CZ», 2021.  
© Group of authors, 2021.

# CONTENTS



## I. THEORETIC-METODOLOGICAL PROBLEMS OF REGIONAL SOCIO-HUMANISTIC RESEARCHES

**Смагулов Д. С.**

Историческая география в сфере гуманитарных наук ..... 52

## II. NATIONAL LANGUAGES AND THEIR ROLE IN SATISFACTION OF DEVELOPING NEEDS OF REGIONS

**Konograi A. S.**

Spécialní programy a akce pro podporu irského jazyka ..... 52

## III. REGIONAL CULTURE AND ITS RESEARCHES

**Актайлак Б. Б., Садыков Т. С.**

Из Восточного Туркестана в Западную Европу: жизнь и судьба  
Хасана Оралтая ..... 52

## IV. REGIONS – CUSTODIANS OF TRADITIONS AND CUSTOMS OF THE PAST

**Валеева Г. В.**

Интерпретация наследия А. Т. Болотова в проекте  
город-театр Богородицк ..... 52

**Токарева П. И.**

Высокое дело современных наследников промысла  
кожлянской игрушки ..... 52

## V. FORMATION AND EVOLUTION OF REGIONAL SOCIO-POLITICAL STRUCTURES

**Юсупалиева Д. К.**

Социально-политические взгляды Фараби и Беруни ..... 52

**Юсупалиева Д. К.**

Социально-политическая мысль в Центральной Азии в IX–XIV вв. ....52

## **VI. REGIONAL ECONOMY: THEORY AND PRACTICE**

**Абдрафикова А. Х., Галимова А. Ш.**

Проблемы и особенности формирования оплаты труда у работников  
в сфере услуг в период пандемии.....52

План международных конференций, проводимых вузами России,  
Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана,  
Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum  
«Sociosféra-CZ» в 2021 году .....52

Информация о научных журналах ..... 54

Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské  
centrum «Sociosféra-CZ»..... 55

Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» –  
Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» ..... 56



# I. THEORETIC-METODOLOGICAL PROBLEMS OF REGIONAL SOCIO-HUMANISTIC RESEARCHES



## ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ В СФЕРЕ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Д. С. Смагулов

*PhD докторант,  
Евразийский национальный университет  
им. Л. Н. Гумилева,  
г. Нур-Султан, Казахстан*

---

**Summary.** The article examines the role of historical geography in the social sciences. The opinions of various scientists about its goals, objectives, sources and research objects are presented there. In addition, it is said about the researchers who contributed to the formation and development of the historical geography of Kazakhstan.

**Keywords:** historical geography; historical landscape studies; science of Kazakhstan; humanitarian sciences.

---

Известно, что история – корень любой нации, государства, человека. Поэтому любое государство стремится к изучению своей истории, раскрытию ее неизвестных страниц, а главное – к достижению истины. Среди такого рода исследований особое место занимают историко-географические исследования в определении истории государства, нации. Историко-географические суждения, исследования, несомненно, придадут новый импульс гуманитарным наукам, в том числе историческим исследованиям. В статье речь пойдет о месте и значении исторической географии среди современных гуманитарных наук, ее специфике и положении в отечественной исторической науке.

Историческая география – смешанная наука, сложившаяся на границе истории и географических наук. О нем широко распространено мнение, что он изучает физическую, социально-экономическую, политическую и культурную географию прошлых периодов на волне истории.

Существуют большие различия в определении предмета исторической географии представителями исторической и географической наук, а также разных национальных школ исторической географии. В исторической науке историческая география большей частью трактуется как дисциплина, изучающая пространственную сторону исторического процесса, либо как историческая дисциплина, изучающая конкретную географию прошлого той или иной страны или территории [7]. Между тем, среди физических географов преобладает подход к исторической географии как к науке, изучающей изменения природной среды в антропогене

(четвертичный период), начинающийся с момента появления человека и человеческого общества. Согласно такому пониманию, историческая география является лишь частью палеогеографии. А в круг его исследований входит заключительный, «исторический» этап развития природы Земли. На основе данного направления исследований сформирован особый субпредмет – историческая география ландшафтов [2; 3]. В настоящее время наряду с понятием «историческая география ландшафтов» широко используется понятие «историческое ландшафтоведение».

Выше представлены взгляды ученых исторических и географических наук на предмет исторической географии и их определения. Если объединить взгляды представителей двух наук в единое целое, то можно дать определение, что историческая география – предмет, объединяющий две отрасли науки, общие для естественных и гуманитарных наук, изучающий влияние географической среды на человека с момента возникновения человечества, и влияние человека на географическую среду. Это связано с тем, что предмет исторической географии используется в рамках различных наук. Например, география, картография, топонимика, геополитика, экономика, историческая демография, историческая статистика, историческая топография, история военного искусства, история градостроительства и т.д.

Об исторической географии русский ученый В. К. Яцунский в своем труде «Историческая география» говорил: «В советской науке в последнее время складывается более или менее общепризнанное понимание этого понятия. Наши историки и географы прежде всего строго различают историческую географию и историю географии. История географии, или, как ее часто обычно называют, история географических знаний, изучает историю географических открытий и путешествий, а также историю географической мысли и вообще географические представления людей прошлого. Предмет исторической географии иного порядка. Историческая география изучает не географические представления людей прошлого, а конкретную географию прошлых эпох.

Таким образом, география современности и историческая география имеют один и тот же объект изучения, но с тем лишь весьма существенным различием, что современная география изучает этот объект в его современном состоянии, а историческая география изучает его изменения в историческом прошлом» [9, с. 3].

Источниками историко-географических исследований являются: акты, материалы, летописи, материалы экономико-географических описаний и обследований, записки путешественников и географические словари, делопроизводственные и статические материалы, карты и планы, археологические находки и предметы быта, сохранившиеся фрагменты флоры и фауны, данные естественных наук и топонимы [6, с. 392].

Вместе с тем, как и в любой области науки, историческая география имеет свои исследовательские подходы. Методологические исследования

исторической географии опираются на теоретические работы по синтезу общегеографических и общеисторических методов, сложившихся в западной, русской и современной исторической географии. В историко-географических исследованиях используются основные методы исследования: систематический, историко-временной отрезок (срез), исторический локальный, общегеографический, центрографический, топонимический и др. [8]. В обществоведческих же и гуманитарных историко-географических дисциплинах (исторической географии населения, социальной, экономической, культурной, политической географии) традиционно основное внимание уделяется изучению т.н. «временных срезов» (особенностей географии общества, характеризующих ту или иную эпоху). Вместе с тем, к исторической географии относят и работы, сфокусированные на изучении истории современных географических объектов, исторических корней сложившейся географии населения, хозяйства, культуры, а также на исследовании эволюции социально-пространственных структур различного уровня иерархии [7].

В ходе исследования многие историки пытались связать особенности географической среды определенных регионов с историческими событиями. Такие исследования иногда были и продуктивными. Но исследователи в ходе практической работы опирались на персональное рассмотрение различных сведений и событий, встречающихся в исторических источниках. Иными словами, историческая география рассматривается только как вспомогательная историческая дисциплина, призванная раскрыть географическую связь событий и явлений.

Кроме того, эта дисциплина рассматривается как вспомогательная историческая дисциплина в постсоветских странах и отечественных научных кругах даже в связи с ее возникновением на стыке двух наук.

Такое определение во многом обусловлено историей становления и развития исторической географии, которая на первых порах была тесно связана с практикой изучения и комментирования античных и средневековых текстов, служивших основным источником для реконструкций географий прошлого. В дальнейшем закреплению за исторической географией статуса вспомогательной исторической дисциплины весьма способствовало появившееся в эпоху модерна представление о том, что основной формой (в том числе – пространственной) организации памяти о прошлом является национальная история с характерным для нее вниманием к таким вопросам, как история политических и административных границ, история внутренней колонизации и т. п. На различных этапах развития дисциплины происходили изменения в понимании содержания и задач исторической географии, временами приводившие к оживлению исследований и плодотворному диалогу с представителями смежных наук (как это было, например, в СССР в 40-е–50-е годы XX в.), но в целом историческая география продолжает восприниматься среди российских историков как вспомогательная наука [5, с. 22].

В казахстанской исторической науке, историческая география не рассматривалась и не воспринималась как отдельная наука, хотя была сформирована с XIX века. В целом можно сказать, что историография в области исторической географии по истории Казахстана берет свое начало в работах Ш. Уалиханова. О нем Ж. А. Жумабеков в своей статье говорил, что в казахской историографии «можно сказать, что Ш. Уалиханов заложил основы исторической географии» [4]. Далее был ученый – востоковед, академик В. В. Бартольд, который нашел наиболее ценные данные об исторической географии Средней Азии и Казахстана, использовал их в своих работах. Научное наследие В.В. Бартольда по исторической географии Средней Азии и Казахстана собрано в третьем томе сборника «Сочинения» [1]. Если говорить о специфике развития отечественной исторической географии в советский период, то здесь в научном контексте вопросы историко-географического исследования нашли отражение в научных трудах. В этот период вопросы историко-географического исследования пополнились новыми исследованиями в области отечественной истории, археологии и этнографии. Исследования таких ученых, как В. П. Юдин, Ю. А. Зуев, К. М. Байпаков, Б. Е. Кумеков, С. М. Акынжанов были направлены на изучение конкретных историко-географических проблем [4].

Историография исторической географии с момента обретения независимости в отечественной исторической науке отличается тематической, теоретико-методологической новизной. Темы, которые до сих пор не изучены, были подняты, начаты специальные историко-географические исследования. К специфике историко-географических исследований этого периода относится и начало проведения исследователями исторических географических исследований в определенных территориальных и хронологических рамках. В историографии исторической географии с момента обретения нашей страной независимости можно отметить труды Р. А. Идрисова, А. Ш. Алтаева, Г. Н. Ксенжика, Н. У. Шаяхметова, Ж. А. Жумабекова, Г. А. Жанысбековой и др. исследователей.

В заключение можно сказать, что историко-географическое исследование является одним из наиболее продуктивных методов исследования в области гуманитарных наук. Вышеуказанные ученые-исследователи своими трудами заложили основы историко-географических исследований в отечественной исторической науке. Продолжение этих исследований, расширение области изучения исторической географии, освоение, развитие различных методов и приемов исследования и их применение, безусловно, позволят решить сложные вопросы отечественной исторической науки.

## Библиографический список

1. Бартольд В.В. Работы по исторической географии. – Москва: Восточная литература, 2002. –711 с.
2. Жекулин В. С. Историческая география: предмет и методы. –Л.: Наука, 1982. –224 с.
3. Жекулин В.С. Историческая география ландшафтов (курс лекции). – Новгород, 1972. –228 с.
4. Жумабеков Ж.А. Отандық зерттеулердегі тарихи география мәселесінің тарихнамасы // Вестник Карагандинского университета. Серия история, философия, право. –2009.–№4 (56). –С. 19-26.
5. Коновалова И.Г. Историческая география в исследовательском поле исторической науки // Историческая география: пространство человека vs человек в пространстве. Материалы XXIII международной научной конференции. –Москва, 2011. –499 с.
6. Самарина Н.Г. Историческая география в музееведческих исследованиях // Историческая география: пространство человека vs человек в пространстве. Материалы XXIII международной научной конференции. –Москва, 2011. –499 с.
7. Стрелецкий В.Н. Историческая география и регионалистика: пути и перспективы взаимодействия [Электрон.ресурс] // <https://cyberleninka.ru/article/v/istoricheskaya-geografiya-i-regionalistika-puti-i-perspektivy-vzaimodeystviya> (дата обращения: 07.10.2019)
8. Сымағұлов Дәурен. Тарихи география және оның маңызы // Қазақ тарихы. Ғылыми-әдістемелік журнал. –№5 (128). –2014. –24-25 бб.
9. Яцунский В.К. Историческая география: История ее возникновения и развития в XIV–XVIII вв. –М.: Изд-во АН СССР, 1955. –352 с.



## II. NATIONAL LANGUAGES AND THEIR ROLE IN SATISFACTION OF DEVELOPING NEEDS OF REGIONS



### SPECIÁLNÍ PROGRAMY A AKCE PRO PODPORU IRSKÉHO JAZYKA

A. S. Konograi

*Navazující magisterské,  
Metropolitní Univerzita Praha,  
Katedra Anglofonních studií,  
Praha, Česká republika*

---

**Summary.** The language policy of the Republic of Ireland at the present stage is characterized by intensive processes of revival and development of the national language. The most important step for the revival and maintenance of the Irish language are the special government programs and events to support the Irish language.

**Key words:** the Irish language; language diversity; the language revival; national speakers; support.

---

V každém státě a v jakékoli zemi je lidská komunikační činnost uvnitř společnosti jedním z hlavních rysů šíření kultury. Lidská komunikační činnost zahrnuje řečovou aktivitu a všechny tyto pojmy jsou založeny na jazyce. Irská Republika je považována za národ a národní stát, vzhledem k tomu, že Velká Británie je jediný národ v širším slova smyslu skládající se z alespoň čtyř národů v etymologickém smyslu: Angličané, Severní Irové, Skotové, a Velšane. Jako pro národ a národní stát otázka oživení národního jazyka je relevantní pro Irskou republiku.

Rok 2019 byl Valným shromážděním OSN vyhlášen Mezinárodním rokem domorodých jazyků s cílem zvýšit globální pozornost na kritická rizika konfrontace domorodých jazyků a její význam pro udržitelný rozvoj, usmíření”[2]. Jazyková politika Irské republiky je v současné době charakterizována intenzivními procesy oživení a rozvoje národního jazyka. V roce 1973 se Irsko připojilo k Evropské unii, která podporuje šíření mnohojazyčnosti mezi obyvateli zúčastněných zemí. To je nezbytné nejen zajistit vzájemné porozumění, ale také rozvíjet tolerantní a uctivý postoj k lingvistické a kulturní rozmanitosti v EU.

Nejdůležitějším krokem k oživení a udržování irského jazyka byl zákon o úředních jazycích podepsaný v roce 2003, který ustanovuje poskytování veřejných služeb v irském jazyce. Kancelář Coimisinéir Teanga byla vytvořena pro kontrolu poskytování veřejnosti služby v irském jazyce a zajištění kvality veřejných služeb v irském jazyce [3].

Programy podpory irského jazyka poskytují finanční podporu organizacím, které podporují rozvoj irského jazyka. Finanční prostředky jsou přiděleny na výstavbu a organizaci irských jazykových center.

V prosinci 2010 byla přijata dvacetiletá strategie pro irský jazyk 2010–2030, jež poskytuje podporu všem organizacím propagujícím irštinu jako hlavní jazyk rodiny a komunikace v Gaeltachtu. Jedním z hlavních rysů strategie je pokus o vytvoření jazykového plánu společně s Údarás na Gaeltachta a Foras na Gaeilge [1].

Snahou dvacetileté strategie pro irský jazyk je zvýšit počet lidí kteří mluví irsky o 2 miliony do roku 2030. Rovněž se vyvíjejí opatření k poskytování veřejných služeb v irském jazyce a k používání irského jazyka v masmédiích, zejména v televizi, rozhlase a tištěných publikacích.

V roce 2018 byl vytvořen pětiletý akční plán 2018–2022, jehož cílem je implementovat dvacetiletou strategii pro irský jazyk. Plán odráží potřebu úzké spolupráce mezi vládou, odbory a společenstvím na zachování a rozvoj irského jazyka. Ve Dvacetileté strategii pro irský jazyk existuje devět hlavních směrů oživení činnosti: Vzdělávání, Gaeltacht, Jazyk – převodovka rodiny – rané intervence, Správa, Služby a společenství, Média a technologie, Slovníky, Legislativa a Stav hospodářského života, průřezových Iniciativ [1].

Irsko je řádným členem sítě na podporu jazykové rozmanitosti (NPLD). Jedná se o evropském systému speciální jazykové politiky, který spolupracuje s firmou Foras na Gaeilge na projektu popularizace irského jazyka [4].

Síť na podporu jazykové rozmanitosti na evropské úrovni podporuje rozvoj jazyků, chrání méně používané evropské jazyky. Otázka jazykové rovnosti těchto jazyků je odhalena tímto systémem na evropské a mezinárodní úrovni. Můžeme konstatovat, že stát plně podporuje obnovu irského jazyka a vytváří potřebný právní rámec, poskytuje organizační a finanční podporu pro všechny zúčastněné v procesu oživení jazyka.

## Bibliografie

1. „Akční plán. 20letá strategie pro irský jazyk 2010–2030“, Heritage and the Gaeltacht, vydané ministerstvem kultury, 2018, [https://www.chg.gov.ie/app/uploads/2019 / 04 /action-plan-1-2018-2022-1.pdf](https://www.chg.gov.ie/app/uploads/2019/04/action-plan-1-2018-2022-1.pdf), (zprístupněno 5. října 2020).
2. „Budování míru v myslích mužů a žen. Oficiální zahajovací akce Mezinárodního roku domorodých jazyků 2019“, UNESCO, <https://en.unesco.org/events/official-launch-event-2019-international-year-indigenous-languages>, (zprístupněno 5. října 2020).
3. „Official Languages Act 2003“, GUIDEBOOK, <https://www.chg.gov.ie/app/uploads/2015/07/Guidebook-Oifig-an-Choimisineara-Teanga-Version4.pdf>, (přístup k 15. říjnu, 2020).
4. „Zdroje o jazykové rozmanitosti v Evropě“, Síť na podporu jazykové rozmanitosti (NPLD), <https://www.npld.eu/resources-on-linguistic-diversity-in-europe> (přístup k 9. říjnu 2020).



### III. REGIONAL CULTURE AND ITS RESEARCHES



#### ИЗ ВОСТОЧНОГО ТУРКЕСТАНА В ЗАПАДНУЮ ЕВРОПУ: ЖИЗНЬ И СУДЬБА ХАСАНА ОРАЛТАЯ

Б. Б. Ақтайлақ  
Т. С. Садықов

*Докторант PhD,  
доктор исторических наук,  
профессор,  
Евразийский национальный  
университет  
имени Л. Н. Гумилева,  
г. Нур-Султан, Казахстан*

---

**Summary.** The range of sources about the life and work of Hasan Oraltay is very wide: the memoirs of H. Oraltay, his relatives, archival materials, materials of personal origin, etc. The object of research in this article is the life path of Hasan Oraltay from East Turkestan to Western Europe, as well as his scientific contribution to the history of Kazakhstan and the entire Turkic world. The subject of research is the biography and numerous works of the scientist.

**Keywords:** Hasan Oraltay; East Turkestan; refugees; Kazakh diaspora; anticommunism; Cold War; RL/RFE; West Europe.

---

Исторические события XX века оказали колоссальные изменения для всего человечества. Казахский народ в данный период пережил большие потрясения (войны, восстания, голод, репрессии и т.д.), которые в последствии привели к формированию казахской диаспоры. По мнению Г. Мендикуловой проблема демографической катастрофы, помимо евреев, армян и африканских народов, применительно и к казахам, по судьбе которых прошли трагические катаклизмы XX в. [3, с. 9].

Территорию, где проживали казахи (а также узбеки, киргизы, таджики, туркмены и уйгуры) исторически называли Туркестаном, то есть «землей тюрков». Восточный Туркестан – историческое название современной китайской провинции Синьцзян, который в XVIII веке был завоеван империей Цин. С того самого времени в истории региона начинается новый период, и вся последующая история региона тесно связано с восстаниями за свободу, а также карательными и репрессированными методами китайской власти.

За установление политического и экономического контроля над регионом вели активную борьбу такие великие державы как Великобритания и Россия (в последствии СССР). В первой половине XX века к этой борьбе присоединились Япония и США. Помимо этого, одним из постоянно действующих факторов в регионе была национально-освободительная борьба мусульманской части народа Синьцзяна против китайской власти. Великие

державы вели активную политическую игру поддерживая то местные повстанческие силы, то китайскую администрацию [2, с. 177].

12 апреля 1933 году в Синьцзяне (Восточный Туркестан) начал свое правление Шэн Шицай. Именно в это время Советский Союз все больше распространяет свое влияние в регионе. Советский Союз активно сотрудничал с китайским правителем региона. С правлением Шэн Шицай связаны как продолжавшееся повстанческое движение национальных меньшинств, так и значительные политические, социально-экономические и культурные изменения в жизни провинции [5]. Даже с отречением от власти Шэн Шицай в 1944 году в регионе политическая обстановка не стабилизировалась.

Казахи Восточного Туркестана имели довольно сильную политическую силу в регионе. Национально-освободительное движение казахов, как и других народов региона, беспощадно подавлялось китайской администрацией. Помимо этого, китайская власть очень умело использовала внутренние разногласия между уйгурами, казахами, дунганями и другими коренными народами.

Именно в такую трудное и политический не стабильное время родился Х. Оралтай. Он родился в 1933 году в местечке Майлы Жайыр Восточного Туркестана в семье Калибека и Ханымша. Отец Хасана – Калибек Хаким занимал руководящие должности в регионе, был одним из предводителей, а также близким соратником Оспан батыра, который возглавил национально-освободительное движения казахов [4, с. 10].

Народно-освободительная движения казахов Восточного Туркестана оставила большой след в личностном становлении Хасана. Это, несомненно, отразилось на его дальнейшей жизни. Идея свободы и независимости уже тогда глубоко легло в его сердце. Во время народно-освободительного движения Хасан был подростком, ему было 12 лет. Об этом он вспоминает так: «...жизнь после весны 1945 года сопровождалось постоянными ожиданиями вражеской атаки... как сын Калибека Хакима я увидел многое, участвовал во многих советах...» [4, с. 4].

В конце 40-х годов XX века победа коммунистов в Китае было очевидно. Советский Союз также укрепил свое влияние в регионе, вытеснив тем самым других своих конкурентов за политическое и экономическое господство в регионе.

В следствии карательных мер, организованных Советским Союзом и коммунистами Китая, казахам Восточного Туркестана, на ряду с уйгурами и другими, пришлось эмигрировать в зарубежье. Их путь был не легким, и сопровождалось большими потерями. Им пришлось преодолеть пустыню Такла-Макан, горные цепи Гималаи, неотстающие и идущие по пятам китайские войска, не знание языков чужих стран и бытовые трудности на новых местах. За это время многие эмигранты потеряли любимых и близких людей.

В числе вынужденных эмигрантов также были казахи Восточного Туркестана. Казахская эмиграция из Синьцзяна в своем характере немного

отличалась от эмиграции других народов региона. Главное отличие – родоплеменной характер эмиграций. Казахи уходили и преодолевали все трудности, указанные выше, не индивидуально или семьями, а вместе с одноплеменниками. Это способствовало по возможности минимизировать потери и более успешно отражать атаку врага.

Исторически известно несколько волн казахских беженцев из Восточного Туркестана, возглавляемые разными людьми. Каждая группа отличалась численностью, материальным положением, а также потерями [1].

Группа Калибека Хакима состояла из рода Баркы казахского племени керей. Через Гималаи казахское кочевье прибыло в Кашмир, а далее несколько лет проживало в Индии и Пакистане. Семья Калибека Хакима с 1951–1954 годы проживала в Кашмире. Из 8 детей лишь двое – Хасан и Биляль достигли Индии. Остальные погибли в пути [4, с. 129]. Такое горе постигла многих казахов. Путь был не легким.

Во время жизни в Индии казахи вступили в мирную жизнь. Правительство Индии признавала их как беженцев, а местное мусульманское население как «мухаджиров», то есть как тех, кто эмигрировал по религиозным причинам. Как известно, коммунистическая идеология по своему характеру была атеистическим, и преследовала верующих. Сами беженцы, объясняя причину эмиграции, указывали преследование со стороны коммунистов Китая по национальным и религиозным причинам [8].

Условия жизни в Индии были довольно тяжелыми. Индия переживала свое становление, как независимое государство. Казахи несколько раз обращались в посольство Турции в Индии с просьбой эмиграции. После получения разрешения казахи, проживающие в Индии и Пакистане, начали переселяться в Турцию.

В 1954 году Хасан Оралтай вместе с родителями и братом прибыли в Турцию. Их семья устроилась в городе Салихлы в западной части Турции.

Именно с турецким периодом жизни связано научно-исследовательская деятельность Хасана Оралтая. Этому способствовали события в городе Салихлы. В новой стране очень мало знали о казахах, о их языке и истории.

В 1954 году в Салихлы прибыли представители Великобритании. Среди них был видный писатель Годфрей Лиас, который на тот момент был журналистом газеты «The Times». По просьбе Г. Лиаса была организована встреча с Калибеком Хакимом и Хасаном Оралтаем. «Он сказал, что хочет написать книгу о казахах. Мы согласились помочь ему в этом», – вспоминал позднее Х. Оралтай [4, с. 173]. Книга Г. Лиаса «Kazak exodus (Исход казахов)» вышла 1956 году в Лондоне. Позднее книга была переведена на другие языки, в частности на казахский и русский язык. В вступительном слове автор книги написал благодарность Хасану Оралтаю за оказанную помощь [8, с. 19].

Общественный интерес к казахам в Турции был довольно большим. В республиканских газетах печатались материалы о казахах. В 1957 году

совместно с турецким журналистом Оздемиром Аталаном в газете «Ege Ekspres» вышла серия статей на тему «Himalaya destanı (Сага о Гималаях)». В статьях была рассказана о трудностях и лишениях, которым казахам пришлось преодолеть во время пребывания в Восточном Туркестане и исходом в зарубежье. Данные статьи позднее вышли отдельной книгой [6]. Это была его первым трудом. События в статье повествуются от первого лица, то есть от лица Хасана Оралтая.

После этого Хасан Оралтай регулярно писал и публиковал статьи в газетах и журналах по большому счету в Турции.

В 1961 году в городе Измир вышла в свет книга Хасана Оралтая на тему «Казахские тюрки: за свободу Восточного Туркестана» [9]. Книга посвящена народно-освободительному движению в Восточном Туркестане и о роле казахов в нем. В 1976 году в Стамбуле вышла второе издания книги с дополнениями.

Несмотря на то, что наш герой проживал в дали от Родины он оказывал большое внимание казахской истории, литературе и культуре. Очень много работал и стремился познакомить турецкую общественность с казахским народом.

Начиная с 1962 года Хасан Оралтай в Измире начинает выпуск журнала «Büyük Türkelî». На страницах журнала публиковались материалы о казахам, и о тюркском мире в целом.

В 1965 году выходит книга «Великий пантюркист Магжан Жумабайулы» на турецком языке [10]. Первая глава данной книги посвящена родству всех тюркских народов и истории, положение в которых они оказались, в частности казахский народ тоже. А вторая глава посвящена выдающему представителю казахской интеллигенции – Магжану Жумабаеву. Кроме того, в данной книге впервые общественности Турции представлены стихи Магжана. Благодаря переводу стихов на турецкий язык турецкий читатель смог познакомиться с произведениями и идеями заложенных в них.

Хасан Оралтай также был одним из организаторов и ответственным редактором газеты «Борьба с коммунизмом». Данная газета позднее начала выходить как журнал. Но все же основное содержание издания не изменилось. Целью периодической печати была ознакомить общественность с состоянием поработанных коммунистической идеологией тюркских народов.

В 1973 году в Стамбуле выходит одна из значимых книг по истории национально-освободительного движения Алаш под названием «Алаш. Национально-освободительный гимн тюрков Туркестана» [11]. В книге рассказана о многовековой национально-освободительной борьбе казахского народа. Данная книга является одним из первых, которая была написана, как можно ближе к правде на тот момент и вне зависимости от коммунистической идеологии. Это связано с тем, что в тот период истории в Казахстане практический не велись исследования на данную тему, а те что писались не могли миновать коммунистическую идеологию и пытались больше очертить, нежели пролить свет на неизвестную тему.

Также для исследователей может представить большой интерес труд ученого на тему «Некоторые вопросы и ответы истории Восточного Туркестана» [12]. В данной работе представлена информация о национально-освободительном восстании в Восточном Туркестане и народах, проживающих там.

В 1968 году Хасан Оралтай вместе с семьей переезжает в Германию. Здесь он приступает к работе на Радио «Свобода». Живя в Мюнхене, он активно участвует в общественно-политической жизни казахов в Европе. Очень тесно сотрудничает с Комитетом Освобождения Туркестана – «Türkeli», возглавляемый казахом Карысом Канатбаем. Позже и сам Хасан Оралтай возглавлял эту организацию.

Работая в казахской службе радио, он сумел затронуть актуальные вопросы истории и повседневности казахского народа. Во время работы на радио он много писал статьи и озвучивал их в прямом эфире радио. Разные годы возглавлял казахскую службу радио.

Совместно со своим коллегой на радио – Чарльзом Карлсоном он написал статью на тему «Кюльтегин: советы на будущее?» в журнале *Central Asian Survey* на английском языке [7]. Вышедшая в 1983 году, данная статья рассказывает о выдающем полководце Тюркского каганата Кюльтегина и анализирует текст одноименного памятника, где написаны актуальные материалы о тюркской воле к свободе. Авторы статьи, анализируя изречения на памятнике, сравнивают состояние тюркских народов, которые остались под властью иноземцев и приходят к выводу, что выдающий полководец оставил большой совет на будущее для своих потомков.

В 1984 году в Стамбуле на свет вышел толковый словарь казахского языка [13]. Одним из авторов словаря был Хасан Оралтай. В данном словаре казахские слова были транскрибированы на латиницу и дан толковый перевод на турецком языке.

В 1984 году вышла на свет статья «Путешествие в Восточный Туркестан» [14]. Здесь автор написал о путешествии в Восточный Туркестан, куда его пригласил Институт языков Синьцзян-Уйгурской автономии Китая. Последний раз Хасан Оралтай был здесь в 1949 году, когда ему было всего 12 лет. Автор в статье написал о жизни жителей региона в сравнении с середины прошлого века. Как пишет автор с тех пор быт казахов, да и всего региона кардинально изменился.

В 1985 году в журнале *Central Asian Survey* вышла статья на тему «Движения Алаш в Туркестане» [15]. В статье автор рассказывает о понятии «алаш» и о легенде связанным с ним, а также о движении Алаш и его видных представителях. Кроме того, стоит отметить большую научную ценность его книги-воспоминаний «Елім-айлап өткен өмір» [4]. Источниковая значимость книг очень высока.

После того, как вышел на пенсию в 1995 году Х. Оралтай продолжил активную деятельность. Очень много писал и публиковал статьи в казахстанских и зарубежных изданиях.

Хасан Оралтай скончался 14 апреля 2010 года в городе Мюнхене в Германии. Всю свою сознательную жизнь он посвятил идеи свободы и независимости казахского народа.

В истории науки есть личности, которые, не взирая на жизненные трудности и лишения, идут по непроторенной дороге, тем самым прокладывая путь к истинным знаниям, и ведут за собой целое поколение молодых и перспективных ученых. Такой личностью являлся Хасан Оралтай. Ему довелось жить и действовать в разных исторических временах, в условиях крутых поворотах общественного развития, но всегда и неизменно он проявлял свои замечательные личностные качества – стойкость, целеустремленность, порядочность.

### Библиографический список

1. Алтай Х. Алтайдан ауған ел. – Астана: «Астана полиграфия», 2011.
2. Бармин К.В. Политика Великих держав в Синьцзяне в 1918-1949 гг. диссертация на соискание ученой степени к.и.н. Барнаул, 2005.
3. Мендикулова Г.М. Исторические судьбы казахской диаспоры. Происхождение и развитие. – Алматы: Издательство «Ғылым», 1997.
4. Оралтай Х. Елім-айлап өткен өмір. – Алматы: «Білім», 2005.
5. Самаев А. Казахи в составе республиканского Китая. Период губернатора Шэн Шицзя // Вестник КазНУ. Серия востоковедения. № 2 (51). 2010.
6. Atalan Ö. Himalaya destanı. – Ankara, 1975. – 145 p.
7. Carlson C., Oraltay. H. Kül Tegin: Advice for the future? // Central Asian Survey. Vol.2, №2, 1983. – 121-138 pp.
8. Godfrey Lias. Göç. – İstanbul, 1973. – 343 p.
9. Oraltay H. Kazak Türkleri: hürriyet uğrunda Doğu Türkistan. – İzmir, 1961. – 210 p.
10. Oraltay H. Büyük türkçü Mağcan Cumabayoğlu. – Izmir, 1965. – 40 p.
11. Oraltay H. Alaş. Türkistan türklerinin millî istiklal Parolası. – İstanbul, 1973. – 200 p.
12. Oraltay H. Doğu Türkistan tarihindeki bazı meseleler ve ithamlara cevaplar. – İstanbul, 1975. – 45 p.
13. Oraltay H. Yüce N. Pınar S. Kazak türkçesi sözlüğü. – İstanbul, 1984. – 328 p.
14. Oraltay H. Doğu Türkistan Seyahatı // Büyük Türkeli. 1984. - № 8. – 20-33 pp.
15. Oraltay H. The alash movement in Turkestan // Central Asian Survey, Vol.4, №2, 1985. – 41-58 pp.



## IV. REGIONS – CUSTODIANS OF TRADITIONS AND CUSTOMS OF THE PAST



### ИНТЕРПРЕТАЦИЯ НАСЛЕДИЯ А. Т. БОЛОТОВА В ПРОЕКТЕ ГОРОД-ТЕАТР БОГОРОДИЦК

Г. В. Валеева

*Кандидат философских наук, доцент,  
Тульский государственный  
педагогический университет  
им. Л. Н. Толстого,  
г. Тула, Россия*

---

**Summary.** The article provides an overview of the revitalization of the historical center of Bogoroditsk. The project «city-theater» is the return of the spatial structure of the public environment with the interpretation of the cultural heritage of A. T. Bolotov. The project made it possible to enrich the urban space with modern functions, while preserving its cultural past.

**Keywords:** city-theater; revitalization; modern cultural space; historical past; cultural heritage; art objects.

---

«Тульский Петергоф» или «Жемчужина региона» – так называют город Богородицк, славившийся дворцово-парковым ансамблем, некогда принадлежавшему графу А. Г. Бобринскому, внебрачному сыну императрицы Екатерины II. В настоящее время, в городе реализуется проект «город-театр», направленный на реконструкцию и формирование комфортной территории, на которой расположены объекты культурного наследия и туристского интереса (исторические достопримечательности, памятники архитектуры, природные объекты и т. д.). Проект предполагает создание современного городского пространства на основе культурных традиций. ««Город-театр» – возвращение пространственной структуры города с интерпретацией наследия А. Т. Болотова» [2].

А. Т. Болотов – управляющий Богородицкой волостью (1776), вместе с тем проявил себя как талантливый ландшафтный дизайнер, разбив вокруг усадьбы графа сады и парк, изобилующий множеством «украшений» и забав для прогуливающих горожан и гостей Богородицка.

Например, «украшениями» дворцово-паркового ансамбля являлись: «Цирерина роща», названная в честь римской богини плодородия рощица (бывший «лесок»), засаженная плодовыми деревьями; имитация старинного, разрушенного монастыря с башнями, которую можно было видеть из-за центрального пруда на большом расстоянии; сооруженные из глыбы песка гроты и пещеры; лабиринты; беседки-ротонды, «вечерние сиделки» (лавочки) и павильоны; «Эхоническая долина», способная повторять звуки на

значительном расстоянии; удивляющая гостей парка «дерновая улитка»; островки, водопады и каскады прудов; набережная плотины [1].

Еще одним созданием Болотова был детский театр (1779), репертуар которого был достаточно богат и разнообразен. Автором пьес, режиссером, антрепренером выступал сам Андрей Тимофеевич. А помимо гениальных художественных декораций часто фоном к постановке спектаклей служили парк и пруд, что позволяло действу быть невероятно реалистичным.

Все это делало парк уникальным местом, не имеющим аналогов в России и Европе. К сожалению, с течением времени, парк пришел в запустение, а его «украшения» разрушились или были уничтожены.

Именно история создания усадьбы и арт-объекты прошлого послужили центральной «точкой отсчета в проекте ревитализации исторического городского центра... именно театр и зрелищные искусства, образование и культура, по мнению авторов проекта, должны стать основой развития города, сама планировочная структура которого станет элементом его идентичности. Для этого надо лишь вернуть изначальные смыслы, а затем наполнить их новым содержанием» [2].

Первым шагом в этом направлении было воссоздание каскадных прудов в «Эхонической долине», впадающих в Большой пруд, который разделяет город и усадьбу. В «желище эхи» [1], как и двести пятьдесят лет назад, сегодня снова можно наблюдать водопады, мостики-арки, декоративные пруды с рыбой. Дворцово-парковый ансамбль постепенно возвращает прежний облик.

Променад или Бульвар Болотова – территория плотины, соединяющая парк и город, сегодня представляет собой «плавающую сцену», с множеством арт-объектов в стиле барокко и классицизма. Бельэтаж, разделенный на импровизированные ложи с качелями; партер у воды («вечерние сиделки»); яблонева оранжерея, в глубине которой – амфитеатр; ротонда, окруженная кустами сирени; улитка – трансформация забавы Андрея Тимофеевича в смотровую башню для детей.

Современный городской сад, расположенный напротив усадьбы, так же претерпевает изменения: установлено чугунное ограждение с витиеватым узором; на набережной – смотровая площадка, с которой открывается вид на дворцово-парковый ансамбль и Бульвар; кронируются старые деревья и высаживаются новые, тем самым организуются видовые «карманы» по основным лучам улиц, образующих веерную планировку города. «Грандиозный амфитеатр», по замыслу Болотова, раскрывающийся со стороны дворца панорамой городских кварталов, снова приобретает первозданный вид.

Таким образом, «город-театр» – проект, позволяющий обогатить городское пространство современными функциями, сохраняя при этом его культурное прошлое, во многом связанное с деятельностью А. Т. Болотова.

## Библиографический список

1. Любченко О. Н. Есть в Богородицке парк [Текст] / О. Н. Любченко. – Тула: Приокское кн. изд-во, 1984. – 111с.
2. Проект ревитализации исторического центра города и интерпретации наследия А. Т. Болотова [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.nzemlya.com/bogoroditsk> (дата обращения: 14.01.2021)

## ВЫСОКОЕ ДЕЛО СОВРЕМЕННЫХ НАСЛЕДНИКОВ ПРОМЫСЛА КОЖЛЯНСКОЙ ИГРУШКИ

П. И. Токарева

*Магистрант,  
Курский государственный университет,  
г. Курск, Россия*

---

**Summary.** This article raises the problem of the extinction of Handicrafts kozhlyanskaya toys in the village Kozhlya the Kurchatov district, Kursk region. An important role in the preservation of this craft is played by its modern heirs. They are actively engaged in popularizing kozhlyanskaya toys, developing folk crafts and reviving their native village, despite the difficulties they have to face.

**Keywords:** kozhlyanskaya tin whistle; folk art; modern heirs of the craft.

---

Село Кожля – жемчужина Курского края. Оно богато не только живописными пейзажами, но и своей историей. Возникло поселение ориентировочно в XVIII веке, и по мере его становления здесь развивался народный промысел глиняной свистульки, названной кожлянской игрушкой. Именно к ней, по мнению многих искусствоведов, относится крылатое выражение «курский соловей».

До 30-х годов XX века лепкой игрушки в Кожле занимались в 150 дворах, что составляло чуть меньше половины всех дворов, существовавших на тот момент в селе [4]. Петров Алексей Иванович, коренной житель Кожли, вспоминает, как и его мать Петрова (Шматкова) Анна Никодимовна после работы в поле приходила и садилась лепить свистульку. «Помогали всей семьей. Наделает игрушек, сложит в мешки и повезет в Солнцевский район. По дороге часть побьётся, остальное продавала, что за копейку, что за полторы копейки», – рассказывает он [1].

Игрушка помогала жить во все времена. Не прекращали ее делать и в начале 30-х годов XX века, когда на производство кожлянской игрушки был наложен запрет по той причине, что этот промысел противоречил идеологии коллективного труда, и во время Великой Отечественной войны, когда фашисты оккупировал село и разместили в нем комендатуру. Однако число мастериц значительно сократилось за все эти годы и продолжало уменьшаться с течением времени.

В начале 70-х годов из Москвы в угасающую Кожлю приехал искусствовед Александр Наумович Фрумкин. Ведя изыскания в селе, изучая образцы народных промыслов и беседуя со многими старожилками, он открыл трех мастериц: Валентину Венедиктовну Ковкину и сестер Ульяну Ивановну Ковкину и Ольгу Ивановну Дериглазову. Фрумкин А.Н. побуждал их не бросать и распространять знания о кожлянкой игрушке [4].



*Рис. 1. Слева: Лилия Витальевна Тимофеева, Ольга Ивановна Дериглазова, Ульяна Ивановна Ковкина, Татьяна Витальевна Коробова*

В настоящее время село Кожля находится на грани исчезновения. В селе, некогда насчитывавшем от четырехсот до шестисот дворов, сейчас можно по пальцам одной руки пересчитать дома, в которых проживают люди. Но промысел продолжает жить по большей части благодаря внучкам Дериглазовой Ольги Ивановны (рис. 1) Татьяне Витальевне Коробовой и Лилии Витальевне Тимофеевой, а также ее мужу Валентину Алексеевичу Тимофееву.

Внучки Ольги Дериглазовой лепят с раннего детства. В их памяти свежо воспоминание о том, как весь луг перед домом бабушки был уставлен машинами, на которых приезжало много людей, желающих просто научиться этому промыслу [3]. Валентин Алексеевич, уроженец города Рыльска, приехал в Курчатов по направлению от училища на стройку пятого блока Курской атомной электростанции. Прежде, чем он познакомился с Лилией Витальевной, Валентином Тимофеевым было предпринято несколько попыток организовать свое предпринимательство, но душа к этому не лежала. Промыслом Валентин начал заниматься лишь спустя четыре года семейной жизни. Получалось не сразу, прошло время, прежде чем он овладел всеми тонкостями изготовления кожлянкой игрушки. Сейчас же свистульку может слепить и с закрытыми глазами.

На плечах Валентина Алексеевича лежит вся тяжелая работа. Рубит лес, собирает глину он сам, без помощников. Трудно представить, что в прошлом промысел был чисто женским делом. Правда, топили печи раньше чем придется. Лилия Тимофеева вспоминает, как бабушка для этой цели использовала огромное количество писем, которые ей присылали со всех уголков Советского Союза [3]. Сейчас же Тимофеевы используют доступный американский клен. На сегодняшний день это дерево можно приравнять к сорняку, в связи с тем, что оно растет повсеместно и вытесняет ценные породы дерева с их места произрастания. Кроме того, древесина американского клена не представляет никакой ценности для производства. А для «растопки горнов самое то», подмечает Валентин Алексеевич.

Технология заготовки глины и спустя несколько лет осталась прежней. Берут сырье строго в первой половине лета после обильных июньских дождей, потому что в августе глину уже не выкопаешь, лопата не пройдет. Сизую глину замачивают в емкости недели на две, периодически помешивают, чтобы глина «дышала». Далее ее перебирают руками, чтоб не было камней, после чего замешивают, как тесто. Затем глину раскладывают по пакетам, где она «дозревает». Спустя некоторое время глина становится гладкой и пластичной, следовательно, готовой к лепке.

Баран, утка, петух, заяц, белка, собака, кошка и др. – это традиционные сюжеты глиняных свистулек. И современные мастера свято следуют этим традициям (рисунок 2). На уговоры знакомых вылепить что-то диковинное Татьяна Витальевна отвечает отказом, говорит, что, как для потомственного мастера, это большой минус.



*Рис. 2. Работы Тимофеевых*

Обжигают игрушки в специальном горне около двух суток, а затем приступают к росписи. Орнамент и его значения также пришли из прошло-

го: решеточка – вспаханное поле, пятнышки – семена, елочка – любого рода растительность, косые линии – дождь, а волнистые – вода, находящаяся на земле, прямые линии означают жизнь, а звездочки, которые многие ошибочно называют снежинками, олицетворяют человеческие мечты, потому что люди всегда видели звезды, но не могли до них дотянуться, и все, что им оставалось, это мечтать об этом.

Краски Тимофеевы используют акварельные либо анилиновые с добавлением яйца, молока и небольшого количества сахара для блеска. Цветов, как и прежде, всего четыре: малиновый, фиолетовый, зеленый и желтый.

В настоящее время изменилось разве что количество изготавливаемых игрушек. За год Тимофеевы обжигают до восемнадцати горнов по полторы тысячи свистулек в каждом. Это неудивительно, ведь день современного мастера начинается с половины третьего утра. «До половины восьмого, – рассказывает Валентин Алексеевич, – леплю игрушку. Потом огород. А в десять часов утра выезжаю на торговую точку в Курчатов или Курск» [2]. Промысел наряду с сельским хозяйством являются единственными источниками дохода семьи. Глиняные свистульки Валентин продает по пятьдесят рублей. «Прибыль иногда может составить и пятьсот рублей в день, – отмечает он, – но зато с пользой для окружающих, что это есть» [2]. К ярмаркам Валентин Тимофеев относится прохладно, потому что зачастую за аренду ему приходится отдать больше, чем составляет выручка с продажи.

Тимофеевы стремятся обучить этому древнему промыслу детей и взрослых, чтобы игрушка могла и дальше жить. С этой целью муж и жена Тимофеевы проводят многочисленные мастер-классы. Картинная галерея им. Дейнеки города Курска является одним из мест, куда любой желающий может прийти и своими руками создать кожлянскую игрушку. Сюда Тимофеевы приезжали неоднократно и собираются приехать еще не раз.

Тимофеевы являются частыми участниками выставок и фестивалей (универсальная выставка «Новогодняя сказка» (2016 г., 2017 г.), Всероссийская выставка народных художественных промыслов «Живой источник» (2017 г.), Всероссийский фестиваль мастеров народной игрушки (2015 г.), IX благотворительный фестиваль-ярмарка «Славянские традиции» (Курск, 2017 г.), Крещенская ярмарка (Курск, 2017 г.), II Межрегиональный фестиваль «Заиграй, моя игрушечка» (Тула, 2016 г.), Межрегиональный фестиваль-конкурс «Ты, душа моя, игрушечка» (2014 г., 2016 г.), Межрегиональная выставка-фестиваль традиционных народных ремесел «Сердца областей в промысле» (2014 г.), V областная выставка народного творчества «Истоки» (Курск, 2008 г.), фестиваль народного искусства «Батюшка Егорий» (Курчатов, 2013 г.), III Межрегиональный фестиваль народной игрушки России регионов северо-западного федерального округа (Мурманск, 2018 г.), Областная выставка «Взрослые тоже играют в куклы» (Курск, 2018 г.), выставка декоративно-прикладного искусства «Мастера

соловьиного края» (Горшеченский район), выставка «Под Святым Омофором Присвятой Богородицы» (Курск, 2017 г.).

За активную творческую деятельность и большой вклад в дело сохранения традиций и воспитание подрастающего поколения все члены семьи Тимофеевых неоднократно награждались грамотами и дипломами областного Дома народного творчества города Курска и других учреждений культуры.

Результатом целенаправленной работы по популяризации кожлянской игрушки и развитию народного промысла в современном обществе стало создание в 2014 году ООО «Кожлянская игрушка», учредителями которого являются Лилия и Валентин Тимофеевы. На достигнутом семья не собирается останавливаться. В планах у них создание своей школы мастеров и возрождение родного села с артелью единомышленников. Старенький дом бабушек Тимофеевы планируют реконструировать в музей и создать туристический центр. Однако одного желания для достижения поставленных целей недостаточно, требуются материальные средства. Поддержки со стороны местных властей Тимофеевы не могут добиться уже на протяжении многих лет. Они просили губернаторский грант, писали программы о необходимости возрождения села и возврата населения на производство. Объясняется это тем, что производить игрушку в городе не выгодно. Только из-за дорогостоящих муфельных печей цена глиняной свистульки возрастет в несколько раз, что противоречит жизненному правилу Тимофеевых «делать все для людей». До слез Валентин Алексеевич вспоминает слова бабушки: «„Валентин, всему свое время, – говорила она. – Тебя будет уважать каждый человек, который знает, что труд этот ценный и для здоровья, и для культуры России.“ А это на сегодняшний день ценим только мы» [2].

Несмотря на трудности, современные наследники промысла кожлянской игрушки, продолжают свое дело, изо дня в день стараясь приблизиться к своей мечте: возродить промысел до прежних масштабов и вдохнуть новую жизнь в село Кожля, где еще остались те, кому так же не безразлична судьба родного края.

### Библиографический список

1. Беседа с Петровым Алексеем Ивановичем, коренным жителем села Кожля (2020);
2. Беседа с Тимофеевым Валентином Алексеевичем, современным наследником промысла кожлянской игрушки (2020);
3. КультТУРИЗМ [Электронный ресурс] URL: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=562&v=cpc2MlAdUs&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?time_continue=562&v=cpc2MlAdUs&feature=emb_logo) (дата обращения 25.07.2020)
4. Скобликова, Т.Е. Связуя нить времен: традиционное гончарство в культуре Черноземья [Текст] / Т.Е. Скобликова. Курск: ООО «Мечта», 2014. 166 с. с илл.



## V. FORMATION AND EVOLUTION OF REGIONAL SOCIO-POLITICAL STRUCTURES



### СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРАБИ И БЕРУНИ

Д. К. Юсупалиева

*Кандидат исторических наук, доцент,  
Государственный институт искусств  
и культуры Узбекистана,  
г. Ташкент, Узбекистан*

---

**Summary.** This article examines the socio-political views of Farabi and Beruni. It is emphasized that, according to Farabi, in an ideal city-state, law, wisdom and justice rule, and the highest moral criterion is a person, his happiness and future. It is noted that the greatness of Beruni lies in the fact that he attaches great importance to friendship between people of different races and religions living in different regions, and it is in the friendship of peoples that he sees the power of social development, human happiness.

**Keywords:** Central Asia; the Muslim East; Renaissance; al-Farabi; al-Beruni; the emergence of the state; place and responsibilities of a person in society; justice; the art of managing society; principles of an ideal society; collegial management; enlightened society; "India"; "Monuments of Bygone Days"; problems of man and society.

---

Наиболее важным периодом в развитии социально-политической мысли в Центральной Азии явились X–XII вв. Как отмечают известные исследователи М. Н. Нишанов и К. В. Джавакова: «В условиях мусульманского Востока это был период расцвета науки и культуры, и его по праву можно сравнить с европейским Ренессансом и назвать эпохой Возрождения. «В то же время, – пишут они, – развитие науки и культуры в Центральной Азии оказало огромное влияние на появление европейского Ренессанса, поскольку именно Центральная Азия стала как бы генератором развития естественнонаучных, религиозно-философских, социально-политических и морально-правовых взглядов и дала человечеству таких гигантов науки, как аль-Фараби, аль-Беруни, Ибн Сино, аль-Фергани и многих других, которые внесли неоценимый вклад в развитие мировой науки и культуры» [1, с. 41].

В социально-политических взглядах аль-Фараби и аль-Беруни особое место занимают вопросы возникновения государства и его роли в общественной жизни общества. Согласно их пониманию, государство есть общественное явление, его возникновение обусловлено естественной потребностью людей.

С именем ученого-энциклопедиста Абу Насра аль-Фараби (870–950 гг.) связаны высшие достижения восточной философии. Как подчеркивает академик А. Аскарлов: «Он воскресил наследие Аристотеля, до аль-

Фараби Западная Европа могла знакомиться с Аристотелем лишь по арабоязычным источникам» [2, с. 103].

В своих трактатах он разработал широкий круг социально-политических вопросов:

– происхождение, состав и виды общественных объединений, форм человеческого общества;

– функции государства и формы его проявления (монархия, аристократия и демократия);

– место и обязанности человека в обществе, вопросы нравственного воспитания;

– задачи и цели государства, пути и способы достижения всеобщего счастья;

– личные качества, которыми должен обладать правитель.

Фараби осуждал общество, основанное на несправедливости. Он подчеркивает необходимость распространения справедливости во все сферы жизни: «Справедливость – это прежде всего (правильное) распределение общественных благ, находящихся в распоряжении всех членов общества, а также сохранение распределенных между людьми благ. К таким благам относят благополучие, богатство, авторитет, занимаемое каждым человеком место в обществе и другие блага, связанные с жизнью подданных. Каждый член общества из этих благ должен получить свою долю соответственно своему труду. Если кто-то получит из этих благ меньше, чем заслуживает, то это будет несправедливо в отношении него. А если при распределении этих благ кому-то достанется больше, то тогда совершается несправедливость в отношении других членов общества» [3, с. 224].

В идеальном городе-государстве, отмечал он, верховенствует закон, мудрость и справедливость, а высшим нравственным мерилom является человек, его счастье и будущее. Эти высказывания Фараби приобретают сегодня особое значение в условиях, когда Республика Узбекистан идёт по пути дальнейшего развития справедливого и демократического общества, где высшей ценностью является человек и его жизнь.

Фараби делил искусство правления обществом на две формы: теоретическое и практическое. Теоретическое – это разработка законов правления; практическое – это управление государством.

Принципы идеального общества Фараби объяснял следующими соображениями: сущность человека составляет разум, индивид должен стремиться к знанию и совершенствованию; человек – существо не только разумное, но и общественное, поэтому индивидуальное счастье невозможно, ибо оно зависит от счастья других людей; это обуславливает потребность в особой социальной организации – государстве, которым должны руководить лица, в наибольшей степени овладевшие знанием и практическими навыками.

Согласно Фараби, если правители будут мудро править и осуществлять справедливость, то народ не будет подвергаться произволу, грабежу и

угнетению со стороны правителей. Фараби принадлежит идея о коллегиальном управлении государством, т.е. он выдвинул принцип демократизма в управлении государством.

Как пишет доцент А. Хукумов: «По мнению Фараби, создание условий для достижения счастья является высшей целью просвещенного общества. Просвещенное общество отличается от других несовершенных обществ тем, что его граждане, чтобы достичь блага для человека, помогают друг другу, совершают действия, способствующие установлению в обществе взаимного доверия и любви» [4, с. 62]. Фараби верил, что под руководством просвещенного правителя и при наличии в государстве разумных законов созданные природой одинаковыми люди смогут стать всесторонне совершенными.

Таким образом, общественно-политические взгляды Фараби сыграли огромную роль в развитии мировой науки.

Абу Райхан Беруни (973–1048 гг.) – великий учёный-энциклопедист, мыслитель и гуманист, выходец из Хорезма. Беруни внёс огромный вклад в общественно-научную и философскую мысль на всем Ближнем и Среднем Востоке. В своем труде «Памятники минувших дней» – он осуждал государственную власть и политических правителей, ставших на путь захватничества и угнетения народов.

Разрабатывая проблемы человека и общества, Беруни отмечал, что общество должно служить правителю, а правитель обязан служить обществу. Люди должны трудиться совместно в мире и согласии.

Беруни считал, что в основе возникновения общества лежат материальные потребности людей. В частности, он писал: «Наличие множества потребностей, ограниченность средств самозащиты и большое количество врагов вынуждает человека объединиться в общество себе подобных, чтобы оказывать содействие друг другу и осуществлять дела, могущие обеспечить его и других» [5, с. 83].

Согласно Беруни, силы разума сами по себе не могут дать человеку благополучие. Это обеспечивает ему общество. В основе цивилизованного общества лежат самые благородные порывы людей – понимание необходимости взаимопомощи, взаимной пользы, совместного удовлетворения потребностей, т.е. общие интересы. Люди объединяются в государство во имя установления справедливости. Основной задачей правителя Беруни считал установление справедливости и равенства между разными социальными слоями общества. Он гневно осудил сословный порядок, кастовую систему в Индии.

Беруни был великим поборником мира и непримиримым противником войны. В своих сочинениях он предстает перед нами не только как выдающийся ученый, но и как великий гуманист, борец против расовых и религиозных предрассудков. Несмотря на свою зависимость от Махмуда Газневи, он резко осуждает его за религиозный фанатизм и жестокость, с которыми уничтожались культурные богатства Индии: «Махмуд уничто-

жал процветание индийцев и совершил в их стране такие чудеса, из-за которых они словно превратились в развеянный прах и разнесшуюся молву» [6, с. 67].

Величие Беруни в том, что он большое значение придает дружбе между людьми разных рас и религий, проживающих в разных регионах. Именно в дружбе народов он видит силу общественного развития, человеческого счастья.

### Библиографический список

1. Нишанов М.Н., Джавакова К.В. Политология: Учебник для вузов.- Ташкент, 2005.
2. История народов Узбекистана. Ташкент, 1992.
3. Фараби. Социально-этические трактаты. Алма-Ата, 1973.
4. Личность и общество. Ташкент. 2005.
5. Беруний. Танланган асарлар. Том 3.
6. Беруни Абу Рейхан. Избранные произведения. Т.П.Индия. Ташкент, 1963.

## СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ В IX–XIV ВВ.

Д. К. Юсупалиева

*Кандидат исторических наук, доцент,  
Государственный институт искусств  
и культуры Узбекистана,  
г. Ташкент, Узбекистан*

---

**Summary.** This article examines the socio-political views of Ibn Sina, Nizam ul-Mulk, Burhanuddin Marghinani, Ismail al-Bukhari, Ahmad Yassawi and Bahauddin Naqshband. It is noted that the era of Ibn Sina is called the beginning of the "Muslim Renaissance", when on the basis of natural science, philosophical ideas, a broad development of political thought took place. It is emphasized that in the XII-XIV centuries. in Central Asia, Sufi teachings were widely spread and their representatives made a huge contribution to the development of religious and philosophical thought of the Muslim world, to the spiritual enrichment of the peoples of Central Asia.

**Keywords:** Maverannah; Khorasan; Central Asia; the Muslim East; Renaissance; philosophical and political sciences; the science of government; centralized state apparatus; division of power in the state; religious and philosophical thought; inequality and injustice in public life; hierarchical structure of society.

---

Эпоха Ибн Сино отмечена в истории Мавераннахра и Хорасана крупными событиями. Знаменитый австрийский ученый-ориенталист Адам Мец считал это время началом «мусульманского Ренессанса» [1, с. 65].

Великий ученый-энциклопедист Абу Али Ибн Сино (980–1037 гг.) также известен человечеству под латинизированным именем Авиценна, внёс огромный вклад в развитие естественнонаучной, общественно-философской и политической мысли народов Ближнего и Среднего Восто-

ка. Библиография его трудов, составленная арабским исследователем Г. Анавати в 1950 году насчитывает 276 названий [2, с. 89].

В книгах «Китоб уш шифо» («Книга об исцелении») и «Донишнома» («Трактат мудрости») содержится его философская система. Согласно Ибн Сино, философско-политические науки делятся на две части: теоретическую (наука о личности и наука о взаимоотношениях людей) и практическую (наука об управлении государством). Общественная жизнь, по его мнению, основывается на распределении труда между руководителями, стражами порядка и производителями, и, значит, общество имеет иерархическую структуру. Ибн Сино считал, что для ведения нормальной жизни люди нуждаются в руководителе, который должен быть самостоятельным, умным, морально чистоплотным, сильным в знаниях.

Ибн Сино полагал, что общество должно управляться на основе законов, а все члены общества – подчиняться закону. Одним словом, великий мыслитель Ибн Сино мечтал о таком обществе, где закон играл бы приоритетную роль в общественно-политической жизни.

Большой вклад в развитие теории и практики государства внёс Низам уль-Мулк – известный государственный деятель и дипломат, живший в XIV в. Академик А. Аскарлов в своем учебном пособии «История народов Узбекистана» пишет: «В 1072–1092 гг. на престол сельджукидов вступил Мелик-шах, при котором выдвинулся знаменитый везир Низам-уль-Мулк, написавший книгу «Сиёсатнаме» («Книга о правлении»)» [3, с. 123].

Низам уль-Мулк в своем труде выдвинул идею о разделении власти в государстве. «Сиёсатнаме» – политический документ, призывающий к созданию централизованного государственного аппарата. Этот трактат, состоящий из 50 глав, впервые был переведён на узбекский язык в 1997 г. и является руководством политического управления государством.

Огромную славу в исламском мире завоевал один из известных мусульманских законоведов-факихов Мавераннахра Бурхануддин Маргинани (1117–1197 гг.) – автор фундаментального четырёхтомного труда «Хидоя». В идейно-правовом наследии Маргинани выделяются такие главные направления, как правовые основы социально-экономических отношений; соотношение различных видов собственности, особенно государственной и частной; преступление и наказание как социально-правовые явления; теория и практика гражданского права; структура судов, процессуальные вопросы.

В настоящее время в медресе и университетах стран зарубежного Востока «Хидоя» изучается и служит в качестве основного учебного пособия. Исследователи отмечают, что труд Маргинани «Хидоя» со временем стал чуть ли не единственным образцовым конституционным началом мусульманского юридического образования и правотворчества во всех странах, где традиционно распространён ислам суннитского направления.

В XII–XIV вв. в Центральной Азии, как и во всех мусульманских странах, широко распространились суфийские идеи и учения. Основателя-

ми суфизма были видные учёные-богословы – Исмаил аль-Бухари, Ахмад Яссави, Бахауддин Накшбанд и многие другие. Они внесли огромный вклад в развитие религиозно-философской мысли мусульманского мира, в духовное обогащение народов Центральной Азии.

В связи с этим Президент Узбекистана Ш. Мирзиёев отметил: «В этом году будут организованы международные научно-практические конференции и другие мероприятия по тематике религиозной толерантности, а также посвященные жизни и научному наследию великого ученого-мухадиса Имама Бухари... Нам предстоит большая работа по реконструкции мемориального комплекса Имама Бухари в Самарканде на основе уникального проекта. В то же время нам следует организовать на высоком уровне 700-летие со дня рождения великого мыслителя Бахоуддина Накшбанда» [4, с. 2].

Мухаммад ибн Исмаил аль-Бухари (810–870) оставил богатое и ценное наследие. Самыми известными его произведениями считаются «Аль-Джаме ас-Сахийх» («Достоверный сборник») и «Аль-адаб ал-Муфрад» («Жемчужины благовоспитанности»). В этих произведениях аль-Бухари выражает свои взгляды на различные аспекты общественной жизни, сложные вопросы во взаимоотношениях людей.

Произведение «Аль-Джаме ас-Сахийх», созданное аль-Бухари ценой напряженного труда в течение всей жизни, считается второй после Корана священной книгой. В этом труде освещены вопросы об отношении между старшими и молодыми, о защите прав женщин, о бережливости и расточительстве, о дружбе между людьми и чести.

Высказывания аль-Бухари приобретают сегодня особое значение. Президент Узбекистана Ш. Мирзиёев в Послании к Олий Мажлису отметил: «Великий Имам Бухари приводит мудрые слова, которые содержатся в одном из хадисов: «Дела – по намерениям». Действительно, дело, начатое с чистыми, светлыми помыслами, несомненно, принесет хорошие плоды» [4, с. 4].

Ахмад Яссави (1103–?) призывал быть добропорядочным, утешал обездоленных, и в то же время избегал невежественных. В его учении воспеваются такие человеческие качества, как чистоплотность, справедливость, совесть, терпеливость. Одновременно он строго осуждает невежество, заблуждение, темноту, вымогательство. В частности, выступает против неравенства и несправедливости в общественной жизни. Он также писал о том, что недопустимо обижать ни иноверцев, ни правоверных мусульман.

Согласно взглядам Бахоуддина Накшбанда (1318–1389), жизнь, отдаленная от людей, в уединении принесет беду. Необходимо объединяться в общину, посредством общения поддерживать связь с большинством. Одно из основных условий единства – жить, добывая себе пропитание собственным трудом. Это условие противоречит практике содержания рабов.

Быть хозяином человека – не свойственно для смертного, потому что все люди являются только рабами, слугами Аллаха.

#### **Библиографический список**

1. Комилов Н. Тафаккур карвонлари. Т.: Маънавият, 1999.
2. Анавати Г.Ш. Библиография Ибн Сины (на араб. яз.). Каир, 1950.
3. История народов Узбекистана. Ташкент, 1992.
4. Народное слово. 25 января 2020 г.



## VI. REGIONAL ECONOMY: THEORY AND PRACTICE



### ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЛАТЫ ТРУДА У РАБОТНИКОВ В СФЕРЕ УСЛУГ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ

А. Х. Абдрафикова  
А. Ш. Галимова

*Студентка,  
кандидат экономических наук,  
доцент,  
Башкирский государственный  
университет,  
г. Уфа,  
Республика Башкортостан,  
Россия*

---

**Summary.** This article presents the results of a study of the remuneration of employees in the service sector, including beauty salons. the problem of the impact of the pandemic on the beauty industry and the remuneration of employees is studied. Measures to solve the problem of remuneration of employees of beauty salons and services during the pandemic are proposed.

**Keywords:** services; client; employees; payment; pandemic; salary; Service sector; Beauty salon.

---

В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией во многих регионах были введены различные ограничения, что весьма негативно сказалось на доходах сферы услуг, в том числе салонов красоты. На сегодняшний день, вопрос оплаты труда в период пандемии волнует многих квалифицированных бьюти-специалистов.

По данным Ассоциации предпринимателей индустрии красоты (АПИК), с мая по сентябрь 2020 года, в регионах было зафиксировано падение прибыли у предпринимателей, занятых в сфере услуг и красоты, падение составило 30–70 % в различных регионах. А вместе с этим, соответственно снизилась заработная плата у парикмахеров, косметологов и эстетистов, мастеров маникюра и других бьюти-специалистов сфер красоты. Так как их фактический доход зависит от объема оказанных услуг, а работа подразумевает тесный физический контакт.

С целью повышения заинтересованности мастеров в общем финансовом результате, для них часто используется прогрессивная система оплаты труда с плавающим процентом, при которой процент специалистов повышается в зависимости от выполнения плана дохода.

Но некоторые все же используют сложную систему начисления заработка, состоящую из нескольких действий:

- 1) подсчет выручки за месяц;
- 2) вычет стоимости расходных материалов, использованных за месяц;

- 3) подсчет доли общих расходов фирмы (43–50 % от выручки);
- 4) остаток – это сумма, распределяемая на сотрудников.

До пандемии средняя заработная плата сотрудников салонов красоты по Башкирии составляла 48,8 тыс. рублей. А по данным Башстата в разгар пандемии поток клиентов упал на 70 процентов. И в связи с заметным падением выручки, мастера получали маленькую заработную плату, а некоторым и вовсе были вынуждены уволиться. Индустрия красоты рухнула. Оплата аренды тоже не была отменена.

Сокращение посещений было связано с требованиями властей, которые разрешали работу только по предварительной записи и заполнением салона красоты не более 30 %. Простыми словами – в салоне с 3-мя рабочими местами разрешено использовать только 1.

Вследствие этого, многие работодатели были вынуждены использовать всевозможные способы и отправляли в неоплачиваемый отпуск некоторую часть своего персонала, другие и вовсе отправили более 50 % сотрудников на удаленную работу.

Но все же некоторые бьюти-сферы успели адаптироваться, предложив клиентам онлайн-консультации и доставку нужных косметических средств для бьюти-процедур.

Но, оказывать бьюти-услуги онлайн – невозможно, но, тем не менее, многих квалифицированных специалистов обеспокоил контакт с большим количеством людей и оплата труда в период пандемии.

Соответственно, оказание различных услуг на дому, повлечет за собой затраты на проезд и потерю большого количества времени между клиентами. Что касается оказания некоторых услуг, необходимо специализированное оборудование, а находясь дома у клиента, неизвестно как будут проходить дезинфекционные мероприятия и существует риск передачи вируса от мастера клиенту, и наоборот.

В связи с этим Роспотребнадзор включил ряд дополнительных требований в период оказания услуг, для минимизации рисков заболевания для персонала и клиентов.

Они включают в себя:

- 1) проверка температуры сотрудников перед началом смены и отстранение их от работы при появлении симптомов (Covid-19);
- 2) запись с интервалом 20 минут для обработки поверхности и проветривания, а также устранение контакта между посетителями;
- 3) ежедневная уборка не менее 2 раз в день с применением дезинфицирующих средств, разведенных по вирусному режиму;
- 4) обработка контактных поверхностей после каждого клиента – дверные ручки, столы, подлокотники, выключатели, ванная комната;
- 5) проветривание каждые 2 часа и использование СИЗ для сотрудников-масок, перчаток, спецодежды;
- 6) Наличие спиртовых антисептиков с содержанием спирта не менее 70 %;

7) обеззараживание воздуха с помощью закрытых рециркуляционных установок в течение всей рабочей смены.

Подводя итог, необходимо выделить, что проблема оплаты мастеров салонов красоты (как и сотрудников других сфер услуг) стоит остро, и вышеприведенных мер недостаточно для защиты их здоровья и жизни.

В связи с этим необходимо обеспечить бесплатное тестирование на Covid-19 работникам салонов красоты и обеспечить бесплатную вакцинацию, включить обязательные дополнительные платы от клиентов за произведенные услуги в период пандемии. А для поддержания рабочих мест, минимизации затрат в период пандемии и увеличения выручки – собственно и заработной платы бьюти-специалистов работодателям следует пересмотреть перечень услуг, и проанализировать за что люди сейчас действительно готовы платить. Если салоны предлагают 54 услуги, из которых спросом пользуется всего 10, то незачем закупать лишние расходные материалы и держать сотрудников для остальных услуг. Так же в период пандемии необходимо включить различные поощрения от руководства мастеров, выходящим на работу в выходной день.

#### **Библиографический список**

1. Галимова А.Ш., Галимова Л.Ф., Тимербулатова А.Р. Заработная
2. плата как фактор мотивации к труду. Статья в журнале: вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. 2015. – № 1 (33). С. 163-169.
3. Фехретдинова, Р.В., Ромодановская М.П. Управление рисками деятельности салона красоты в условиях пандемии. В сборнике: современные инновации в науке и технике. сборник научных трудов 10-й Всероссийской научно-технической конференции с международным участием. Курск, 2020. С. 335-337.
4. Сорокина, О.С. Индустрия красоты в период пандемии коронавируса в России. В сборнике: экономика, управление и право в современных условиях. Тольятти, 2020. С. 94-98.



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ  
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,  
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ  
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»  
В 2021 ГОДУ**

<b>Дата</b>	<b>Название</b>
5–6 февраля 2021 г.	Актуальные социально-экономические проблемы развития трудовых отношений
10–11 февраля 2021 г.	Педагогические, психологические и социологические вопросы профессионализации личности
15–16 февраля 2021 г.	Психология XXI века: теория, практика, перспективы
16–17 февраля 2021 г.	Общество, культура, личность в современном мире
20–21 февраля 2021 г.	Инновации и современные педагогические технологии в системе образования
25–26 февраля 2021 г.	Экологическое образование и экологическая культура населения
1–2 марта 2021 г.	Национальные культуры в социальном пространстве и времени
3–4 марта 2021 г.	Современные философские парадигмы: взаимодействие традиций и инновационные подходы
15–16 марта 2021 г.	Социально-экономическое развитие и качество жизни: история и современность
20–21 марта 2021 г.	Гуманизация обучения и воспитания в системе образования: теория и практика
25–26 марта 2021 г.	Актуальные вопросы теории и практики филологических исследований
29–30 марта 2021 г.	Развитие личности: психологические основы и социальные условия
5–6 апреля 2021 г.	Народы Евразии: история, культура и проблемы взаимодействия
10–11 апреля 2021 г.	Проблемы и перспективы развития профессионального образования в XXI веке
15–16 апреля 2021 г.	Информационно-коммуникационное пространство и человек
18–19 апреля 2021 г.	Актуальные аспекты педагогики и психологии начального образования
20–21 апреля 2021 г.	Здоровье человека как проблема медицинских и социально-гуманитарных наук
22–23 апреля 2021 г.	Социально-культурные институты в современном мире
25–26 апреля 2021 г.	Детство, отрочество и юность в контексте научного знания
28–29 апреля 2021 г.	Культура, цивилизация, общество: парадигмы исследования и тенденции взаимодействия
2–3 мая 2021 г.	Современные технологии в системе дополнительного и профессионального образования
10–11 мая 2021 г.	Риски и безопасность в интенсивно меняющемся мире
13–14 мая 2021 г.	Культура толерантности в контексте процессов глобализации: методология исследования, реалии и перспективы
15–16 мая 2021 г.	Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия
20–21 мая 2021 г.	Текст. Произведение. Читатель
25–26 мая 2021 г.	Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества
1–2 июня 2021 г.	Социально-экономические проблемы современного общества
10–11 сентября 2021 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2021 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2021 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2021 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2021 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2021 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
12–13 октября 2020 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2021 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2021 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2021 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации

20–21 октября 2021 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2021 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
1–2 ноября 2021 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2021 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования.
7–8 ноября 2021 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
15–16 ноября 2021 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2021 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2021 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2021 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2021 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2021 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

## ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Наукометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• РИНЦ (Россия),</li> <li>• Directory of open access journals (Швеция),</li> <li>• Open Academic Journal Index (Россия),</li> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Global Impact factor (Австралия),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• Cite Factor (Канада),</li> <li>• International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия),</li> <li>• General Impact Factor (Индия),</li> <li>• Scientific Journal Impact Factor (Индия),</li> <li>• Universal Impact Factor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Global Impact Factor – 1,881,</li> <li>• РИНЦ – 0,075.</li> </ul>
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Research Bible (Китай),</li> <li>• Scientific Indexing Services (США),</li> <li>• Cite Factor(Канада),</li> <li>• General Impact Factor (Индия),</li> <li>• Scientific Journal Impact Factor (Индия)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Global Impact Factor – 0,966</li> </ul>

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –  
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии  
(в выходных данных издания будет значиться –  
*Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»*)  
или в России  
(в выходных данных издания будет значиться –  
*Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»*)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES  
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –  
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic  
(in the output of the publication will be registered

***Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»***  
or in Russia

(in the output of the publication will be registered

***Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»***)

We carry out the following activities:

- editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- making an artwork,
- cover design,
- ISBN assignment,
- print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»  
Faculty of Business Administration,  
University of Economics in Prague  
Penza State Technological University  
State University named after Shakarim of Semey city  
New Bulgarian University

# **REGIONAL SOCIO-HUMANITARIAN RESEARCHES: HISTORY AND CONTEMPORANEITY**

Materials of the X international scientific conference  
on January 25–26, 2021

Articles are published in author's edition.  
The original layout – I. G. Balashova

Podepsáno v tisku 27.01.2021.  
60×84/16 ve formátu.  
Psaní bílý papír. Vydavate llistů 2,8.  
100 kopií

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:  
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)  
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika  
Tel. +420773177857  
web site: <http://sociosfera.com>  
e-mail: [sociosfera@seznam.cz](mailto:sociosfera@seznam.cz)

## СРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИЙ И ДРУГИХ КНИГ



*Два места издания Чехия или Россия.  
В выходных данных издания  
будет значиться*

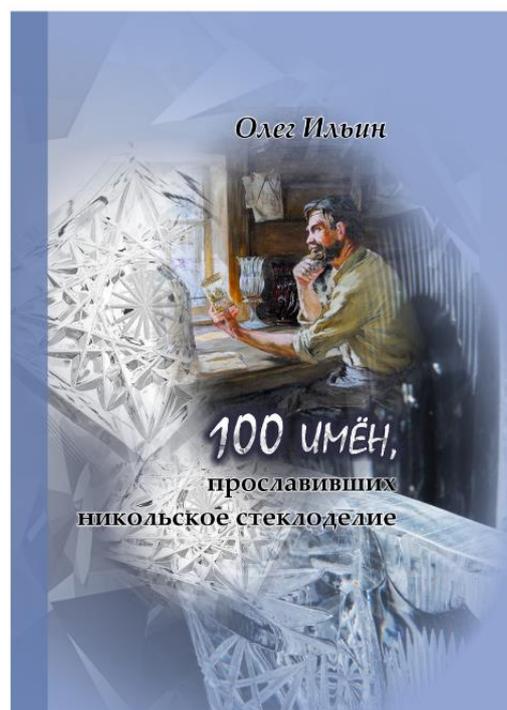
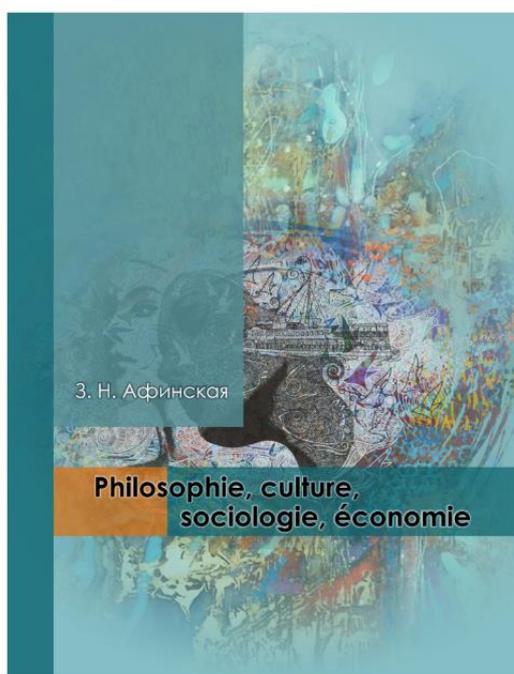
**Прага: Vědecko vydavatelské  
centrum "Sociosféra-CZ"**

*или*

**Пенза: Научно-издательский  
центр "Социосфера"**

## РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ

- Корректурa текста
- Изготовление оригинал-макета
- Дизайн обложки
- Присвоение ISBN



## У НАС ДЕШЕВЛЕ

- Печать тиража в типографии
- Обязательная рассылка
- Отсудка тиража автору