

ОПУБЛИКОВАТЬ СТАТЬЮ

в изданиях НИЦ "Социосфера"



[ПОДРОБНЕЕ](#)

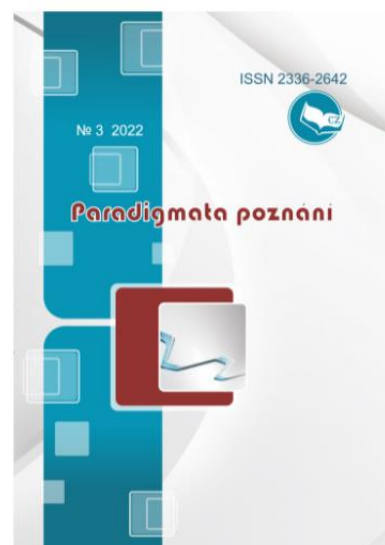
СОЦИОСФЕРА

- Российский научный журнал
- ISSN 2078-7081
- РИНЦ
- Публикуются статьи по социально-гуманитарным наукам

PARADIGMATA POZNÁNÍ

- Чешский научный журнал
- ISSN 2336-2642
- Публикуются статьи по социально-гуманитарным, техническим и естественно-научным дисциплинам

[ПОДРОБНЕЕ](#)



[ПОДРОБНЕЕ](#)

СБОРНИКИ КОНФЕРЕНЦИЙ

- Широкий спектр тем международных конференций
- Издание сборника в Праге
- Публикуются материалы по информатике, истории, культурологии, медицине, педагогике, политологии, праву, психологии, религиоведению, социологии, технике, филологии, философии, экологии, экономике



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Penza State University of Technology
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

PEDAGOGICAL, PSYCHOLOGICAL AND SOCIOLOGICAL ISSUES OF PROFESSIONALIZATION PERSONALITY

Materials of the VII international scientific conference
on February 10–11, 2021

Prague
2021

Pedagogical, psychological and sociological issues of professionalization personality: materials of the VII international scientific conference on February 10–11, 2021. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2021. – 75 p. – ISBN 978-80-7526-505-0

ORGANISING COMMITTEE:

Lyudmila I. Naidenova, doctor of social sciences, professor.

Lyudmila V. Kotenko, doctor of pedagogical sciences, professor, senior researcher at the Military Academy of Communications branch in Krasnodar.

Natalia V. Osipova, candidate of sociological sciences, assistant professor of Penza State Technological University.

Ilona G. Doroshina, candidate of psychological sciences, associate professor, general director of SPC «Sociosphere»

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines pedagogical, psychological and sociological issues of professionalization personality. Some articles deal with theoretical and methodological approaches and principles of research questions of personality professionalization. A number of articles are covered formation and development of training and employment of professional qualities of the person. Some articles are devoted to health problems and health saving of professionalization subjects. Authors are also interested in social, psychological and ethical problems of a professional career.

UDC 377

ISBN 978-80-7526-505-0

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2021.
© Group of authors, 2021.

CONTENTS



I. FORMATION AND DEVELOPMENT OF TRAINING AND EMPLOYMENT OF PROFESSIONAL QUALITIES OF THE PERSON

Derepasko I. V.

The issue of psychological support for educational process in a military university as the foundation of psychological training future officers6

Gorbatov V. I.

Teaching a foreign language in a non-linguistic university in the context of the individual's professionalization.....9

Zheltuhina A. S.

About improving the psychological and pedagogical support of the educational process in military universities in order to strengthen the psychological health of cadets 14

Petrovskaya M. V.

Psychological culture of personality as a basis of the teacher professional subjectivity..... 17

Ryabchikov A. A.

Military high school cadets research culture: from professional competence to the personality integrative qualities 21

Алеева Х. Г., Пичугина М. В.

Профессиональная ориентация учащихся при обучении физике 24

Валеева Г. В.

Развитие личностно-профессиональных качеств будущих специалистов в процессе дистанционного обучения 30

Калинина Н. Е., Карагодина А. М.

Формирование профессиональных и специальных психомоторных способностей будущих инженеров-строителей средствами физической культуры и спорта 32

Кыдырбай А. К., Калман А. А.

Роль информационного пространства в профессиональной деятельности педагога..... 36

Сартаева Г. Т.

Влияние информатизации на формирование личности 38

Сейлова Б. М.

Педагогическая рефлексия учителя в профессиональной деятельности 40

Сулейменова Д., Жумабаева В.	
Организаторские умения педагога	42

II. SOCIO-PSYCHOLOGICAL ISSUES OF PROFESSIONAL ACTIVITY

Амантаева С. Б., Жумашева А. Ж.	
Управленческая деятельность учителя	44
Берко А. М., Матюхина И. Н., Кореева Т. В.	
Использование речевых игр на логопедических занятиях.....	46
Голощапова Ю. Г.	
Решающая роль аутогенной тренировки в работе педагога-музыканта.....	48
Калиева Н. А.	
Характеристика идеального учителя.....	51
Логачева М. И., Нураева М. А.	
Информационные технологии в обучении иностранным языкам.....	53
Маделиева С. А.	
Особенности педагогической профессии.....	57
Петров А. В.	
Формирование профессиональной компетентности будущих теологов в условиях применения электронных образовательных ресурсов: проблемы и пути их решения	59

III. ISSUES OF CULTURAL AND RECREATIONAL PRACTICES IN THE INSTITUTIONS OF PROFESSIONALIZATION

Алеева Х. Г., Астахова М. К., Пичугина М. В.	
Выполнение познавательных заданий по искусству как средство обогащения художественного опыта и профессиональных навыков обучающихся.....	61

IV. FEATURES OF VOCATIONAL ADULT EDUCATION, TRAINING AND RETRAINING OF WORKERS

Елисеева И. А.	
Профессиональная переподготовка учителей английского языка как условие успешной адаптации в современном обществе	68

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2021 году.....	70
Информация о научных журналах	72
Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ».....	73
Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ».....	74



I. FORMATION AND DEVELOPMENT OF TRAINING AND EMPLOYMENT OF PROFESSIONAL QUALITIES OF THE PERSON



THE ISSUE OF PSYCHOLOGICAL SUPPORT FOR EDUCATIONAL PROCESS IN A MILITARY UNIVERSITY AS THE FOUNDATION OF PSYCHOLOGICAL TRAINING FUTURE OFFICERS

I. V. Derepasko

*Course Supervisor,
Military Educational and Scientific
Center of the Air Force
N. E. Zhukovsky and Y. A. Gagarin
Air Force Academy,
Voronezh, Russia*

Summary. Psychological support of the educational process at a military university is a set of measures aimed at studying, analyzing, formation and correction of the individual psychological traits of cadets at all stages of education for their adaptation to service activities. Psychological support is aimed at creating social and psychological conditions for emotional well-being, successful development, education and training of cadets in situations of social and pedagogical interactions, organized in the educational environment of a military university. This allows us to consider it as the foundation of the psychological training of future officers for their professional activities.

Keywords: psychological support of the educational process; military university; cadets; psychological training.

Psychological training in military universities should be carried out as an integral pedagogical process, development all its system elements – tasks, goals, conditions, programs, directions, forms, methods, developed educational and material base, methods of monitoring and evaluating results [1–4].

A significant and relevant area of work is the implementation of psychological support of cadets during the period of professional training in military universities. In order to optimize psychological support in military universities, an interaction is organized between officials of military-political work, psychological services (groups) specialists and humanitarian profile departments.

An inalienable direction of psychological support is the adaptation of cadets to the conditions of educational and service activities. This work is carried out with the following features of training in an educational organization:

- strict regulation of education and residence, compliance with the internal regulations in the presence of living conditions, working hours and rest time that differ from everyday ones;

- educational activities, including the independent training, are combined with duties, participation in cultural, leisure, sports, scientific and other events;
- the predominance of group forms of educational work, both in the course of training sessions and during independent training;
- the place of study remoteness from the place of residence, which makes it difficult to solve possible family and social problems [4].

These features for individual cadets are stress factors that complicate their mastering of the educational material, primarily at the initial stage of training.

In this regard, the importance of observation, objectification of information about cadets, including those who needs increased attention and who is experiences difficulties in the learning process, in order to provide them with timely assistance, is explained in the classroom within the system of military-political work with combat commanders, teaching staff, including with teachers who are tactical leaders of training groups. The psychologist also reveals the tasks of observing cadets during training, duties, participation in various events, as well as interaction within the study group, communication with the officers. During the classes, attention is drawn to the initial period of standing in a military university, during which cadets can experience stress and show possible reactions: aggression, frustration, negativism, etc. It is necessary to identify among cadets persons with a deviant behavior and a reduced ability to adapt to the conditions of educational and service activities. It is recommended to conduct regular conversations with cadets who show signs of maladjustment and refer them to a psychologist.

Another important form of work on the adaptation of cadets to the conditions of educational and service activities is participation in the formation of a favorable socio-psychological climate in cadet groups. For this purpose, trainings are aimed at uniting cadet teams [3]. At the same time, special attention is paid to the analysis of possible conflict situations among students, between cadets and the officers, the development of proposals and recommendations for optimizing socio-psychological processes and events within cadet collectives with an unfavorable climate. The counseling is carried out with cadets, who have a reduced ability to adapt and need of overcoming negative conditions. In the process of counseling, methods are used that have a diagnostic, educational and / or corrective orientation.

During the trainings of emotional regulation, cadets develop ideas about the regulatory functions of the psyche and consciousness, and also improve the skills of self-regulation aimed at maintaining mental health.

The psychological stability and the psychological readiness to work in special conditions are developed during psychophysical trainings.

Communication trainings are focused on the development of the communicative sphere of future officers, readiness and ability for tolerance and friendly interaction with the objects and subjects of their professional activities.

In the process of personal development training, cadets improve their ability to understand and accept their own personality, constructively resolve personal problems, and increase their personal responsibility and discipline within military collective.

The main goal of the empathy development training is development empathy and reflexive abilities, which are necessary for effective interpersonal interaction within a team, communication with subordinates, colleagues and commanders. The training also helps to improve professional observation and non-verbal communication skills.

Psychological support of the educational process in a military university should be carried out on the basis of a number of approaches in its organization [1, 2].

Thus, the activity approach determines the organization of psychological support for the adaptation of cadets to educational and service activities, involves cadets in probable social and psychological relations.

A student-centered approach implies the creation of the best possible conditions for each cadet who needs help. The most important task of psychological support for cadets is the formation of such a personality of students so that their internal orientation does not run counter to the external environment, the requirements of educational and service activities, and professional mentality.

The essence of the individual-creative approach consists of the personal mastery of educational, service and future professional activities. The criteria for this are: academic performance, service success, the ability to analyze their individual characteristics, etc.

Bibliography

1. Mishina S. Yu. Some aspects of psychological training of cadets for military professional activity [Text] / S.Yu. Mishina // Materials of the IV Interuniversity Scientific and Practical Conference «Development of Military Pedagogy in the XXI Century» / Ed. S.V. Kostareva, I.I. Sokolova, N.V. Ershova. – SPb.: OOO «Publishing house of VVM», 2017. – P. 447–454.
2. Pustovoi D.V. Psychological training of cadets of higher educational institutions of the Ministry of Internal Affairs of Russia as an important factor of professional preparedness [Text] / D.V. Pustovoi // Collection of articles «Improving the physical training of law enforcement officers» / Editorial board. S.N. Barkalov [and others]. – Oryol: OYUI Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation named after V.V. Lukyanova, 2017. – P. 294–297.
3. Sutovich E.I. Psychological support of the cadets of military universities training process [Text] / E.I. Sutovich // Psychological support of the educational process, 2012. – P. 206–210.
4. Tsybulko A.A. Psychological training of cadets as an integral part of training and education in military institutes [Text] / A.A. Tsybulko, S.N. Tarasov // Materials of the interuniversity scientific-practical conference with international participation «Psychological and pedagogical aspects of improving the training of university students». – In 2 parts, 2020. – P. 234–237.

TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN A NON-LINGUISTIC UNIVERSITY IN THE CONTEXT OF THE INDIVIDUAL'S PROFESSIONALIZATION

V. I. Gorbatov

*Candidate of Pedagogic Sciences,
associate professor,
Vladimir State University
named after Alexander Grigoryevich
and Nikolay Grigoryevich Stoletovs,
Vladimir, Russia*

Summary. The article deals with the foreign language learning in higher education. Special attention is paid to the changing outlook of the modern world and the place of knowledge in the information society. The innovative teaching methods in higher education, such as the modular structure, credit-rating organization of the educational process, the language portfolio, the role-play, the project activities are discussed.

Keywords: higher education; language education; compulsory disciplines; foreign language; personality; proficiency; professional communication; innovative methods; creative potential; modular structure; credit-rating organization of the educational process; language portfolio; role-play; project activities; problem method; research project; self-realization; self-determination.

Modern Russian education should prepare a person for life in today's society, in the modern world. Currently, all education reforms are aimed at achieving this goal. Language education, in particular, teaching a foreign language, belongs to the category of compulsory disciplines in a higher educational institution.

In many modern standards of higher education, the competence associated with a foreign language is defined as "proficiency in one of the foreign languages at the spoken level" [1], "proficiency in one of the foreign languages within the framework of professional communication" [2], "knowledge of a second language" [3]. Thus, the language is traditionally referred to as knowledge.

Knowledge, as an element of the personality structure, forms the basis of the worldview and allows you to successfully adapt to the world and influence your environment.

Knowledge loses its meaning in the information society, in the information space. Information is stored in the environment, not in the mind of the individual. It is not knowledge that becomes important, but the ability to interact with the environment, communication, social skills and conformity.

The role of language education as a way to master the means of access to information is increasing in the information society. Since the language is constantly changing, there is a need for constant, continuous language education throughout our life.

Gradually, there is a transition from the knowledge paradigm of education to the world outlook paradigm, when the formation of students' independence

and activity in mastering a foreign language is one of the criteria for the success of education. The use of modern technologies, innovative teaching methods contribute to achieving it.

Innovative methods in higher education are understood as methods based on the use of science and information technologies modern achievements and providing for the actualization of the students' creative potential and independence. These methods are aimed at improving the quality of students' training, which will allow them to adapt to the conditions of a rapidly changing world and to realize themselves creatively in future professional activities.

During globalization, knowledge of a foreign language helps to expand the professional horizons of a specialist and becomes a social economic necessity for the successful implementation of labor activity. Effective mastering of a foreign language implies the ability to work on learning a language independently, maintain and replenish knowledge and skills, develop communication and information culture. Therefore, the purpose of applying innovative methods in teaching foreign languages is to form the student's readiness and ability to master a foreign language and foreign language culture independently.

Innovative methods in higher education include productive educational technologies that are focused on the student's independent learning activity. This is a modular course structure, credit-rating organization of the educational process, problem, project, research methods, training forms of education, language portfolio, the use of multimedia, the Internet.

With a modular course structure, all the educational material is divided into relatively independent fragments, modules. Some of the modules are compulsory for all students. It constitutes the basis of communication in a foreign language. This includes grammatical and phonetic material, the most common vocabulary, word-formation models, situations of everyday and professional communication, general information about the target language country. The students are offered to choose other modules e.g. regional materials, traditions, customs, attractions, certain areas of professional activity and highly specialized vocabulary. When forming these modules, individual professional preferences and personal interests of students are taken into account.

The modular course composition allows achieving differentiation and individualization of teaching a foreign language. In other words, students achieve the required level of the educational material assimilation consciously, independently, taking into account their psychological characteristics, level of knowledge, skills and personal qualities.

Credits are assigned to each module. They are calculated according to the criterion of the total labor intensity of the module (the number of hours and the intensity of the load for the student). The student must earn a certain number of credits to pass a subject. The number of received credits determines the student's rating in the group and at the department.

With the credit-rating organization of the educational process, the student determines himself how and when he will collect the required number of credits.

He chooses himself the individual pace of the program, the methods of mastering the modules and the form of providing the work results. Even with the advisory help of the teacher, decision-making and responsibility for the learning outcome lies primarily with the student.

The independent practice in the types of foreign language speech communication is a means of building an individual educational trajectory of a student. It enables him (her) to increase the degree of his (her) real independence, creativity and autonomy in the linguistic and educational environment. Tasks that provide free speech practice are situations that simulate real communication, role-playing, problematic and creative learning tasks.

Teaching foreign languages, due to the communicative nature of its subject, has always differed from teaching other subjects by its great creative nature, a variety of used teaching methods. Nowadays, the use of various techniques for modeling situations of real communication in the classroom and organizing students' speech interaction in a group is becoming a characteristic feature of a foreign language teacher's activity.

The creation in the educational process of speech situations in which the student needs to solve different problems generates an authentic educational context, which enables to reduce the gap between educational, real use and mastering of a foreign language. Solving problematic tasks individually and in a group requires students to think independently, to be creative, and is aimed at making students do their own creative speech works.

Role-playing games provide an opportunity to survive situations of everyday and professional communication, to enrich the linguistic and non-linguistic experience of students. The student is given a certain social role status in role-playing games and language trainings, which ensures the realization of the student's personal creative potential, the accumulation of effective individual experience of mastering and using a foreign language. The student's professionally competent speech in role-playing situations, which are close to real professional communication, leads to mastering such a level of language competence that meets the requirements of a social order for the formation of a specialist's personality capable of being competitive and successfully functioning in the world labor market.

Recently, the project methodology of teaching foreign languages has become widespread. The project can be individual or group, designed for one lesson and for the whole term. The goal of project activities is always to create a specific product. The final stage is the presentation by the student or students, discussion and evaluation of the project result.

The research project is the most popular in higher education. When working on such a project, the real needs of students are realized in mastering and using the studied language in information, educational, social and cultural activities. During the project implementation, students independently select the necessary material on the research problem from original sources and present it in the form of reports, excursions, booklets, thematic evenings.

The implementation of such a project contributes to the expansion of students' regional knowledge, the formation of respect for the history, culture, traditions and native-speakers. At the same time, the skills necessary for each specialist to work with information are formed. These skills are the following: search and selection of information, its organization, generalization, assessment, interpretation and presentation of information in the required form. While working on a project, students also gain experience of partnership in the process of solving educational problems and the skills of transferring individual experience to friends in a group.

Reproduction of verbal communication typical situations in the educational process requires the creation of a language environment in the classroom and during students' independent work. The modern way to immerse yourself in the language environment is to use multimedia tutorials, videos and the Internet.

Multimedia are designed for the individual work of students – student's autonomy in working on a foreign language. The computer can assess itself the correctness of the task, explain the mistakes made by students and advice how to correct them. Few multimedia can be used in frontal mode with the entire group. These are mainly presentations and explanations of new material, showing situations of verbal communication.

Video files used in the educational process can be educational, documentary and fictional. The use of video files in the classroom contributes to the development of communicative competence and the general communicative culture of the student, as well as to increase the motivation for learning a foreign language.

The Internet, as a source of various information, also finds a wide application in the process of teaching a foreign language in higher education. Teachers can use audio, video and text materials taken from the Internet to the classes on the studied topics and organize their study and discussion with students. In addition, teachers can broadcast online various videos, documentaries, films, series, programs from the video hosting "YouTube".

The Internet is available now to almost every student; the use of the network in the learning process creates conditions for the student's self-realization as an active, autonomous and creative person. Students can find themselves the material they need, working on a project or solving a problem. Some sites offer educational materials for foreign language learners. These materials can be used for independent work and students' homework. For example, the BBC website [5] presents videos, films, podcasts, as well as explanations of language and speech material, educational texts, tests, questions, practice and control exercises. Students can find the necessary materials, study them on their own, online, or download them to a smartphone or a computer, and present the results to the group and to the teacher.

The quality of mastering a language and culture is determined by the degree of freedom, independence and efficiency of a student as a user of a foreign language and how ready and capable he is for independent study of a foreign

language and for autonomous development as a linguistic person. A necessary condition for a student to study a foreign language independently is a reflective self-assessment in the field of its study. The language portfolio, reflecting the student's experience of learning a foreign language, is an effective means of forming such self-esteem.

The European language portfolio, as a set of criteria for assessing the level of proficiency in types of speech activity, allows the student to assess independently his (her) level of proficiency in a foreign language, the problems and needs of working on the language, to highlight real goals, to determine the desired result, to select effective means and to use adequate work techniques. To help students use the language portfolio, the teacher needs to select and develop exercises to assess the formation level of the student's language competence and to improve it, taking into account the individual needs of each student.

For Russian Federation, the concept of a European language portfolio meets the challenges of reforming and developing modern language education. In accordance with this concept, the Russian language portfolio as conceived by the developers:

- creates conditions for the development of a student as a multilingual and multicultural personality, accumulation and self-assessment of intercultural communication experience and language learning;
- provides the student with a tool for self-assessment of proficiency in the studied language according to modern requirements;
- contributes to the mastery of reflexive self-assessment skills in the field of studying and using the folk language and thereby ensures the formation of educational and cognitive competence and autonomy of the language learner;
- acts as a means of organizing teaching a foreign language based on the development of a student's productive learning activity;
- is a means of helping to organize independent (autonomous) language learning throughout life [4, p. 145].

Thus, innovative methods in higher education create conditions for student self-determination, self-realization and development in the language and educational environment of the university, which contributes to an increase in the level of preparation for future professional activities.

Bibliography

1. Federal State Educational Standard of Higher Education 54.03.01 Design (qualification (degree) "bachelor"). Approved by order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation dated August 11, 2016 No. 1004.
2. Federal State Educational Standard of Higher Education 44.03.03 Special (defectological) education (qualification (degree) "bachelor"). Approved by order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation dated December 4, 2015 No. 1426.
3. Federal State Educational Standard for Higher Education 44.03.05 Pedagogical education (qualification (degree) "bachelor"). Approved by order of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation dated February 9, 2016 No. 91.

4. Koryakovtseva N. F. Theory of teaching foreign languages: productive educational technologies: a textbook for students of linguistic faculties of higher educational institutions. - Moscow: Publishing center "Academy", 2010. - 192 p.
5. BBC News. Russian service. Learning English - English: lessons and tests. URL: <https://www.bbc.com/russian/learning-english-41003378> (date accessed: 02/09/2021).

ABOUT IMPROVING THE PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN MILITARY UNIVERSITIES IN ORDER TO STRENGTHEN THE PSYCHOLOGICAL HEALTH OF CADETS

A. S. Zheltuhina

*Teacher,
Military Educational and Scientific
Center of the Air Force
N. E. Zhukovsky and Y. A. Gagarin
Air Force Academy,
Voronezh, Russia*

Summary. The use of the psychological and spiritual resource of a serviceman in modern realities is increasingly coming to the fore and it is on an equal position along with the development of military equipment and other areas of the country's strategic defense potential. This aspect is based on the peculiarity of professional activity associated with high functional and psychological stress that a soldier experiences in the process of professional life. In this regard, the educational process of cadets needs a special approach to the organization of educational and professional activities in order to strengthen and maintain the psychological health of future officers. The article discusses proposals and recommendations for improving psychological and pedagogical support in military universities.

Keywords: psychological health; cadets of military universities; psychological and pedagogical support.

Historical experience convincingly testifies that one of the constantly acting factors that determine the army's ability to solve assigned tasks has been and remains now the morale of servicemen. At one time, the great French commander Napoleon Bonaparte said that «in war, moral strength is related to physical strength as three to one», determining the importance of the high potential of spiritual, moral and psychological forces of each individual warrior in the success of an entire battle.

At the present stage, in the conditions of rapid technical, social and informational development of world realities, the quintessence of this statement has not lost its relevance. Measures to form psychological stability and readiness to perform combat (combat training) tasks, to maintain the mental and psychological health of servicemen are carried out within the framework of psychological work as one of the areas of military-political work in the Armed Forces of the Russian Federation.

The results of the studies (A. N. Alekhin, A. V. Beloshitsky, K. Yu. Grineva, V. V. Klimov, V. A. Markelova, Yu. V. Muchkina, S.V. Pimonova, P. N. Prikhodko, S. Yu. Pchelintsev, A. N. Teslenko, I. A. Varchenko, etc.) on various aspects of the health-preserving environment of the educational space, maintaining and strengthening the psychological health of students (including cadets of military universities) made it possible to identify a number of areas on optimization of psychological and pedagogical support in military universities:

1. Improvement of the interaction system of the psychological service of the university with officials in order to increase the efficiency of work. This direction is an organizational basis that requires a primary decision.

2. Active introduction of psychological training elements into the educational process, demonstration of the practical significance of this type of work. It should be noted that it is necessary to take into account the organization of raising the level of knowledge of all officials on the application of psychological training methods.

Previous studies have revealed the importance of psychological training in a military university as an important and integral element in the training and development of a future officer [1].

3. Improving the organization of psychological information in order to solve problems to raise the level of awareness of students about measures to preserve their own psychological health, learning methods for assessing their functional state, ways of self-regulation, providing first psychological aid and self-help.

Thus, in the course of one study, it was revealed that slightly less than a quarter of the respondents (23 %) are fully proficient in the skills of self-help and mutual assistance; 39 % said that they «heard about such methods», 30% of the respondents have a general idea of the methods of self- and mutual assistance, and 8 % know nothing about it at all.

4. A variety of options for social and psychological training as a method of developing students' adequate awareness of their abilities, personal, emotional and volitional resources, the ability to predict their behavior in changing life circumstances, including stressful situations.

5. Increasing the psychological and pedagogical competence of officers, improving their moral and psychological qualities, knowledge in the field of managing group processes in the unit and creating a healthy psychological climate, methods of collecting information about the state of their subordinates. Increased attention should be paid to course officers who took up this position immediately after graduating from a military university.

In the study of M.V. Petrovskaya the insufficient level of formation of psychological and pedagogical competence of officers of the course level was revealed. During conversations with cadets, it was found that officers who do not have sufficient psychological and pedagogical competence are poorly aware of the individual characteristics of their subordinates, have little contact, do not

seek to establish and maintain pedagogically expedient relationships, find it difficult to select the means and methods of psychological training and psychological support of the divisions life, moreover, do not show any desire to improve themselves professionally. Of course, this has an impact on the development of personal and professional qualities of cadets, adversely affecting the level of their psychological health [2].

6. Actualization of the process of psychological support of the educational process in a military university. This direction should be started with the correction of self-awareness of cadets, since the formation and development of their «I-concept» is conditioned by a number of factors, both internal and external. In this direction, a number of recommendations can be made for optimizing psychological support from the command staff:

Commanders and chiefs should adhere to a certain system in their behavior with cadets, which allows them to equally participate in various processes of the collective's life.

To provide positive emotional support to cadets, with a fair amount of support. Moral rewards are an important means of stimulating performance, but if they are addressed to this or that student often and undeservedly, then they quickly devalue, since they can become immune to them. Praise should be based on a real and honest assessment of the student's performance. If the student knows that his commander (chief) accepts him as he is in reality, then there is no need for false praise or attempts to embellish the facts.

In the educational process, the command is recommended to take into account the individual characteristics of the cadets. In addition to presenting general requirements to them, it is necessary to set individual goals for each of them, taking into account the level of their abilities and general development, which contributes to their fullest self-realization and self-affirmation in cadet groups, forms the correct vector of personality development, and ensures positive dynamics of psychological health as a personal resource. At the same time, commanders are encouraged to strive to set real tasks for cadets, taking into account their level of preparedness, in order to avoid possible overstrain with the subsequent onset of frustrating states, the appearance of a feeling of dissatisfaction, a decrease in self-esteem and, as a result, official ambitions.

It is suggested that the tactics of comparative assessment of each student with the rest of the team be considered unacceptable. An individual approach consists of presenting the requirements to the cadets, which they fulfill without fear of failure and being ridiculed in front of the team. This approach is a reliable means of creating positive reinforcements in the process of developing a positive self-concept.

In the system of disciplinary practice, commanders are advised to focus not on penitentiary measures of influence, since a person cannot endure constant reprimands, which more than all other stressors make work exhausting and harmful, but, on the contrary, focus on the active use of incentives. Relying on

the awakening of a sense of self-esteem often gives better results in work than an order, punishment, prohibition, etc.

Thus, the improvement of psychological and pedagogical support in military universities seems to be an important direction in maintaining and strengthening the psychological health of military personnel. The highlighted recommendations require further in-depth study and empirical testing.

Bibliography

1. Zheltukhina A.S. Psychological training as a method of strengthening the psychological health of cadets of military universities [Electronic resource] / A.S. Zheltukhina // Psychological and pedagogical issues of military professional activity. – 2020. – No. 2; URL: vpd.esrae.ru/20-50 (date accessed: 17.10.2020).
2. Petrovskaya M.V. Psychological competence of course officers as a factor in the formation of psychological culture of cadets of military universities in the system of general psychological training [Text] / M.V. Petrovskaya, V.V. Timoshenko, I.V. Derepasko // Materials of the All-Russian scientific-practical conference with remote and international participation «Actual problems of modern education: experience and innovations», December 20-21, 2020 / otv. ed. A.Yu. Nagornova. – Ulyanovsk: Zebra, 2020. – Pp. 491–497.

PSYCHOLOGICAL CULTURE OF PERSONALITY AS A BASIS OF THE TEACHER PROFESSIONAL SUBJECTIVITY

M. V. Petrovskaya

*Candidate of psychological sciences,
associate professor,
Military Educational and Scientific
Center of the Air Force
N. E. Zhukovsky and Y. A. Gagarin
Air Force Academy,
Voronezh, Russia*

Summary. Psychological culture, being the basic part of personality culture, plays an important role in the processes of human life, communication, social adaptation and productive personal and professional development. The article examines some theoretical aspects of the problem of psychological culture as one of the determinants of the development of professional subjectivity. Professional subjectivity appears as a reflexive reflection of the teacher's psychological culture.

Keywords: psychological culture; professional subjectivity; professional identity.

The main life task of a person is to give life to himself, to become what he potentially is. The most important fruit of his efforts is his own personality.

Erich Fromm

There is no doubt, that modern society demands specialists, not only proactive and independent, not only easily adaptable, but, above all, capable of ac-

tively developing and transforming their activities in accordance with personal and professional tasks. In this regard, one of the factors of effective creative self-realization and self-development is professional subjectivity.

Various aspects of professional subjectivity are considered in the works of L. V. Abdalina, A. V. Beloshitsky, V. A. Bodrov, E. V. Bondarevskaya, E. N. Volkova, L. G. Dikaya, A. V. Zeer, E. A. Klimov, N. A. Koval, G. A. Mironov, A. V. Petrovsky, Yu. P. Povarenkov, V. V. Serikov, Yu. K. Strelkov, V. D. Shadrikova, I. S. Yakimanskaya and others.

E. N. Volkova, considering subjectivity as the basis for the formation of a teacher's professional competence, defines it as «a personal property of a person, which reveals the essence of the human being way, which consists of a conscious and active attitude to the world and oneself within it and the ability to make interdependent world and human changes» [2].

According to I. P. Krasnoshechenko statement, the professional subjectivity is a characteristic of the subject, including professional constructive identity, professional thinking, competencies and professional constructiveness of quality, showing his active ability, aimed at mastering a future profession by completing his studies at a university, resulting in his subjective and objective readiness to execution of professional solutions and problem solving [3].

G. A. Mironov defines professional subjectivity as an integrative regulatory quality, which is realized within the framework of professional activity due to the internal deterministic constructive-transformative activity, allowing one to go beyond confines of the situational stimulation of activity and actively, selectively and proactively and responsibly implement its regulation, effective solution of professional tasks, including personal and professional development [4].

I. V. Syromyatnikov considers professional subjectivity as an integral mental quality that determines the professional ability to initiate and regulate activity in accordance with internal criteria of efficiency in situations, which implies a certain freedom of choice and responsibility for it [7].

The following components are distinguished in the professional subjectivity by specialists: activity, freedom of choice and responsibility for it, the ability to reflect, understanding and acceptance of the other, self-development (E. N. Volkova);

- creative activity, the ability to reflect, awareness of one's own uniqueness, understanding and acceptance of another (I. A. Seregina);
- creative independence, initiative, awareness, reflexivity, self-regulation, self-development (A. F. Berezin);
- responsibility, freedom, general reflection, reflection of choice, self-control (M. V. Isakov), etc.

Evaluating and comparing these components, we can say that psychological culture can be called the reflective basis of professional subjectivity as a functional psychological education that integrates psychological and acmeological content and aspects of universal and professional orientation, professional and psychological competence, personal and professional qualities and relation-

ships and providing creative actualization of personal and professional resources, productivity and satisfaction with work and interaction.

Psychological culture is the result of the actualization of the professional I-concept, reflecting the semantic ordering and vector orientation of professional activity towards professional competence acquiring.

Professional orientation reflects a set of value orientations, axiological priorities and motives for mastering a profession, sets the meaning of professional activity for a person, determines its significance in the life of the subject, activity in the process of professional training.

The axiological component in the structure of psychological culture synthesizes a set of life-meaning and professional values as stable guidelines, norms and standards that regulate professional activity and interaction, which determine the orientation of the individual towards self-realization in professional activity and communication [5].

One of the criterion of this component is the orientation of the personality, which is characterized by the hierarchy and the ratio of one's own drives (needs, interests) and intentions (meaningful motives, values) and manifests itself in all professional life and in individual situations, determines its perception and the logic of behavior, the whole appearance of a person.

The orientation of the personality largely determines the formation and development of psychological culture. So, in the work of I. A. Abzalov personality orientation is considered as one of the main components (subjective) of the teacher's professional culture [1]. And the acmeological regularity of the influence of personality orientation on the development of psychological culture was revealed in the research of N. T. Selezneva [6].

The main axiological component indicators of the teacher's psychological culture are value attitude towards others, job satisfaction, striving for self-improvement.

The attitude towards the other is found in empathy, compassion, love, the desire to understand the other, selfless help and support.

Job satisfaction is an emotionally colored evaluative representation of the subject of activity about the result of his labor activity, about the process of work itself and the external conditions in which it is carried out.

Self-improvement is a complex process of self-change, inextricably linked with self-knowledge, immersion in the world of «I». Self-improvement is not a movement towards some abstract standard, recognized by a person as an ideal. On the contrary, it is the development of one's individuality, cultivation and approximation to one's authenticity, taking into account and based on biological and social conditions.

Among the main stages of the internal path of development and improvement of one's «I» and psychological culture as a personal education should be noted self-knowledge, self-affirmation, self-development, the search for vocation and meaning of life, self-realization.

Thus, it can be stated that the axiological indicators of psychological culture undoubtedly make it possible to enjoy work, build relationships of cooperation with management, colleagues, adequately perceive the working situation, contribute to professional and personal self-realization, as well as the formation of professional subjectivity.

Bibliography

1. Abzalov I.A. Improving of the professional and pedagogical culture of military universities teachers of the Republic of Tajikistan [Text]: author. diss. ... candidate of pedagogical sciences: 13.00.01 / I.A. Abzalov. – Dushanbe, 2012. – P. 11.
2. Volkova E.N. Subjectivity of the teacher: theory and practice [Text]: autoref. diss. ... doctor of psychological sciences. 19.00.07 / E.N. Volkova. – M., 1998. – P. 15.
3. Krasnoshchechenko I.P. Acmeological concept of the formation and development of professional subjectivity of future psychologists [Text]: author. diss. ... doctor of psychological sciences: 19.00.13 / I.P. Krasnoshchechenko. – M., 2012.
4. Mironov G.A. Formation of professional subjectivity of future psychologists [Text]: author. diss. ... candidate of psychological sciences: 19.00.13 / G.A. Mironov. – M., 2010.
5. Petrovskaya M.V. Axiological aspects of psychological culture of teachers of military universities [Text] / M.V. Petrovskaya // Fundamental research. – 2014. – No. 11–3. – Pp. 648–651.
6. Selezneva N.T. Regularities and factors in the development of the psychological culture of the leaders of the education system [Text]: author. diss. ... doctor of psychological sciences: 19.00.13 / N.T. Seleznev. – M., 1997.
7. Syromyatnikov I.V. Psychology of professional subjectivity of officers of the Armed Forces of the Russian Federation [Text]: author. diss. ... doctor of psychological sciences: 19.00.13 / I.V. Syromyatnikov. – M., 2007.

MILITARY HIGH SCHOOL CADETS RESEARCH CULTURE: FROM PROFESSIONAL COMPETENCE TO THE PERSONALITY INTEGRATIVE QUALITIES

A. A. Ryabchikov

*Senior Assistant to the Head
of the Center for Organization
of Scientific Work and Training of Scientific
and Pedagogical Personnel,
Military Educational and Scientific
Center of the Air Force
N. E. Zhukovsky and Y. A. Gagarin
Air Force Academy,
Voronezh, Russia*

Summary. One of the tasks of modernizing modern education is the training of a qualified, competent specialist. Research culture as a pedagogical phenomenon is a complex phenomenon, on the one hand defined as personal quality, on the other – as a component of professional competence. The article considers the indicators of structural components of the research culture of cadets of the military universities.

Keywords: research competence; research culture, structural organization research culture of the military universities cadets.

In modern conditions of the Russian Armed Forces development, the problem of a military specialist professional formation and development still does not lose its relevance. Improving the professional education quality requires creating conditions that allow the all types of competencies formation necessary for professional and personal development. As the experience analysis of the military educational institutions shows, one of the main criteria for preparing a young specialist for labor activity is not only his ability to reproduce the acquired competencies in military professional activities, readiness to show creativity; but also to obtain new objective knowledge about the world, profession; to learn new laws, principles of performing and improving professional activities. As a result, among the professional competencies of a future officer, research competence should also be mentioned as:

- the ability to deeply study the surrounding phenomena, including the military situation;
- the ability to observe, analyze and critically evaluate the results of their professional activities;
- the ability to generate new, non-standard ideas while varying the ways of interaction with the subjects of their professional activities;
- the ability to think creatively when there is a high motivation to independently acquire new knowledge, as well as to develop self-activity and self-management;

- the ability to use communication skills and skills focused on working in a group to set common tasks and organize well-coordinated collective work to find solutions [5].

Therefore, high military education today should be focused on developing the creative and research capabilities of the future specialist, his ability to use the scientific foundations for organizing all types of military professional activities, the ability to consciously broadcast and defend its values and mission. So, according to the logic of pedagogical science, it is essential to talk about the formation of the cadet's research culture, which objectively occupies «... a special position in the individual's knowledge of the surrounding reality» [2].

The theoretical analysis of works devoted to the research culture formation allows us to consider this phenomenon as:

- part of the general professional culture that reflects the research potential of the individual and the readiness to implement it in practice, taking into account the norms and rules of research;
- a high level of the individual creative activity, contributing to the manifestation of independence in the transformation of ideas and functional connections between them;
- the ability for creative self-realization in research activities;
- the ability to creatively apply research knowledge, skills and abilities in various areas of cognitive, creative and practical activities;
- high motivation of cognitive and research activities etc. [1, 3, 4, 6 etc.].

To form cadets research culture in educational and professional activities, it is necessary to identify its structural and content components and determine the criteria and indicators of its formation. The system approach allows us to define the research culture of military universities cadets as an integrative quality of the individual, reflecting the activity of his personal position, orientation and competence in the research organizing, providing knowledge and use of laws, principles of performance and improvement of all types of future military professional activities. The structural organization of the military universities cadets research culture in the context of this study is represented by three interrelated and interdependent components.

The motivational and value component of the cadets' research culture as a structure-forming component is determined by the cadets' orientation to research activities, their interests and value attitude to research, to ethical norms and rules in the truth knowledge. Interest in research and value attitude to research can be considered as indicators of the motivational and value component.

The cognitive and operational component of the cadets' research culture consists of the essential and content characteristics of knowledge of theoretical and practical principles of solving research problems by a cadet, as well as a certain level of mastery of a research skills set.

The creative-reflexive component reflects the creative potential of research culture, the relevance of which increases when the acquired knowledge and skills of research activity productivity becomes insufficient. As indicators of

this component, we can distinguish creative activity, self-assessment and self-control of research activities [7].

Thus, the research culture of a cadet is an integrative quality of personality that reflects his personal position activity, orientation and competence in the research organization, and provides knowledge and use of new scientific foundations, laws, principles of implementation and improvement of all types of future military professional activities.

Analysis of military pedagogical and military psychological research, generalization of the military universities educational activities experience, on the one hand, indicates an active interest in the problem of forming a research culture in military education, caused by the reorientation of military education from a knowledge-based, more reproductive, paradigm to a personal-competence one, on the other hand, almost complete lack of research on this problem, which allows us to talk about the opportunities and prospects for the development of this direction.

Bibliography

1. Ardasheva, N.V. Formation of research culture of students in educational and cognitive activity: diss. ... candidate of pedagogical sciences. – Kemerovo, 2011. – 229 p.
2. Kirichuk, U.N. Research culture of the student as a pedagogical category // Bulletin of the Yershov IGPI. – 2014. – №5(17). – P. 47.
3. Mitrofanov, D.V. Cadets research culture in a modern military university / Materials of the XII International scientific and practical conference «Personal and professional development of a future specialist». – Tambov: TSU named after G. R. Derzhavin, 2016. – Pp. 60–65.
4. Morozova, O.G. Formation of research culture among military university students in extracurricular activities: Diss. ... candidate of pedagogical Sciences. – Kostroma, 2009. – 216 p.
5. Ryabchikov, A.A. Research competence as a field of development of research culture of military universities cadets [Text] / A.A. Ryabchikov // Articles collection on the results of the International scientific and practical conference «Personality as an object of psychological and pedagogical influence». – Sterlitamak, 2018. – Pp. 73–76.
6. Ryabchikov, A.A. Research culture of military university cadets as an integral phenomenon of educational and scientific activity [Text] / A.A. Ryabchikov, A.V. Beloshitsky // Proceedings of the VIII International scientific and practical conference «Anthropocentric Sciences: an innovative view of education and personal development». – Voronezh: Scientific book, 2018. – Pp. 33–35.
7. Ryabchikov, A.A. Some psychological and pedagogical aspects of the concept of «Research culture of military cadets» [Text] / A.A. Ryabchikov, M.V. Petrovskaya // Proceedings of the XI International scientific and practical conference «Anthropocentric Sciences: an innovative view of education and personal development». – Voronezh: Scientific book, 2020. – Pp. 269–271.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ

Х. Г. Алеева
М. В. Пичугина

Учитель,
директор
МБОУ гимназия № 8,
Центр образования,
г. Казань,
Республика Татарстан, Россия.

Summary. This article is about how to instill a love for technical professions in students. The article shows different ways to achieve this goal; stories of students about different professions.

Keywords: physics; technology; profession.

Развитие личности, во многом зависит от правильного выбора профессии. Политехническое образование призвано сформировать качества личности, знания и умения, позволяющие ориентироваться в системе современного производства, помогающие сознательному выбору профессии.

Ещё А. Я. Каменский сказал: «Каждому такое занятие, к которому его предназначила природа. Ибо по природным дарованиям один является музыкантом, поэтом, оратором, физиком т.д., в то время как другие склонны к медицине, юриспруденции».

Эта мысль высказывалась практически всеми классиками педагогической науки. А. С. Макаренко как бы резюмирует эти мысли: «Достойной организационной задачей может быть только создание метода, который, будучи общим и единым, в то же время даёт возможность каждой отдельной личности развивать свои способности, сохранять свою индивидуальность, идти вперёд по линии своих наклонностей».

Физика – научная основа техники, она лежит в основе всех, наиболее значимых, современных технических профессии. Ученые говорят, что когда у общества появляется техническая потребность, то это двигает науку вперед больше, чем десяток университетов. Хотя за годы перестройки технические профессии утрачивали привлекательность, но в последнее время заводы вновь стали открываться, ученые полагают, что в недалеком будущем появятся новые рабочие профессии.

Политехническое образование ориентирует на профессии современного производства, а это имеет и социальное значение.

Правильный выбор профессии необходим ещё и в связи с постоянным их обновлением, так как почти во всех отраслях происходит автоматизация производственных процессов и роботизация производства. К примеру, 60 % технических профессий за последние 20–25 лет стали достоянием истории. Но зато расширились сети торговых организаций.

Таким образом, одной из задач при изучении физики становится формирование креативного человека, свободно ориентирующегося в мире современной техники, способного к самообучению, что обеспечивает успешность личностного и профессионального роста. Поэтому разработать и применять эффективные способы и приемы в целях расширения и углубления знаний о технологических процессах, необходимых рабочим массовых профессий считаем необходимым.

Роль и значение политехнического образования во всестороннем развитии личности нами обеспечивается системой целенаправленных средств, методов: круглые столы, ответы на вопросы – защита профессии, консультация у специалистов, составление сравнительно-аналитических таблиц, наблюдение за работой машин и механизмов, решение задач с производственным содержанием; участие каждого в групповых формах проведения занятий способствует не только их саморазвитию, но и взаимообогащению.

Рассмотрим подробнее организацию самостоятельной работы.

Такая работа проводится на уроках повторения по большому разделу курса физики с целью систематизации знаний учащихся по данной проблеме. Для этого учитель за две недели дает учащимся задание: повторить законы и явления по курсу физики применительно к той или другой профессии. Для ориентировки предлагается примерная таблица, где указаны физические законы, явления (по курсу 7–9 кл.) и профессии рабочих.

Приводим примерный вид таблицы.

Таблица (8–9 кл.)

Физические законы и явления	Водителем	Крановщиком	Сталеваром	Геологом	Электриком	Прессовщиком	Геологом-бетонщиком	Строителем
Плавление и отвердевание			+					
Два рода зарядов				+				
Закон Ома					+			
Магнитное действие тока		+						
Инерция	+							
Закон Паскаля						+		
Плотность							+	
Трение			+					
Простые механизмы								+

В ходе работы задания учащиеся обращаются к дополнительной и справочной литературе, отмечают условным знаком «(+)» профессии, в которых используются приведенные в таблице законы, вписывают и свои примеры. Такой самостоятельный поиск и отбор переориентированного материала и его анализ углубляют и систематизируют знания учащихся о профессиях, стимулируют их к правильному выбору профессии, а следовательно, повышают эффективность про ориентированной работы.

Итоги самостоятельной работы с таблицей подводятся на уроке в форме «круглого стола». На круглый стол приглашаются представители различных профессий из числа родителей.

Ведущий учитель сообщает краткие сведения о теме, цели беседы, направляет и активизирует беседу наводящими вопросами. В случае возникновения затруднений у отдельных учащихся он может подключить к их разрешению других.

Приведем примерное содержание беседы за «круглым столом» (по таблице)

ВЕДУЩИЙ: Подведем итоги домашних заданий и поговорим о профессиях, труд которых направлен на технические объекты. Следует учесть, что это самый большой по специальности тип профессий. Сегодня мы затрагиваем лишь малую часть их.

Начнем с профессий, работа которых связана с применением подъемных, транспортных средств и управлением ими. Такие профессии широко распространены. Не правда ли? Люди этой профессии имеются везде. Я имею в виду водителей автомобиля, троллейбуса, машиниста кранов и т.д. А каких личных качеств требует от человека профессия водителя, ведь кому профессия подойдет и кому нет?

ВОДИТЕЛЬ: Профессия требует зрительной ориентировки, быстроты реакции, наблюдательности. Кроме того Водитель должен иметь хорошие знания физики, черчения, химии.

Ведущий: Как водитель учитывают закон инерции на транспорте?

Учащийся: Водитель, учитывая рельеф, дороги, время от времени отключает двигатель от ведущих колес. При этом машина движется по инерции, не потребляя горючего.

Ведущий: Значит, учитывая инерцию на транспорте можно экономить горючее?

Водитель: Совершенно верно. От знания, опыта водитель, правильной регуляции двигателей во многом зависит не только токсичность выхлопа, ни и количество расходуемого автомобилем горючего. Например, неисправность карбюратора приводит к перерасходу 15 % бензина. Падение давления происходит в двигателе – к 40–60 %. Подсчитано, что утечка одной капли бензина в секунду в системе питания – оборачивается потерей 3-х л горючего в сутки, а за весь срок эксплуатации автомашины потери топлива составляют более 15 т. Этого горючего достаточно, чтобы полтора раза объехать земной шар.

Известно и то, что опытный водитель на каждых 100 км пробега грузовой автомашины экономит по сравнению с неопытным от 3 до 4 л бензина. Все это свидетельствует о том, что высокое профессиональное мастерство водителей и авторемонтников является значительным резервом экономии.

ВЕДУЩИЙ: А теперь опишите основные операции, выполняемые машинистами крана.

УЧАЩИЙСЯ: Работает на открытой местности (в кабине машины). Машинист крана выполняет все работы по подъему и перемещению грузов на строительстве и в металлургической промышленности на металлообрабатывающих заводах крановщики при помощи электромагнитного подъемного крана переносит железный лом и готовые изделия.

УЧАЩИЙСЯ: С электромагнитами дело имеют еще и токари.

Они на станках с так называемыми магнитными стволами обрабатывают железное или стальное изделие, которое закрепляется притяжением сильных электромагнитов. Достаточно включить ток, чтобы надежно закрепить изделие в любом положении на стволе; достаточно включить ток, чтобы освободить его.

ВЕДУЩИЙ: Еще, с какими физическими явлениями сталкивается токарь в процессе работы?

УЧАЩИЙСЯ: Токарь производит обработку металлов резцом на металлорежущих станках. В месте соприкосновения резца с заготовкой возникает большая сила трения. Для ее уменьшения токарь использует резец с различной формой рабочей части, выбирает режим резания: устанавливает глубину резания, подачу резца, скорость резания, частоту вращения заготовки. Чтобы внутреннее трение механизмов было вязким их смазывают.

ВЕДУЩИЙ: Какие вы знаете примеры полезной и вредной роли инерции при работе токарного станка?

УЧАЩИЙСЯ: Полезная роль: инерция движения суппорта, массивного патрона используется для поддержания равномерного движения изделия; очень полезна инерция покоя для массивной станции.

Вредная роль: необходимо приложить дополнительную силу для того, чтобы вывести из состояния покоя все подвижные части и детали (инерция покоя) необходимо приложить силу торможения для остановки станка (инерция движения). При резании металла по инерции отбрасывается стружка и сама деталь, если ее плохо закрепили. Далее для чего и где используется сталеваром такое физическое явление, как «Плавление и отвердевание кристаллических тел?» (беседа строится по таблице).

УЧАЩИЙСЯ: На процессе плавления основано производство стали и других сплавов. Занимаются этим сталевары и заливщики. При температуре около 1300 °С из расплавленного металла удаляется углерод, в результате чего свойства металла изменяются. Заливщик стали продолжает работу сталевара. Он разливает расплавленную сталь и доводит ее до состояния кристаллизации.

ВЕДУЩИЙ: Профессия сталевара почетная, но трудная. Недаром в народе о них говорят «люди огненной профессии». Про них так много пишут, выпускают кинофильмы. Может, вы вспомните название кинофильма, в котором показана жизнь сталеваров?

УЧАЩИЙСЯ: К/ф «Весна на Заречной улице». В этом фильме звучит песня о сталеварах. Вот отрывок из нее:

«... говорят мартеновские печи и день и ночь горят они ...»

Где можно приобрести такую профессию?

ВЕДУЩИЙ: Сталеваров готовят непосредственно в цехах заводов. Последние имеются на Урале (Магнитогорск), на юге Украины (Азов сталь), на севере (г. Череповец).

ВЕДУЩИЙ: А теперь переходим к профессиям, работа которых связана с добычей грунтов, горных пород: бурильщик, инженер геолог, проходчик и т.д., наверное, нет необходимости говорить о том, чем занимаются геологи? Разберем лишь один вопрос: для чего используются электрические заряды в геологии?

УЧАЩИЙСЯ: Для электроразведки. Дело в том, что работа геологов не заканчивается на обнаружении рудных залежей. Необходимо еще определить размеры, форму, размещение их в земле. Одним из физических методов, позволяющих решить эту задачу, является метод заряда. К естественному выходу руды подключают один из полюсов батареи. Второй полюс батареи заземляют при помощи металлического электрода на необходимом расстоянии. В цепь включается гальванометр. Если оба электрода находятся над рудой, то стрелка гальванометра не отклоняется.

Метод электрического разряда применяет также в своей работе буровой мастер, бурильщик эксплуатационного и разведочного бурения. Далее беседа продолжается по вопросам ведущего и учащихся.

Другой вид самостоятельной работы: решение и составление задач с использованием достижений науки и техники. Задачи с техническим содержанием условно можно делить на задачи, для решения которых применяются законы физики к окружающим явлениям. Вторая группа задач составляется с использованием дополнительного справочного материала: (А. С. Енохович).

Третья группа задач при составлении требует провести наблюдение за работой машин и механизмов, а потом использовать технические паспортные данные. В зависимости от изучаемой темы мы применяем ту или другую группу для решения и составления задач, что формирует навыки самостоятельного поиска.

Практическая значимость работы заключается в том, что политехническое образование обеспечивает широкую основу выбора технической профессии помогает определить своё место в обществе в соответствии со способностями, что является важным условием формирования всесторонне развитой личности.

Основные инновационные идеи:

- ориентация на удовлетворение потребностей личности в самопознании и самореализации;
- создание мотивов развития потребностей к техническим профессиям;
- ориентация на обеспечение перевода политехнических знаний на уровень конкретной деятельности.

Характеристика достижения эффективности работы:

- систематизирует знания о ключевых физических понятиях, законов, применительно к той или другой технической профессии;
- обеспечивает единства теории и практики; развивает интеллектуальные способности (классифицировать, обобщать).

Вместе с тем необходимо отметить о не решенных, на наш взгляд, задач в области политехнического образования: ни в программах ни в литературе пока нет четкого разграничения между политехнической направленностью и практической направленностью обучения физике, т.е. отсутствуют структурные компоненты. Надеемся, что в будущем ученые обратят на это внимание.

Библиографический список

1. Алеева Х.Г. Задания, способствующие политехническому образованию-журнал «Физика в школе» №4 1997г Москва
2. Алеева Х.Г. Политехнизм в преподавании физики- журнал « Физика в школе» №2 1991г Москва.
3. Алеева Х.Г. Систематизация политехнических знаний, умений и навыков учащихся при обучении физике- ИПКРО брошюра 1989г Казань.
4. Алеева Х.Г.Методика составления задач с производственным содержанием.-журнал «мэгариф» №1 1989.Казань.
5. Алеева.Х.Г. Политехническое образование и профессиональная ориентация школьников – Брошюра -1987г...Казань.
6. Алеева Х.Г Десяток творческих заданий (методические рекомендации) в книге №1 «Преподавание физики, развивающее ученика» - Браверманн Э. М. 2003г, Москва.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПРОЦЕССЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Г. В. Валеева

*Кандидат философских наук, доцент,
Тульский государственный
педагогический университет
им. Л. Н. Толстого,
г. Тула, Россия*

Summary. The article considers distance learning as an innovative technology that contributes to the development of personal and professional qualities of future specialists. Educational technologies of distance learning are specified. The author concludes that their use allows us to develop the qualities of professional orientation and moral qualities of the individual.

Keywords: distance learning; educational technologies; students; future specialists; professional qualities; moral qualities of the individual.

В настоящее время требования, предъявляемые к специалистам обществом и государством, достаточно высоки: компетентность, конкурентоспособность, профессионализм, способность к самоорганизации и самообучению и т.д. Как отмечает, Д. З. Ахметова: «реалии сегодняшнего меняющегося мира диктуют необходимость непрерывного совершенствования профессиональной компетентности всех, кто мотивирован на самореализацию, на личностный успех» [1]. В этой связи, актуальным становится организация учебного процесса с помощью такой инновационной технологии как дистанционное обучение. Это «новая форма получения образования, базирующаяся на принципе самостоятельного обучения студента» [2], способствующая не только повышению качества образования, но и развитию личностно-профессиональных качеств будущих специалистов. Для дистанционного обучения характерно: «использование цифровых технологий, привитие умения ориентироваться в информационном пространстве, формирование у обучающихся информационной активности и медиаграмотности» [3], что, безусловно, выступает фактором становления и развития личности обучающихся.

Выделим образовательные технологии дистанционного обучения, способствующие формированию и развитию личностно-профессиональных качеств будущих специалистов:

- сетевые технологии (онлайн-курсы, электронная информационно-образовательная среда вуза, форумы, цифровые библиотеки и т.д.) – предназначены для углубленного изучения той или иной дисциплины. Использование данной технологии исключает «живое» общение между преподавателем и обучающимися, поскольку учебный процесс проходит в виртуальном пространстве. Роль преподавателя в данном случае – организаторская: обеспечение доступа к интерактивному контенту и установление обратной связи. Студенты изучают

предмет самостоятельно, а глубина и качество полученных знаний, зависят от проявления таких качеств личности как: целеустремленность, мобильность, самоорганизация и самостоятельность;

- технология видеоконференцсвязь позволяет проводить лекционные и семинарские занятия, а так же контроль знаний в режиме реального времени. В ходе реализации того или иного вида учебной работы технология позволяет демонстрировать презентации, схемы, рисунки и т.п., обмениваться учебными материалами и, что весьма важно, вести при этом коллективные обсуждения и дискуссии по проблемным вопросам. Данная модель имитирует очную форму обучения, для которой характерен двусторонний процесс получения информации (преподаватель-студент), позволяющий сформировать у обучающихся такие качества как: коммуникативность, уверенность, ответственность, способность к самоотдаче, чувство такта;
- технология case-study – учебно-методические материалы, для самостоятельной работы, которые могут быть размещены, например, в электронной оболочке вузе, онлайн хранилище (например, GoogleДиск) или предоставлены студентам путем email-рассылки. Выполнение заданий в дистанционном формате требует от обучающихся не только ответственности, способности к самообразованию и самодисциплине, но и добросовестного исполнения студенческого долга, честности, чувства собственного достоинства и справедливости.

Таким образом, использование инновационных образовательных технологий в процессе дистанционного обучения позволяет развить у будущих специалистов качества профессиональной направленности (ответственность, самоорганизация, коммуникативность и т.д.) и нравственные качества личности (долг, честь, достоинство и т.д.).

Библиографический список

1. Ахметова Д. З. Обеспечение качества дистанционного обучения в призме личностного развития обучающихся. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obespechenie-kachestva-distantionnogo-obucheniya-v-prizme-lichnostnogo-razvitiya-obuchayuschisya> (дата обращения: 01.02.2021).
2. Пьянников М. М. К вопросу о понятиях «Дистанционное обучение» и «Дистанционное образование». URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-ponyatiyah-distantionnoe-obuchenie-i-distantionnoe-obrazovanie> (дата обращения: 01.02.2021).
3. Цифровые технологии как средство повышения эффективности и качества образования. URL: <https://posidpo.ru/tsifrovye-tehnologii-kak-sredstvo-povysheniya-effektivnosti-i-kachestva-obrazovaniya/> (дата обращения: 01.02.2021).

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ ПСИХОМОТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ-СТРОИТЕЛЕЙ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Н. Е. Калинина

А. М. Карагодина

*Кандидат биологических наук,
профессор,
старший преподаватель,
Институт архитектуры
и строительства,
Волгоградский государственный
технический университет,
г. Волгоград, Россия*

Summary. Means and methods of formation of professional psychomotor abilities of students of the Faculty of Construction are revealed. As a result, the dynamics of the development of physical fitness of future civil engineers for professional activities is traced.

Keywords: psychomotor abilities; differentiation of muscle effort; sense of time; body balance.

Физическая культура и спорт являются важным фактором повышения экономической эффективности современного производства. Поэтому современному инженеру необходимо привить определенную сумму знаний, умений, навыков в области использования средств и методов физической культуры [1, с. 50].

Значимость и актуальность целенаправленного использования средств физической культуры для обеспечения подготовки к профессиональной деятельности, успешного освоения профессии и для оптимизации условий профессионального труда сегодня не вызывает сомнений [3, с. 375].

Научное исследование психомоторных процессов берет свое начало от экспериментальных работ выдающегося русского психофизиолога И. М. Сеченова в конце XIX века, который впервые ввел в научный обиход понятие и термин «психомоторика». Ученый подчеркивает дуалистическую природу психомоторных реакций, их связующую функцию для объединения в единое целостное действие высших психических процессов и двигательно-телесной деятельности организма человека [5, с. 194].

Под формированием психомоторных способностей подразумевается активный психолого-педагогический процесс, направленный на диагностику уровня и структуры психомоторных задатков при целенаправленном развитии общих и специальных компонентов к определенной двигательной деятельности [4, с. 45].

На сегодняшний день труд инженера-строителя становится более многокомпонентным, напряженным и сложным по содержанию.

В обязанности инженера-строителя входит выполнение самых разнообразных функций – от руководящих до работы непосредственно на ра-

бочем месте. От инженера-практика требуется умение дозировать небольшие по величине силовые напряжения для использования различных ножных и ручных средств управления (рычагов, кнопок, педалей). Количество таких мелких движений нередко достигает нескольких тысяч за смену. Поэтому отсутствие способности чувствовать и строго дозировать небольшие силовые напряжения ведет к большому расходу энергии, быстрому переутомлению и перенапряжению нервно-мышечного аппарата, что способствует развитию различных заболеваний мышц и периферической нервной системы. Необходимость подниматься на высоту и совершать переходы по мостикам на высоте требуют хорошей тренировки вестибулярного аппарата [2, с. 367].

Эти рабочие операции предъявляют высокие требования не только к профессиональной, но и к специальной психомоторной готовности.

Исследование проводилось на базе института архитектуры и строительства Волгоградского государственного университета. В педагогическом эксперименте принимали участие студенты строительного факультета в количестве 100 человек. Из них 70 юношей и 30 девушек 1-го года обучения.

Форма организации и содержание учебного процесса в университете предполагают создание условий для улучшения общей физической подготовки и формирования профессионально-прикладных способностей студентов средствами физической культуры и спорта.

Для развития быстроты были использованы средства легкой атлетики и спортивных игр: бег на короткие дистанции из различных исходных положений; беговые упражнения на месте и в движении с максимальной частотой шагов; бег с максимальной скоростью с резким изменением направления; ведение мяча и метательные движения мячей. Для развития силы применялись общеразвивающие упражнения, средства легкой и тяжелой атлетики. Для развития общей выносливости – лёгкоатлетические упражнения циклического характера. Для развития устойчивости вестибулярных реакций – упражнения гимнастики с вращениями, переворотами и кувырками.

В качестве контрольного тестирования профессиональной готовности сильнейшей руки, как «рабочего звена», использовались: кистевая динамометрия с определением точности мышечных усилий (ТМУ), определение моторики мелких движений по теппинг-тесту. «Чувство времени» оценивалось по определению «индивидуальной минуты», которая сравнивалась с астрономической. Баланс тела в пространстве – по тесту проба Ромберга (с).

Контрольное тестирование проводилось в начале и в конце учебного года.

Анализ эффективности влияния средств физической культуры на развитие профессиональных психомоторных качеств будущих инженеров-строителей к концу учебного года представлен в таблице 1

Таблица 1

**Динамика показателей развития психомоторных способностей студентов
строительного факультета в процессе обучения ($X \pm \sigma$)**

Качества	Темп движений по малой амплитуде	Кистевая динамометрия	«Чувство времени»	Баланс тела в пространстве
Тесты	Теппинг-тест (количество точек в секунду)	Точность мышечных усилий, (отклонение в %)	«Индивидуальная» минута, с	Проба Ромберга (до первых колебаний тела), с
В начале учебного года				
Юноши (n=70)	5,9±0,67	33,1±2,13	52,6±0,86	96,3±64,1
Оценка:	«уд.»	«уд.»	«хор.»	«хор.»
Девушки (n=30)	5,8±0,58	32,6±2,19	54,6±0,84	98,8±65,2
Оценка:	«уд.»	«уд.»	«хор.»	«хор.»
В конце учебного года				
Юноши (n=70)	6,2±0,60	20,4±3.1	56,3±0,89	124,1±66,2
Оценка:	«хор.»	«хор.»	«хор.»	«хор.»
Девушки (n=30)	7,6±0,63	15,2±2,9	62,2±0,82	174,8±76,2
Оценка:	«отл.»	«отл.»	«отл.»	«отл.»

Отмечается улучшение показателей скоростной моторики кисти – на 18,9 %, точности мышечных усилий – на 15 %, координации на 17 %. «Индивидуальная минута» к концу года становится равной астрономической, что свидетельствует о состоянии покоя и мышечной релаксации, а так же о способности управлять своим психическим состоянием. Более устойчивое положение тела в пространстве выросло на 21,1%.

В таблице 2 представлены показатели специальной физической подготовленности.

Таблица 2

**Динамика специальной физической подготовленности студентов
строительного факультета в процессе обучения ($X \pm \sigma$)**

Физическое качество	Быстрота	Сила		Общая выносливость
		динамическая	статическая	
Тесты	Бег 100 м, (с)	Подтягивание на высокой перекладине (количество раз); Сгибание-разгибание рук в упоре лёжа, (кол-во раз)	Упор на предплечьях и стопе, (с) («планка»)	Бег 3000 м (мин., с) Бег 2000 м, (мин, с)
В начале учебного года				
Юноши (n=70)	15,7± 0,2	8,6±2,2	103,8±46,1	15.35,00 ±0,04

*Оценка:	«уд»	«хор.»	«уд.»	«уд»
Девушки (n =30)	16,8± 0,3	12,2±3,6	89,2±23,3	14.50,00± 0,02
*Оценка:	«уд.»	«уд.»	«уд.»	«уд.»
В конце учебного года				
Юноши (n=70)	12,7± 0,2	14,6±2,2	120,8±46,1	13.35,00 ±0,04
*Оценка:	«отл.»	«отл.»	«отл.»	«хор.»
Девушки (n =30)	15,8± 0,3	18,2±3,6	115,2±23,3	12.50,00± 0,02
*Оценка:	«хор.»	«хор.»	«отл.»	«хор.»

*На основе фонда оценочных средств кафедры физического воспитания ИАиС ВолгГТУ

Как видно из таблицы существенно выросли показатели быстроты – на 6,5 %, динамической силы – на 16,4 %, статической силы – на 14,1 %, общей выносливости – на 8,5 %.

Заключение.

Использование в учебном процессе средств легкой атлетики (разновидности бега на короткие дистанции из различных исходных положений с максимальной скоростью), элементов гимнастики и акробатики, подвижных игр с элементами баскетбола, позволяют решать задачи формирования профессиональных и специальных психомоторных способностей будущего инженера-строителя.

Библиографический список

1. Акопова М. А. Возможности целенаправленного развития компонентов психомоторных способностей студентов / М. А. Акопова // Мир науки. – 2017. – Т. 5, №3. – С. 46–53.
2. Крылова Л.М. Профессиональная психофизическая подготовка студентов // Вестник МГСУ.– 2010.– № 4.– С. 366–369
3. Никишкин В.А. Совершенствование системы психофизической подготовки инженеров-строителей // Вестник Иркутского государственного технического университета. – 2015.– № 11 (106).– С.373 – 378
4. Озеров В. П. Психолого-педагогические аспекты формирования психомоторных способностей молодежи / В. П. Озеров, О. Д. Федотова // Мир науки. – 2016. – Т. 4, № 5. – С. 44–50.
5. Grigore V. Characteristic of instrumental movementseye hand coordination in sports / V. Grigore, G. Mitache, R. Predoiu, R. Roşca // Social and Behavioral Sciences. – 2012, no. 33, pp.193–197.

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

А. К. Кыдырбай
А. А. Калман

*Преподаватель,
преподаватель,
КГКП «Жанакорганский аграрно-
технический колледж»,
Кызылординская область,
г. Жанакорган, Казахстан*

Summary. This article examines the role of the information space in the teacher's professional activity. The definitions of the concept of «information space» are given. The functions performed by the information space are indicated.

Keywords: education; training; information; information space; teacher.

Современное образовательное учреждение невозможно представить без непрерывно развивающейся информационного пространства, которое необходимо для формирования и самореализации интеллектуально развитой личности.

Высокое качество обучения, внедрение новых образовательных технологий становятся возможными благодаря определенному уровню развития единой информационно-образовательной среды учреждения.

Информационное пространство – пространство, в котором создается, перемещается и потребляется информация. Представляет собой совокупность результатов семантической деятельности человечества, «мир имён и названий», сопряженный онтологическому [1].

Пространство информации отличается следующими характеристиками: оно не имеет границ и привычной территории; разрешает существование любого вида информации; является сферой деятельности субъектов государственного управления, профессиональных групп или отдельных людей (то есть пространство информации – универсальное); не имеет завершенного состояния, то есть развивается динамично; обладает определенной структурой, то есть не является однородным, поскольку в нем существуют барьеры, которые отталкивают внимание потребителя от конкретной точки и аттракторы, что его привлекают; имеет хорошую защиту; отличается национально-специфическими методами построения, обработки и распространения данных.

Функции, которые выполняет пространство информации:

- Интегрирующая.
- Коммуникативная.
- Геополитическая.
- Актуализирующая [2].

Компоненты информационного пространства – информационные ресурсы, средства информационного взаимодействия и информационную ин-

фраструктуру. Образовательное пространство – совокупность информационных, технологических и педагогических условий, создающих возможность для организации процессов обучения, самообразования и саморазвития [3].

Единое информационное пространство колледжа – это система, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники учебного процесса: администраторы, преподаватели, обучающиеся и их родители. Практически все участники образовательного процесса объединены между собой соответствующими информационными потоками.

Информационное пространство позволяет системе образования коренным образом модернизировать свой технологический базис, перейти к образовательной информационной технологии в широком смысле этого слова. Применение новейших информационных технологий должно способствовать решению педагогических задач, которые сложно или невозможно решать традиционными методами. Критериями качества информационно-образовательной среды являются насыщенность, структурированность и продуктивность. Используя накопленный опыт, необходимо выстроить новую открытую информационно-образовательную структуру, интегрирующую все доступные образовательным учреждениям информационные технологии, обеспечить переход учителей к сознательному использованию методических и информационных средств в полном объеме.

Библиографический список

1. Проскурин С. А. Геополитическое измерение глобального
2. информационного пространства // Геополитика: Учеб. / Под общ. ред. В. А. Михайлова. – М.: Изд-во РАГС, 2007. – 261 с.
3. <https://utmagazine.ru/posts/9869-informacionnoe-prostranstvo>
4. Афолина, Е. С. Организация информационного пространства общеобразовательной школы / Е. С. Афолина. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2014. – № 5.1 (64.1). – С. 2-4. – URL: <https://moluch.ru/archive/64/10347/> (дата обращения: 08.12.2020).

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАТИЗАЦИИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ

Г. Т. Сартаева

*Мастер производственного обучения,
КГКП «Жанакорганский аграрно-
технический колледж»,
Кызылординская область,
г. Жанакорган, Казахстан*

Summary. This article examines the influence of informatization on personality formation. The functional capabilities of ICT tools are indicated. The main problems of the influence of informatization on personality development are highlighted.

Keywords: personality; informatization; technology; formation; development.

С появлением новых технологий современный период развития общества можно охарактеризовать таким глобальным процессом, как информатизация. Одним из приоритетных направлений информатизации общества в целом становится процесс информатизации образования, предполагающий использование возможностей новых информационных технологий для реализации идей развивающего обучения, повышения эффективности и качества учебно-воспитательного процесса. Информатизация образования создает предпосылки для широкого внедрения в образовательную практику психолого-педагогических разработок, основанных на использовании компьютерных технологий в учебном процессе [1].

Функциональные возможности средств ИКТ, реализация которых создает предпосылки для интенсификации образовательного процесса, а также создания методик, ориентированных на развитие личности обучаемого:

- незамедлительная обратная связь между пользователем и средствами ИКТ;
- компьютерная визуализация учебной информации об объектах или закономерностях процессов, явлений;
- архивное хранение достаточно больших объемов информации с возможностью ее передачи, а также легкого доступа и обращения пользователя к центральному банку данных;
- автоматизация процессов вычислительной и информационно-поисковой деятельности;
- автоматизация процессов информационно-методического обеспечения, организационного управления учебной деятельностью;
- интерактивный диалог;
- управление реальными объектами;
- управление отображением на экране моделей различных объектов, явлений, процессов;
- автоматизированный контроль результатов учебной деятельности, коррекция по результатам контроля, тренировка, тестирование [2].

Информационно-коммуникационные технологии, являющиеся объективной реальностью современного образовательного процесса, могут не только органично вписываться в учебно-исследовательскую деятельность учащихся, но и быть использованы при организации проблемного обучения и изучения специфических приёмов творческой деятельности, что, в конечном итоге, будет способствовать интеллектуальному развитию личности учащихся.

Не смотря на то что информатизация имеет столько возможности в развитии личности имеется и проблемы влияния информатизации на развитие личности.

Проблемами влияния информатизации на развитие личности являются:

1. Негативное влияние информатизации (чрезмерная увлеченность компьютером);
2. Деформация социального и общекультурного развития личности (трудности в процессе «живого общения»);
3. Возможная деградация интеллектуального развития;
4. Трансформация духовности и нравственных ценностей [3].

Таким образом, приходим к пониманию того, что проблема, затрагивающая одно из направлений развития личности, не может не оказывать влияние на другое. Развитие личности происходит комплексно по всем направлениям. Проанализировав ситуацию, приходим к выводу о том, что информатизация всех сфер жизни общества, которая была призвана улучшить качество жизни населения нашей страны, повлекла за собой негативные последствия для развития личности. Задача современной школы заключается в том, чтобы развитие и воспитание личности происходило в соответствии с требованиями государства, социума и времени.

Библиографический список

1. <https://topuch.ru/informatizaciya-i-ee-vliyanie-na-formirovanie-lichnosti/index.html>
2. Роберт, И. В. Современные информационные технологии в образовании / И. В. Роберт. – М.: Школа-Пресс, 1994
3. Крамер Е.А. Проблемы развития личности обучающихся в условиях информатизации общества // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – 2,2. – С. 121-124

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РЕФЛЕКСИЯ УЧИТЕЛЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Б. М. Сейлова

*Преподаватель английского языка,
КГКП «Жанакорганский аграрно-
технический колледж»,
Кызылординская область,
г. Жанакорган, Казахстан*

Summary. This article examines the essence of the concept of «reflection». The stages of the teacher's activity in solving a certain problem are indicated. The functional positions of the teacher are highlighted. The functions of pedagogical reflection are determined.

Keywords: reflection; teacher; professional activity; result; achievement; experience.

В начале своей работы многие молодые учителя не имеют ни малейшего понятия о том, как они будут себя вести, попав в зависимость от обстоятельств или в проблемную ситуацию. Они с трудом отличают проблемы, источником которых являются сами, и проблемы, источником которых является организация работы школы в целом.

Один из основных способов скорейшего приобретения опыта работы – педагогическая рефлексия. Рефлексия (лат. – «обращение назад») – процесс самопознания человеком внутренних психических актов и состояний.

Рефлексия предполагает умение обнаруживать проблемные ситуации в своей деятельности, возникающие при несовпадении целей и результатов педагогического процесса, анализировать их причины и осуществлять поиск вариантов их решения.

Профессиональная рефлексия учителя – это его способность отображать «внутреннюю картину мира». Рефлексивно думать для учителя значит: сначала попытаться понять, кем является другой человек – его ученик (при этом, не подменяя его на себя). Затем представить, какими могут быть перспективы его развития, и какие из них можно принять за конкретную цель в данных обстоятельствах, и уже тогда решить, какой именно должна быть данная ситуация, чтобы она стимулировала его к развитию [1].

В отличие от гносеологической философской, рефлексия педагога направлена на 3 важнейшие аспекта: анализ собственной работы; оценка деятельности учащихся; оценка вовлеченности учеников в познавательный процесс.

Педагогическая рефлексия чаще всего выступает в форме решения педагогических задач. Каждый учитель, решая определенную задачу, проходит через следующие этапы:

- проектирование предметного содержания и форм деятельности учащихся, которые необходимы для достижения поставленной цели;
- исполнение намеченного проекта в непосредственном взаимодействии с учащимися;

- итоговая оценка достигнутых результатов.

Реализация каждого из этих этапов ставит учителя в определенную функциональную позицию:

- учитель как проектировщик своей собственной деятельности по обучению учащихся – «эксперт по подаче информации»;
- учитель как организатор деятельности учащихся по решению учебной задачи – «эксперт по коммуникации»;
- учитель как создатель своего собственного опыта – «исследователь – аналитик» [2].

Функции педагогической рефлексии:

- Исследовательская.
- Организаторская.
- Диагностическая.
- Коммуникативная.
- Проектровочная.
- Коррекционная [3].

Приобретаемый в рефлексии опыт самопознания обогащает и расширяет его представления о самом себе, как личности и профессионале. Это позволяет ему строить более адекватные его возможностям цели на будущее. Педагог, практикующий рефлексивный анализ своих планируемых поступков, как правило, демонстрирует профессиональную компетентность и скорее достигает намеченных целей. В этом проявляется самопознавательная и самоорганизующая функция рефлексии, тем самым решается задача поддержания психологического здоровья педагогов.

Чтобы сознательно развивать в себе рефлексивную способность, учитель должен быть убежден в ее ценности и значимости для своей профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. <https://infourok.ru/material.html?mid=89405>
2. Зарипова Т.В. Педагогическая рефлексия как основа профессионального и личностного роста учителя // Альманах педагога. – 2019. – 05. – 02.
3. <https://fb.ru/article/385251/pedagogicheskaya-refleksiya---eto-opredelenie-harakteristika-razvitie-metodyi-i-primeneniye-v-pedagogike>

ОРГАНИЗАТОРСКИЕ УМЕНИЯ ПЕДАГОГА

Д. Сулейменова
В. Жумабаева

Учителя,
Средняя школа № 222 имени Т. Рыскулова,
г. Кызылорда, Казахстан

Summary. This article examines the role of the teacher's organizational skills in the educational process. The main organizational skills of the teacher are indicated. The values of teacher self-organization are highlighted.

Keywords: organizational skills; teacher; training; activity; ability.

Современный подход по обновлению содержания образования требует от учителя качественного повышения уровня педагогической компетентности. Общепедагогические, методические компетенции позволяют учителю эффективно управлять процессом образования. Организаторские умения играют в процессе управления обучением важную роль. Они предполагают выбор оптимальных способов организации деятельности учителя и учащихся, с целью наиболее эффективного усвоения материала.

Организаторские умения связаны с реализацией педагогом намеченных планов. Например, учитель может составить хороший конспект урока, а сам урок провести плохо, так как не сумеет организовать работу в классе. Наоборот, студент, имея несовершенные знания по методике проведения урока, может за счет организаторских способностей и умений хорошо провести урок.

Организовать процесс обучения – значит соотнести цели по масштабу, значению, временной последовательности их организации, оптимально распределить их между участниками учебного процесса; отобрать необходимую информацию и соотнести ее с целями обучения, выделить в ней главное и второстепенное, общее и частное; скоординировать действия всех участников учебного процесса; выбрать наиболее адекватные для данной ситуации способы побуждения учащихся к учению и т.д. [1].

Организаторская деятельность педагога обеспечивает включение учащихся в различные виды деятельности и организацию деятельности коллектива, превращающей его из объекта в субъект воспитания.

Организаторские умения педагога:

1. Умение управлять поведением и активностью детей.
2. Умение увлекать детей играми, занятиями и другими перспективами.
3. Умение объединять детей в группы во время деятельности с учетом их взаимоотношений и индивидуальных особенностей.
4. Умение быстро принимать оптимальное решение и находить наиболее эффективные средства педагогического воздействия.
5. Умение применять целесообразную форму предъявляемых требований, варьировать их в зависимости от индивидуальных особенностей детей и конкретных педагогических условий.

6. Умение четко, логично и доступно объяснять детям задания, требования, правила [2].

Важным этапом в организации деятельности педагога является самоорганизация учителя, что подразумевает:

- подготовленность учителя к уроку (степень овладения содержанием и структурными компонентами урока, степень осознания психологической цели и внутренней готовности к ее осуществлению);
- рабочее самочувствие учителя в начале урока и в процессе его осуществления (собранность, сонастроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему, педагогическая находчивость и др.);
- педагогический такт учителя.

Учителя должны быть сильными менеджерами, вызывающими уважение и подавать пример. Организационные навыки также необходимы для планирования уроков для каждого класса. Чтобы учащиеся не отвлекались от задания, необходим хорошо организованный класс. Учителя также должны систематизировать документы, файлы и свою рабочую нагрузку, чтобы они могли своевременно оценивать и возвращать работы. Внимание к деталям необходимо для ведения точных и актуальных записей.

Библиографический список

1. <https://lektsii.net/3-50665.html>
2. Щербакова, О. Н. Совершенствование организаторских умений педагогов дошкольных образовательных учреждений / О. Н. Щербакова. — Текст : непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). – Пермь : Меркурий, 2012. — С. 137-141.



II. SOCIO-PSYCHOLOGICAL ISSUES OF PROFESSIONAL ACTIVITY



УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ

С. Б. Амантаева
А. Ж. Жумашева

*Учителя,
Средняя школа № 11,
Алматинская область, Илийский район,
с. Жетыген, Казахстан*

Summary. This article examines the essence of the teacher's managerial activity. The content of management functions is indicated. And also the definitions of the concept «management» are given.

Keywords: teacher; pedagogical activity; management; function; student; ability.

Современная школа испытывает потребность в учителе, не только знающем предмет, способном объяснить новый материал и организовать свой труд, но и умеющем грамотно управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся. Управленческая деятельность педагога определяется его личностными способностями, управленческой деятельностью и психолого-педагогическим мастерством.

На современном этапе управленческая деятельность учителя модифицируется, переходя в фазу его саморазвития и создавая необходимые предпосылки для саморазвития ученика. По мнению Т. М. Давыденко, принципиальные по характеру прогрессивные изменения в школе произойдут при условии самореализации и саморазвития каждого учителя и каждого ученика [1, с. 20]. В противном случае управление учебной деятельностью учащихся может трансформироваться в педагогическое манипулирование, а благородные цели развития личности ученика ограничатся всего лишь усвоением его знаний, умений и навыков.

Современный педагог как менеджер должен быть вооружен данными о технологиях и приемах управления образовательными системами, о новых разработках в области «психологии воздействия», анализе конфликтов и перспективах разрешения конфликтов. Особое внимание уделяется квалификации учителя в области образования, которая измеряется его способностью использовать принципиально новые технологии познания и коммуникации, такие как социокультурное проектирование, методология научных исследований, когнитивное моделирование и др.

Процесс управления образованием учитывает все изменения, которые происходят в современном мире. Общество отражает эту реакцию как интенсивное развитие контактов между государствами и народами,

апробацию моделей открытого общества в мире. Педагог должен знать все проблемы межкультурного сотрудничества и толерантности, социальной демократизации, уметь использовать информацию о механизмах социальной структуры, моделях социализации, культуре взаимоотношений, формулах этикета, средствах достижения цели.

Содержание управленческих функций:

- мотивационно-целевая функция;
- информационно-аналитическая деятельность;
- планово-прогностическая;
- контрольно-диагностическая;
- регулятивно-коррекционная функция [2].

Основываясь на вышеизложенном понимании сущности управления и этапов управленческой деятельности, предлагается следующее рабочее определение: управление учением – это прогнозирование, проектирование, разрешение учебно-педагогических ситуаций в условиях взаимонаправленного и взаимообусловленного взаимодействия преподавателя и учащегося, обеспечивающие средствами мотивации и рефлексии целесообразное направление их развития и саморазвития.

С позиций психологической науки способность к управлению – это, прежде всего, умение, искусство организовать межличностное взаимодействие людей в процессе совместной деятельности.

Основные способности, необходимые для успешной педагогической деятельности, исследователи выделяют такие: гностические способности; конструктивные способности; проективные способности; коммуникативные способности; организаторские способности [3].

Управленческая деятельность педагога определяется его личностными способностями, управленческой деятельностью и психолого-педагогическим мастерством.

В современных научных исследованиях управленческая деятельность педагога рассматривается неотрывно от психологического портрета самого управленца и это закономерно. Управленческая деятельность педагога и специфика его профессионального мастерства состоит в том, что для успешной педагогической деятельности личностные качества учителя имеют первоочередное значение по отношению к знаниям, профессиональной компетентности, которую возможно сформировать лишь на базе достаточного уровня развитости этих качеств.

Библиографический список

1. Давыденко Т. М. Рефлексивное управление школой. М.; Белгород, 1995.
2. Третьяков П. И. Практика управления современной школой: (Опыт педагогического менеджмента). – М., 1995.
3. Менеджмент в управлении школой / Науч. ред. Т. И. Шамова. – М., 1992.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ИГР НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

А. М. Берко
И. Н. Матюхина
Т. В. Кореева

Учитель-логопед
воспитатель,
воспитатель,
МБДОУ Д/С № 46 «Колокольчик»,
г. Белгород, Россия

Summary. The article describes the importance of speech games in speech therapy classes.

Keywords: speech game; game; activity.

Речевая игра – важнейшее направление коррекционной логопедической работы. Выполняя функцию средства обучения, игра служит одним из основных средств развития устной и письменной речи детей. Отмечается, что во время игры дети охотно и с интересом выполняют то, что вне игры кажется сложным и неинтересным.

На занятиях, где находится место игре, всегда царит хорошее настроение. В чем же ценность таких занятий? Серьезный труд делается занимательным. Главное заинтриговать ребят, создать игровую атмосферу.

Так, например, игра «Танцы для букв», где словам стало скучно и они решили устроить бал для букв, поможет нам закрепить навыки правописания. А волшебные предметы, к примеру, ручки детей в игре «Чья ручка грамотнее?» позволит определить: чья же все – таки ручка грамотнее пишет. Или колокольчик, который вовсе не обыкновенный колокольчик, ведь он звенит у каждого ребенка по-разному, по-особенному. Дайте позвенеть ребенку в начале и конце задания. Ребенок старательно, по-особенному сначала будет звенеть, а потом также старательно и с увлечением выполнит сложные задания.

Создать игровую ситуацию помогут нам веселые стишки, потешки, скороговорки, загадки, шарады, запоминалки, интригующие, яркие, запоминающиеся названия игр: «Бумеранг», «Буква – озорница», «Поле чудес», «Соколиный глаз» и др.

А шуточные вопросы, как игровой элемент, к примеру, «Поднимите правую руку те, кто хочет сегодня писать без ошибок? Поднимите левую руку те, кто хочет сегодня отвечать у доски?» и т.д. привлекут внимание, вызовут улыбку. Ребята познают игровые ситуации, проявляют самостоятельность, применяют свои знания, решают лингвистические задачи, радуются. Все это положительно влияет на результативность обучения.

Учить играя. Но как же выбрать самую нужную игру? Где, когда и на сколько минут? Игровой материал применяется на логопедических занятиях по разным направлениям работы (произносительной, лексико-грамматической стороны речи, фонематического восприятия, орфографической зоркости), их можно использовать на любом этапе занятия. Но важ-

но одно: игры дадут хороший результат лишь в том случае, если логопед ясно представляет, какие задачи и цели могут быть решены и достигнуты в процессе их проведения. Следует четко выделять структурные составляющие речевой игры:

- речевая задача;
- игровая задача;
- игровые действия;
- правила игры;
- результат.

Подбор игр опирается на возрастные особенности восприятия и мышления детей, уровень речевых навыков, самостоятельности, речевой опыт, они должны быть понятны и доступны детям. Например, если в пятом классе использую игровую минутку «Почемучка»: дети задают вопросы по заданной теме, то в восьмом классе – более сложную игру «Оратор»: за одну минуту ученик должен убедить, что изучение этой темы просто необходимо.

Речевые игры выполняют не только логопедические цели, они имеют всегда воспитательные и общеобразовательные цели: развивают наблюдательность, восприятие, мышление, внимание, а также правильное отношение к коллективу. Например, игра «Конкурс хвастунов». Ход игры: в конкурсе выигрывает тот, кто лучше похвастается. Но хвастаться будет не собой, а своим соседом. Ведь так приятно и почетно иметь самого лучшего соседа! Выигрывает тот, кто найдет в соседе больше достоинств. В игре не только развивается устная связная речь, словарный запас, но и складываются отношения между детьми, возникает единство с другими.

Игра – это сложное, многогранное явление. В речевых играх не только активизируется речевая деятельность, но и развиваются все психические процессы у детей, их эмоционально – волевая сфера. Важная роль речевых игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность, создают положительный настрой в ходе занятия. Ученик с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя – логопеда. А логопед, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

Библиографический список

1. Борисова, Е. А. Совместная работа воспитателя и логопеда по преодолению заикания и ОНР у детей старшей группы / Е. А. Борисова. Н. С. Прокопцева // Логопед.-2005.-№4.-с.73-93.
2. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие / под ред. Е. А. Стребелевой - М.: Просвещение, 2007.

РЕШАЮЩАЯ РОЛЬ АУТОГЕННОЙ ТРЕНИРОВКИ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА

Ю. Г. Голощапова

*Преподаватель,
заведующий отделом
струнно-щипковых инструментов,
МБУ ДО «ТДШИ»,
г. Норильск, Красноярский край, Россия*

Summary. Autogenic training, which has been successfully used by sports psychologists for a long time, can be of invaluable service to performers with a highly excitable nervous system, as well as useful to any musician for the successful programming of concert performances. Possession of this technique is necessary for teachers who strive to instill in students the correct attitude to concert activity, and to educate them as stable performers.

Keywords: musical pedagogy; technique; performance.

Музыкальная педагогическая деятельность – это великий труд, особая сложность которого состоит в умении научить ребенка не только владению инструментом, но и достойному проявлению всех полученных им навыков на публичном выступлении. Как часто нам приходилось сталкиваться с паническим страхом юного музыканта перед сценой, сколько достойных исполнителей «срывалось» по этой причине на конкурсах, и сколько усилий необходимо приложить впоследствии для восстановления ученика после провала. Поэтому наряду с полученными навыками игры на инструменте, учащимся необходимо прививать и правильное отношение к концертной деятельности, учить испытывать положительный психологический настрой.

«Мысль – это вещь!» – считают психологи, и если у вас есть ясное намерение, и жгучее желание воплотить ее, то это непременно произойдет!

Педагогу часто приходится слышать от ученика: «Я боюсь ошибиться... боюсь забыть текст... боюсь, что зажмутся руки...», и т.д. К сожалению, подобные страхи имеют тенденцию реализовываться, т.е. ученик как бы задает себе «программу», которая попав в глубины подсознания ждет назначенного часа. Неудачи во время выступлений не заставят себя долго ждать, но можно избежать провала просто заменив деструктивные мысли на конструктивные, и спокойно ждать их материализации.

В наше время ни для кого не секрет, что, если многократно повторять какое – либо утверждение, начинаешь верить в его истинность. Немецкий врач И. Г. Шульц, успешно практиковавший гипноз в процессе работы с больными, заметил, что люди, повторяющие про себя слова внушения вместе с врачом, выздоравливали значительно быстрее. Таким образом, он создал оригинальный метод самовнушения, назвав его «аутогенной тренировкой» («аутос» – сам, «генос» – род, т.е. само порождающая тренировка), который предназначался для снятия нервного напряжения и освобождения от болезней. Позднее, на основе этого метода, А. В. Алексе-

евым была разработана «психомышечная» тренировка, которую он активно использовал для снятия мышечного напряжения и стабилизации психического состояния спортсменов перед соревнованиями. Волнение музыканта в предконцертные часы имеет те же причины, что и волнение спринтера на старте, поэтому применение данной методики может оказать неоценимую услугу и выходящему на сцену исполнителю.

«Психомышечная тренировка» (ПМТ) – это метод психической саморегуляции, состоящий из релаксирующей и мобилизующей частей, обучающих работе с мышечным аппаратом, а также из психической десенсибилизации, направленной на устранение отрицательных эмоций (боль, страх, и т.д.). Начинать проведение ПМТ следует не менее чем за неделю до выступления, провести в среднем 5–7 сеансов, длительностью около пяти минут. Данная методика даст стойкий положительный эффект если удастся, провести пару сеансов в зрительном зале, или на сцене, где планируется выступление.

Для саморегуляции существует определенная поза: сесть на половину стула, не опираясь на спинку; ноги, стоящие на полной ступне, слегка выдвинуть вперед, на свободно расставленные бедра положить кисти рук; голову наклонить вперед, глаза закрыть.

После принятия данной позы, нужно полностью сосредоточиться на своих мышцах и поочередно расслаблять каждую группу мышц: сначала мышцы ног, затем рук, туловища, шеи и лица. Изначально делается вдох, одновременно сжимая пальцы в кулаки и чувствуя напряжение; затем выдох, расслабляя мышцы, представляя как они становятся похожими на талое масло или кисель. Релаксация сопровождается произнесением про себя определенных формул: **«Мышцы ног расслабляются, к ним приливает тепло»**. (Говоря это, необходимо представлять мышцу.) Почувствовав полное расслабление одной группы мышц, можно переходить к следующей. Проработав подобным образом все группы, в заключении сказать: **«Все мое тело расслабленное и теплое»**.

Сильное расслабление переносит человека в состояние пассивного бодрствования, и дает возможность «программирования», путем воздействия на вегетативную нервную систему, функции которой не подчиняются волевым приказам, направленным на самого себя в обычном активном состоянии.

Подготовившись к восприятию информации, переходим к средней части ПМТ, называемой психической десенсибилизацией (от латинского: «де» – уменьшение, отрицание, «сенсibiliс» – чувственно воспринимаемый) предназначенной для уменьшения неприятных ощущений.

Мысленно переносим себя в то место, где должен состояться концерт (экзамен, конкурс), и воссоздаем мельчайшие детали обстановки зала (класса); представляем все – количество зрителей (экзаменаторов, жюри), лицо концертмейстера, произнесение вашей программы конферансье, и непосредственно сам выход. (Словом то, что обычно сопровождает испол-

нителя в последние минуты до выступления.) Возможно, после этого, сердце учащенно забьется, и вас просто вытолкнет в состояние активного бодрствования, тогда придется начинать сначала: полное расслабление, мысленное воспроизведение концертной ситуации, и, если спокойствие удастся сохранить, переход к программированию. Заключается оно в прочтении формул вслух, четко произнося каждое слово. Вот примерный вариант: **«Я великолепный исполнитель! Мне нравится играть на сцене! Я уверенно знаю нотный текст! Я наслаждаюсь своей игрой! Мои мышцы в отличном состоянии!»**.

Можно изменить содержание произносимого, в зависимости от собственных ощущений, главное запомнить основные правила: формулы должны быть четкими и краткими, они должны звучать утверждающе. Также необходимо учесть, что не допускается употребление частицы «не», к примеру формулу «я не боюсь играть на сцене», следует заменить на «я спокойно и уверенно чувствую себя на сцене». В силу того, что информация, поступающая в головной мозг во время ПМТ, перерабатывается правым полушарием, принимающим только прямые команды, частица «не» производит обратный эффект. Следовательно, говоря «я не волнуюсь» мы сами задаем себе противоположную программу.

Третья, заключительная часть, это активизация. Как правило, после пребывания в расслабленном состоянии, бывает трудно настроиться на рабочую волну, т.к. сохраняется чувство пониженной активности. Для придания мышцам тонуса необходимо использовать мобилизующие формулы: **«Возникает чувство легкого озноба. Из всех мышц уходит чувство тяжести и расслабленности. Я как сжатая пружина. Я готов(а) действовать!»**. Либо просто представить себя купающимся в проруби, ходящим босиком по снегу, либо стоящим на краю пропасти.

Уже после первого применения данная методика дает видимые результаты: улучшается качество исполнения, реже забывается нотный текст, появляется исполнительская свобода. Также исполнитель начинает чувствовать мышечный аппарат, и в момент зажатия, даже во время выступления, может постепенно расслаблять его до нужного уровня.

Перед выходом на сцену легкая релаксация хорошо помогает восстановить ровный пульс, тем самым снизив предконцертное волнение. Деятельность головного мозга напрямую связана с работой мышц, также как и работа мышц, зависит от деятельности головного мозга: мышцы посылают проприоцептивные импульсы, дающие информацию о состоянии опорно-двигательного аппарата, а мозг, оценив ситуацию, посылает обратные импульсы, дающие указания. Чем сильнее возбуждена нервная система, тем напряженнее становятся и скелетные мышцы. То же происходит и в обратном порядке – чем спокойнее нервная система, тем расслабленнее мышцы. Биологические импульсы, поступающие в головной мозг от опорно-двигательного аппарата, являются своеобразными раздражителями,

стимулирующими деятельность мозга, следовательно, если мышцы расслабить, то и нервная возбудимость резко снизится.

Таким образом, аутогенная тренировка, или ее модифицированный вариант ПМТ, может оказать неоценимую услугу исполнителям с высоко возбудимой нервной системой, а также пригодится любому музыканту для успешного программирования концертных выступлений.

Библиографический список

1. Алексеев А.В. «Себя преодолеть» изд. 3. М. 1985 г.
2. Бернст Р. «Развитие Я-концепции». М.: Прогресс 1986 г.
3. Запольнова Ю.Г. методическая работа «Психологические предпосылки успешного сценического выступления исполнителя» Новосибирск 2006 г.
4. Кехо Джон «Подсознание может все». Минск 2009г.
5. Краев А.В. «Анатомия человека» том 2. М.: Медицина 1987 г.
6. Петрушин В.И. «Музыкальная психология». Москва 1997 г.

ХАРАКТЕРИСТИКА ИДЕАЛЬНОГО УЧИТЕЛЯ

Н. А. Калиева

Учитель,
Школа-лицей № 10
имени И. Алтынсарина,
г. Кызылорда, Казахстан

Summary. This article examines the characteristics of the ideal teacher, his main qualities, professionalism. The requirements of society to the teacher are indicated. The image of a modern teacher is characteriz.

Keywords: ideal teacher; educator; profession; subject; quality; function.

Учитель – одна из самых сложных и ответственных профессий. Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель. Профессия учителя – одна из благороднейших. Кто, как не учитель, даст тебе необходимые знания, познакомит с увлекательнейшим миром наук, научит правильно действовать в критических ситуациях, с честью выходя из них. Именно учитель помогает выбрать из тысяч свою дорогу в жизни. Учитель учит не только премудростям школьных предметов, а и самой главной и сложной из всех наук – быть человеком.

Учитель – это призвание, учительство – это служение, а не работа. Потому учитель должен работать не ради заработка, не для выживания или пропитания, а для исполнения своей миссии на земле. Потому идеальный учитель – это такой, для которого учительство – смысл жизни. Его высшая корысть – быть востребованным, желать и уметь отдаваться процессу, не ожидая ничего взамен.

Общество предъявляет к педагогу более высокие требования, чем к людям других профессий. Именно на учителя возлагается ответственная роль по созданию социальной воспитательной среды, а сам педагог должен выступать одновременно организатором, управителем и частью этой среды. Целью учителя должно быть развитие личности ученика. Современный учитель – это не только передатчик знаний, но, прежде всего, личность, отличающаяся индивидуальным своеобразием и проявлением. Педагог, в свою очередь, должен воспринимать ученика как индивидуальность, творческую и саморазвивающуюся личность.

Существует много мнений относительно того, каким должен быть настоящий учитель. Неоднократно в психолого-педагогической науке предпринимались попытки составить профессиограмму школьного педагога [1].

Идеальный педагог – образец профессионала, носитель гражданских, производственных и личностных функций, сформированных на наивысшем уровне.

Идеальным учитель не может быть вообще, он может быть таковым для конкретного человека. И для каждого человека образ этот различен, причем различается этот образ и в разные периоды жизни отдельного человека. И все же, идеальный учитель – это тот, кто в нужный момент дает толчок к развитию, кто пробуждает спящего к бодрствованию, кто заставляет быть внимательным, активным, живым. Идеальный учитель понимает, что он не вставит ученику свои мозги и не проживет за ученика его жизнь, а потому доблесть учителя – сделать ученика самостоятельным, ответственным, устойчивым к жизненным испытаниям (и невзгодам, и славе, и удачам). Именно это, а не сумма знаний, является квинтэссенцией настоящего учителя. Умение передать сумму знаний – это необходимое, но недостаточное условие, чтобы считаться идеальным учителем. Идеальный учитель пробуждает в ребенке ученика, а потом растит из него себе собеседника. Потому, если у родителя и учителя не совпадают координаты, учитель невольно отдаляет ребенка от семейных идеалов. В этом трагедия как учителя, так и родителей [2].

Качества учителя, успешно решающего свои задачи: учитель понимает ученика, уважает его мнение, умеет слушать и слышать, «доходит» до каждого ученика; заинтересовывает своим предметом, хорошо его знает и преподает; любит детей, добрый, доброжелательный, гуманный; общительный, хороший друг, открытый, искренний; изобретательный, творческий, находчивый, сообразительный; применяет психологические знания, приемы для решения трудных ситуаций; владеет собой, умеет сдерживать эмоции; тактичен; всесторонне развит, умный, умеет говорить; обладает чувством юмора, незлой иронией, немного кокетством [3].

Идеальный учитель – совершенная модель, с которой каждый педагог может сравнить свои профессиональные и личностные достижения. Она заключается в овладении педагогическим мастерством при условии наличия и совершенствования определенного набора добродетелей.

Библиографический список

1. Митина Л. М. Психология труда и профессионального развития учителя. М., 2004. 320 с.
2. Семенова Л.Э., Чевачина А.В. Образ идеального учителя в представлениях современных учеников // Успехи современного естествознания. – 2015. – № 9-3. – С. 557-561
3. <https://pandia.ru/text/77/335/62804.php>

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

М. И. Логачева
М. А. Нураева

*Кандидат филологических наук, доцент,
студентка,
Поволжский государственный
университет телекоммуникаций
и информатики,
г. Самара, Россия*

Summary. The article is devoted to the investigation of various opportunities of information technology in professional education. It makes possible to modulate investigating processes and to perfect educational resources. It describes facilities of teaching foreign languages. It says about the necessity of unifying the methodological approach.

Key words: educational milieu; information technologies; non-legible educational resources.

Для профессионального образования на современном этапе развития общества первостепенное значение приобретает задача использования возможностей компьютера в моделировании исследовательской и профессиональной деятельности. Возможности применения информационных технологий в обучении иностранным языкам отражены в работах многих исследователей: М. Ю. Бухаркиной, М. Г. Евдокимовой, Е. С. Полат, Р. К. Потаповой, Е. Ю. Чайки, Т. В. Чепрасовой и др. Однако, несмотря на накопленный практический опыт в области применения информационных технологий в процессе обучения иностранным языкам, такие исследования не объединены общим методологическим подходом. До настоящего времени отсутствует единая скоординированная для этих целей стратегия, вопросы использования информационных технологий слабо связаны с учебными планами и программами, недостаточно изучены и проработаны психолого-педагогические аспекты их внедрения в образовательный процесс. Обращение к информационно-коммуникационным технологиям существенно расширяет состав и возможности ряда компонентов образовательной среды [1].

К числу источников учебной информации в этих условиях можно отнести базы данных и информационно-справочные системы, электронные учебники и энциклопедии, ресурсы Интернета и т. д. Как инструменты

учебной деятельности можно рассматривать компьютерные тренажеры, контролирующие программы и т. д., как средства коммуникации – локальные компьютерные сети или Интернет.

В условиях информационно-образовательной среды изменяются роли субъектов: в центре внимания оказывается сам обучающийся – его мотивы, цели обучения. Все методические решения (организация учебного материала, использованные приемы, способы обучения) преломляются через призму личности обучаемого – его потребностей, способностей, активности, интеллекта и др. Системообразующими факторами инновационного обучения иностранному языку является целеполагание преподавателя и студентов, индивидуализация и информационные средства и технологии, использование которых и обеспечивает инновационность обучения.

Глобальной целью обучения иностранному языку в рамках создания концепции инновационной образовательной среды является удовлетворение тех общественных потребностей и личных целей и мотивов студентов, которые связаны с активной интеграцией нашего общества в мировую экономическую систему. Задачи курса, таким образом, включают развитие всех компонентов иноязычной профессионально ориентированной компетенции, то есть овладение системой иностранного языка в целях профессионального общения, протекающего в контакте с представителями иного культурного сообщества [2].

Проведенный анализ подходов к наиболее распространенным концепциям информационных образовательных сред позволяет сделать вывод, что концепция инновационной образовательной среды для обучения иностранным языкам студентов неязыкового вуза должна строиться в рамках личностно-ориентированной парадигмы на основе интеграции коммуникативного, компетентностного, профессионально ориентированного и контекстного подходов. Будучи компонентом системы обучения языку, подход выступает в качестве самой общей лингводидактической основы обучения и дает представление об избранной стратегии обучения, которая служит основанием для выбора методов и приемов обучения языку.

Коммуникативный подход ориентирует на обучение общению, использованию языка с целью обмена мыслями. Компетентностный подход ориентирует на рассмотрение цели обучения языку как формирования, развития и совершенствования всех компонентов иноязычной компетенции. Иноязычная компетенция формируется во всех видах речевой деятельности и во всех аспектах языка.

Профессионально ориентированный подход отражает направленность обучения на формирование иноязычной профессионально ориентированной компетенции, которая позволит будущим специалистам общаться со своими коллегами в многоязычном мировом пространстве.

Однако большинство исследователей рассматривают не изучение потребностей развития образовательного процесса, а ориентацию на возможный дидактический потенциал средств информационно-

коммуникационных технологий. В результате этого используются в основном те возможности информационно-коммуникационных технологий (повышение наглядности, оперативный контроль, тренинг типовых умений, повышение интерактивности), которые наиболее просто реализуемы. Их реальная педагогическая эффективность, как правило, не оценивается.

Рассмотрим использование Интернета в преподавании иностранных языков. Вовлеченные в практику преподавания иностранных языков учителя и преподаватели могут получить любой вид информации в интернете. Интернет также обеспечивает ответ на практически любой вопрос. Большинство преподавателей полагает, что они могут извлечь много пользы из использования Интернет-ресурсов. Интернет используется как способ получения информации, восстановления знаний или обмена опытом с другими преподавателями из других стран. С помощью интернета доступны повышение квалификации преподавателей, всевозможные тестирования и получение сертификатов, подтверждающий уровень владения языком и мастерства преподавателя. Варшауэр, Шецер и Мелони предложили пять главных причин использовать интернет для обучения иностранному (английскому) языку. Причины следующие: подлинность; грамотность; взаимодействие; фактор живого языка; расширение возможностей.

Ученые полагают, что интернет обеспечивает не слишком дорогостоящий метод изучения иностранного языка, который удовлетворяет потребностям учащихся в XXI веке. Интернет предоставляет возможность изучающим иностранный язык взаимодействовать с носителями изучаемого языка до 24 ч в сутки, вводя тем самым учащегося в постоянный активный процесс изучения иностранного языка, а также позволяя ему самому выбирать время и место обучения.

Таким образом, обе стороны процесса изучения иностранного языка – преподаватель и учащийся – заинтересованы в применении интернет-технологий в процессе изучения иностранного языка.

Преимущества использования Интернет-ресурсов для преподавателей заключаются в том, что интернет – один из факторов, у которого есть существенный вклад в продвижение использования компьютеров для языкового изучения.

Повышение установленной компьютером коммуникации посредством интернета более чем что-либо еще изменило использование компьютеров для изучения иностранного языка для обучающегося в конце XX века. С появлением интернета компьютер – и в обществе, и в аудитории – был преобразован от инструмента для обработки информации и показа к инструменту для обработки информации и коммуникации. Впервые изучающие иностранный язык могут теперь общаться недорого и быстро с другими учащимися или носителями изучаемого языка во всем мире.

Одно из преимуществ использования компьютеров и интернета в практике преподавания и изучения языков заключается в том, что, по существу, компьютер и живое языковое общение стали общим ресурсом,

всегда доступным целевой аудитории на доске. Учителя и ученики могут использовать доску, чтобы показать содержание CD-ROM и интернета, и это содержание может быть аннотировано, иллюстрировано, сохранено и напечатано. В большинстве ситуаций данный контент может быть использован как специальный ресурс.

Следовательно, среди различных преимуществ первым и основным преимуществом является обеспечение преподавателя большим количеством обучающих ресурсов посредством интернета. Именно через интернет учителя могут легко получить различные материалы для обучения учащихся. Некоторые основные источники материалов – сайты, такие как OneStopEnglish, который располагает огромной базой материалов и планов уроков для регулярного использования, и у Би-би-си также есть много ресурсов на его обучающей английской платформе и т.п.

Также, преимуществом использования интернета в практике преподавания иностранного языка является возможность для преподавателя вступить в контакт с коллегами из других стран, развития навыков письма и устной речи, обмен опытом и информацией с преподавателями других учебных заведений [3].

Преподаватели могут присоединяться к международным организациям, чтобы поддерживать тесные профессиональные контакты с коллегами из других стран, быть в курсе появления новых образовательных технологий, а также совершенствоваться в плане методики. И, наконец, через Интернет преподаватели могут получить информацию, связанную с изданием материалов по вопросам преподавания иностранных языков. Многие издатели, такие как Лонгман или издательство Оксфордского университета, часто публикуют каталоги своих публикаций на веб-сайтах.

Следовательно, использование Интернет-технологий на уроках иностранного языка способствует формированию и совершенствованию общеучебных умений и навыков учащихся; расширению их языкового материала; проявлению самостоятельности в работе над учебным материалом; развитию творческого потенциала учащихся, их познавательной активности; созданию увлекательного урока, а также предполагает увеличение контактов, дает возможность обмениваться социокультурными ценностями, усиленно изучать иностранный язык, преодолеть коммуникативный барьер.

Библиографический список

1. Акай О.М., Завгородняя Г.С., Царевская И.В. Роль интернет-технологий в современной концепции обучения иностранному языку // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 5.
2. Клячкина Н.Л. Организация учебной деятельности с применением средств информационных и коммуникационных технологий. Новые информационные технологии в образовании. Материалы VII межд. научно-практич. конф. РГПУ, Екатеринбург, 2014.
3. URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=21913> (дата обращения: 14.10.2020).

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ

С. А. Маделиева

Учитель,
Школа-лицей № 10
имени И. Алтынсарина,
г. Кызылорда, Казахстан

Summary. This article examines the features of pedagogical activity. The types of activities of a teacher are indicated as a continuous process of solving various problems. And most importantly, the features of the teaching profession have been determined.

Keywords: profession; teacher; teaching; teacher; activity; quality.

Профессия – это род трудовой деятельности, занятий, требующий определённой подготовки и являющийся обычно источником средств к существованию, а педагог – лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению, имеющее специальную подготовку в этой области [1], значит педагогической профессией является трудовая деятельность, которая ведётся образовательная и воспитательная практическая работа. Это профессиональная деятельность педагога, направленная на организацию воспитательной среды, повседневной жизни ребят, на управление образными видами деятельности школьников, на оказание учащимся помощи в решении значимых для них проблем.

Не каждый человек может заниматься педагогической деятельностью. Необходимо призвание. Учитель должен любить свое дело, быть увлечен процессом обучения и воспитания. Прежде всего человек должен обладать определенными профессиональными качествами, необходимыми для выполнения конкретной профессиональной деятельности.

Деятельность педагога является непрерывным процессом решения разнообразных задач и реализуется в таких видах:

а) преподавание (управление преимущественно познавательной деятельностью школьников);

б) воспитательная работа (организация воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности, в частности познавательной, воспитанников с целью их гармоничного развития);

в) классное руководство (организация обучения и воспитания ученического коллектива в определенном классе);

г) деятельность по самообразованию и профессионального самовоспитания;

д) управленческая деятельность (деятельность руководителей образовательных учреждений и их заместителей);

е) организаторская деятельность (деятельность организаторов детского и юношеского движения в школе и вне ее);

ж) методическая деятельность (деятельность методистов по изучению достижений психолого-педагогических наук и передового педагогического опыта);

з) есть внешкольная деятельность (работа во внешкольных учреждениях, детских комнатах милиции);

и) научно-исследовательская деятельность (деятельность педагогов-экспериментаторов) [2].

Особенности педагогической профессии состоят в следующем.

1. Деятельность педагога имеет преимущественно-перспективный характер.
2. Из рассмотренной особенности вытекает следующая: концентрическое расположение содержания и организации учебно-воспитательной работы.
3. Объект педагогической деятельности (воспитанник) – постоянно развивающийся и меняющийся динамичный индивид (или группа).
4. Педагогическая деятельность имеет коллективный характер.
5. Целенаправленная и организованная профессиональная деятельность педагога протекает в природной и социальной среде.
6. Из названных особенностей вытекает следующая: творческий характер педагогической деятельности.
7. Результаты профессиональной деятельности педагога отдалены во времени, иногда значительно.
8. Учитель не имеет права на ошибку: в его руках судьба человека [3].

Быть педагогом – это большой талант, нужно суметь разглядеть в каждом воспитаннике его потенциал и помочь реализовать его. Также учитель должен быть высокодуховным и культурным человеком, чтобы и в своих подопечных воспитать правильные жизненные ориентиры.

Библиографический список

1. Толковый словарь русского языка Дмитриева. Д. В. Дмитриев. 2003.
2. <https://infourok.ru/professionalnaya-deyatelnost-uchitelya-pedagogicheskoe-masterstvo-regulirovanie-professionalnoy-deyatelnosti-uchitelya-v-trudovo-1756475.html>
3. Курдюмова И. М., Калиниченко Н. И. Профессиональное развитие педагогов: опыт московской школы // Педагогика. 1998. – N 3.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ТЕОЛОГОВ В УСЛОВИЯХ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

А. В. Петров

*Старший преподаватель,
Казанский (Приволжский)
федеральный университет,
г. Казань, Республика Татарстан, Россия*

Summary. The article presents the pedagogical features of the organization of the educational process in the conditions of using electronic educational resources in the preparation of theologians. Their brief description is given. The ways of solving the existing problems of using electronic educational resources are outlined.

Keywords: competence; theologians; electronic educational resources.

Современный образовательный процесс в вузе характеризуется тем, что широкое применение получили электронные образовательные ресурсы (ЭОР). Профессиональная подготовка теологов в вузе в современных условиях базируется на классических педагогических технологиях, но при этом также широко используется дидактический потенциал ЭОР. Современные ЭОР позволяют акцентировать внимание на развитии каждого студента, осуществлять переход к деятельностному обучению, и, как результат, формировать профессиональную компетентность будущего теолога в условиях современной электронной информационно-образовательной среды вуза [2, 3].

Опыт разработки ЭОР и широкого их использования при обучении студентов по направлению подготовки «Теология» позволил нам выявить ряд характерных особенностей.

При использовании ЭОР в подготовке теологов реализуется, в основном, репродуктивный метод обучения, что, на наш взгляд, не способствует развитию творческого мышления. Поэтому необходимо включать в ЭОР задания творческого характера.

По нашему мнению, использование ЭОР в образовательном процессе ведет к тому, что усвоение учебного материала обучающимся порой происходит поверхностно. Это обусловлено, в первую очередь, тем, что у преподавателя часто отсутствует возможность акцентировать внимание обучающегося на сложных моментах учебного материала, что беспрепятственно можно сделать при прямом общении. Из этого следует, что при такой организации образовательного процесса необходимо обеспечить онлайн контакт обучающегося с преподавателем путем введения дополнительных часов консультаций, когда преподаватель может определить темы, которые вызвали наибольшие затруднения при изучении, разъяснить наиболее сложные учебные элементы.

Использование ЭОР при подготовке теологов приводит к тому, что практически невозможно установить трудоемкость учебного материала, поскольку для этого требуется определить объем виртуальной учебной деятельности обучающегося, которую он выполняет для усвоения определенного учебного материала. Решение этой проблемы возможно лишь при индивидуальном подходе к каждому обучающемуся.

ЭОР, применяемые в отдельных дисциплинах образовательной подготовки теологов, способствуют формированию «рамочного зрения», когда обучающемуся сложно осознать междисциплинарный характер изучаемых учебных материалов, их преемственность. Решение указанной проблемы, на наш взгляд, состоит в том, что преподаватель должен акцентировать внимание обучающихся на взаимосвязи изучаемой дисциплины с другими дисциплинами учебного плана, показывать, какие компетенции, формируемые в данной дисциплине, необходимы для изучения последующих дисциплин.

Как показывает анализ различных источников [1], одной из проблем разработки и применения ЭОР является нелинейное представление учебного материала (гипертекст). Зачастую такая организация учебного материала ведет к тому, что обучаемый отвлекается от основной логики излагаемого материала, теряет логическую цепочку взаимосвязи учебных элементов. Все это может привести к тому, что часть учебного материала останется частично или полностью неувоенной. Поэтому при разработке ЭОР преподаватель должен тщательно продумать взаимосвязь элементов учебного материала, способы изложения различных типов информации (текст, аудио, видео и т.д.) и обеспечить обучающимся возможность уследить за навигацией по учебным материалам без потери их логической взаимосвязи.

Таким образом, знание проблем, возникающих при разработке и использовании ЭОР, а также путей их недопущения или преодоления позволит преподавателям грамотно проектировать, качественно разрабатывать и эффективно использовать ЭОР в процессе формирования профессиональных компетенций будущих специалистов.

Библиографический список

1. Гладышева Е. Н. Негативное влияние компьютерных технологий // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2017 г.). – URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/216/12627/> (дата обращения: 02.12.2020).
2. Петров А.В. Электронная информационно-образовательная среда вуза как эффективное средство формирования профессиональной компетентности студентов / А. В. Петров, Г. Н. Ахметзянова // Перспективы науки, 2020. – № 8 (131). – С. 164-166.
3. Талхигова Х.С. Электронные образовательные ресурсы в профессиональной подготовке студентов бакалавриата / Х.С. Талхигова // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2011. – № 4. – С. 54-59.



III. ISSUES OF CULTURAL AND RECREATIONAL PRACTICES IN THE INSTITUTIONS OF PROFESSIONALIZATION



ВЫПОЛНЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ИСКУССТВУ КАК СРЕДСТВО ОБОГАЩЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОПЫТА И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Х. Г. Алеева

*Учитель,
Гимназия МБОУ № 8, Центр образования,
г. Казань, Татарстан, Россия*

М. К. Астахова

*Член Союза Художников,
г. Санкт-Петербург, Россия
Директор Гимназии МБОУ № 8,*

М. В. Пичугина

*Центр образования,
г. Казань, Татарстан, Россия*

Summary. This article is about how to develop students' abilities for culture and art. The article describes how this can be achieved through extracurricular activities. With this purpose, students attend additional classes, complete assignments.

Keywords: art; painting; culture.

Проблема формирования и развития способностей личности обучающихся (студентов) в сфере культуры и искусства является, на наш взгляд, одним из актуальных в воспитательном процессе в вузе (в школах). Формировать личность как носителя интегративных свойств можно только при таком образовании, которое ориентировано на культуру и духовность человека как источник всех его личностных проявлений. Обществу немало важно профессиональное мастерство выпускника, полнота его гражданского мироощущения, умение дать в своих работах (произведениях) верное понимание нашего времени. Выявление и формирование у учащихся профессионально-значимых качеств первоначально осуществляется в общеобразовательных школах. Это является основой зарождения профессионального самосознания, под которым понимается адекватное восприятие учащимися динамики всего комплекса своих индивидуальных психофизиологических, интеллектуальных, духовных качеств и соотнесение их с будущей профессией. У студентов, обучающихся в профильных училищах с художественным уклоном или в институтах искусствования этот уровень можно углублять для дальнейшего развития мотивов учения и элементов профессиональной деятельности – развитию художественного мышления, формированию ценностных ориентаций обучающихся, помочь им увидеть и почувствовать в любом произведении искусства личную со-

причастность ко всему происходящему в мире. Прививать обучающимся духовные ценности только требованиями невозможно, так как внешние воздействия оказывают положительный эффект лишь в той мере, в какой они преломляются через их внутренний мир. Поэтому систематическое применение совокупных разнообразных приемов, направленных на мотивационно-потребностную сферу личности следует считать необходимым.

Рассмотрим один из способов формирования познавательного интереса учащихся к искусству путем вовлечения учащихся в деятельность по изучению мировой культуры, в процессе которой интерес может превращаться из внешней стимуляции руководителя во внутренние побуждения учащихся познавать самостоятельно. Организационными формами для реализации вышеизложенного, кроме учебных занятий, могут быть различные формы вне учебной деятельности: факультативы, курсы, клубы, секции, кружки и т.д., которые действуют в рамках дополнительного образования. Для студентов искусствования, например, можно организовать курсы «Любителей художественной фотографии», в процессе деятельности которых, фотография выступает как одно из средств воспроизведения изображений исторического материала. Вычленим основные вопросы, рассматриваемые слушателями курсов:

- выяснение особенностей причины возникновения различных жанров в изобразительном и фотографическом искусстве; отдельных эпизодов истории развития живописи и фотографии;
- показ возможности применения научных достижений для дальнейшего развития искусства, а также роль фотографии в деле демократизации живописного искусства, в создании образов людей с их богатым внутренним миром, представленных на иллюстрации;
- самостоятельное исследование истории развития науки и искусства и их взаимосвязь;
- выяснение существенных особенностей фотографии;
- развитие художественного восприятия и т.д.

Кроме теоретических занятий в структуру деятельности курса входит организация практических занятий – посещение городских фотовыставок, анализ увиденного, фотографирование, сравнение и анализ воспроизведения изображений и т.д. Все это способствует развитию эстетического восприятия окружающей жизни, обогащению художественного опыта обучающихся. Такие по существу творческие объединения обеспечивают тесную связь теории и практики.

Отбор руководителем содержания изучаемого материала позволяет учесть интересы, кругозор и возраст обучающихся, связать его с особенностями предстоящей деятельности и осваиваемой профессии. Кроме того, содержание играет немаловажную роль в обогащении эмоциональной и интеллектуальной сторон познавательного интереса.

Поясним это на примере. В качестве примера рассмотрим изучение произведений искусства мировой художественной культуры посредством

выполнения познавательных заданий. Для его организации руководителю необходимо, прежде всего, представить выполнение задания, состоящее из четырех этапов.

Первый этап: организационный и мобилизующий.

Цель: создание мотивации к познанию, развитие эмоциональной культуры.

Второй этап: разработка познавательных заданий, отражающих важные исторические периоды развития искусства.

Цель: формирование у участников элементов методологической культуры.

Третий этап: приобретение новых знаний и умений в процессе выполнения заданий по освоению русского и мирового искусства на личной деятельностной основе.

Цель: углубление знаний, развитие индивидуальных творческих возможностей участников, художественного опыта, профессиональных навыков.

Четвертый этап: сведение воедино всей новой информации, приобретенной учащимися (устно и письменно).

Цель: обобщение и систематизация полученных знаний и методологических умений по результатам выполненных заданий учащимися. Дать самооценку результату деятельности.

Первый этап. Организационный и мобилизующий.

Создание мотивации к познанию, развитие эмоциональной культуры. Формировать у учащихся мотивы к познанию можно на основе творческого подхода руководителя к содержанию учебного курса. Сильнейшим фактором содержания, влияющим на формирование мотивации к познанию, является субъективная новизна вопроса (материала), несущая в себе заряд удивления, необычности, практической значимости и других сторон новой информации.

История развития мирового искусства имеет ряд особенностей, которые могут вызвать переживания учащихся, и потому их следует учитывать с целью создания эмоционального настроения. Так, например, на первом этапе занятий для обсуждения выдвигаются такие вопросы из произведения одного или нескольких художников, которые понуждают слушателей к размышлениям, переживаниям и, в конечном итоге, к целеустремленным занятиям. К примеру, можно предложить вопрос на выявление интересных сведений, исторических фактов из жизни известных русских художников: И. Е. Репина (1844–1930), М. В. Нестерова. (Для этого заранее вывешиваются работы известных художников, иллюстрации картин в открытках).

– Как вы объясните то, что на картину И. Е. Репина «Иван Грозный и его сын Иван» набросился один из посетителей музея и ударом ножа вспорол холст с изображением Ивана Грозного. (Аналогичный случай был описан раньше в Голландии с картиной Рембрандта «Ночной дозор». Она также была изрезана одним из посетителей музея в Амстердаме.

Или другой вопрос:

– Почему у художника М. В. Нестерова в его картинах («Портрет дочери», «Портрет физиолога академика И. П. Павлова, «Лето», «Осенний

пейзаж») преобладают синие и фиолетовые оттенки? Когда знакомые поинтересовались об этом у художника, он решительно заявил, что цвета картины соответствуют цветам натуры.

Далее можно предложить вопросы из истории мирового искусства.

– О каком из титанов Возрождения (15–16 веков) принято говорить, что мир идей и образов его безграничен и опережает свою эпоху на столетия? Охарактеризуйте его деятельность. (Л. Да-Винчи).

– Назовите художника, который впервые в России в своем творчестве сделал главным образ крестьянина и его труд. Охарактеризуйте его творчество. А. Г. Венецианов (1780–1847), «Крестьянская девушка за вышиванием», «На жатве. Лето», «Крестьянка с косой и граблями», «На пашне. Весна», «Молочница».

– Почему говорят, что «портрет, будь то живописный или фотографический, одному приоткроет душу изображенного на нем человека, другому лишь общий вид, маску». От чего это зависит? и т. д.

Как видим, в содержание занятия включены вопросы, побуждающие определенные чувства и суждения учащихся. В этой связи необходимо отметить, что этот ситуативный интерес будет познавательным только в том случае, если этому дается научное объяснение. (См. приложение, стр. 5). На данном этапе обучение проходит в процессе направляемой руководителем познавательной деятельности участников. Это складывается из постановки и решения проблем, рассуждений, дискуссий, в результате чего фронтально актуализируются знания из разных областей науки и искусства.

Второй этап. Составление заданий, отражающих важные исторические периоды развития искусства.

Способом включения в продуктивную деятельность участников на данном этапе является занятия с раздаточным материалом (журналы, каталоги, открытки-иллюстрации картин), дополнительной литературой, справочниками, энциклопедиями, видеоматериалами; использование ИКТ – поиск информации в интернете, все это вооружает учащихся способами работы с информацией, способствует формированию личных представлений в рамках своей поисковой деятельности.

Для составления заданий, характеризующих разные периоды развития мирового искусства, участники делятся на малые группы по интересам. Каждая группа выбирает для составления один из этапов развития русского или мирового искусства. Совместная работа в малых группах способствует сближению и взаимодействию между учащимися. Создается творческая атмосфера для совместной согласованной деятельности; повышается умственная активность каждого участника.

Стимулом познавательного интереса на данном этапе является организация учебного процесса – доброжелательная атмосфера в группе, положительный настрой на выполнение задания, сотрудничество в малых группах, ответственность перед соучастниками в группе, желание оценить свои возможности.

В процессе такой групповой работы у учащихся развиваются мыслительные и практические компетенции, умение анализировать, сравнивать, конструировать, планировать. Задания, к примеру, могут быть составлены по следующим основным направлениям.

I. Задания на поэтапный анализ развития живописи на примере любой темы (пейзаж, бытовая тема, военный сюжет и др.) из произведений искусства по выбору. Пример: Охарактеризовать развитие военных сюжетов в произведениях художников России по эпохам.

II. Задания, постановка которых способствует выявлению существенных закономерностей из истории искусства по основным историческим этапам развития. Пример: Составить сравнительный анализ тенденции развития изобразительного искусства до эпохи Возрождения (1300–1400 гг.) и в эпоху Возрождения (1500–1600 гг.). Описать Венецианскую школу живописи.

III. Задания на обнаружение тенденции исторического развития мирового искусства. Влияние социально-политического строя (государственной власти) на содержание, тематику развития живописи. Пример: Описать влияние реформ Петра I на возникновение и развитие в России изобразительного искусства западноевропейского типа (1600–1750 гг.).

IV. Задания, постановка которых требует систематизации произведений мирового искусства по стилям и эпохам. Пример: Из предложенных изображений архитектурных ансамблей (вывешиваются иллюстрации картин – открытки по разным эпохам) выбрать и расположить их по эпохам в последовательности: романский, готический, барокко, классицизм, модерн.

Третий этап. Приобретение новых знаний по освоению мирового искусства в процессе выполнения заданий на личной деятельности основе. На данном этапе реализуются разные способы и виды деятельности: составление сравнительного анализа, заполнение хронологических таблиц по живописи, составление карт, отражающих историю науки и искусства, систематизация произведений по стилям и эпохам, подготовка сообщений и т. д.

Стимулами познавательного интереса на данном этапе деятельности являются желание оценить свои способности, дать самооценку результату деятельности, а также стимулом для такой работы может служить возможность выступить с докладом на научных конференциях, участвовать в конкурсах, подготовить публикации, организовать собственную выставку и т.д. Смысл данного этапа заключается в самообучении участника курса.

Учащиеся сами выбирают вопросы и сами ищут нужную информацию, осмысливают их; пользуются дополнительной литературой, поиском информации в интернете, учатся использовать свои способности в любой ситуации под конкретную цель. Таким образом, каждый учащийся в ходе познания изучаемого материала имеет свою индивидуальную образовательную траекторию.

Последовательность познавательных процессов заключается в вычленении общих признаков через сравнение объектов, последовательное

познание единичного и общего, чувственного и логического, чередование индуктивных и дедуктивных путей познания, и др. Такой способ выполнения заданий приводит, как нам представляется, к формированию комплекса умений участников, влияющих на понимание красоты мира через его единство и гармонию. Для выполнения заданий в помощь учащимся можно предложить, как пример, план последовательных действий:

1. Логическое осмысление темы (эпоха, замысел, содержание) – что хотел автор сказать картиной. (Историческая последовательность, эпоха, автор, творческий замысел автора, вид искусства).

2. Детализация (соблюдение традиций, установление закономерностей) как автор высказал свою мысль изобразительно. (Для этого требуется представить содержание задания с выделением различных компонентов, закономерностей, реалистичность, мастерство художника, выразительность, композиционные и живописные находки, сюжетные решения в историческом или в эмоциональном отношении).

3. Последовательная конкретизация – как автор высказал и раскрыл тему в своем произведении. Этот прием заключается в постепенном переходе от абстрактного к более конкретному. Он включает не только конкретизацию рассматриваемого предмета, но и установление закономерных связей и отношений между ними. Соблюдение традиций русского искусства.

4. Разносторонняя оценка (этот прием вскрывает диалектические связи и противоречия; выявляет внутреннюю согласованность и противоречивость, гражданское и художественное значение – в чем смысл и значение произведения).

Четвертый этап. Сведение воедино всей новой информации, приобретенной учащимися (устно и письменно). Рефлексия.

Это коллективное обсуждение темы по выполненным заданиям, согласование точек зрения; мысленное сравнение своих результатов с выводами других участников группы, проведение рефлексии, привлечение учащихся к таким формам познания, как умения выразить многообразие действительности, чувствовать дух времени, высказывание суждения, формулировка умозаключения и т.д.

В ходе обсуждения каждый учащийся стремится дать исчерпывающий ответ по выбранной своей теме, а также может высказывать свое мнение, позицию, идею в лаконичной форме по теме соседа. Педагогическое общение с обучающимися строится на основе сотрудничества, развивающей помощи.

Подведение итогов, анализ и обобщение результатов включает выступление экспертов из числа слушателей, принятие общего коллективного мнения. Функции таких заданий многообразны. Они, с одной стороны, помогают отрабатывать качества, необходимые для исследовательской деятельности. В процессе выполнения заданий осуществляется анализ, синтез, сравнение, сопоставление, доказательства, опровержение и т.д. С другой стороны содержание представленных заданий способствуют воспита-

нию любви и уважения к художественному наследию, восприятию окружающей жизни, развитию профессиональных навыков художника, искусствоведа, фотографа, содействуя тем самым ориентации в выборе интересной для них области работы в будущем.

Важно признать также влияние социального аспекта на взаимодействие участников в группе и межличное взаимодействие посредством средств коммуникации. Комплексное использование учащимися возможностей средств ИКТ в ходе выполнения разнообразной учебной деятельности, повышает эффективность учебных занятий: у учащегося формируется самосознание, он самоопределяется в окружающем мире, выявляет свои личностные профессиональные предпочтения; в ходе межличностного общения происходит не только развитие личности обучаемого, но и его социализация; разно уровневое общение. Например, между новичками и специалистами высокого класса в общении развивается не только интеллект, но и социальные и коммуникативные способности личности. Общение помогает адаптироваться в окружающем мире.

В практической деятельности целостную картину процесса формирования творческой самостоятельности учащегося можно представить во всей полноте только с учетом слияния психолого-педагогических, социальных факторов в их единстве и взаимосвязи. Социально-психологическим следствием участия каждого в самостоятельной деятельности является не только их саморазвитие, но и взаимообогащение. Таким образом, соотношение фронтальной, групповой, индивидуальной и коллективной работы и их взаимосвязь в процессе проведения занятий является, на наш взгляд, одним из условий перевода обучающего на позицию субъекта активной познавательной деятельности и формирования личности.

В процессе выполнения таких заданий создается реальная база для использования разных приемов работы. Это изучение истории, посещение и обсуждение выставок, фотографирование, работа со справочной литературой, с компьютером, участие на научных конференциях, публикациях и т.д. Ввиду большого объема изучаемого материала рекомендуется проводить занятие в несколько этапов, по одному занятию на каждый этап.

Библиографический список

1. Алпатов М.В., Ростовцев Н.Н. «Древний мир. Средние века. Эпоха Возрождения». Ч.1. Москва, Издательство «Просвещение», 1987 г.
2. Воронин Н. «Русское зодчество 12-13 веков». М.,Л., 1950-К.
3. Грабарь И. «Репин» М, 1937 г.
4. Дмитриева Н., Алексей Гаврилович Венецианов, журнал «Искусство», 1948, №6.
5. Кармен А.С., Новикова Е.С., Культурология. Издательский дом «Питер», 2006 г.
6. Пожарская С. «Фотомастер». Издательство «Пента», 2001 г.
7. «Искусство», Книга для учителя. Москва, «Просвещение», 1989 г.



IV. FEATURES OF VOCATIONAL ADULT EDUCATION, TRAINING AND RETRAINING OF WORKERS



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

И. А. Елисеева

*Кандидат филологических наук, доцент,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал),
Оренбургский государственный
университет,
г. Орск, Оренбургская область, Россия*

Summary. In the article the role of the professional retraining courses for English teachers is studied. The necessity of such education is shown. The peculiarities of the professional retraining courses are given. The qualities and main characteristics of a teacher of «a new kind» are considered.

Keywords: professional retraining courses; teachers; skills; qualities.

Быстроменяющийся мир диктует свои требования. Не обошли стороной изменения и систему образования. Современное общество четко обозначило необходимость в высококвалифицированном специалисте, педагоге нового поколения, обладающем принципиально новой культурой педагогического труда.

Отсюда одним из основных требований образовательной политики становится повышение профессионального уровня педагогов в связи с необходимостью в полной мере отвечать социальному заказу общества на конкурентоспособного специалиста, обладающего всеми необходимыми компетентностями.

Образовательная политика России нацелена на педагога «отличающегося мобильностью, динамизмом, конструктивностью... готового к межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности за судьбу России, за её социально-экономическое процветание». Вместе с тем, в условиях сложившейся обстановки невозможно говорить о профессионале без знания английского языка. Владение иноязычным общением становится одним из основных запросов современного мирового сообщества, ибо оно не только позволяет свободно участвовать в коммуникации, но и дает возможность изменить свое мировоззрение, расширив видение реальности за счет фундаментальных знаний о комплексе аспек-

тов жизни страны изучаемого языка, образе ее жизни, познакомиться с системой ценностей и традиций.

В связи с этим к преподавателю иностранного языка предъявляются высокие требования. В сложившейся ситуации особую значимость приобретает обучающий курс профессиональной переподготовки по направлению учитель английского языка. Подобная программа нацелена на специалистов, испытывающих необходимость в сложившихся условиях пройти переподготовку с целью усвоения и совершенствования навыков ведения профессиональной деятельности в сфере основного и среднего общего образования в соответствии с современными профессиональными стандартами.

Создание такой гибкой системы непрерывного профессионального образования – это эффективный путь приобщения личности к изменению общественных отношений, возможность отвечать социальному заказу общества. Подобная практика направлена на постоянное обновление профессиональных знаний, умений и навыков, и является частью целостной и долгосрочной программы развития образовательной системы, так как мотивирует специалиста на готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений, то есть способствует созданию успешного профессионала.

Переподготовка преподавателей – это процесс получения новых знаний, приобретение необходимых навыков, углубленное и интенсивное изучение выбранных направлений, формирование новых компетенций и получение дополнительной квалификации или профессиональной деятельности в определенной сфере. Переквалификация открывает перед слушателями много новых возможностей и перспектив, делая их конкурентоспособными специалистами.

В условиях постоянно меняющегося рынка труда и высокой конкуренции практически каждый дипломированный специалист ощущает потребность в приобретении новых навыков, смежных профессий, в повышении квалификации или переподготовке, что обусловлено потребностью в постоянном развитии, необходимостью применить свои навыки в новых перспективных направлениях и профессиях.

Библиографический список

1. Елисеева И.А. К вопросу о формировании познавательной мотивации студентов в процессе обучения иностранному языку // Materials of the XIII International scientific and practical Conference. Modern European science. June 30 - July 7, 2018 Pedagogical sciences. Philological sciences. Psychology and sociology. Sheffield: Science and education LTD, 2018. С. 25-28. – ISBN 978-966-8736-05-6
2. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года. Материалы «круглого стола» 29 марта 2018 года. – М.: Издание Государственной Думы, 2019. – 56 с.



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2021 ГОДУ**

Дата	Название
15–16 февраля 2021 г.	Психология XXI века: теория, практика, перспективы
16–17 февраля 2021 г.	Общество, культура, личность в современном мире
20–21 февраля 2021 г.	Инновации и современные педагогические технологии в системе образования
25–26 февраля 2021 г.	Экологическое образование и экологическая культура населения
1–2 марта 2021 г.	Национальные культуры в социальном пространстве и времени
3–4 марта 2021 г.	Современные философские парадигмы: взаимодействие традиций и инновационные подходы
15–16 марта 2021 г.	Социально-экономическое развитие и качество жизни: история и современность
20–21 марта 2021 г.	Гуманизация обучения и воспитания в системе образования: теория и практика
25–26 марта 2021 г.	Актуальные вопросы теории и практики филологических исследований
29–30 марта 2021 г.	Развитие личности: психологические основы и социальные условия
5–6 апреля 2021 г.	Народы Евразии: история, культура и проблемы взаимодействия
10–11 апреля 2021 г.	Проблемы и перспективы развития профессионального образования в XXI веке
15–16 апреля 2021 г.	Информационно-коммуникационное пространство и человек
18–19 апреля 2021 г.	Актуальные аспекты педагогики и психологии начального образования
20–21 апреля 2021 г.	Здоровье человека как проблема медицинских и социально-гуманитарных наук
22–23 апреля 2021 г.	Социально-культурные институты в современном мире
25–26 апреля 2021 г.	Детство, отрочество и юность в контексте научного знания
28–29 апреля 2021 г.	Культура, цивилизация, общество: парадигмы исследования и тенденции взаимодействия
2–3 мая 2021 г.	Современные технологии в системе дополнительного и профессионального образования
10–11 мая 2021 г.	Риски и безопасность в интенсивно меняющемся мире
13–14 мая 2021 г.	Культура толерантности в контексте процессов глобализации: методология исследования, реалии и перспективы
15–16 мая 2021 г.	Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия
20–21 мая 2021 г.	Текст. Произведение. Читатель
25–26 мая 2021 г.	Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества
1–2 июня 2021 г.	Социально-экономические проблемы современного общества
10–11 сентября 2021 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2021 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2021 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2021 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2021 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
1–2 октября 2021 г.	Иностранный язык в системе среднего и высшего образования
12–13 октября 2020 г.	Информатизация высшего образования: современное состояние и перспективы развития
13–14 октября 2021 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2021 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2021 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
20–21 октября 2021 г.	Современная возрастная психология: основные направления и перспективы исследования
25–26 октября 2021 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
1–2 ноября 2021 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия

3–4 ноября 2021 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования.
7–8 ноября 2021 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
15–16 ноября 2021 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2021 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2021 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
1–2 декабря 2021 г.	Практика коммуникативного поведения в социально-гуманитарных исследованиях
3–4 декабря 2021 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2021 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Наукометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	• РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Швеция), • Open Academic Journal Index (Россия), • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • Universal Impact Factor	• Global Impact Factor – 1,881, • РИНЦ – 0,075.
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	• Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия)	• Global Impact Factor – 0,966

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России
(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered
Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
or in Russia

(in the output of the publication will be registered
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

We carry out the following activities:

- editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- making an artwork,
- cover design,
- ISBN assignment,
- print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Penza State University of Technology
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

PEDAGOGICAL, PSYCHOLOGICAL AND SOCIOLOGICAL ISSUES OF PROFESSIONALIZATION PERSONALITY

Materials of the VII international scientific conference
on February 10–11, 2021

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Podepsáno v tisku 12.02.2021.
60×84/16 ve formátu.
Psaní bílý papír. Vydavatelství 5,2.
100 kopií

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika
Tel. +420773177857
web site: <http://sociosfera.com>
e-mail: sociosfera@seznam.cz

СРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИЙ И ДРУГИХ КНИГ



*Два места издания Чехия или Россия.
В выходных данных издания
будет значиться*

**Прага: Vědecko vydavatelské
centrum "Sociosféra-CZ"**

или

**Пенза: Научно-издательский
центр "Социосфера"**

РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ

- Корректурa текста
- Изготовление оригинал-макета
- Дизайн обложки
- Присвоение ISBN



У НАС ДЕШЕВЛЕ

- Печать тиража в типографии
- Обязательная рассылка
- Отсудка тиража автору