

# ОПУБЛИКОВАТЬ СТАТЬЮ

в изданиях НИЦ "Социосфера"



[ПОДРОБНЕЕ](#)

## СОЦИОСФЕРА

- *Российский научный журнал*
- *ISSN 2078-7081*
- *РИНЦ*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным наукам*

## PARADIGMATA POZNÁNÍ

- *Чешский научный журнал*
- *ISSN 2336-2642*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным, техническим и естественно-научным дисциплинам*

[ПОДРОБНЕЕ](#)



## СБОРНИКИ КОНФЕРЕНЦИЙ

- *Широкий спектр тем международных конференций*
- *Издание сборника в Праге*
- *Публикуются материалы по информатике, истории, культурологии, медицине, педагогике, политологии, праву, психологии, религиоведению, социологии, технике, филологии, философии, экологии, экономике*



[ПОДРОБНЕЕ](#)

### III. MODERN PRINCIPLES, REQUIREMENTS AND CRITERIA FOR TEACHER PROFESSIONALISM



#### РОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

**Р. Н. Канафиев**

*Кандидат филологических наук, доцент,  
Ивановский государственный  
университет,*

**И. А. Александров**

*директор, средняя школа № 18,*

**А. М. Даниш**

*магистрант,  
Ивановский государственный  
университет,  
г. Иваново, Россия*

---

**Summary.** The article analyzes the features of the internship programs for foreign philology students of Ivanovo State University (foreign undergraduates). Language improvement and implementation within the framework of project practice aims to develop the ability to carry out pedagogical activities in the field of Russian as a foreign language in a foreign language educational environment, as well as the development of the ability to develop educational and methodological support for the implementation of educational programs in training, taking into account the specifics of the Russian mentality, the system of values, representations of traditional and modern culture, knowledge of Russian everyday life and scientific linguistic picture of the world.

**Keywords:** project practice; project; intercultural dialogue.

---

Ежегодно обучающиеся в Ивановском государственном университете (далее – ИвГУ) иностранные студенты 1-го курса направления подготовки 45.04.01 «Филология» (образовательная программа «Русский язык и культура в современном мире») проходят учебную практику, практику по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектную). Каждый год свои двери для начинающих педагогов радужно открывает признанный в Ивановской области центр интернационального и этнокультурного образования и воспитания – Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 18» г. Иваново.

Перед практикантами стоит важная цель получить первичные профессиональные навыки разработки и выполнения культурно-просветительских проектов, соответствующих направленности магистерской программы, а также способствующих распространению филологических и лингвокультурологических знаний, развитию межкультурной ком-

муникации, межнационального речевого общения, знакомству носителей русского языка и представителей других национальностей, владеющих русским языком как иностранным (далее – РКИ), с культурными и языковыми особенностями других стран. Несомненно, приложив немало труда и терпения, опираясь на любовь к родной и русской культуре, и получив, с одной стороны, напутствия руководителей практики (преподавателей Центра русистики и международного образования ИвГУ) и кураторов из средней школы, с другой – проникновенную поддержку учеников, студенты эту задачу с неизменным успехом решают.

Для прохождения практики обучающимся необходимы знания, умения и навыки, полученные ими при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов. Непосредственной теоретической базой для практики являются следующие учебные дисциплины: «Межкультурная коммуникация в профессиональном взаимодействии», «Лингвометодические основы изучения и преподавания русского языка как иностранного», «Междисциплинарные исследования языка и культуры», «Культура России в контексте обучения русскому языку как иностранному», «Компьютерные технологии в науке и образовании» и т.д.

Важно отметить, что под проектной деятельностью понимается деятельность, связанная с выдвижением предложений по подготовке проекта, подготовкой, реализацией и завершением проекта (проектов). Под проектом понимается совокупность взаимосвязанных мероприятий, которые направлены на достижение уникальных результатов в условиях ограничения времени и ресурсов. Проектная деятельность иностранных студентов образовательной программы «Русский язык и культура в современном мире» традиционно реализуется в следующих областях: 1) в области русского языка как иностранного (РКИ) и методики его преподавания; 2) в области межкультурной коммуникации; 3) в области перевода текстов, написанных на русском языке или языке, носителем которого является магистрант. Наиболее распространенной формой прохождения производственной практики, практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (проектной) является творческая деятельность в области межкультурной коммуникации (разработка и реализация просветительских проектов). Просветительский проект – это проект, направленный на знакомство обучаемых с культурой, языком, историей, традициями других народов. Как пишет И. В. Щербина, «язык не существует вне культуры, т. е. вне социально унаследованной совокупности практических навыков и идей, характеризующих наш образ жизни. Поскольку в основе языковых структур лежат социокультурные структуры, то для активного использования языка как средства общения необходимо как можно глубже знать мир изучаемого языка». Следовательно, познавая культуру другой страны, мы можем лучше понять менталитет носителей другого языка и сам язык. В этой связи просветительский проект, реализуемый в рамках проектной практики играет очень важную роль в приобре-

тении компетенций будущих специалистов преподавателей РКИ, и в то же время в совершенствовании иностранными студентами навыков межкультурной коммуникации. Аудиторией, на которую направлен просветительский проект, являются обучающиеся культурных и образовательных учреждений.

Отметим, что основным методом, который используется в ходе реализации просветительского проекта, является проектный метод. Метод проекта – это технология, в основе, которой лежит развитие критического и творческого мышления, познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве. Метод проектов зародился во второй половине XIX века в сельскохозяйственных школах США, а его основоположником был американский философ-идеалист Джон Дьюи (1859–1952). Согласно его воззрениям, истинным и ценным является только то, что полезно людям, что даёт практический результат и направлено на благо всего общества [2, с. 7]. Выполнение просветительского проекта предполагает самостоятельную работу студента: осмысление выбранной темы проекта, его цели и задач; анализ, оценку, интерпретацию языкового материала; подготовку конспекта и презентации; логически выстроенную защиту проекта; самостоятельные репетиции мероприятия; оформление отчётной документации. При проведении проектной практики используются тренинги и деловая игра как активный метод обучения.

Известно, что на различных этапах подготовки проекта его авторы встречаются с определенными трудностями. Основные трудности, которые чаще всего возникают на подготовительном этапе, связаны с выбором темы проекта и темы мастер-класса. Главным образом, это связано с тем, что у многих магистрантов недостаточно развита межкультурная компетенция. Во время основного этапа трудности заключаются в преодолении практикантами страха, неуверенности в коммуникативной подготовке. Наконец, сложности заключительного этапа связаны с грамотным оформлением отчётной документации, при этом им необходимо уметь рефлексировать, оформлять свои впечатления в виде эссе, что способствует совершенствованию коммуникативной и педагогической компетенций учащихся [см. подробнее в: 1, с. 162–165].

О чем же рассказывают начинающие педагоги-филологи, проводя свои первые занятия в российской школе? Важно отметить, что все уроки становятся своего рода итогом большой теоретико-аналитической, методической и творческой работы каждого из студентов ИвГУ. Так, в 2020 году несколько занятий разной тематики провели студенты из Конго: они рассказали о повседневном этикете, географии, кухне, семейных ценностях, праздничных традициях, истории, символах и костюмах этой африканской республики. Студенты из Сенегала продолжили виртуальное путешествие на африканский континент, поведав о своей стране, ее 38 национальных языках, особенностях обучения в сенегальской школе, а также

научив ребят нескольким фразам на французском языке и языке волоф. Студенты из Вьетнама рассказали о необыкновенном народном кукольном театре на воде и помогли ребятам изготовить пестрые маски его персонажей. Занятие студентки из Афганистана познакомило учащихся в организацией и устройством средней школы этой страны. Урок о культуре Кипра раскрыл тему любви в греческой мифологии, сюжеты которой перекликались с настроением недавно прошедшего Дня всех влюбленных. Каждый год в течение почти 10 лет реализации образовательной программы «Русский язык и культура в современном мире» в ИвГУ студенты представляют итоги прохождения практики по форме, утвержденной в методических рекомендациях, и в сроки, установленные приказами вуза. В результате формируется портфель проектов – список и содержимое всех проектов, которые подготавливаются и реализуются студентами в ходе проектной практики. Архив таких отчетов хранится в Центре русистики и международного образования и содержит разработки мастер-классов, конспекты занятий, дневники практикантов, а также мультимедийный материал и фотоотчеты о каждой подобной встрече. Такой портфель отражает опыт работы с магистрантами из КНР, Тайланда, Афганистана, Сенегала, Армении, Молдавии, Казахстана, Туркменистана, Сирии, Кипра, Вьетнама, Республики Конго, Гвинеи-Бисау, Украины и других стран. Каждый урок становился диалогом на русском языке между представителями народных культур, принёс много эмоций в процессе познания «от первого лица», сопровождался интерактивными и игровыми видами деятельности, викторинами по изученному материалу, страноведческим и географическим комментарием, открывая при этом много нового, расширяя кругозор и, несомненно, стимулируя интерес к познанию неизведанного в мире, а также уважение к культуре родной и культуре других народов. Практика реализации подобных проектов весьма значима для формирования профессиональных компетенций будущих специалистов в области преподавания русского языка как иностранного. Полученные в результате практики умения необходимы и полезны для успешного прохождения производственной и научно-педагогической практик, проведения научно-исследовательской работы, прохождения государственной итоговой аттестации и подготовки к процедуре защиты и защите выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), а в дальнейшем – решения широкого спектра профессиональных задач с применением полученного организационного, методического, лингвистического опыта с использованием информационных технологий.

При прохождении практики успешно формируются компетенции, требуемые Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по данному направлению подготовки. Обучающийся должен быть способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий; способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая

командную стратегию для достижения поставленной цели; способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки. В общепрофессиональном ракурсе студенты получают компетенции по применению в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации, а также способности использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования. Наконец, важнейшей, собственно профессиональной компетенцией, на формирование которой нацелена проектная деятельность, является способность осуществлять педагогическую деятельность в сфере РКИ в условиях иноязычной образовательной среды, а также умение разрабатывать учебно-методическое обеспечение для реализации образовательных программ в обучении РКИ с учетом специфики русской ментальности, системы ценностей, представлений традиционной и современной культуры, знаний русской обиходно-бытовой и научной языковой картины мира.

Ученики российской средней школы являются весьма доброжелательными, но требовательными экспертами при оценке уровня успешности подобных мультикультурных образовательных проектов, реализуемых студентами-иностранцами. Экзотические рассказы, презентации, костюмы, красочные поделки (результат мастер-классов), любовь к культуре и, конечно же, неординарные личности начинающих педагогов – всё это заставляет российских школьников задержаться, продолжив общение в классах и после звонка на перемену.

#### Библиографический список

1. Мельникова А. Ю., Фархутдинова Ф. Ф. Роль проектной практики в подготовке иностранных магистрантов-филологов // От традиций к инновациям в обучении иностранным языкам: сб. науч. статей II Всероссийской науч.-практич. конф.; СПбГАСУ. – СПб., 2017. – С. 161 – 165.
2. Проектная практика (подготовка и реализация просветительского проекта): методические рекомендации для иностранных магистрантов направления «Филология» / А. Ю. Мельникова. – Иваново: Иван. гос. ун-т, 2017. – 97 с.



## СРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИЙ И ДРУГИХ КНИГ



*Два места издания Чехия или Россия.  
В выходных данных издания  
будет значиться*

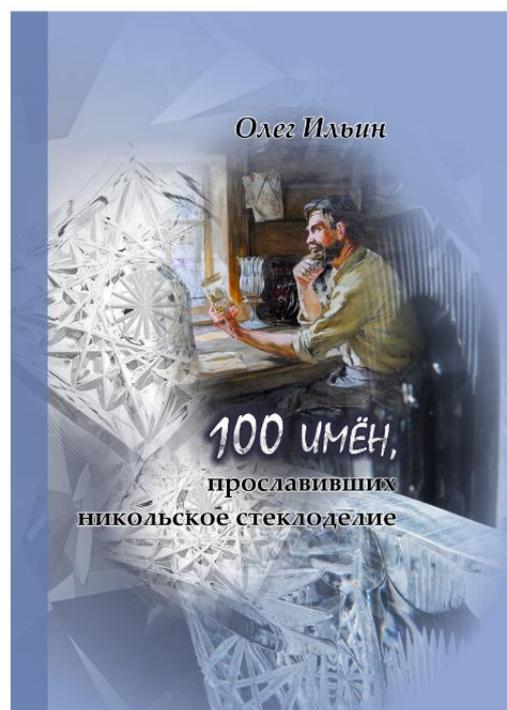
**Прага: Vědecko vydavatelské  
centrum "Sociosféra-CZ"**

*или*

**Пенза: Научно-издательский  
центр "Социосфера"**

### РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ

- Корректурa текста
- Изготовление оригинал-макета
- Дизайн обложки
- Присвоение ISBN



### У НАС ДЕШЕВЛЕ

- Печать тиража в типографии
- Обязательная рассылка
- Отсудка тиража автору

