

# ОПУБЛИКОВАТЬ СТАТЬЮ

в изданиях НИЦ "Социосфера"



[ПОДРОБНЕЕ](#)

## СОЦИОСФЕРА

- *Российский научный журнал*
- *ISSN 2078-7081*
- *РИНЦ*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным наукам*

## PARADIGMATA POZNÁNÍ

- *Чешский научный журнал*
- *ISSN 2336-2642*
- *Публикуются статьи по социально-гуманитарным, техническим и естественно-научным дисциплинам*

[ПОДРОБНЕЕ](#)



## СБОРНИКИ КОНФЕРЕНЦИЙ

- *Широкий спектр тем международных конференций*
- *Издание сборника в Праге*
- *Публикуются материалы по информатике, истории, культурологии, медицине, педагогике, политологии, праву, психологии, религиоведению, социологии, технике, филологии, философии, экологии, экономике*



[ПОДРОБНЕЕ](#)

# КОМПОНЕНТЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА

Г. С. Шонтакбаева

Учитель,  
Школа-лицей № 10  
имени И. Алтынсарина,  
г. Кызылорда, Казахстан

---

**Summary.** This article discusses the essence of the concept of "information culture of the teacher". The necessity of information culture of the teacher is proved. The constituent components of the teacher's information culture are indicated.

**Keywords:** teacher; information culture; information; literacy; development.

---

В странах мирового сообщества сложилась четкая направленность на информационную ориентацию системы образования. В отечественной концепции информатизации общего и профессионального образования в качестве одного из основных направлений развития информатизации национальной системы образования указывается получение обучаемыми необходимого, определенного государственными образовательными стандартами уровня знаний, умений и навыков в области общей и профессиональной «информационной культуры».

Информационная культура необходима любому человеку в информационном обществе; она проявляется как в его жизнедеятельности, так и в профессиональной самореализации.

Формирование информационной культуры личности – это образовательная технология, включающая определенную совокупность форм, методов и средств, обеспечивающих достижение заданного результата.

Культуру создает сам человек, поэтому информационная культура может быть представлена как особый вид культуры, отражающий не только социальный опыт человечества, но и индивидуальный опыт человека. Информационная культура педагога в большей степени индивидуальна, чем социальна, поскольку является характеристикой не столько развития информационной среды определенного общества, сколько характеристикой самого человека, создавшего эту среду.

Становление информационной культуры обусловлено не только внешними факторами, но и внутренними [1]. Информационная культура как субъективное явление отличается динамичностью, изменчивостью, связанными с теми преобразованиями, которые происходят в опыте педагога, в его психике и личности. С другой стороны, информационная культура как объективное явление также постоянно обогащается, уточняется, совершенствуется в связи с развитием самой информационной среды.

Под информационной культурой педагога надо понимать разновидность информационной культуры специалиста, часть информационной культуры личности, детерминированная сферой профессионально-педагогической деятельности. Информационная культура педагога харак-

теризует его информационное мировоззрение, систему знаний и умений, которые обеспечивают самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению профессиональных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий. Она отражает особенности профессиональной деятельности педагога: формирование информационной культуры учащегося, поддержание в нем постоянной потребности в информации и знаниях, развитие навыков правильного формирования информационного запроса, поиска, фиксации и использования полученных данных, их критической оценки и отбора.

Составляющие компоненты информационной культуры являются: знания об информации и информационных процессах, устройстве компьютера и его программном обеспечении; умение использовать информационное моделирование при решении задач с помощью компьютера; умение с достаточной скоростью водить информацию с клавиатуры и работать с графическими программами; умение создавать и редактировать документы, в том числе и мультимедийные презентации; умение обрабатывать числовую информацию с помощью электронных таблиц; умение использовать базы данных; умение использовать информационные ресурсы компьютерной сети; этическое поведение при использовании информации: уважение авторских прав, грамотная переписка по e-mail, запрос на использование информации и т.д. [2].

Информационная культура педагога может выступать и как условие эффективности педагогической деятельности, и как ее составляющая, и как одна из характеристик профессиональной компетентности. Педагог должен не только сам владеть особыми информационными знаниями и умениями, но и уметь организовывать обучение, формируя особый тип культуры – информационную культуру личности.

#### **Библиографический список**

1. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины / Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, Г.А. Стародубова, Ю.В.Уленко - М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества. 2006. – С.10-11
2. Зубов, Ю.С. Информатизация и информационная культура / Ю.С. Зубов // Проблемы информационной культуры: сб. статей. - М., 1994.- С. 6-11.



## СРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ МОНОГРАФИЙ И ДРУГИХ КНИГ



*Два места издания Чехия или Россия.  
В выходных данных издания  
будет значиться*

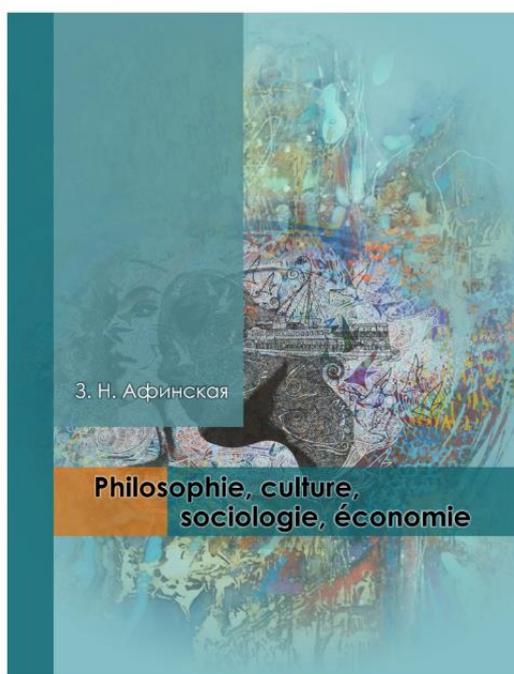
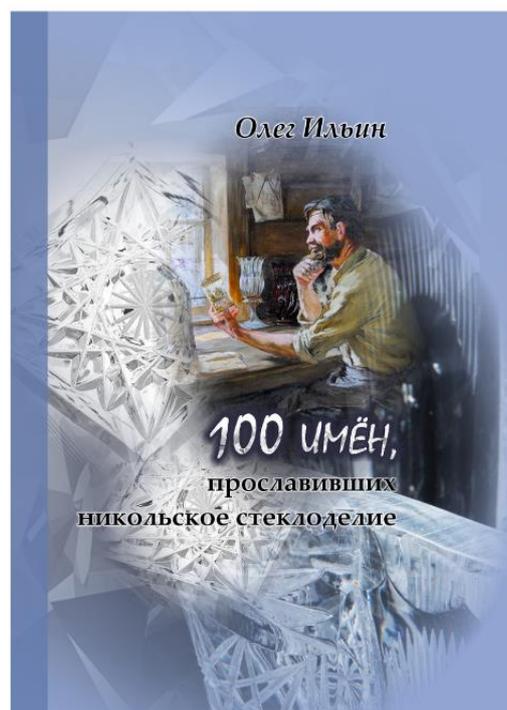
**Прага: Vědecko vydavatelské  
centrum "Sociosféra-CZ"**

*или*

**Пенза: Научно-издательский  
центр "Социосфера"**

## РАССЧИТАТЬ СТОИМОСТЬ

- Корректурa текста
- Изготовление оригинал-макета
- Дизайн обложки
- Присвоение ISBN



## У НАС ДЕШЕВЛЕ

- Печать тиража в типографии
- Обязательная рассылка
- Отсудка тиража автору