



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Penza State University of Technology
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

**PEDAGOGICAL, PSYCHOLOGICAL
AND SOCIOLOGICAL ISSUES
OF PROFESSIONALIZATION PERSONALITY**

Materials of the IX international scientific conference
on February 10–11, 2023

Prague
2023

Pedagogical, psychological and sociological issues of professionalization personality: materials of the IX international scientific conference on February 10–11, 2023. – Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2023. – 29 p. – ISBN 978-80-7526-599-9

ORGANISING COMMITTEE:

Lyudmila I. Naidenova, doctor of social sciences, professor.

Lyudmila V. Kotenko, doctor of pedagogical sciences, professor, senior researcher at the Military Academy of Communications branch in Krasnodar.

Natalia V. Osipova, candidate of sociological sciences, assistant professor of Penza State Technological University.

Ilna G. Doroshina, candidate of psychological sciences, associate professor, general director of SPC «Sociosphere».

Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. It examines pedagogical, psychological and sociological issues of professionalization personality. Some articles deal with theoretical and methodological approaches and principles of research questions of personality professionalization. A number of articles are covered formation and development of training and employment of professional qualities of the person. Some articles are devoted to health problems and health saving of professionalization subjects. Authors are also interested in social, psychological and ethical problems of a professional career.

UDC 377

ISBN 978-80-7526-599-9

© Vědecko vydavatelské centrum
«Sociosféra-CZ», 2023.

© Group of authors, 2023.

CONTENTS



I. FORMATION AND DEVELOPMENT OF TRAINING AND EMPLOYMENT OF PROFESSIONAL QUALITIES OF THE PERSON

Евдокимова М. Г., Груздякова Л. В.

Культурологические особенности преподавания
коммуникативной грамматики обучающихся неязыковых вузов
образовательных организаций (на примере предлогов места) 5

Сергеева К. И., Костина А. С., Плотыцын С. Д.

Проблема обучения детей 5–6 лет пересказу
в психолого-педагогических исследованиях 8

II. SOCIO-PSYCHOLOGICAL ISSUES OF PROFESSIONAL ACTIVITY

Тулегенова А. Ш.

Трудности профессиональной деятельности учителя..... 12

III. MOBILITY IN THE INSTITUTIONS OF VOCATIONAL EDUCATION AND PROFESSIONAL ACTIVITIES

Алсерикова Ж. А.

Профессиональная мобильность педагога и ее структура..... 14

IV. SOCIAL, PSYCHOLOGICAL AND ETHICAL PROBLEMS OF A PROFESSIONAL CAREER

Ерболатова Г. Ж.

Профессиональная этика учителя 16

Жаманкулова З. С.

Ступени профессионального роста педагога..... 18

Уайдуллакызы Э.

Проблема профессионального становления учителя 20

Уайдуллакызы Э.

Профессиональное самосовершенствование педагога 22

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2023 году	24
Информация о научных журналах	26
Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ».....	27
Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»	28



I. FORMATION AND DEVELOPMENT OF TRAINING AND EMPLOYMENT OF PROFESSIONAL QUALITIES OF THE PERSON



КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ГРАММАТИКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕДЛОГОВ МЕСТА)

М. Г. Евдокимова

*Кандидат педагогических наук, доцент,
Восточно-Сибирский институт
ВМД России*

Л. В. Груздякова

*преподаватель,
Сибирский колледж транспорта
и строительства
г. Иркутск, Россия*

Summary. The article deals with the cultural and linguistic features of different language systems. Understanding of different cultures and linguistic systems will help learners to independently learn and form their speech activity by means of native, mediated as well as foreign languages. Teaching communicative grammar in modern conditions requires an understanding of both the linguistic and conceptual picture of the world. As part of pedagogical research, the survey of representatives of different ethnic groups revealed that students need to form mechanisms of bilingualism on the basis of comparative analysis when studying grammatical phenomena and their conscious application in speech.

Keywords: language; culture; ethnicity; culturological features; non-equivalent grammatical structures; comparative speech studies.

В современной литературе очень активно обсуждается вопрос о культурологическом подходе обучения коммуникативной иноязычной грамматике. Безэквивалентные грамматические структуры, не встречающиеся в родном языке, являются хранителем, а главное, первоисточником национальной культурной морфологии иностранного языка [2, с. 41].

Как известно основными критериями культурного аспекта являются: социальная значимость, активность личности, её становление; исторический генезис; продукт жизнедеятельности этой личности; культурное взаимодействие человека в рамках своего этноса и родственных народов.

В современной методике преподавания иностранных языков становится не достаточным обучение разговорной речи, имея набор коммуникативных клише, лексических единиц по заданной теме и их отработку в заданной грамматической структурированной форме. Также, мы понимаем, что любое коммуникативное взаимодействие человека сопряжено с приобретением практических навыков в профессиональной деятельности, а, зна-

чит, речевая деятельность индивида должна быть направлена на формирование от условно речевых до собственно речевых поступков. Перед обучающимся, который становится в рамки субъекта обучения (самостоятельно анализирует, сопоставляет, уточняет, приобретает информацию и так далее), приходится понимать взаимоотношение понятия «язык – культура – этнос». Иными словами, прослеживается проблема взаимодействия материальной и духовной культуры, лингвистическая составляющая которой дополняется тезисом «культурологической относительности» [2, с. 40]. Науке представлены три вида концепций:

1. взаимодополняемость языка и культуры (взаимопроникновение);
2. историческая независимость этого триколора;
3. социальная связи языка с несколькими языками в пределах одной культуры, сопряжённые неоднозначными взаимоотношениями.

В иркутских образовательных учреждениях обучаются представители разных национальностей. В частности, подавляющее большинство – это русские и коренные народы Сибири (далее: КНС) (тюркская группа: якуты, тувинцы; монгольская группа: буряты, калмыки). Взаимодействие разных народов в многонациональном коллективе сопряжено рядом трудностей: культурный барьер не только при обучении русского языка, но и английского языка, характерные качества личности, присущие конкретному этносу (этнические особенности), а также этнопсихолингвистические особенности, которых можно объяснить с точки зрения работы механизмов билингвизма. Особенно трудно даётся изучение английского языка для тех обучающихся, для кого русский язык является опосредованным языком или первым иностранным. Отсутствие лингвистического опыта, переносов речевых навыков из одного языка в другой, отсутствие чувства языка, недостаточно развитая внутренняя речь становится препятствием для дальнейшего успешного обучения. Для представителей КНС следует отметить такое восприятие мира как «неторопливость, медлительность, терпеливость, состояние покоя». В частности, в якутском языке (автором было представлено в ранних работах) все действия находятся в состоянии неподвижности, для придания ускорения к глаголу добавляют прилагательное, тогда «вода бежит», «конь скачет» и другие. Например, «Бириэм тургэнник барар» (где “тургэн” используется в значении “быстрый”, “барар” – “стоять”) в переводе на русский язык означает “быстро стоять”.

Из выше сказанного следует, что критерий концепции проникновения этнической особенности «неторопливость» отражен в самом языке как лингвокультурологическая составляющая.

Для определения независимости, отличительных признаков как изучаемого языка, так и родного языка было проведено тестирование (среди курсантов ВСИ МВД, группы ОЗИП из 20 человек) по определению предлогов места, распределения их по языковой картине мира изучаемого языка.

Задание: распределить предлоги по критериям: «Volume – объём», «Space – пространство», «Surface – плоскость», «Point – координата», «Direction – направление».

Русским обучающимся (15 человек) было предложено распределить предлоги в таблицу без пояснения; бурятам (5 человек), в языке которых практически нет предлогов, значения предлогов были даны с пояснениями.

Значение «через»: across (перейти через дорогу), over (пройти через виадук), through (проехать через тоннель);

«на»: at (кресло в углу), on (кольцо на пальце), in (на Кавказе), in/ at (на почте), in (птичка на дереве);

«в»: in (Москве), in (углу), at/ through (посмотри в окно); on/ at (стук в дверь).

По результатам тестирования было выявлено, что со значительной погрешностью все обучающиеся справились с этим заданием, однако буряты затратили гораздо больше времени на выполнение этого задания, поскольку им приходилось обращаться к русскому языку, где есть наличие предлогов, но они представлены не по визуальным представлениям и образам, а как соотнесённость с падежами. Английский язык относится к аналитическому языку, соответственно, грамматической категории падежа в языке нет, что осложнило поиск подобия в выполнении этого задания. Но бы и положительный момент, курсанты, представители КНС приобрели опыт, приобщились к культуре мышления изучаемого языка и наличия предлогов в европейских языках. Как мы убедились, взаимосвязь грамматики с этнографией имеют непосредственно значение при обучении коммуникативной грамматике, а, значит, введение обучающегося в концептуальную картину мира.

К «сравнительному речеведению» [1, с. 46] зарубежные учёные обращались ещё в 60-е годы прошлого века, в отечественной традиции этой области соответствует психолингвистическая теория речевой деятельности. Включение в образовательный процесс сравнительный анализ разных по системе и культурной составляющей языков, становится необходимым условием для обучающихся (особенно для билингвов) для самостоятельного познания и приобретения необходимых лексико-грамматических компетенций.

Библиографический список

1. Кузнецов А.М. Национально-культурное своеобразие слова // Язык и культура: Сб. обзоров – М. : ИНИОН АН СССР, 1987. – С. 141-163.
2. Проблемы этносемантики // Сборник научно-аналитических обзоров. М., 1998. – 167 с.

ПРОБЛЕМА ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ ПЕРЕСКАЗУ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

К. И. Сергеева
А. С. Костина
С. Д. Плотицын

*Старший преподаватель,
студенты,
Северный (Арктический) федеральный
университет имени М. В. Ломоносова,
г. Северодвинск, Архангельская область,
Россия*

Summary. This article is devoted to the definition of the problem of teaching retelling to children 5–6 years old. The FGOS noted the importance of speech development and understanding of texts by ear for competent retelling. In the organization of preschool education, it is important to create certain conditions in order to promote the speech activity of the child and his independence.

Keywords: coherent speech; preschool education; retelling; child.

В «Концепции дошкольного образования» отмечено, что дошкольное детство сензитивно к усвоению речи, и если определенный уровень не будет достигнут к 5–6 годам, то этот путь не может быть успешно пройден на поздних возрастных этапах. В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) дошкольного образования отмечена важность речевого развития, ребенок должен освоить связную речь, понимать на слух тексты различных жанров, что поможет ему, правильно научиться пересказывать. Проанализировав образовательные программы, такие как «От рождения до школы», «Детство», «Развитие» мы видим, что в них ставятся задачи по развитию связной речи, где ребенок в 5–6 лет должен освоить: связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы, сказки; рассказывать по плану и образцу. Как отмечает О. С. Ушакова дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Данные стороны являются основой для формирования связной речи. При несформированности этих обязательных предпосылок, речь ребенка не сможет быть полноценной, будут затруднения при выражении своих мыслей, пересказе [5].

В дошкольный период для пересказа предлагаются различные художественные тексты, со старшей группы дети знакомятся с таким видом, как описательное произведение (рассказы, произведения устного народного творчества и др.) Описание – разновидность изложения, представляющая собой разностороннюю и систематическую характеристику объекта речи (предмет, особенности, состав) [4].

При пересказе описательного произведения у детей возникают трудности, так как описание включает в себя множество разнообразных средств выразительности: эпитеты, метафоры, сравнения. В текстах описательного вида используются чаще всего такие части речи как: прилагательные

тельные, наречия, числительные и т.д. В художественной речи описания характеризуются наличием полных прилагательных, предложений с однородными членами [3].

Поэтому обучение пересказу описательных текстов должно осуществляться систематически и последовательно, по словам Ф. А. Сохина ребенок данного возраста все еще нуждается в образце для пересказа. Для этого педагог в образовательной ситуации по речевому развитию, подбирает те средства обучения, которые станут эффективными при пересказе детьми описательных текстов литературных произведений.

Дошкольный возраст – это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми овладевает ребенок [1] в этот период, являются образные: сенсорные образы, символы, знаки (различные наглядные модели, схемы, планы). К 5–6 годам ребенок уже овладел сенсорными эталонами, символами, что делает возможным при обучении применять наглядную модель.

Наглядная модель повышает интерес ребенка к обучению, символическая аналогия облегчает запоминание, что необходимо для пересказа описательных рассказов. В теории мы видим, что данная модель широко известна, и в практике дошкольного образования она используется, но на данный период времени исследований по обучению детей пересказывать тексты-описания на основе наглядной модели отсутствуют. Поэтому мы считаем, что использование наглядной модели при обучении детей пересказу описательных произведений решит ряд проблем, которые присутствуют у детей старшего дошкольного возраста описываемые Алексеевой М. М. и Яшиной В. И. ранее.

Формирование правильности речи ребенка дошкольника является одной из основных задач дошкольного образования. Поэтому в дошкольных образовательных организациях проводятся образовательные ситуации по развитию речи, данная область включает в себя многообразие задач, например, такие как: воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания.

Каждый ребенок должен научиться содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли, речь детей должна быть плавной, выразительной.

Развитие у детей дошкольного возраста связной речи рассматривается как центральная задача в современных комплексных программах «Детство» (В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.), «От рождения до школы» (Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева) [2].

Связная речь – смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание людей [4].

Алексеева М. М. и Яшина В. И. выделяют два типа связной речи – диалог и монолог.

Диалогическая речь в большей степени ситуативна и контекстна, непроизвольна, свернута, мало организована. Монологическая речь представляет собой логически последовательное высказывание, продолжающееся в течение относительно длительного времени и не рассчитанное на немедленную реакцию слушающих; выражает мысль лица, неизвестного слушателям [2].

Для монолога характерны: литературная лексика; расширение теоремы, полнота, логическая полнота; синтаксическая формальность (разветвленная система соединительных элементов); последовательность монолога обеспечивается одним говорящим.

При обучении детей построению развернутого высказывания необходимо формировать у них элементарные знания о структуре текста (начало, середина, конец). Обучение В. С. Мухина определяет, как – целенаправленное и систематическое воздействие на обучаемого с целью передачи ему знаний, умений и навыков [2]. Сам термин «текст» происходит от латинского *textus* – «связь, соединение». В энциклопедических словарях текст определяется как – сочетание предложений, связанных между собой по смыслу и грамматически [3].

Существует традиционная методика обучения пересказу, предлагаемая А. М. Бородич, М. М. Алексеевой, Б. И. Яшиной. Данная методика применяется.

Данную структуру мы будем использовать при проведении констатирующего, формирующего и контрольного экспериментов.

Для того, чтобы выявить особенности пересказа детей, нам необходимо проанализировать:

- объем пересказа ребенка;
- наличие трех композиционных частей в пересказе (начало, середина, конец);
- грамматическая правильность: синтаксические особенности (умение строить предложение), морфологические особенности (правильно используемые формы слов в предложении), словообразование (умение образовывать новые слова);
- плавность и самостоятельность пересказа, ведь исходя из задач образовательной программы, дети 5–6 лет должны уже самостоятельно без помощи взрослого пересказывать литературный текст;
- учет лексических особенностей текста.

Все вышеперечисленные критерии являются формой и содержанием пересказа ребенка. Без данных критериев мы не сможем выявить специфику пересказывания детей на разных возрастных этапах.

Основная работа по обучению пересказу ведется в средней группе. Поэтому к 5–6 годам у ребенка уже имеются умения передавать содержание текста.

Педагоги дошкольной образовательной организации, должны создать такие условия, чтобы способствовать речевой активности ребенка и

его самостоятельности [5]. Одним из главных приемов по обучению пересказу является: образец чтения произведения. Так же немаловажными приемами являются: объяснение, указания, упражнения, наглядный материал. Для связности и плавности пересказов наиболее уместен подсказ слова или фразы воспитателем. Важным компонентом в пересказе является оценка педагога. Воспитатель наиболее полно анализирует первый и второй пересказ, возможно их сравнение. Оценка должна быть тактична, возможна вариативность: «Я советую...».

В соответствии с темой данной работы, остановимся подробнее на пересказе текстов – описания, так как овладение детьми 5–6 лет этим типом связного высказывания затруднено по сравнению с повествованием.

На данный момент времени отсутствуют, какие-либо работы, которые описывали бы особенности умений детей пересказывать именно тексты-описания.

Одним из немаловажных факторов являются психофизиологические особенности детей – это особенности его психики, развитие, строение организма, состояние здоровья.

Для того, чтобы правильно организовать обучение по пересказу описательного произведения с детьми старшего дошкольного возраста. Мы должны учесть данные возрастных особенностей, которые будут описаны в следующем исследовании.

Библиографический список

1. Бородич М.А. Методика развития речи детей: Учебн. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкол. Педагогика и психология». – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1981. – 255 с., ил.
2. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. – М.: Просвещение, 1988. – 336с.
3. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. Изд. 5-е, испр. и доп. – Назрань: ООО «Пилигрим», 2010. – 486 с.
4. Кожина М.Н., Дускаева Л.Р., Салимовский В.А. Стилистика русского языка. Учебник. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 464 с.
5. Парамонова, Л.А. Воспитание и обучение детей шестого года жизни : книга для воспитателя детского сада / Л.А. Парамонова, О.С. Ушакова. – Москва : Просвещение, 1987. – 160 с.



II. SOCIO-PSYCHOLOGICAL ISSUES OF PROFESSIONAL ACTIVITY



ТРУДНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ

А. Ш. Тулегенова

*Учитель,
Школа-лицей № 10
имени И. Алтынсарина,
г. Кызылорда, Казахстан*

Summary. This article examines the difficulties of the teacher's professional activity. The meaning of the concept of "difficulty" is defined. The difficulties in innovation activity and the main characteristic difficulties of pedagogical activity are listed. The forms used to overcome professional difficulties of teachers are indicated.

Keywords: difficulty; professional activity; innovative activity; teacher; personality.

Профессионально-педагогическая деятельность – это интегративная деятельность, включающая психологический, педагогический и производственно-технологический компоненты. Существуют многочисленные классификации деятельности, в основу которых положены ее различные признаки.

Профессиональная педагогическая деятельность осуществляет такие функции, как: 1) управление (организация и реализация педагогической деятельности); 2) воспитание (формирование у людей устойчивых взглядов на окружающую действительность и жизнь в социуме); 3) обучение (формирование у людей знаний, навыков и умений, учитывая запросы современной жизни и деятельности); 4) развитие (процесс функционального совершенствования умственной и физической деятельности людей согласно требованиям их деятельности и условиям жизни); 5) психологическая подготовка (процесс формирования у людей внутренней готовности к преодолению трудностей, встречающихся на их пути).

Нелегко быть педагогом, в ходе профессионального становления он сталкивается с достаточно огромными трудностями. Поэтому в этой статье я буду рассматривать сущность значения «трудность» и вопросы связанные с профессиональными трудностями педагога.

Трудности – это отсутствие или недостаточность в развитии психологических структур профессионализма учителя, препятствующие активности личности и приводящие к остановке, разрывам, ошибкам в педагогической деятельности. Это сложности в области постановки целей и задач деятельности с учетом требований ГОСО РК, трудности в области мотивации учебной деятельности школьников, недостаточная компетентность

учителя в области обеспечения информационной основы учебной деятельности, в области организации учебной деятельности.

Трудности в инновационной деятельности этой группы учителей связаны:

- с отсутствием необходимых знаний по проблемам педагогической инноватики;
- со слабой методологической подготовкой и отсутствием должного уровня исследовательских умений;
- с недостаточным запасом знаний и умений по технологическим методическим инструментариям педагогического процесса;
- с низким уровнем умений выбора, конструирования, применения и оценки педагогических новшеств, анализа результатов инновационной деятельности [1].

Теперь перечислим основные характерные трудности педагогической деятельности:

- невладение методами портативного и длительного психологического изучения интеллекта и личности обучаемого;
- недостаточная полнота и системность психологических знаний;
- акцентирование внимания на внешнюю сторону поведения и дисциплины;
- нарушения распределения внимания между своим изложением и работой класса.

Преодоление учителем трудностей может идти по направлениям профессионального развития (конструктивная стратегия), психологической защиты (защитная стратегия), профессиональной деформации [2].

Формами, используемыми для преодоления профессиональных затруднений педагогов, могут стать: теоретическая подготовка; консультирование учителей, разработка рекомендаций, памяток; круглые столы, проводимые с целью обмена опытом; выставки, аукционы педагогических и методических находок, которые предполагают выдвижение и защиту идей; практические занятия, деловые и ролевые игры, которые обеспечивают активную позицию учителя в преодолении затруднений; семинары-практикумы по использованию активных и продуктивных технологий и методов обучения; педагогические мастерские; методический калейдоскоп.

Библиографический список

1. Маркова А.К. Психология труда учителя. -М.: Просвещение, 1993.
2. Петунин О.В. Профессиональные затруднения педагога при внедрении ФГОС общего образования // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 1.



III. MOBILITY IN THE INSTITUTIONS OF VOCATIONAL EDUCATION AND PROFESSIONAL ACTIVITIES



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА И ЕЕ СТРУКТУРА

Ж. А. Алсерикова

Учитель,
Средняя школа № 261 имени С. Лапина,
г. Кызылорда, Казахстан

Summary. This article discusses the importance of professional mobility of a teacher. The meaning of the concept of "mobility" is defined. The types of professional mobility are listed and its structure is indicated.

Keywords: mobility; teacher; professional mobility; activity; personality.

Понятие мобильности (фр. *mobile*, лат. *mobilis* – подвижный, способный к быстрому и скорому передвижению, действию) стало объектом специального научного исследования сравнительно недавно, во второй половине XX в.

Мобильность человека в современном мире рассматривается, с одной стороны, как фактор динамизма, усиления интенсивности, изменчивости социальных процессов и, с другой стороны, как фактор, обеспечивающий устойчивость, управляемость развитием общества.

Педагогическая мобильность – это одна из профессионально значимых характеристик педагога, которая включает в себя профессиональные, адаптивные, личностные качества, способствующие организации такой совместной с другими участниками воспитательного-образовательного процесса педагогической деятельности, в которой проявляются ее творческий, инновационный и культурно-ценностный аспекты его личности, что стимулирует профессионально-личностный и компетентностный рост всех участников педагогического взаимодействия [1].

Понятие «профессиональная мобильность учителя» представляет собой интегральное динамическое качество личности, обеспечивающее успешность ее адаптации к изменяющимся условиям профессиональной учебно-воспитательной деятельности и выступает условием успешного профессионального саморазвития.

П. А. Сорокин рассматривая профессиональную мобильность обращает внимание на такой параметр как готовность к резкой смене реализуемых заданий в рамках своей работы, что возможно в результате совершенствования знаний и умений. Больше внимание автор уделяет внедрению информационных технологий в развитие профессиональной мобильности [2].

На современном этапе изучения профессиональной мобильности педагогов, наиболее актуальным является изучение структуры и специфических особенностей данной категории как комплексного личностного качества.

Исследователи предлагают рассматривать педагогическую мобильность в двух видах – вертикальном и горизонтальном. Вертикальная педагогическая мобильность, определяется движением по административной лестнице в сфере образования, и является реализованной только в случае наличия у специалиста ряда профессионально-важных качеств, а горизонтальная понимается как «движение по повышению профессионального мастерства, признанное и оцененное социумом», т.е. сопровождающееся определенными установленными социально-статусными показателями.

Структура профессиональной мобильности педагога выделена Б. М. Игошевым, которой полагает, что для ее формирования должны иметься следующие личностные качества и способности [3]:

1) Социальная активность, выражающаяся в готовности участвовать и участии в различных образовательных и воспитательных мероприятиях, проектах разной содержательной направленности.

2) Деятельный интерес к разным сферам деятельности образовательной организации (урочная и внеурочная работа и др.).

3) Высокая адаптивность к различным педагогическим ситуациям (конфликт с родителями или учащимися и др.), функционально различным видам деятельности (ведение урока, организация экскурсии и др.).

4) Креативность, настроенность на творческое отношение к любому делу, творческое преобразование любой ситуации [3].

Современная ситуация на рынке труда, возрастающие требования к компетентности педагога, явления стандартизации и интенсификации профессиональной деятельности приводят к необходимости формирования такого личностного качества педагога, как индивидуальная профессиональная мобильность. Поэтому каждый педагог должен стремиться стать профессионально мобильным в своей нелегкой педагогической деятельности.

Библиографический список

1. Большой толковый социологический словарь / сост. Д. Джерри, Дж. Джерри. М., 1999. Т. 2. 588 с.
2. Сорокин П.А. Социальная стратификация и социальная мобильность / П.А. Сорокин // Человек. Цивилизация. Общество. – М.: Политиздат, 1992. – С. 375.
3. Игошев Б. М. Профессиональная мобильность учителя: организационно-педагогический аспект / Б. М. Игошев // Известия Уральского государственного университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. – 2008. – N 56, вып. 23. – С. 34–40.



IV. SOCIAL, PSYCHOLOGICAL AND ETHICAL PROBLEMS OF A PROFESSIONAL CAREER



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА УЧИТЕЛЯ

Г. Ж. Ерболатова

*Учитель,
Средняя школа № 272,
г. Байконур, Казахстан*

Summary. This article examines the significance of such a concept as "professional ethics". Definitions of this concept are given from different sources of information. The main categories of pedagogical ethics are indicated.

Keywords: ethics; professional ethics; teacher; justice; duty; honor.

Профессиональная этика – термин, используемый для того чтобы определять:

- системы профессиональных моральных норм (например «профессиональная этика юриста»),
- направления этических исследований относительно оснований профессиональной деятельности.

В настоящее время значение термина, как правило, определяется из контекста, либо оговаривается особо.

Профессиональная этика представляет собой систему моральных принципов, норм и правил поведения специалиста с учётом особенностей его профессиональной деятельности и конкретной ситуации. Профессиональная этика должна быть неотъемлемой составной частью подготовки каждого специалиста.

Содержание любой профессиональной этики складывается из общего и частного. Общие принципы профессиональной этики, базирующиеся на общечеловеческих нормах морали, предполагают:

- профессиональную солидарность (иногда перерождающуюся в корпоративность);
- особое понимание долга и чести;
- особую форму ответственности, обусловленную предметом и родом деятельности [1].

Профессиональная этика учителя – это совокупность норм и правил его поведения, определяющих отношение человека к своему профессиональному долгу, а, следовательно, и к людям, с которыми он связан в силу характера своей профессии, и к обществу в целом. Она представляет собой применение этических норм к профессиональной сфере. Общие принципы профессиональной этики включают в себя беспристрастность, объектив-

ность, конфиденциальность, должное старание, точное исполнение профессиональных обязанностей, избегание потенциальных или явных конфликтов [2].

Роль этики в процессе педагогической деятельности занимает одну из ведущих ролей, так как педагог является авторитетом и примером для подражания, его поведение напрямую влияет на его взаимоотношения с обучающимися, их родителями, психологический климат внутри класса или группы. Навыки педагогического общения и принципы профессиональной этики педагог вырабатывает как опытным путем, при работе в учебном заведении, так и в процессе подготовки, например, изучая детскую психологию, методику, педагогику, право и другие науки, которые способствуют формированию знаний и представлений о корректном поведении при работе в школе или другом образовательном учреждении.

Основные категории педагогической этики:

Педагогическая справедливость – уровень честности, доброты, принципиальности педагога при его оценивании поступков детей, учебной деятельности и т.д. Справедливость в педагогической этике – это своеобразное мерило объективности учителя, уровня его нравственной воспитанности, их отношения к учебе.

Профессиональный педагогический долг – система моральных требований общества к личности педагога, к его исполнению профессиональных обязанностей.

Педагогическая честь – это осознание учителем своей значимости, общественное признание, общественное уважение его моральных заслуг и качеств. Каждое общество создает свой идеал педагога, исходя из которого и предъявляет требования к нему.

Достоинство – это, с одной стороны, совокупность социально значимых качеств, которые соответствуют запросам и требованиям обществом, предъявляемым к людям, а с другой стороны, это самооценка человеком социальной значимости своей личности.

Основные характерные черты профессиональной этики педагога: любовь к детям, уважение к ним, доброта, коммуникабельность, высокий профессионализм, умение найти индивидуальные подходы воздействия на личность и коллектив, склонность к эмпатии и аттракции, владение перцептивными способностями, высокий уровень культуры человека. Эти черты должны быть у каждого учителя, тогда учебный процесс будет эффективнее.

Библиографический список

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Мишаткина Т.Н. Педагогическая этика. Ростов н/Д., 2004.
3. Гусейнов А. А. Этика // Новая философская энциклопедия / Ин-т философии РАН; – М.: Мысль, 2010.

СТУПЕНИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГА

З. С. Жаманкулова

Учитель,
Школа № 222 имени Т. Рыскулова,
г. Кызылорда, Казахстан

Summary. This article discusses the importance of professional growth of a teacher in the educational process. Such stages of professional growth as pedagogical skill, skill, creativity, innovation are indicated. Definitions are given for each step.

Keywords: professional growth; stage; teacher; skill; creativity; innovation.

Профессиональный рост педагога предполагает движение по иерархии должностей, а также по пути присвоения категорий, званий, наград и т.д. При этом важным аспектом становится мотивация педагогов на профессиональный рост, их готовность к творческой инновационной деятельности, уровень притязаний и готовности к выполнению новых трудовых функций.

Поташник М. М. определяет профессиональный рост педагога как процесс приобретения знаний, умений, способов деятельности, позволяющий ему эффективно осуществлять педагогическую деятельность и решать стоящие перед ним профессиональные задачи [1].

Профессиональный рост педагога включает в себя несколько ступеней:

- педагогическая умелость;
- мастерство;
- творчество;
- новаторство.

Под педагогической умелостью следует понимать такой уровень профессионализма учителя, который включает в себя обстоятельное знание им своего учебного предмета, хорошее владение психолого-педагогической теорией и системой учебно-воспитательных умений и навыков, а также довольно развитые профессионально-личностные свойства и качества, что в своей совокупности позволяет достаточно квалифицированно осуществлять обучение и воспитание учащихся.

Педагогическая умелость – это основа профессионализма учителя, без которой невозможно работать в школе. Она базируется на достаточной теоретической и практической подготовке учителя, которая обеспечивается в педагогических учебных заведениях и продолжает отшлифовываться и совершенствоваться в школе [1].

Педагогическое мастерство – это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве учителя, в постоянном совершенствовании искусства обучения, воспитания и развития человека [2].

Педагог-мастер может привнести в учебный процесс все то новое, что накоплено в теории и практике с учетом специфики конкретных педа-

гогических обстоятельств. Развитое педагогическое самосознание способствует приобретению своего собственного индивидуального стиля работы.

Педагогическое творчество – это следствие мастерства. Творческие способности педагога формируются на базе накопленного им общественного опыта, педагогических и психологических знаний, позволяющих находить новые решения и методы, улучшать свои профессиональные навыки [1].

Творческий педагог должен уметь строить свою педагогическую деятельность с учетом меняющихся социальных и других условий; владеть формами и методами эвристической деятельности; видеть, учитывать, и развивать индивидуальные способности учащихся; заниматься самообразованием, ведущему к личному творческому росту и воспитанию всесторонне развитой, активной, творческой личности ученика.

Педагогическое новаторство является высшим уровнем профессиональной деятельности учителя. Само же это понятие происходит от лат. *novator*, что означает обновитель, человек, который вносит и осуществляет новые, прогрессивные принципы, идеи, приемы в той или иной сфере деятельности.

Данное определение в полной мере относится и к педагогическому новаторству. Оно органически включает в себя внесение и реализацию новых, прогрессивных идей, принципов и приемов в процесс обучения и воспитания и значительно изменяет и повышает их качество [3].

Профессиональный рост – это развитие человека в сфере своей деятельности, приобретение новых навыков и опыта работы, которые могут помочь достичь успеха в карьере. Он открывает широкие горизонты для достижения поставленных задач, реализации своего потенциала, преобразования жизни. Он необходим любому человеку. Для тех, кто работает с детьми, это особенно ценно, поскольку совершенствование педагога, его работа над собой чувствуется юными подопечными и положительно влияет на них.

Библиографический список

1. Харламов И.Ф. Педагогика. – М.: Гардарики, 1999. – 520 с.
2. Лаушкина В.С., Белялова М.А. Педагогическое мастерство преподавателя в обеспечении качества образования // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 11-4. – С. 706–708.
3. <https://nsportal.ru/nachalnayashkola/raznoe/2020/01/19/pedagogicheskoe-novatorstvo>

ПРОБЛЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ УЧИТЕЛЯ

Э. Уайдуллакызы

*И. о. ассоциированного профессора,
Казахстанский национальный
педагогический университет имени Абая,
г. Алматы, Казахстан*

Summary. This article discusses the problem of professional formation of a teacher. Various professionally significant types of teacher's activities are indicated. The stages of professional formation of a personality are highlighted.

Keywords: teacher; personality; professional formation; growth; stage.

Профессия, как некая совокупность форм деятельности, объединенных родственными особенностями, является фокусом отношений, помыслов и действий человека, пронизывает все стороны его жизнедеятельности и оказывает влияние на развитие и функционирование психических процессов, свойств личности. Именно в процессе профессионального становления индивида совершается формирование его личности, складывается индивидуальность, вырабатывается система отношений к обществу и себе как профессионалу.

Согласно современному философскому словарю, термин «становление» указывает на переходное состояние, ведущее к формированию явлений действительности, к самоопределению природных и общественных систем.

В процессе профессиональной деятельности педагог не только выполняет профессиональные функции, но и реализует и преобразовывает себя, снимает свои психологические барьеры, переосмысливает свои профессиональные задачи, ищет возможности для развития профессионально значимых качеств, вырабатывает свою педагогическую концепцию. Труд и профессиональная деятельность человека способны позитивно влиять на развитие его личности, способствовать не только становлению его как специалиста, но и личному росту.

Профессиональное становление предполагает использование совокупности развернутых во времени приемов социального воздействия на личность, включение ее в разнообразные профессионально значимые виды деятельности (познавательную, учебно-профессиональную и др.) с целью формирования у нее системы профессионально важных знаний, умений, качеств, форм поведения и индивидуальных способов выполнения профессиональной деятельности. Иными словами, профессиональное становление – это «формообразование» личности, адекватной требованиям профессиональной деятельности.

Профессиональное становление сегодня рассматривается как личностный процесс целеполагания, планирования, рефлексии собственного профессионального пути [2]. Среди основных компонентов профессио-

нального становления выделяем: осмысление студентами собственной позиции в будущей профессиональной деятельности; развитие умения адаптации в профессиональной среде; развитие умения решать профессиональные задачи.

Таким образом, в целостном процессе профессионального становления личности можно выделить следующие стадии:

- оптации (формирование профессионально-педагогических намерений, осознанный выбор профессии на основе учета индивидуально-психологических особенностей); «профессиональной подготовки (формирование педагогической направленности и системы инженерно-педагогических знаний, умений и навыков, приобретение опыта решения типовых профессионально-педагогических задач);
- профессиональной адаптации (вхождение в профессию, профессиональное самоопределение, формирование социально и профессионально важных качеств, опыта самостоятельного выполнения инженерно-педагогической деятельности);
- первичной профессионализации (формирование профессиональной позиции, интеграция социально и профессионально важных качеств и умений в относительно устойчивые профессионально значимые констелляции, квалифицированное выполнение инженерно-педагогической деятельности);
- вторичной профессионализации, или профессионального мастерства (полная реализация, самоосуществление личности в творческой профессиональной деятельности на основе относительно подвижных интегративных психологических новообразований) [2].

Становление профессионально-педагогической деятельности начинается с формирования отдельных групп профессиональных умений, репродуктивного уровня их выполнения и завершается образованием сложных интегративных комплексов, которые приводят к выработке оптимального стиля выполнения деятельности на творческом уровне. Особенности этих изменений проверялись в ходе эмпирического исследования.

Библиографический список

1. Батаршев А. В. Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения профессионального становления и личностного развития педагога // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – № 6 (июнь). – С. 81–85.
2. Гладкая И. В. Преемственность исследования профессионального становления будущих учителей на кафедре педагогики // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2015. № 174. С. 26–35.
3. Психология становления педагога профессиональной школы / Под ред. Э. Ф. Зеера. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1996. 148 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГА

Э. Уайдуллакызы

*И. о. ассоциированного профессора,
Казахстанский национальный
педагогический университет имени Абая,
г. Алматы, Казахстан*

Summary. This article discusses the problem of professional self-improvement of a teacher. The main criterion of professional development of a teacher is indicated. The ways of professional self-improvement of a teacher are highlighted.

Keywords: self-improvement; teacher; development; personality; competence.

Профессиональное самосовершенствование рассматривается сегодня как специфический вид профессиональной деятельности педагогов, как неотъемлемый компонент их профессиональной подготовки и переподготовки.

Профессиональное самосовершенствование и саморазвитие педагога – это осознанный, целенаправленный процесс повышения своей профессиональной компетентности, развития профессионально значимых качеств в соответствии с внешними социальными требованиями, условиями педагогической деятельности и личной программой развития, основанный на взаимодействии внутренне значимых и активно-творческих воспринятых внешних факторов и направленный на повышение уровня его профессионализма, аккумуляцию педагогического мастерства, опыта, профессиональных знаний.

Современный педагог является одновременно и носителем и проводником усвоенных им профессионально значимых качеств, объектом воздействия социальных условий и субъектом, поэтому активно преобразует педагогическую деятельность и на себя.

Основным критерием профессионального развития педагога выступает уровень сформированности профессиональной компетентности, который взаимодействует с уровнем профессиональной деятельности педагога, и отражает меру овладения этой деятельностью.

Целью профессионального самосовершенствования – достижение осознанного и усвоенного образа (идеала) высококвалифицированного педагога (скорее всего, недостижима, потому что предела развития личности не существует) [1].

Самосовершенствование личности педагога включает: изучение уровня сформированности своей профессиональной компетентности; проектирование системы целей; определение содержания и адекватных методов достижения поставленных целей; выявление полученных за тот или иной период времени результатов и соотнесение их с постановленными целями; постановку на этой основе новых целей. Самосовершенствование

выступает основой прогрессивного профессионального развития личности педагога.

Успешное самосовершенствование педагога предполагает, что планка требований устанавливается немного выше его текущих умений и навыков, в противном случае не возникает противоречия между имеющимся и желаемым, и работа над собой не принесет ощутимого результата.

Пути осуществления профессионального самосовершенствования педагога:

- морально-эстетическое воспитание;
- курсы повышения квалификации, посещение тренингов и семинаров, составление плана работы;
- определенные инновационные наработки;
- прорабатывать план собственных действий и работы со своими учениками [2].

Важной предпосылкой, обуславливающей начало процесса самосовершенствования, является отношение самого специалиста к этим предъявляемым требованиям. Вполне понятно, что при индифферентном (безразличном) отношении к ним никакой речи о развитии собственной личности быть не может. Только при осознанном принятии требований специалист будет ощущать потребность в самосовершенствовании. Потребность находит свой предмет в образе «Я – идеальное профессиональное» и становится мотивом в работе над собой. («Я реальное профессиональное» и некоторое воображаемое (модулируемое) его состояние «Я – идеальное профессиональное»). Чем больше специалист отождествляет себя с конечной целью своей конкретной деятельности, тем сильнее его мотивация, эффективнее труд, выше качество.

Профессиональное самосовершенствование, которое осуществляется в контексте освоения будущим учителем культуры и ее форм, показывает, что источник профессионального самосовершенствования находится в культуре, в социуме, а такая сторона профессионализма, а следовательно, самосовершенствования, как мотивационная сфера, – внутри личности педагога начального образования. Из данного положения вытекает педагогическое требование – создавать условия для развития профессиональной деятельности, ее движения и формировать потребности и мотивы овладения ее содержанием.

Библиографический список

1. https://studref.com/605750/pravo/samosovershenstvovanie_lichnosti_pedagoga
2. Сергеева Б.В. особенности профессионального самосовершенствования педагога начального образования // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 3. – С. 87–99.



**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ
РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ,
КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»
В 2023 ГОДУ**

Дата	Название
25–26 февраля 2023 г.	Экологическое образование и экологическая культура населения
3 марта 2023 г.	Вопросы науки в современном мире
15–16 марта 2023 г.	Социально-экономическое развитие и качество жизни: история и современность
20–21 марта 2023 г.	Гуманизация обучения и воспитания в системе образования: теория и практика
25–26 марта 2023 г.	Актуальные вопросы теории и практики филологических исследований
15–16 марта 2023 г.	Развитие личности: психологические основы и социальные условия
5–6 апреля 2023 г.	Народы Евразии: история, культура и проблемы взаимодействия
10–11 апреля 2023 г.	Проблемы и перспективы развития профессионального образования в XXI веке
15–16 апреля 2023 г.	Информационно-коммуникационное пространство и человек
18–19 апреля 2023 г.	Актуальные аспекты педагогики и психологии начального образования
20–21 апреля 2023 г.	Здоровье человека как проблема медицинских и гуманитарных наук
22–23 апреля 2023 г.	Социально-культурные институты в современном мире
25–26 апреля 2023 г.	Детство, отрочество и юность в контексте научного знания
28–29 апреля 2023 г.	Культура, цивилизация, общество: парадигмы исследования и тенденции взаимодействия
2–3 мая 2023 г.	Современные технологии в системе дополнительного и профессионального образования
10–11 мая 2023 г.	Риски и безопасность в интенсивно меняющемся мире
15–16 мая 2023 г.	Психолого-педагогические проблемы личности и социального взаимодействия
20–21 мая 2023 г.	Текст. Произведение. Читатель
25–26 мая 2023 г.	Инновационные процессы в экономической, социальной и духовной сферах жизни общества
1–2 июня 2023 г.	Социально-экономические проблемы современного общества
3 июня 2023 г.	Вопросы науки в современном мире
9–10 сентября 2023 г.	Проблемы современного образования
15–16 сентября 2023 г.	Новые подходы в экономике и управлении
20–21 сентября 2023 г.	Традиционная и современная культура: история, актуальное положение и перспективы
25–26 сентября 2023 г.	Проблемы становления профессионала: теоретические принципы анализа и практические решения
28–29 сентября 2023 г.	Этнокультурная идентичность – фактор самосознания общества в условиях глобализации
5 октября 2023 г.	Вопросы науки в современном мире

13–14 октября 2023 г.	Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях
15–16 октября 2023 г.	Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия
17–18 октября 2023 г.	Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации
25–26 октября 2023 г.	Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов
1–2 ноября 2023 г.	Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия
3–4 ноября 2023 г.	Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования
7–8 ноября 2023 г.	Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления
15–16 ноября 2023 г.	Проблемы развития личности: многообразие подходов
20–21 ноября 2023 г.	Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования
25–26 ноября 2023 г.	История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему
28 ноября 2023 г.	Вопросы науки в современном мире
1–2 декабря 2023 г.	Практика коммуникативного поведения как объект социально-гуманитарных исследований
3–4 декабря 2023 г.	Проблемы и перспективы развития экономики и управления
5–6 декабря 2023 г.	Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНЫХ ЖУРНАЛАХ

Название	Профиль	Периодичность	Наукометрические базы	Импакт-фактор
Научно-методический и теоретический журнал «Социосфера»	Социально-гуманитарный	Март, июнь, сентябрь, декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • РИНЦ (Россия), • Directory of open access journals (Швеция), • Open Academic Journal Index (Россия), • Research Bible (Китай), • Global Impact factor (Австралия), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor (Канада), • International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия), • Universal Impact Factor 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 1,881, • РИНЦ – 0,197. • SJIF – 6,07
Чешский научный журнал «Paradigmata poznání»	Мультидисциплинарный	Февраль, май, август, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Research Bible (Китай), • Scientific Indexing Services (США), • Cite Factor(Канада), • General Impact Factor (Индия), • Scientific Journal Impact Factor (Индия) 	<ul style="list-style-type: none"> • Global Impact Factor – 0,966 • SJIF – 6,042

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги могут быть изданы в Чехии
(в выходных данных издания будет значиться –
Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
или в России
(в выходных данных издания будет значиться –
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 5 экземпляров в ведущие библиотеки Чехии или 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

**PUBLISHING SERVICES
OF THE SCIENCE PUBLISHING CENTRE «SOCIOSPHERE» –
VĚDECKO VYDAVATELSKÉ CENTRUM «SOCIOSFÉRA-CZ»**

The science publishing centre «Sociosphere» offers co-operation to everybody in preparing and publishing books and brochures of any kind:

- training manuals;
- autoabstracts;
- dissertations;
- monographs;
- books of poetry and prose, etc.

Books may be published in the Czech Republic
(in the output of the publication will be registered
Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»)
or in Russia

(in the output of the publication will be registered
Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»)

We carry out the following activities:

- editing and proofreading of the text (correct spelling, punctuation and stylistic errors),
- making an artwork,
- cover design,
- ISBN assignment,
- print circulation in typography,
- delivery of required copies to the Russian Central Institute of Bibliography or leading libraries of Czech Republic,
- sending books to the author by the post.

It is possible to order different services as well as the full range.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ»
Penza State University of Technology
Branch of the Military Academy of Communications in Krasnodar

PEDAGOGICAL, PSYCHOLOGICAL AND SOCIOLOGICAL ISSUES OF PROFESSIONALIZATION PERSONALITY

Materials of the IX international scientific conference
on February 10–11, 2023

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Podepsáno v tisku 20.02.2023.
60×84/16 ve formátu.
Psaní bílý papír. Vydavate llistů 2.
100 kopií

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.:
Identifikační číslo 29133947 (29.11.2012)
U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika
Tel. +420773177857
web site: <http://sociosfera.com>
e-mail: sociosfera@seznam.cz