

## СОДЕРЖАНИЕ



Введение или обращение к читателю.....	4
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ .....</b>	<b>5</b>
Кривова И. А. Creativation или Три кита, на которых стоит мой Блогомир.....	5
Голубева О. Н. Блог в работе учителя-предметника.....	8
Пархоменко И. П. Блог учителя начальных классов: из опыта работы.....	11
Казанцева Л. П. Из опыта ведения блогов: от авторского блога педагога и блога класса к личному блогу учащегося .....	12
Ткаченко А. Б. Информационный ресурс директора школы как средство формирования профессиональной компетентности педагога .....	31
Шайдарова Ж. В. Моя энциклопедия под названием «Ни минуты покоя» .....	44
Гончарова А. А. Организация сетевого взаимодействия на основе современных информационно-коммуникационных технологий в условиях ФГОС .....	46
Ткаченко А. Б. Семья и школа: мост доверия .....	48
Казанцева Л. П. Сетевое взаимодействие педагогов: опыт организации совместной проектной деятельности.....	60
Ткаченко А. Б. Формирование имиджа образовательного учреждения через блог руководителя.....	66
Шемякина Э. У. Читаем вместе или блог класса как читательский дневник.....	82
<b>ОТ БЛОГЕРА – БЛОГЕРУ .....</b>	<b>87</b>
Самойлова Н. А. «Азбука сердца» .....	87
Казанцева Л. П. Блог педагога: хобби или непосильная ноша? .....	95
Казанцева Л. П. Блог педагога – образовательный, педагогический или авторский? .....	97
Казанцева Л. П. Ваша роль в блоге: определяемся в понятиях.....	100
Казанцева Л. П. Как привлечь в свой блог читателей? .....	104
Казанцева Л. П. Индекс комментируемости блога.....	108
Казанцева Л. П. Монетизация педагогического блога: за или против? .....	112
Казанцева Л. П. Комментарии: качество или количество? .....	114
Казанцева Л. П. Плагиат и блогер или совмещение несовместимого? .....	116
Пархоменко И. П. Нестандартные шаблоны: плюсы и минусы использования .....	120
Об авторах.....	122
Заключение .....	130



# ОРГАНИЗАЦИЯ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



## CREATIVATION ИЛИ ТРИ КИТА, НА КОТОРЫХ СТОИТ МОЙ БЛОГОМИР

*И. А. Кривова*

Я уже и не помню, что заставило меня ступить на неизвестную планету *Blogger* и «застолбить» там маленький кусочек пространства для своего блога. Моя первая приветственная запись на *terra incognita* датируется 3 декабря 2011 г. Я не ставила перед собой целей, а просто шла куда глаза глядят, привыкала к роли автора и дизайнера, осматривалась по сторонам. В тот момент мой блогосфера был совершенно «шаблонным».

С момента создания блога прошло уже три года, он получил своё неповторимое очертание и стиль... Однако полагаю, что, если статистику моего «детища» проверит серьёзный успешный блогер, он не сможет подавить саркастическую улыбку: мои цифры вряд ли впечатлят даже новичка. Так почему я всё ещё стучу по клавишам глубокой ночью, разменивая здоровый сон на небольшие позитивные изменения в статистике?!

### **Формула**

Как и большинство учителей, я часто отправляюсь в путешествие по Всемирной паутине в поисках новых решений для старых проблем. Являясь при этом учителем английского языка, обожающим свой предмет, люблю заходить в гости не только к своим соотечественникам, но и к авторам ESL-блогов (*English as a second language*) из других стран, с огромным удовольствием изучаю интересные идеи коллег, общаюсь и заражаюсь их профессиональным энтузиазмом.

Недавно натолкнулась на потрясающее слово *CREATIVATION*. Не пытайтесь найти его в обычном англо-русском словаре. Это сложное слово, формулу которого я раскрою позже.

Мне нравятся подобные сложные слова, которые напоминают искрящуюся в колбе неизвестную жидкость в руках алхимика. Предполагаемый результат от взаимодействия нескольких знакомых ранее компонентов в новых условиях будоражит воображение...

Несколько месяцев назад в моём блоге появилась рубрика «EDUTAINMENT: английский без скуки», в рамках которой я делюсь идеями совмещения учебного процесса с «развлечением» (и наоборот). Трудно представить современное обучение иностранному языку без художественных и учебных фильмов, телепередач, подкастов, настольных и компьютерных игр, различных веб-ресурсов. В этой связи актуальным явилось такое понятие, как «*edutainment*», которое состоит из двух слов – «*education*» (образование) и «*entertainment*» (развлечение).

Новое английское слово CREATIVATION вобрало в себя всё то, что заставляет меня оставаться учителем-блогером.

Итак, волшебная формула:

**Creativity (творчество) + motivation (мотивация) + collaboration (сотрудничество) = CREATIVATION!**

Это и есть три кита, на которых стоит мой Блогомир. Это то, что до сих пор питает мой интерес к ведению блога и заставляет двигаться вперёд.

### *Creativity*

Мне кажется, что в самом начале было просто желание творить: создавать что-то новое, и в этой связи бросить вызов самой себе, своим способностям и волевым качествам. Я понимала, что свободное для творчества пространство даёт возможность собрать воедино огромную мозаику из черновиков, фотографий, видео, историй, заметок, ссылок, «пылящихся» по папкам на нескольких жёстких дисках (иногда дублирующих друг друга, иногда дополняющих, а сколько съедено вирусами и стёрто по неосторожности).

Приведу простой пример... С появлением в моём блоге рубрики «ESL theatre/Театр на английском языке» я пост за постом стала обобщать накопленный в этом направлении опыт работы. А когда возникла необходимость выступить на городском МО по данной теме, моя речь была готова в рекордно короткие сроки! Из тех же блогодоткровений «выросла» статья для местной газеты о нашем дружном театральном коллективе «LYCEE». Думаю, что этот материал («заархивированный» в одной рубрике и пополняемый новыми историями) сослужит мне добрую службу ещё не один раз!

Делиться тем, что нравится самому, что получается лучше всего, – вот истинное предназначение «площадки для застройки», которую предоставляет Blogger. Осознав это, я уже несколько недель работаю над созданием новых рубрик своего блога, разбирая груды скопившегося материала и укладывая его ровными стопочками на отведённой для этих целей полочке «черновиков».

### *Motivation*

В декабре ушедшего года в моём блоге увидела свет новая фоторубрика, которая позволяет наглядно и немногословно поведать читателям о проектах, которые являются неотъемлемой частью моих уроков и внеурочной деятельности. Знаю, что забегаю вперёд, и всё-таки надеюсь из обобщения этого материала через некоторое время получить иллюстрированный сборник.

Я получаю импульс для дальнейшего развития рубрики, что подстёгивает к регулярным обновлениям и поискам оригинальных идей: ведь далеко не всё, что является креативным в нашем классе, школе, городе, останется таковым для блогосообщества... Отзывы коллег, родителей учеников помогают отфильтровать лучшее, увидеть скрытые трудности и недочёты, посмотреть на проект со стороны.

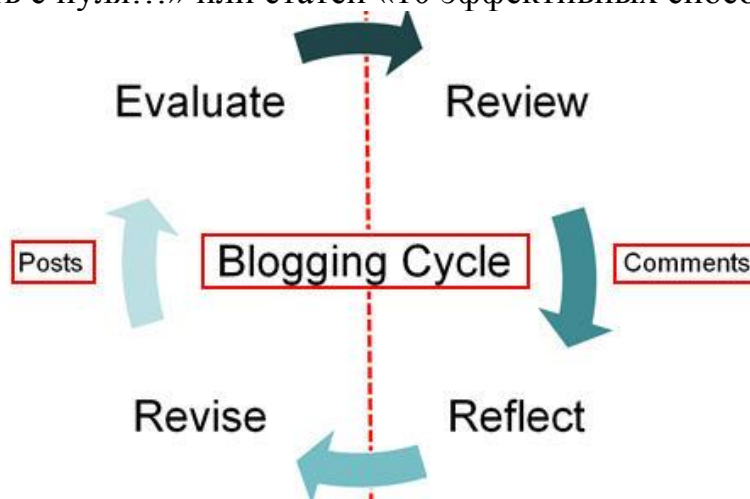
Народная мудрость гласит: «Взялся за гуж, не говори, что не дюж!» Вот и весь мотив! Если решаешь вести общедоступный блог, значит, готовься к бесконечному самосовершенствованию в заданном направлении. И всё-таки всегда остаётся возможность уйти на каникулы, взять таймаут и... обязательно вернуться!

### **Collaboration**

Нас одновременно разделяют километры и расстояние в один клик! Общением с коллегами из другого города, области, страны уже никого не удивишь... (Или удивишь?) Сидя перед монитором с чашкой горячего кофе в руках, так приятно побеседовать с единомышленником, человеком, который может тебя вдохновить, заставить чему-то удивиться, «заразительно» о чём-то рассказать... А если таких людей несколько... Вы получаете не только заряд позитивной энергии... Ваше общение может перерасти в интересный совместный проект.

Но как найти на бескрайних просторах Интернета «своих» людей? Выход только один – путешествовать по сайтам коллег: читать их посты, оставлять комментарии, вступать в диалоги, рассказывать о своих новых знакомых в блоге, делиться ссылками на интересные материалы...

Командная игра на территории пересечения профессиональных (и не только профессиональных) интересов нескольких блогеров гораздо эффективнее «гордого одиночества». Взаимообмен идеями, интересными мыслями, «историческими» справками и просто техническими советами приносит больше пользы, чем килобайты просмотренного видео из категории «Как построить с нуля...» или статей «10 эффективных способов как...».



*Blogging is about connecting with others!*

*(источник: <http://teacherchallenge.edublogs.org/step-4-connect-with-others/>)*

### **Вместо заключения**

А теперь представьте себе дневник: яркий, толстый (но вы не чувствуете его массы) с возможностью дополнить любую (даже самую переполненную информацией или фотографиями) страницу... Вы можете показать его лучшую часть окружающим, а другая останется скрытой от посто-

ронных глаз. Только вы можете нажать кнопку «сохранить» и оставить сообщение или целую страницу в черновиках и вернуться к ним позже, или «опубликовать», а значит, поделиться с миром тем, что минуту назад принадлежало только вам.

Разве это звучит не заманчиво?

## **БЛОГ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА**

*О. Н. Голубева*

Возможно, многие из вас, а может, и из ваших коллег, ведут образовательный блог. Персональный блог учителя-предметника. Многие из вас воскликнут: «Сколько времени на это требуется!» Да, вы правы. Но только частично. Ибо системная работа служит помощником, а не растратчиком времени.

Вспомним слова доктора педагогических наук А. М. Кондакова: «Чтобы успеть за временем, надо попробовать его опередить».

Хочется верить, что данную статью читают те, кто не просто идёт в ногу со временем, но и старается опередить его.

Важным направлением развития современного общества является информатизация образования. Использование информационных технологий в образовательном процессе повышает мотивацию учащихся к обучению, активизирует познавательную деятельность, развивает творческие способности ребёнка.

Сегодня в образовательных учреждениях расширяется арсенал средств обучения, ежедневно применяемых педагогом в учебно-воспитательном процессе. Развитие новых форм взаимодействия всех участников образовательного процесса идёт очень быстро. Без профессионального роста в освоении информационно-коммуникационных технологий и желания их применять в образовательном процессе не обойтись! Очень важно формировать и развивать ИКТ-компетентность учителя. В современном, динамично развивающемся мире информационно-коммуникационная компетентность учителя должна успевать за успехами в развитии информационных технологий.

Внедрение ИКТ в практику работы учителя открывает большие возможности для улучшения и совершенствования методики, обмена опытом и творческого подхода к преподаванию. Основой для этого является накопление учебно-методических материалов, использование Интернет-технологий как для оперативного, так и для отсроченного общения с коллегами и учениками.

Такие понятия, как блог, блогер, блогосфера, всё чаще находят отражение в образовательном процессе. Блог является одной из новых форм взаимодействия субъектов образовательного процесса. Инновационный