ДРУЖБА В ЖИЗНИ И ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

Сборник эссе



Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» Прага 2017

Дружба в жизни и литературных произведениях : сборник эссе / под ред. Л. Н. Каменской. — Прага : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2017. — 60 с.

ISBN 978-80-7526-243-1

Данный сборник включает в себя работы учащихся 5 класса на тему дружбы как в жизни, так и в литературных произведениях. Написание эссе явилось итогом реализации культурнопросветительского проекта «Книга в нашей жизни. Читаем. Учимся. Познаем», проводимого в 2017 году на базе МБОУ «Гимназия № 53» г. Пензы совместно с Центральной городской публичной библиотекой им. В. Г. Белинского.

Сборник адресован учителям русского языка и литературы общеобразовательных школ, а также учащимся среднего звена.

ISBN 978-80-7526-243-1

- © Vedecko vydavatelske centrum «Sociosfera-Cz», 2017.
- © Коллектив авторов, 2017.

ВВЕДЕНИЕ

Школьный возраст наиболее восприимчив для эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития, гражданского воспитания, недостаток которого трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. Особое значение имеют следующие друг за другом возрастные переходы: от дошкольного детства к школьному, от детства к подростковому возрасту, от него к юности. «Перестройка потребностей и побуждений, переоценка ценностей, – утверждал Л. С. Выготский, есть основной момент при переходе от возраста к возрасту»¹.

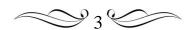
Современное российское образование имеет цель – воспитание свободной, творческой, инициативной, ответственной и саморазвивающейся личности, имеющей высокие коммуникативные способности. Без такой личности невозможно успешное общественное развитие.

В 2017 году на базе МБОУ «Гимназия № 53» г. Пензы совместно с Центральной городской публичной библиотекой им. В. Г. Белинского был реализован культурнопросветительский проект «Книга в нашей жизни. Читаем. Учимся. Познаем», в котором приняли участие учащиеся 5 «Б» класса гимназии.

Основными целями проекта были:

- воспитание у школьников искреннего интереса к книге и чтению,
- развитие морально-нравственных качеств обучающихся,
- содействие школьникам в познании собственных личностных качеств и возможностей.

¹ Выготский Л. С. Собр. Сочинений. Т. 4. — М., 1983. – С. 385.



Для реализации целей были обозначены конкретные задачи:

- организовать для школьников знакомство с лучшими образцами литературы, рассматривающей аспект дружбы детей в разных направлениях,
- провести литературно-психологический тренинг, направленный на совершенствование коммуникативных способностей обучающихся,
- провести анализ литературных произведений, А. Линдгрен. М. Твена, А. Гайдара, В. Крапивина, В. Осеевой,
- сформировать у детей навык к формированию и выражению собственных эмоционально-оценочных суждений понятия «дружба»,
- организовать проведение совместного интеллектуального досуга обучающихся.

На заключительном этапе проекта дети написали эссе о дружбе, основываясь на литературных произведениях отечественных авторов. Первые литературные опыты ребят мы предлагаем вниманию наших читателей.

Раздел I. Моя любимая книга о дружбе

ДРУЖБА-ПРИКЛЮЧЕНИЕ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ КЛАССИЧЕСКИХ АВТОРОВ

Мария Александрова



Моя любимая книга — произведение Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». В нем говорится о мальчике, который жил на маленькой планете и очень любил мечтать. Как-то раз у него на планете выросла очень красивая роза, но она была очень вспыльчивой и капризной. Вскоре Маленькому принцу захотелось посмотреть мир, и он покинул свою планету и прекрасный цветок, хотя принцу очень не хотелось с ним расставаться.

Маленький принц путешествовал по разным планетам и вскоре оказался на Земле. Он приземлился в пустыне, как раз там же, где и сломался самолет летчика, от



чьего лица ведется рассказ. Принц подружился с летчиком и провел с ним все время, пока тот не починил самолет.

«Маленький принц» – это сказка о дружбе и любви. О том, что друг или любимый становится для человека единственным в мире. На Земле мальчик встретил Лиса и хотел с ним поиграть, но Лис был не приручен. Тогда Маленький принц подружился с ним (приручил его), и Лис был ему за это благодарен. Принц должен был покинуть своих новых друзей – Лиса и летчика, но у них в душе остались прекрасные воспоминания.

Маленький принц вернулся на свою планету, к своей Розе. На Земле он видел множество роз, но они не могли заменить ему ту единственную, которую он сам вырастил и полюбил.

«Мы в ответе за тех, кого приручили», – по-моему, это главная идея сказки Экзюпери.



МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА О ДРУЖБЕ

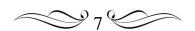
Илья Алексеев



Моя любимая книга о дружбе — «Приключения Электроника». Написал эту фантастическую повесть Евгений Велтисов. В книге рассказывается об электронном мальчике по имени Электроник, которого изобрёл профессор Громов.

Электроник был очень похож на мальчика Серёжу Сыроежкина, обычного мальчика, который плохо учился в школе, потому что попросту был лентяем.

Электроник мечтал стать «настоящим человеком». Как-то он случайно встретил Серёжу и удивился поразительному сходству с ним. Они решили поменяться местами. Электроник вместо Сыроежкина ходил в школу и удивлял всех своими способностями. Он отлично учился, показывал просто уникальные способности, и одноклассники стали его уважать. У Электроника появились друзья. Сыроежкин же всё это время ездил на мопеде, гулял, развлекался, делал, что хотел. Но вскоре Сергею надоела такая однообразная безынтересная жизнь. Ему стало завидно, что у робота всё получается, ему все дается легко.





Главное, у Электроника появилось много друзей. Сыроежкин решил рассказать правду одноклассникам. Друзья решили помочь Сергею. Ему пришлось доказывать, что он сам способен хорошо учиться. Электроник помог Серёже измениться в лучшую сторону, научил добиваться всего самому без особых сверхспособностей, научил переживать за других, помогать в трудную минуту. Это очень странно, но именно робот (казалось бы, машина, лишённая способности чувствовать, переживать, сострадать) научил его ценить дружбу. Так Сережа Сыроежкин стал «настоящим человеком».

Безусловно, ни один читатель не останется равнодушным к истории перерождения мальчика из неуча и лентяя в яркую и интересную личность. Вот на какие чудеса способна настоящая дружба!



МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА О ДРУЖБЕ

Георгий Афонин



Моя любимая книга о дружбе «Тимур и его команда». Написал ее А. Гайдар в 1940 году. События, описанные в повести, происходят в недавнем прошлом, когда Советский Союз вел боевые действия с фашистской Германией. После выхода книги о Тимуре и его команде слово «тимуровец» — пионер, помогающий людям — быстро разошлось по всей стране. Организация Тимуром и его друзьями помощи одиноким людям — это пример для подражания честному, добросовестному парню, несущему добро людям.

Эта книга о дружбе и взаимопомощи, о ребятах с которыми он организовал настоящее дело, которое не делал никто до него!

Дружба в жизни и литературных произведениях



Я бы хотел, чтобы Тимур был моим другом!



МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА О ДРУЖБЕ

Полина Афонина



Моя любимая книга о дружбе – повесть А. Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше».

В этом произведении рассказывается об очень крепкой дружбе обычного мальчика, по прозвищу Малыш, и необычного Карлсона, который живёт на крыше.

До Карлсона Малыш был робким, он не шумел, играл всегда один. Но когда появился Карлсон, жизнь Малыша резко изменилась. Он стал веселым, громким и уже не стеснялся, как раньше. С одной стороны, у него наконецто появился близкий друг, с другой – прибавилось множество хлопот, ведь Карлсон всегда любил пошалить.

Карлсон – такой сладкоежка, проказник, но при этом очень веселый товарищ. Как и у любого человека, у него были свои минусы. Жадность, ворчливость, лень. При этом он был страшно обидчив.

Карлсон положительно повлиял на Малыша: научил его быть спокойным, несуетливым, часто повторяя слова:

Дружба в жизни и литературных произведениях



«Пустяки, дело житейское», «Спокойствие, только спокойствие». Он призывал Малыша к новым приключениям.

Малыш нашёл в Карлсоне настоящего друга и полюбил его таким, какой он есть, несмотря на все его недостатки. Я считаю, что у каждого человека должен быть такой же забавный, веселый, заботливый и добрый, пусть даже с маленькими недостатками, друг, как Карлсон.



МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА О ДРУЖБЕ

Софья Бубнова



Моя любимая книга о дружбе — «Мост в Терабитию». В этой книге рассказывается о мальчике из небогатой семьи, живущей на юго-западе штата Виргиния. Кроме шестилетней сестры с ним никто не хочет дружить. Почти единственная его отрада в жизни — рисование, которым он занимается тайком от всех. В школе над ним издеваются, дома мать вечно занята, отец всё время проводит на работе, старшие сёстры Джесса игнорируют его.

Но однажды в соседней дом приезжает семья Бёрков – супруги с дочерью Лесли, которая поступает в тот же класс, что и Джесс. Между Джессом и Лесли постепенно завязывается крепкая дружба. Они создают в лесу рядом с домом свою страну Терабитию, попасть в которую можно только перепрыгнув через речку, держась за висящую с дерева верёвку. Пребывая мысленно в Терабитии, они чувствуют себя увереннее и могут противостоять издевательствам старших школьников.

На день рождения Джесса Лесли дарит ему набор красок, а Джесс достаёт для Лесли щенка. Этого щенка дру-



зья называют Принцем Террьеном, защитником и придворным шутом Терабитии в одном лице.

Однажды молодая учительница по музыке приглашает Джесса посетить Национальную галерею искусства в Вашингтоне. Джесс соглашается - не только потому, что любит живопись, но и потому, что тайно влюблён в мисс Эдмондс. В его отсутствие Лесли отправляется в Терабитию одна, но, когда она прыгает через разлившуюся от недавних дождей речку, верёвка обрывается, Лесли падает и тонет, ударившись головой о корягу.

Джесс с трудом переживает потерю Лесли. Её убитые горем родители уезжают из тех мест, оставив Джессу все книжки, принадлежавшие дочери.

Но Джесса дружба с Лесли преобразила: он из издёрганного и нервного мальчика стал отважным и целеустремлённым. Это помогает ему пережить трагедию. И чтобы не быть в своём мире одиноким, он вскоре после смерти Лесли впускает в Терабитию Мей Бель, его младшую сестру, которую до этого считал чересчур маленькой и несмышлёной для волшебной страны.

Я считаю, что в нашем мире дружба должна быть именно такая, как в этом произведении: верная, стойкая, преданная, крепкая, сильная и добрая. Ведь дружба – источник тепла и света, счастья и любви. Хороший друг всегда тебе поможет, поддержит и поймет даже в самую трудную минуту твоей жизни. Настоящая дружба помогает человеку справиться с какими-либо проблемами, встать на истинный путь. Именно так и было у Джесса. Ведь именно Лесли изменила мальчика к лучшему. Мне кажется, если бы не Лесли, то Джесс так бы и остался запуганным, жестким, грубым. Лесли ему «открыла глаза», и он на мир взглянул по-новому.

В итоге я хочу сказать, что настоящая дружба — клад для человека. И каждому из нас необходима такая дружба, какая описана в произведении «Мост в Терабитию». Именно эта книга является моей любимой, и я ее советую всем прочитать.





МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА О ДРУЖБЕ

Екатерина Дорошина



Человеку в жизни часто приходится встречать трудности. И кто же, как не друзья, могут прийти на помощь, и вместе с ними любые невзгоды преодолеть легче и веселее. Дружба ценилась, ценится и будет цениться вечно. Мне очень нравится читать книги о дружбе, и одна из моих самых любимых - сказка Виталия Губарева «Королевство кривых зеркал».

Главная героиня - Оля, довольно-таки ленивая, капризная и грубая девочка. Однажды бабушка сказала ей со вздохом: «О, как бы я хотела, чтобы ты посмотрела на себя с другой стороны». И неожиданно эти слова сбылись. Произошло невероятное. Как-то Оля разглядывала картинки в книге сказок и, мечтая оказаться среди героев, услышала странный звон в передней. Посмотрев в зеркало, она увидела свое отражение, поздоровавшееся с ней. Это была Яло (зеркальное отражение Оли), которая пристыдила девочку за дурные привычки: «С твоим характером опасно очутиться по ту сторону зеркала». Однако Оля самоуверенно заявила, что ничего не боится. Яло предложила Оле прогуляться по городу, который был изображён на одной из картинок в книге сказок.

Девочки оказались в Королевстве кривых зеркал, где столкнулись с ложью и несправедливостью. Но в кривом зеркале всё виделось наоборот и казалось гармоничным. Несмотря на разные характеры, девочки сразу подружились и совместными усилиями стали помогать тем, кто попадал в беду. Познакомившись с бедным Гурдом (Другом), тетушкой Аксал (Лаской), слугой Баром (Рабом), Оля и Яло помогли победить злых правителей: подлого и гадкого Наушрока (Коршуна), его дочь Анидаг (Гадину), Абажа (Жабу). После этого в королевстве была восстановлена справедливость. Так дружба помогла сделать счастливыми сказочных жителей.

Возвратившись домой, Оля сумела осознать свои ошибки, извинилась перед бабушкой и попрощалась со своим отражением в зеркале. Но друзей, которых Оля встретила за зеркалом, она не забудет никогда.

Прочитав сказку Виталия Губарева «Королевство кривых зеркал», я поняла, что надо дружить и помогать не только своим родным и близким, но и просто незнакомым людям, если они в этом нуждаются. Жизнь человека, имеющего много друзей, становится ярче и интереснее... Вот почему дружба всегда ценилась, ценится и будет цениться вечно.





МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА О ДРУЖБЕ

Алексей Мосягин



Моя любимая книга о дружбе — это повесть Владимира Галактионовича Короленко «В дурном обществе». В ней рассказывается о том, как у главного героя Васи умерла мать, и его отец почти забыл о его существовании. Действие происходит в местечке под названием Княжье-Вено, или Княж-городок.

Даже мороз по коже, когда представляешь себе место действия. На востоке была расположена тюрьма — лучшее архитектурное украшение города. Сам город расположился возле сырых прудов, пустырей со всяким хламом и сырых заборов.

Однажды Вася пошёл посмотреть на полуразрушенный замок, который был окружён прудами. Там он встретил Валека, который поначалу хотел напасть на Васю, ведь тот зашёл на чужую территорию. Вася же угостил Валека яблоком. Когда ребята подружились, Валек познакомил Васю со своей семьёй. Так как семья Валека жила в ужасных условиях, непригодных для жизни, его сестра Маруся заболела. Чтобы хоть как-то порадовать больную девочку, Вася попросил у своей сестры Сони её любимую

куклу, подарок покойной матери. Соня, конечно же, не сразу согласилась, но Вася так живо описывал больную девочку, никогда не имевшую ни одной куклы, что отдала куклу и пообещала в течение двух-трёх дней играть другими игрушками. Маруся не только встала с кровати, но и начала ходить и бегать. Когда отец узнал, что Вася унёс куклу, он очень разозлился и пытался выяснить, куда он её отнёс. Но тут пришёл Тыбурций и отдал куклу, сказав, что Маруся умерла. Отец простил Васю и разрешил ходить на улицу.

По-моему, Вася — отличный товарищ, искренний, честный, добрый, самоотверженный, открытый. Я хотел бы иметь такого же друга, как он.





МОЯ ЛЮБИМАЯ КНИГА О ДРУЖБЕ

Егор Перегудов



Моя любимая книга о дружбе — это произведение В. Г. Короленко «В дурном обществе».

В этом произведении главный герой Вася, лишенный любви отца и потерявший мать, находит друга Валека, с которым попадает в различные приключения.

Валек и его сестра Маруся из бедной семьи. Жили они в подвале заброшенной часовни, и не было у них ни отца, ни матери. За ними присматривал Пан Тыбурцый, и они считали его своим отцом. Маруся, сестра Валека, была очень слабенькой, потому что ей не хватало солнечного света. Как говорил Валек, «серый камень высосал из нее жизнь».

Вася, наоборот, живет в большом доме с садом, и его отец – состоятельный человек, судья.

Казалось бы, две совершенно разные семьи, и что же их могло связать? А вот что: Васю в семье, как ему самому кажется, никто не любит. Его мать умерла, а отец, после смерти жены ослепленный горем, забыл про него. Единственным другом ему стала сестра, с которой он про-

водил большую часть времени. Но и ту охраняла сиделка. Поэтому он «считал себя диким деревцем в поле».

Вася имел качества смелости, сострадания, искренности, доброты и честности, всегда мог помочь в трудную минуту.

Подружился Вася с Вальком и Марусей при очень странных обстоятельствах. Получается, их подружило яблоко, которым Вася угостил Васю. Есть такое выражение «яблоко раздора», означающее «событие, ставшее причиной ссоры, вражды между кем-либо». А вот в этом произведении яблоко сыграло другую роль. Оно сблизило совершенно разных людей, и с каждым днем их дружба становилась все сильнее и сильнее.

Но вскоре, с приходом осени, Маруся сильно заболела, и именно в этот момент Вася проявил такие качества характера, как находчивость, желание прийти на помощь, умение убеждать, а маленькая Соня сумела отказаться от своей любимой куклы, которую подарила ей мать, и отдает свое «сокровище» больной девочке.

Маруся, получив в подарок красивую куклу, смогла вставать и играть со своей новой подружкой. Но, к сожалению, вскоре болезнь взяла свое, и Маруся снова заболела. Как ни прискорбно – умерла.

Мне очень понравилась книга В. Г. Короленко, которая учит по-настоящему дружить, учит доброте и отзывчивости.





Раздел II. Я бы хотел иметь такого друга

Я БЫ ХОТЕЛ ИМЕТЬ ТАКОГО ДРУГА, КАК...

Дарья Афанасьева



Я бы хотела иметь такого друга, как Вася из произведения В. Г. Короленко «В дурном обществе». Васе было все равно, какой ты человек. Он не смотрел на материальное положение. Вася умеет дорожить дружбой. Неважно, какой ты человек. Главное, что ты умеешь ценить дружбу и дорожить ею.

Вася не бросил Валека в трудную минуту. Когда заболела Маруся, Вася не бросил, ему было не все равно. Вася попросил куклу, чтобы Марусе было приятно. Соне не было жалко куклу для Маруси, несмотря на то, что эту куклу ей подарила покойная мать. На Васю можно было положиться: он не выдаст секрет, тайну. Он заботился о своих друзьях, приносил им еду.

Только настоящий друг всегда может оказать помощь в трудной жизненной ситуации. Вася — чуткий, добрый,

отзывчивый человек, преданный своим друзьям. У меня в жизни тоже есть друг, чуть-чуть похожий на Васю, и я очень дорожу дружбой с ним.





Я БЫ ХОТЕЛА ИМЕТЬ ТАКОГО ДРУГА, КАК...

Вера Белова



Дружба... Какое приятное, теплое слово! При его упоминании в душе появляются радость и мир. Без дружбы плохо, одиноко, грустно.

С раннего детства мы начинаем дружить, играя в общей песочнице или общими игрушками. Но это не совсем еще дружба, она не крепкая и не постоянная. А настоящая дружба начинается, когда пускаешь человека в свое сердце, когда раскрываешь ему свой внутренний мир. И это взаимно. Друг становится частью тебя. Ему доверяешь как себе, с ним делишь и радости и печали.

Много разных историй о дружбе рассказали нам книги. Это и «Маленький принц» А. де Сент-Экзюпери, и «Тимур и его команда А. Гайдара, и « Оруженосец Кашка» В. Крапивина, и много другие. Мне же запомнилась и очень дорога история «Хайди» Йоханны Спири. Вот такого друга я хотела бы иметь.

Хайди была весёлая, жизнерадостная девочка, но самое главное, несмотря на испытания, которые выпали на её долю, она всегда заботилась сначала о людях, а уж потом о себе. Благодаря ей, тяжело больная девочка, смогла обрести надежду и смысл. Если бы я была её подругой, я бы её очень любила, и постаралась бы сделать для неё что-то хорошее. Вместе с ней можно было бы путешествовать хоть на край света.

В общем – жизненно необходимо иметь друга. Друзья делают нас лучше. И это настоящее счастье.





Я БЫ ХОТЕЛА ИМЕТЬ ТАКОГО ЖЕ ДРУГА, КАК...

Варвара Богослова



Я бы хотела иметь такого же друга, как Вася из повести В. Г. Короленко «В дурном обществе». Вася в этом произведении много раз показывал, что он умеет дружить. Например, он начал дружить с Валеком и Марусей, несмотря на то, что он был из богатой семьи, а они – из бедной.

И еще Вася не жадничал и давал еду его друзьям, а когда Маруся заболела, он отдал ей куклу сестры. Все эти примеры доказывают, что Вася — очень хороший друг. Он добрый, нежадный, надежный и отзывчивый. Вася мог бы измениться ради друзей, и пойти против отца ради них.

Вася – отличный друг, и я желаю всем иметь таких же друзей, как он!





Я БЫ НЕ ХОТЕЛА ИМЕТЬ ТАКОГО ДРУГА, КАК...

Анастасия Девятьярова



Я бы НЕ хотела иметь такого друга, как Толик. Почему? Ведь с виду деликатный, вежливый мальчик. У него родители богатые, воспитанные и просвещенные. Они считают себя лучше других и «воспитывают» своего ребенка «в лучших традициях», запрещая ему делать то, что позволено другим, обычным, детям. Но ведь ему хочется таких же радостей, как у тех, «других», детей. Поэтому с самого детства он привык, что если хорошо попросить, то родители ему все разрешат, что можно на кого-то взвалить вину, и родители в это поверят, особенно когда виноватым делаешь самых обычных людей из бедных семей.

Толя уже так привык вести себя высокомерно по отношению к другим, что не представляет, как может быть по-иному. Вот именно эта привычка не уважать других, обманывать, и отталкивает меня от Толи как от потенциального друга. Если бы не это, то можно бы было попробовать с ним дружить, по крайней мере, иметь хорошие, добрые отношения. Ведь он живет в богатой семье и име-

ет, соответственно, новые красивые игрушки. С ним было бы здорово вместе играть! Но если учесть, что Толя врет преимущественно своим родителям, то есть самым близким людям, то из него мог бы выйти так себе друг.

В рассказе есть два эпизода, где Толя проявляет черты характера, которые мы не видим сразу за его внешней благопристойностью и деликатностью. Толя полез на лед, испугался и уже ничего не мог сделать. Другой мальчик, Федька, спасает его, но сам попадает в ледяную воду. Как только льдина подплыла к берегу, Толя прыгает на берег и убегает, не считаясь с тем, что Федька находится в воде и нуждается в помощи... Толя убежал! Спасли Федьку другие ребята. Это все, конечно, можно объяснить тем, что, например, Толя испугался. Но, как мне кажется, Толя должен был лечь на лед и протянуть палку, чтобы Федька схватился за нее. Это первый момент. А второй – уже после смерти Федьки. Прежде чем идти на лед, был спор, что Федька сможет перейти на другой берег и вернуться назад. Побились об заклад при свидетелях. В случае победы Толя должен был получить чижика. Как мы знаем, Федька удачно осуществил переход с одного берега на другой. Потом, спасая Толю, упал в воду, простудился и спас его еще раз, когда взял всю вину на себя. И вот уже после смерти своего спасителя Толя забрал у родителей Федьки чижика, объясняя это тем, что выиграл его в споре. После этого момента Толя перестал для меня существовать как человек. Теперь он представлялся мне как какое-то химерическое существо, которое беспокоится лишь о себе, о сохранении своей шкуры, как это не уродливо звучит. Тебя спасают несколько раз, оправдывают, и после этого ты все равно делаешь такие вещи. Мне кажется, на это способны лишь очень низкие люди. Так вот, я ни в коем случае не хотела бы иметь такого друга, как То-

Дружба в жизни и литературных произведениях



лик, потому что это человек, который даже перед лицом смерти будет совершать свои «черные» дела.

Я даже представить не могу, кто мог бы быть его потенциальным другом. Разве что такой же очень низкий, «грязный» и вместе с тем «деликатный» человек, который уже с детства и есть «Толик». А вот такого друга, как Федька, я бы как раз и хотела иметь и, надеюсь, он у меня обязательно будет.



Я БЫ ХОТЕЛ ИМЕТЬ ТАКОГО ДРУГА, КАК...

Денис Еремцов



Я бы хотел иметь такого друга, как Дениска Кораблёв из «Денискиных рассказов» В. Драгунского. Он всё время помогал своему однокласснику (лучшему другу) Мишке Слонову. Они друг другу помогают, друг друга в беде не бросают.

Дениска умный, сообразительный и весёлый. Если бы мы подружились, то вместе хорошо бы провели время.





Я БЫ ХОТЕЛ ИМЕТЬ ТАКОГО ДРУГА, КАК...

Максим Еремцов



Я бы хотел иметь такого же друга, как Тимур из повести А. Гайдара «Тимур и его команда».

Тимур жил в военное время. Он вместе со своими друзьями помогал старикам и родителям фронтовиков. Они приносили воду, бегали в магазин, кололи дрова, занимались с детьми, пока взрослые были заняты. Боролись с хулиганами. Особое уважение у них было к проживающим в семьях погибших на фронте.

В настоящие время друзья — это большая редкость, потому что все «ушли с головой» в компьютерные игры. Но я бы хотел иметь друга, с которым можно было бы не только играть в компьютерные игры, но и интересно общаться вживую. Этого в наше время многим недостает.





Я БЫ ХОТЕЛА ИМЕТЬ ТАКОГО ДРУГА, КАК ВАСЯ, ГЕРОЙ ПОВЕСТИ В. Г. КОРОЛЕНКО «В ДУРНОМ ОБЩЕСТВЕ»

Алина Самохвалова

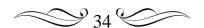


Я прочитала много книг и рассказов дружбе. Особенное впечатление на меня произвело произведение В. Г. Короленко «В дурном обществе». К сожалению, тема, затронутая автором, актуальна и в наше время.

Я бы хотела иметь такого друга, как Вася. Этот герой несёт добро и надежду. Казалось бы, мальчик живёт в достатке, сытости и без забот. Откуда в этом маленьком сердечке столько сострадания, сопереживания! Его сердце, светлое и бескорыстное, сумело растопить ледяное сердце Валека, потерявшего надежду в доброту и веру в людей.

После случайной встречи двух мальчиков, несмотря на различие их сословий (Валёк находился на «дне» общества, а Вася принадлежал к «сливкам» общества) между ними завязалась тёплая дружба.

Как настоящий друг, Вася старается помочь и Валеку, и его сестре Марусе. Рискуя собой, не слушая тех, кто



причислял Валека к «дурному обществу», Вася приносит новым друзьям сладости, фрукты, заботится о здоровье маленькой Маруси.

Вася во имя дружбы и из сострадания к маленькой девочке смог уговорить свою капризную сестрёнку отдать любимую новую куклу, бесценный подарок покойной маатери. Сейчас это кажется пустяком, но в то же время Вася совершает маленький подвиг. Вася — настоящий друг!





Я БЫ ХОТЕЛА ИМЕТЬ ТАКОГО ДРУГА, КАК...

Виктория Самсонова



Я бы хотела иметь такого друга, как Вася из повести В. Г. Короленко «В дурном обществе», потому что он очень добрый и милосердный мальчик, который всегда готов прийти на помощь другим.

Вася, девятилетний мальчик, и его маленькая сестра Соня живут в хороших условиях, в обеспеченной семье. После смерти матери Вася чувствовал себя никому не нужным, с трудом переживал своё одиночество, поэтому был достаточно замкнут, отрешен от окружающего мира.

Волею судьбы Вася обрел своих друзей – Валека и Марусю. Дети-сироты жили в подземелье заброшенной часовни с паном Тыбурцием. Все в городе причисляли их к «дурному обществу». Позднее и Васю называют бродягой из-за того, что он начал появляться в дурном обществе.

Я бы хотела также иметь такого друга, как Валек. Он обладает такими чертами характера, как храбрость и отвага. Всегда готов прийти на помощь друзьям. Валек не по возрасту самостоятелен и ответствен. Да, ему приходится частенько воровать. Но это от безысходности, он хотел помочь сестре и другим нищим. Несмотря на различия в социальном статусе, Валек смог стать лучшим другом мальчика из богатой, благополучной семьи.

Я очень хотела бы иметь таких друзей, как Вася и Валек, и верю, что обязательно их встречу.





Раздел III. Секреты настоящей дружбы

СЕКРЕТЫ НАСТОЯЩЕЙ ДРУЖБЫ

Ренат Донской



Дружба важна для каждого человека. Она начинается с общих интересов, совместного времяпрепровождения.

Дружбой надо дорожить, потому что друга потерять легко, а найти трудно. Есть пословица: нет друга – ищи, а нашёл – береги.

Для дружбы важны уважение, поддержка, понимание и, конечно, доверие. Другу можно доверить секрет или тайну. Между друзьями не может быть предательства. Друг познаётся в беде. Дружбу надо беречь и ценить.

Во многих книгах написано о дружбе. Например, в сказочной повести А. Линдгрен «Малыш и Карлсон». Для Малыша смешной человечек с пропеллером — самый лучший друг. Малыш все ему прощает, принимает его таким, какой он есть. Пусть чуть-чуть капризный, не в меру ша-

ловливый, не очень-то отзывчивый, не всегда держит своё слово. В общем, не идеал... Зато Карлсон такой веселый, простодушный, азартный, непредсказуемый. «С ним не соскучишься!»

Карлсон никогда не унывает, любимая фраза этого забавного толстячка: «Спокойствие! Только спокойствие! Дело-то житейское!» Малыш всегда заступается за лучшего друга, всё ему прощает и не пытается его перевоспитывать, сделать лучше, когда тот шалит. Вот это и есть, в моём понимании, настоящая дружба.





Виктория Захарова



Настоящий друг — это тот, кто тебя поддержит, сохранит твои секреты, в любой ситуации будет стоять за тебя горой, поможет и просто будет с тобой рядом. Я считаю, что у каждого человека в жизни должен быть такой друг. Если ты чувствуешь кого-то, как самого себя, и можешь говорить с человеком на разные темы без стеснения, то нужно оберегать такие отношения от ссор и обид.

Дружба — это «подарок» судьбы, который нужно беречь, потому что потерять друга легче, чем найти. Чем взрослее мы становимся, тем труднее найти настоящего друга. Ведь бывают «фальшивые» друзья. Но ведь не сразу можно понять, фальшивый друг или настоящий. Фальшивый друг может оставить тебя без поддержки в самый трудный в твоей жизни момент, а настоящий друг будет рядом, несмотря ни на что.

Верность в дружбе заключается в том, что другу можно доверить свои секреты. Настоящий друг скажет о ваших недостатках, не тая обиду в себе. Настоящий друг примет тебя таким, какой ты есть, и будет любить тебя не

за внешность, не за твоё материальное положение, а за твой характер и внутренний мир.

Я думаю, что все хотели бы иметь друзей. Но только одного желания дружить недостаточно. Нужно ещё и уметь выслушать, быть готовым прийти на помощь в любую минуту, уметь хранить секреты и принимать критику. В чём же заключается секрет настоящей дружбы? Секрет заключается в том, что не нужно ждать от друга внимания, поддержки, нужно и самому научиться быть хорошим другом.



Даниил Кисельманов



Я бы хотел иметь такого друга, как Малыш, или Свантес Свантесон, герой сказочной повести Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон». Малыш был преданным другом, а Карлсон относился к Малышу с высокомерной иронией и нередко его обманывал.

Если бы у меня был такой друг, как Малыш, я бы его ценил гораздо больше за такие качества, как отзывчивость, доброта, честность, преданность.

Карлсон все-таки не очень хороший друг. Он взорвал паровую машину Малыша и к тому же назвал Малыша «мешком сена».

Малыш гостил в деревне у бабушки, а когда вернулся, мама сказала, что Карлсон никогда не вернется. Но Карлсон вернулся! И сказал, что тоже был у бабушки, которая, кстати, была чемпионкой мира по обниманию. Вот такой он хвастун!

Однажды родителям надо было уехать, поэтому они наняли домработницу Фрекен Бок, которая поначалу ужасно относилась к Малышу. Но впоследствии он полюбил ее, и они подружились благодаря именно Карлсону.

Самым интересным эпизодом, пожалуй, стала сцена, в которой рассказывается о расправе над преступниками. В Стокгольме появились жулики Филле и Рулле, Как-то из газеты они узнали, что редакция обнаружила летающий бочонок (так назвали Карлона), и тому, кто его найдет, было обещано вознаграждение 10000 крон. Конечно же, Филле и Рулле пошли воровать «бочонок», но он оделся в приведение и выгнал их из дома. А тем временем Карлсон полетел в редакцию, раскрыл тайну и улетел с 10000 крон! Из этого можно сделать вывод, что Карлсон был хоть и самовлюбленным и эгоистичным, но в то же время умным, проницательным и настойчивым. Я бы хотел, чтобы у меня был такой друг, как Карлсон или Малыш.





Анна Лебедева



О дружбе мы слышим с самого раннего детства. О ней нам говорят родители, повествуют в книгах, напоминают в телевизионных передачах, фильмах и мультфильмах. Что же такое дружба? Как понять, когда в общении со сверстниками появляется именно она, дружба? В чем секреты дружбы?

При общении мы выбираем людей, с которыми нам интересно. Людей, с которыми можно разговаривать на любые темы или, точнее, темы, которые совпадают с нашими увлечениями. Так мы получаем информацию, делимся ей, учимся и делаем определенные выводы. Если наш собеседник имеет знания, которые интересны и тебе, умеет правильно излагать свои мысли, то с таким человеком легко общаться. Вот один из секретов дружбы — это общие интересы.

С детства мы учимся не только находить общие темы для разговора, но и понимать то, что нужно говорить, а о чем лучше промолчать, чтобы, например, не обидеть со-



беседника или потому, что это очень личная тема. Когда мы лучше узнаём друг друга, то нам становится легче подбирать слова для общения. Мы лучше понимаем, какую информацию можем рассказать своему другу, не переживая за то, что об этом еще кто-то узнает. Вот и еще секреты дружбы — доверие и уважение.

Случается, что в жизни происходят моменты, когда кому-то требуется помощь. Делать это, конечно же, можно по-разному. Дружеская помощь всегда заключалась в поддержке и понимании. Именно друг всегда приходит в тяжелую минуту. Именно он иногда может дать такой совет, который не сможет дать даже взрослый и опытный человек, и ничего не потребует взамен. Это еще важный секрет дружбы — взаимопомощь.

Когда наступает пора каникул, мы на время расстаемся со своими друзьями. Уезжаем отдыхать и не имеем возможности встретиться, но мысли о друзьях не покидают нас. Мы думаем о них, переживаем за них, часто звоним и пишем друг другу. В эти моменты расставаний мы понимаем, как дороги нам наши друзья, и ждем скорейшей встречи. Вот это чувство для нас всегда остается необъяснимым и личным. Кто-то называет это чувство привязанностью, кто-то — нехваткой общения, а я считаю, что это и есть та самая настоящая дружба. И, пожалуй, секрет этого чувства друг к другу для нас навсегда останется секретным.

Например, Вася начал дружить с Валеком и Марусей, несмотря на то, что он был из богатой семьи, а они из бедной. И еще Вася не жадничал и давал еду своим голодным друзьям, и когда Маруся заболела, он отдал ей куклу сестры. Все эти примеры доказывают, что Вася очень хороший друг. Он добрый, не жадный, надежный и отзывчивый. Вася мог бы измениться ради друзей и пойти

Дружба в жизни и литературных произведениях



против отца ради них. Вася – отличный друг, и я желаю всем иметь таких же друзей, как он!



Полина Малкина



На свете не так много вещей, которые являются вечными. Ведь золото, драгоценные украшения, дорогие автомобили – все это ценности ложные и временные. Со временем они обесцениваются, ломаются, перестают быть модными. А вот среди вечных ценностей можно назвать три вещи. Это вера, любовь и дружба. «Настоящий друг – это величайшее сокровище», «верный друг познаётся в беде». Как часто мы слышим эти пословицы, но как редко задумываемся над их настоящим значением. А вот настоящий друг никогда не оставит вас в беде. Что бы ни случилось, какая бы беда ни постучала бы в вашу дверь, друг всегда будет рядом, всегда будет готов помочь, утешить, поддержать. Он готов пожертвовать своим временем, жизнью ради вас. Вот это и есть настоящая дружба, которая является вечной и дорогой вещью в жизни. Ею надо дорожить и беречь её. Например, в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева» два главных героя – Кай и Герда. Герда не оставила в беде Кая и искала его везде, несмотря на все трудности и препятствия. Я хочу иметь такого же

Дружба в жизни и литературных произведениях



друга, как Герда: такой человека всегда поможет в трудной ситуации.

Дружба — это то, что делает мир прекраснее, а человека — добрее! Без друга жизнь неполноценна и лишена приятных и трогательных моментов. К сожалению, есть люди, которые не ценят дружбу. Но... когда-то они почувствуют, что им не хватает чего-то родного, теплого, такого, как частички души.

И тогда люди начнут ценить дружбу. Дружба очень важна для меня, и своих лучших подруг я ценю и уважаю. Они самое дорогое, что есть в моей жизни!



Я БЫ ХОТЕЛ СЕБЕ ТАКОГО ЖЕ ДРУГА, КАК...

Александр Тарабрин



Моим любимым героем является герой повести А. Гайдара «Тимур и его команда», сам Тимур. Он справедливый и скромный и нравится мне своей добротой. Тимур не зазнавался и не издевался над младшими, а наоборот, учил их всему хорошему и защищал, если потребуется.

Он был внимателен и к каждому относился одинаково хорошо. Команда, в которой он состоял, помогала пожилым родителям солдат или тем, кто нуждался в помощи. Команда Тимура делала работу с виду мелкую и простую, но на самом деле такую необходимую для немощных стариков. Делали всё ребята из команды Тимура тайно, не для показухи.

Тимуровцы, возможно, казались кому-то даже волшебниками: вот нужно дров нарубить, воды натаскать, для этого надо рано вставать, чтобы всё успеть. А тут встаешь – и всё уже готово! И никто не догадывался, кто на самом деле это сделал.

Тимур и его команда, верные своей тайне, не предадут друг друга, не проговорятся о существовании своей команды, помогут, утешат, хоть дома и влетает за разные проделки.

Дружба в жизни и литературных произведениях



Я думаю, не одному мне нравится Тимур. Ведь сейчас люди часто думают каждый только о себе, хотят славы и похвалы, больше завидуют и творят гадости, вместо того, чтобы помогать другим. А Тимур честен, искренен с каждым. Я хотел бы быть не него похожим и иметь такого же друга, как он.



Дарья Чернова



Если мы будем говорить о «секретах настоящей дружбы», значит, есть и дружба ненастоящая. А чем они отличаются? Ненастоящий друг — тот, который ищет в дружбе выгоду, например: дружит только для того, чтобы списать домашнее задание или получать дорогие подарки. Такой друг может бросить в трудную минуту для собственной выгоды. С ненастоящим другом не о чем поговорить, нет общих тем, с ним неинтересно проводить время.

Настоящий друг — тот, которым ты дорожишь. Ты в лепешку расшибёшься, чтобы увидеться с ним, поговорить на любимые темы, провести вместе время. С ним ты можешь поделиться самыми личными секретами и тайнами, рассказать о проблемах и радостях.

Настоящий друг всегда выслушает и поддержит. Вместе можно от души посмеяться, даже над обычными вещами. Такой друг любит тебя просто за то, что ты есть. С ним ты остаешься собой, таким, какой ты есть. Тебе не нужно притворяться другим человеком, чтобы ему понравиться. Не нужно стараться угодить, чтобы продолжать



дружить. Ты можешь споткнуться или упасть и не бояться того, что он будет потом высмеивать тебя перед другими. Ему просто достаточно того, что ты рядом. Настоящему другу ты полностью доверяешь. Ты уверен, что он не расскажет твои самые сокровенные секреты другому человеку. Он не будет за твоей спиной обсуждать твои черты характера или внешность. Настоящий друг всегда поможет в трудную минуту, поддержит и даст совет в сложной ситуации. Ты ему в ответ всегда будешь готов прийти на помощь. Если он упал, ты протянешь ему руку. Если его будут обижать, ты встанешь на защиту.

Получается, что секрет настоящей дружбы в том, что есть взаимопонимание, взаимопомощь и доверие. Таким другом нужно дорожить. Если он стал, как родной, то это большая редкость. Разница между настоящей дружбой и ненастоящей проявляется тогда, когда проходишь с другом через разные жизненные ситуации. По его поступкам становится понятно, как он к тебе относится, настоящий он друг или нет.

Мой совет: не ищите выгоду в дружбе, не поступайте подло, не предавайте друзей, будьте искренними, и тогда вокруг вас будут только НАСТОЯЩИЕ ДРУЗЬЯ!

Анжелика Щенникова



Дружба основана на доверии, искренности, общих интересах и увлечениях. Каждый ищет себе друга, похожего на себя. С ним легко общаться. Друг понимает тебя с полуслова, пытается помочь, поддержать в трудной ситуации. Ты можешь доверить ему самое сокровенное и будешь уверен, что друг будет беречь твои секреты. Быть хорошим другом непросто, это такая же работа над собой, как и в любых других отношениях.

Как сделать дружбу крепче? Ответ найти нелегко. Секретов дружбы много. Каждый из них помогает дружить. Без них вряд ли можно было бы общаться.

Жизнь не бывает идеальной, а это значит, что у друга могут случиться неприятности. Очень важно заметить это, и, если нужно, помочь. Реальные дела всегда показывают наше отношение к человеку. Помощь всегда будет искренней, если это настоящая дружба. Ситуации, пережитые вместе, — это воздух для дружеских отношений.

Дружба в жизни и литературных произведениях

Нельзя сохранить лучшее, не давая ничего взамен. Изменяя себя в лучшую сторону, мы можем сделать дружбу приятнее и полезнее.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках активной деятельности учащихся были достигнуты основные цели проекта. Изучение лучших образцов литературы для детей и подростков с использованием игровых приемов, самостоятельной исследовательской работы в малых группах способствовали развитию у пятиклассников искреннего интереса к чтению книг, работе с литературными произведениями, содержащим морально-нравственный компонент. Ребята убедились в том, что отечественные и зарубежные писатели всегда уделяли отдельное внимание дружбе в своем творчестве, стараясь раскрыть для юных читателей самые важные моменты её природы.

Изучение произведений таких писателей, как Л. Чарской, В. Драгунского, Е. Андреевской, В. Железникова, Е. Пастернак и А. Жвалевского, В. Крапивина, В. Осеевой и многих других позволило ребятам осознать, что такие личностные качества, как сострадание, готовность помочь ближнему, отзывчивость были актуальные во все времена.

Чтобы лучше понять себя, особенности своих взаимоотношений с окружающими ребята приняли участие в психологическом тренинге, позволившем определить их тип темперамента. С помощью проведенной исследовательской деятельности дети узнали, что внутренние особенности каждого из нас оказывают значительное влияние на взаимоотношения с друзьями и одноклассниками. Это объясняется тем, что темперамент находит отражение во многих внешних проявлениях поведения человека.

Кроме того, в рамках проекта был организован совместный интеллектуальный досуг ребят, который позволил им по-новому посмотреть на отношения друг к другу.

Таким образом, в ходе проекта была проделана серьезная работа, соответствующая гуманистическому принципу современного образования, направленная на укрепление в сознании учащихся приоритета общечеловеческих ценностей, повышающая коммуникативный потенциал обучающихся.

Это значит, что у проекта «Книга в нашей жизни. Читаем. Учимся. Познаем» есть достойные перспективы развития.

С помощью изучения классической и современной литературы для детей, при использовании методов творческого, эвристического, исследовательского чтения в дальнейшем можно рассматривать такие понятия, как «ответственность», «гражданственность», «патриотизм» и многие другие.

Задача таких просветительских занятий — сформировать у учащихся потребность размышлять над подобными вопросами, донести до сознания детей мысль, что русская литература может стать помощницей в осмыслении многих вопросов духовного порядка. Привить вкус к чтению лучших произведений классической литературы — это значит и уберечь ребенка от многих и многих падений на его жизненном пути.

В этом плане – важно развивать читательскую культуру обучающихся. Часто можно услышать: «Книга – это открытие мира». Действительно, читая, школьник знакомится с окружающей жизнью, со сверстниками, с испытаниями, с ситуациями неоднозначного нравственного выбора. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки детей.

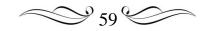
Мудрое и доброе слово способно вызвать у современного ребенка вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимо-

отношения, познакомить с нормами поведения. Это подтверждается практической частью проекта. В своих работах ребята отразили мысль о том, как важно в современном мире не очерстветь душой, быть открытым, добрым и порядочным.

СОДЕРЖАНИЕ

введение	3
Раздел I. Моя любимая книга о дружб	ie
Александрова М. Дружба-приключение в произведениях классических авторов	5
Алексеев И. Моя любимая книга о дружбе	
Афонин Г. Моя любимая книга о дружбе	9
Афонина П. Моя любимая книга о дружбе	11
Бубнова С. Моя любимая книга о дружбе	13
Дорошина Е. Моя любимая книга о дружбе	16
Мосягин А. Моя любимая книга о дружбе	18
Перегудов Е. Моя любимая книга о дружбе	20
Раздел II. Я бы хотел иметь такого дру	га
Афанасьева Д. Я бы хотел иметь такого друга, как	22
Белова В. Я бы хотела иметь такого друга, как	24
Богослова В. Я бы хотела иметь такого же друга, как	26
Девятьярова А. Я бы не хотела иметь такого друга, как	
Еремцов Д. Я бы хотел иметь такого друга, как	31

Еремцов М. Я бы хотел иметь такого друга,	
как	32
Самохвалова А. Я бы хотела иметь	
такого друга, как Вася, герой повести	
В. Г. Короленко «В дурном обществе»	34
Самсонова В. Я бы хотела иметь такого друга,	
как	36
Раздел III. Секреты настоящей дружб	ы
Донской Р. Секреты настоящей дружбы	38
Захарова В. Секреты настоящей дружбы	40
Кисельманов Д. Секреты настоящей дружбы	42
Лебедева А. Секреты настоящей дружбы	44
Малкина П. Секреты настоящей дружбы	47
Тарабрин А. Я бы хотел себе такого же друга,	
как	49
Чернова Д. Секреты настоящей дружбы	51
Щенникова А. Секреты настоящей дружбы	53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	55
	J



ДРУЖБА В ЖИЗНИ И ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

Сборник эссе

Redaktorka – Ž. V. Kuznecova Produkce – I. G. Balašova

Podepsáno v tisku 31.10.2017. 60×84/16 ve formátu. Psaní bílý papír. Vydavate llistů 3,6. 100 kopií.

Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», s.r.o.: U dálnice 815/6, 155 00, Praha 5 – Stodůlky, Česká republika. IČO 29133947 Tel. +420773177857,

web site: http://sociosphera.com, e-mail: sociosfera@seznam.cz