

УДК 130.2+17

ОБРАЗУЙ НАШ МЕТАФИЗИЧЕСКИЙ ЯЗЫК**Л. И. Карпенко**
К. В. Нечаева-Зубец*Член Союза писателей РФ,
Член Союза писателей РФ,
г. Москва, Россия***FORM OF OUR METAPHYSICAL LANGUAGE****L. I. Karpenko**
K. V. Nechayeva-Zubets*Member of the Union of Writers
of the Russian Federation,
Member of the Union of Writers
of the Russian Federation,
Moscow, Russia*

Summary. Educational-methodical work is a course of 30 lectures and seminars to discuss the meaning allegorical language of folklore, and formed a Dictionary of metaphysical language. Students in preparation for classes acquainted with the proposed text and personal dictionary filled with allegories to the topic.

Keywords: dictionary; folklore; national consciousness; universe.

Название учебной дисциплины. «Иносказательная лексика фольклора».

Возраст учащихся. Учащиеся старших классов. Студенты филологических факультетов.

Цель и задачи разработки. Целостное понимание фольклора. Накопление знаний о смыслах иносказательной лексики.

Результат освоения.

– знание функциональных особенностей жанров фольклора;

– сведения об устройстве мира и этапах его бытия в произведениях фольклора;

– осознание, что традиции народов подобны друг другу;

– приобретение опыта анализа текстов;

– умение пользоваться библиографическими источниками и словарями;

– овладение навыками подготовки обзоров, аннотаций, рефератов.

Учебно-методическая разработка «Образуй наш метафизический язык» – это новый опыт в педагогической деятельности. Представляет курс из 30 лекций и семинаров, на которых обсуждаются смыслы иносказательной лексики фольклора, и формируется Словарь метафизического языка. Учащиеся при подготовке к занятиям знакомятся с предлагаемыми текстами и наполняют иносказаниями индивидуальный Словарь к данной теме. Об-

суждение состава Словаря происходит на лекциях и семинарах.

Содержание занятий поддерживают «Словарь метафизического языка». – М., 2014 и монография «Крест Леванидов. Традиция Руси». – М., 2007.

Учебно-методическая разработка может быть использована в дополнительном образовании и воспитательной работе общеобразовательных учреждений и для подготовки студентов филологических факультетов по специальностям: «русский язык и литература», «языки и литература народов РФ».

Тематика занятий соответствует названиям глав монографии «Крест Леванидов»

Лекция 1. Введение.

Лекции 2–8. УСТРОЙСТВО ВСЕЛЕННОЙ. Первая и вторая версты вселенной. Третья верста. Причины смены вёрст. Четвёртая, пятая, шестая и седьмая вёрсты.

Лекции 9–12. ФОЛЬКЛОР О ДУШЕ. Птичка – пташечка. Бесмертие души. Душа народа. Предначтение души.

Лекции 13–27. СВЕТЛОЕ НЕБЕСНОЕ ВОИНСТВО. Стражи ворот. Змеев вал. Родина воплощённого человечества. Родительские наказания. Первородные начала. Живая и мёртвая вода. Продолжение рода. Исполнение судьбы.

Неведомые сущности. Сказочные советы. Неосторожное слово. Слово о бражнике. Сновидения. Четыре худо. Обряды, заговоры, молитвы.

Лекции 28–30. ПРЯМОЕЗЖИЕ ДОРОГИ. Помощники богатыря. Премственность былинных богатырей. «История не должна быть панегириком». «Новая повесть о преславном Российском царстве и великом государстве московском». Предтеча. Буквица. Сказители причети. В. И. Даль «Послеловие к Толковому Словарю» (ТС).

Введение. Истоки родного языка находятся в фольклоре. В XIX и XX веках Кирша Данилов, Элиас Ленрот, И. П. Сахаров, В. И. Даль, Н. Е. Ончуков, А. Н. Афанасьев, А. Ф. Гильфердинг, братья Соколовы, Е. В. Барсов, И. А. Дахкильгов и другие сподвижники записали множество сказок, былин, пословиц и поговорок, песен и причитаний, обрядов и заговоров. Им удалось сохранить правду истинную о величии народной культуры.

В народном мировоззрении мир устроен троично: вечность, ночь и день вселенной. В вечности вселенной, духовном или верхнем мире властвует идея жизни; ведическая традиция Руси его называет Правь. В ночи вселенной или царстве смерти, невещественном, нижнем, потустороннем мире, идея жизни передана в образах; традиция его называет Навь. По навьим образам Творец строит день вселенной или существенный мир, в нём идея жизни воплощена в форме; традиция его называет Явь. Слова, выделенные курсивом, представляют иносказания и фрагменты текстов фольклора.

В. И. Даль в Толковом Словаре даёт определение метафизики: «Ученье о мире невещественном, существенном, духовном». Ученье о мире исходит из вечного духовного источника, и с мифологического прошлого принадлежит каждому человеку. К этому неувыдаемому источнику Пушкин в письме 1822 г. и отправляет Вяземского: «Пиши в тишине самовластия, образуй наш метафизический язык». Он предлагает другу, по воле своей души использовать метафизическую лексику для познания мира.

Рассмотрим на примере Ярославской колядки иносказания фольклора,

которые вошли в состав «Словаря метафизического языка».

*Мы искали двора господина своего;
Господинов двор на семи верстах,
На семи верстах, на осьми столбах.
Посреди двора, посреди широка,
Стоят три терема.*

*Три терема златоверхие;
В первом терему – красно солнышко,
Во втором терему – часты*

звёздочки;

*Сам хозяин в дому, господин в терему,
Хозяюшка в дому, госпожа в высокомя
Молодыя девушки в дому, что
орешки во меду*

Виноград, красно зелёная моя...

Колядка именуется своего героя *Искателем широкого двора*. Он путешествует по Яви и Нави, затем попадает в *вечность* – в обитель родительской семьеюшки: *госпожи* Лады – Великой Богоматери Руси и Бога – *господина* Сварога. Жизнь вселенной измеряется *вёрстами*. И они составляют *семь* этапов её бытия. *Искатель* ищет *Господинов двор на семи верстах, на осьми столбах*. Каждый из *столбов* соответствует конкретному этапу (*версте*), а *осьмой столб* указывает на непрерывность жизни. Тайну *осьмого столба*, раскрывает пословица: «*Осьмой день, что первый*». Здесь *осьмой день* предыдущей вселенной является *первым днём* следующей вселенной.

В «Словаре метафизического языка» представлены смыслы иносказаний колядки: *Искатель широкого двора, господинов двор, семь вёрст, осьмой столб, верста, осьмой день, первый день, виноград, молодыя девушки* и др.

В блоге авторов Карпенко и Нечаевой-Зубец приводится полный текст монографии «Крест Леванидов» и «Словаря метафизического языка».

Как пользоваться информацией блога?

Например, учащемуся необходимо познакомиться с Ярославской колядкой. Для этого открываем БЛОГ metafizikafolkloga.com, обращаемся в разделе КНИГИ к монографии «Крест Леванидов», внизу изображения её обложки есть запись: *скачать в формате PDF*. После скачивания текста отправляемся к его приложению 4 и ищем

страницу, на которой эта песня-колядка опубликована в постраничном «Указателе первоисточника». Аналогично осуществляется скачивание «Словаря метафизического языка».

При подготовке к темам необходимо прочитать тексты первоисточников, предлагаемые в главах монографии. И затем самому дать предложения по объяснению иносказаний для составления Словаря метафизического языка, что помогает лучше освоить материал.

Заключение

Курс лекций УМР представляет изучение систематизированного свода памятников истории и культуры народов РФ. В монографии приведено 340 первоисточников. Обсуждение иносказаний фольклора, раскрытие их смыслов, самостоятельное составление Словаря метафизического языка способствуют пониманию сути произведений фольклора и будет полезно всем, кто изучает и передаёт традицию предков.

Профессор Мордовского госуниверситета, доктор филологических наук Д. В. Цыганкин 24 января 2014 г. записал на своём сайте: «Словарь, несомненно, поможет преподавателям-фольклористам, учителям, школьникам внимательно относиться к текстам сказок, ориентируя их на знание лексики метафизического языка. В целом словарь – весьма полезное научное пособие, являющееся единственным в своем роде. Более всего он нужен студентам-филологам, которым он поможет как можно лучше, глубже вникать в ткань поэзии сказок».

Библиографический список

1. Аввакум. Житие протопопа Аввакума, им самим писанное, и другие его сочинения. – Нижний Новгород, 1990.
2. Асов А. И. Русские Веды. Звёздная Книга Коляды. – М., 1996.
3. Афанасьев А. Н. Народные русские сказки. – М., 1985. Т. 1–3.
4. Барсов Е. В. Причитанья Севернаго края. – М., 1872-1, 1882-2.
5. Былины. – 2-е изд. – М.: Изд-во «Просвещение», 1993.
6. Героический эпос народов СССР. – М., 1975.
7. Гильфердинг А. Ф. Онежские былины. – 4-е изд. – М. –Л., 1949. Т. 1–3.
8. Гудзий Н. К. Хрестоматия по древней русской литературе XI–XVII веков. – Учпедгиз, 1947.
9. Даль В. И. О повериях, суевериях и предрассудках русского народа. – М., 1880.
10. Даль В. И. Пословицы русского народа. – М., 1994.
11. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. – М., 1980.
12. Дахкильгов И. А. Антология ингушского фольклора. – Нальчик, 2003.
13. Забылин М. И. Русский народ. – М., 1880.
14. Карамзин Н. М. История государства Российского. – Калуга, 1993.
15. Карпенко Л. И., Нечаева-Зубец К. В. Крест Леванидов. – М., 2007.
16. Карпенко Л. И., Нечаева-Зубец К. В. Словарь метафизического языка. – М., 2014.
17. Классен Е. И. Новые материалы для древнейшей истории славян вообще и славяно-русов до рюриковского времени в особенности с лёгким очерком истории руссов до Р. X. – М., 1854.
18. Коринфский А. А. Народная Русь. – Смоленск, 1995.
19. Мироллобов Ю. П. Сакральное Руси. – М., 1997. – Т. 1–2.
20. Нечаев А. Н. Иван меньшей – разумом большей. – М., 1959.
21. Писахов С. Г. Сказки, очерки, письма. – Архангельск, 1985.
22. Пришвин М. М. Избранное. – М., 1977.
23. Самородов К. Т. Мордовские народные сказки. – Саранск, 1978.
24. Сказания русского народа, собранные И. П. Сахаровым. – М., 1989.
25. Сказания о народных героях. – М.: Школа-Пресс, 1995.
26. Сказки и легенды народов СССР «Вещий сон». – М., 1999. Т. 1–3.
27. Сказки народов мира. – М., 1994. Т. 1–10.
28. Смирнова Г. А. Сказки народов Сибири. – Красноярск, 1992.
29. Шергин Б. В. У стен Архангельского города. – Архангельск, 1985.

Bibliograficheskiy spisok

1. Avvakum. Zhitie protopopa Avvakuma, im samim pisannoe, i drugie ego sochinenija. – Nizhnij Novgorod, 1990.
2. Asov A. I. Russkie Vedy. Zvjozdnaja Kniga Koljady. – M., 1996.
3. Afanasev A. N. Narodnye russkie skazki. – M., 1985. T. 1–3.
4. Barsov E. V. Prichitanja Severnago kraja. – M., 1872-1, 1882-2.
5. Byliny. – 2-e izd. – M.: Prosveshhenie, 1993.
6. Geroicheskiy jepos narodov SSSR. – M., 1975.

7. Gilferding A. F. Onezhskie byliny, 4-e izd. – M.–L., 1949. T. 1–3.
8. Gudzij N. K. Hrestomatija po drevnej ruskoj literature XI–XVII vekov. – Uchpedgiz, 1947.
9. Dal V. I. O poverijah, sueverijah i predrassudkah ruskogo naroda. – M., 1880.
10. Dal V. I. Poslovice ruskogo naroda. – M., 1994.
11. Dal V. I. Tolkovij slovar zhivogo velikoruskogo jazyka. – M., 1980.
12. Dahkilgov I. A. Antologija ingushskogo folklor. – Nalchik, 2003.
13. Zabylin M. I. Russkij narod. – M., 1880.
14. Karamzin N. M. Istorija gosudarstva Rossijskogo. – Kaluga, 1993.
15. Karpenko L. I., Nechaeva-Zubec K. V. Krest Levanidov. – M., 2007.
16. Karpenko L. I., Nechaeva-Zubec K. V. Slovar metafizicheskogo jazyka. – M., 2014.
17. Klassen E. I. Nove materialy dlja drevnejshej istorii slavjan voobshhe i slavjano-russov do rjurikovskogo vremeni v osobennosti s ljogkim ocherkom istorii russov do R. H. – M., 1854.
18. Korinfskij A. A. Narodnaja Rus. – Smolensk, 1995.
19. Miroljubov Ju. P. Sakralnoe Rusi. – M., 1997. T. 1–2.
20. Nechaev A. N. Ivan menshoj – razumom bolshoj. – M., 1959.
21. Pisahov S. G. Skazki, ocherki, pisma. – Arhangelsk, 1985.
22. Prishvin M. M. Izbrannoe. – M., 1977.
23. Samorodov K. T. Mordovskie narodnye skazki. – Saransk, 1978.
24. Skazanija ruskogo naroda, sobrannye I. P. Saharovym. – M., 1989.
25. Skazanija o narodnyh gerojah. – M.: Shkola-Press, 1995.
26. Skazki i legendy narodov SSSR «Veshhij son». – M., 1999. T. 1–3.
27. Skazki narodov mira. – M., 1994. T. 1–10.
28. Smirnova G. A. Skazki narodov Sibiri. – Krasnojarsk, 1992.
29. Shergin B. V. U sten Arhangelskogo goroda. – Arhangelsk, 1985.

© Карпенко Л. И., Нечаева-Зубец К. В., 2015