

УДК 37.035.461

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ МИФОВ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

О. Р. Избродина

*Студентка
Пензенский государственный университет
г. Пенза, Россия*

ORGANIZATION OF EXTRACURRICULAR ACTIVITY OF PUPILS IN PRIMARY SCHOOL ON STUDY OF MYTHS OF ANCIENT GREECE

O. R. Izbrodina

*Student
Penza State University
Penza, Russia*

Abstract. The article proposes a variant of extracurricular activity organization on literature reading for 4-th grade pupils. The article is devoted to the study of myths of Ancient Greece. The study of myths is organized through different types of activities such as creating of research projects, creative projects, game projects, informative projects, creation of wall newspapers, carrying out of sport events devoted to certain myths. It is proposed to use creative activities when reading books, more specifically dramatization of myths, dumb show of myths, play reading, different kinds of retelling. The extracurricular activity is directed to formation of students universal skills such as planning skill, searching of information skill, skill to work with different kinds of information sources, skills to compare, analyze and generalize the information, group work skill and many others.

Keywords: extracurricular activity; myths of Ancient Greece; literature reading; project activities; primary school age.

В настоящее время актуально, чтобы обучающийся проводил в школе время после учебных занятий. Но времяпрепровождение ученика в учебном заведении после уроков должно быть интересным и полезным для него. Одним из вариантов организации досуга обучающихся является внеурочная деятельность. Она может быть связана со школьными предметами: окружающим миром (по географии, истории, загадкам природы), русским языком, литературой, изобразительным искусством и др.

В данной статье освещается внеурочная деятельность по литературному чтению. В 4 классе в течение всего учебного года предлагается изучение мифов Древней Греции. Цель внеурочной деятельности – познакомить учеников с мифами Древней Греции, развить познавательный

интерес и творческие способности младших школьников. Данная тема внеурочной работы является актуальной, т. к. на наш взгляд, на уроках литературного чтения и изобразительного искусства в настоящее время мифы Древней Греции изучаются недостаточно полно. Исследование учебного материала показало, что в начальной школе в хрестоматии по литературному чтению Климановой Л. Ф., Горещкого В. Г – (УМК «Школа России») изучается один миф «Храбрый Персей»; Матвеевой Е. И. («Система Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова») мифы и легенды не изучаются; Кубасовой О. В. (УМК «Гармония») изучаются мифы «Персей», «Орфей и Эвридика», «Дедал и Икар», «Царство мрачного Аида», «Олимп»; в учебниках по изобразительному искусству Копцевой Т.А. (УМК «Гармония»),

Кузина В. С. («РИТМ») мифы Древней Греции не изучаются.

Но даже если в программе какого-то учебно-методического комплекса начальной школы не предусмотрено изучение мифов Древней Греции, ребенок должен быть знаком хотя бы с самыми известными из них. Мы нередко используем в своей речи такие крылатые выражения, как: Ахиллесова пята, Геркулесов труд, Дамоклов меч, золотое руно, Нарцисс, Сизифов труд, Цербер, яблоко раздора, троянский конь, ящик Пандоры и другие. Чтобы верно интерпретировать эти выражения, необходимо знать, о ком или о чем говорится в них, т.е. необходимо хотя бы представлять ту или иную легенду или миф. Также очень важно, чтобы учащиеся читали проверенные тексты («Герои Эллады: Мифы Древней Греции» в пересказе В. Смирновой [1]; «Мифы Древней Греции» Н. А. Кун [3]; «Легенды и сказания

Древней Греции и Древнего Рима» А. А. Нейхардт [4]), а не измененные, которые можно найти в сети Интернет.

Внеурочная деятельность не сводится к обычному чтению текста, а должна заинтересовывать ученика. В связи с этим, мы предлагаем использовать различные виды деятельности, а именно: проведение викторин, составление и решение кроссвордов, проведение спортивных мероприятий, выполнение проектов (исследовательских, творческих, игровых, информационных), составление стенгазет, просмотр фильмов, походы в музей, написание эссе, драматизацию мифов и др. Программа предназначена для учащихся 4 классов и рассчитана на 36 часов внеурочной деятельности (1ч в неделю). Представляем примерное содержание тем внеурочной деятельности «Мифы Древней Греции»:

Тема	Содержание деятельности	Количество часов
1. Что такое мифы и легенды? Самые знаменитые мифы и легенды Древней Греции	1) Исследовательский проект, в котором ученики проводят опрос родителей и старшеклассников «Какие вы знаете мифы и легенды Древней Греции?» 2) Составление списка самых известных мифов и легенд Древней Греции 3) Сравнительный анализ предпочтений взрослых и школьников	4
2. Боги Древней Греции	1) Просмотр фильма/ презентации о богах Древней Греции (1 ч.) 2) Творческий проект «Как я представляю ... (одного из богов)». Результат – рисунок одного из богов (2 ч.) 3) Составление кроссворда «Боги Древней Греции» (1 ч.) 4) Проведение спортивного мероприятия «Боги Олимпа» (2 ч.)	6
3. Крылатые выражения из мифов и легенд Древней Греции	1) Опрос учителей и родителей об известных им крылатых выражениях, выяснение частотности употребления их. (1 ч.) 2) Составление списка самых известных и популярных в употреблении	5

	крылатых выражений (2 ч.) 3) Создание стенгазеты (2 ч.)	
4. Если бы я был героем	Пересказ истории героев от первого лица. Одни пересказывают миф, другие отгадывают его. (Мифы: «Сизиф», «Нарцисс», «Пандора», «Европа», «Гиацинт»)	2
5. Пантомима мифов	Одни изображают мифы группами, другие отгадывают. (Мифы: «Прометей», «Падение Трои», «Дедал и Икар», «Орфей и Эвридика») [2, с. 25]	2
6. Подвиги Геракла	1) Кто такой Геракл? (информационный проект) (1 ч.) 2) Просмотр фильма о Геракле, викторина. (1 ч.) 3) Чтение мифов «Немейский лев», «Лернейская гидра», «Керинейская лань», «Эриманфский кабан и битва с кентаврами», «Пояс Ипполиты», «Кербер», «Яблоки Гесперид» и их драматизация (по 2 мифа на занятии) (3 ч.) 4) Составление кроссвордов в группах и их решение другими группами. (1 ч.) 5) Создание стенгазеты «Подвиги Геракла» (1 ч.)	7
7. Аргонавты	1) Аргонавты. Кто они? (информационный проект) (1 ч.) 2) Чтение мифа «Золотое руно», просмотр мультфильма «Аргонавты», сравнение мифа и мультфильма (1 ч.) 3) Чтение мифов и их драматизация. Мифы 4) Создание стенгазеты «Подвиги Аргонавтов» (2 ч.) 5) Проведение спортивно-познавательного праздника «Сильные как аргонавты» (2 ч.)	6
8. Если бы я жил в Древней Греции	Написание собственного мифа о понравившемся герое	1
9. Мир Древней Греции	Проведение обобщающего мероприятия (ученики делятся на команды-царства и, используя полученные знания за год и подсказки на листках, находят трезубец Посейдона, с помощью которого могут завоевать соседнее царство. Нарушители порядка во время игры отправляются в Тартар к Аиду и выполняют его задания)	3

Для обучающихся вышеописанная внеурочная работа будет не только познавательной, но и увлекательной, т. к. в процессе они вовлекаются в различные виды деятельности, учатся пересказывать, сочинять, разыгрывать произведения, проводить мини-исследования. У них формируются такие универсальные учебные действия, как умение планировать, умение добывать информацию из различных источников, умение анализировать, сравнивать и обобщать информацию, умение работать в группе, высказывать свою точку зрения и многие другие.

Библиографический список

1. Герои Эллады: Мифы Древней Греции / пересказ В. Смирновой. – М., 2001.
2. Детская литература: учеб.-метод. пособие / Т. Н. Козина. – Пенза : Изд-во ПГУ, 2014. – 92 с.
3. Кун Н. А. Мифы Древней Греции. – М., 2004.
4. Нейхардт А. А. Легенды и сказания Древней Греции и Древнего Рима. – М. : Правда, 1988. – 576 с.

Bibliograficheskiy spisok

1. Geroi Jellady: Mify Drevnej Grecii / pereskaz V. Smirnovoj. – М., 2001.
2. Detskaja literatura: ucheb.-metod. posobie / T. N. Kozina. – Penza : Izd-vo PGU, 2014. – 92 s.
3. Kun N. A. Mify Drevnej Grecii. – М., 2004.
4. Nejhardt A. A. Legendy i skazaniya Drevnej Grecii i Drevnego Rima. – М. : Pravda, 1988. – 576 s.

© Избродина О. Р., 2016