Science Publishing Centre «Sociosphere»
International Islamic Academy of Uzbekistan
Tashkent State Pedagogic University named after Nizami
Penza State Technological University
Baku State University

# QUESTIONS OF SCIENCE IN THE MODERN WORLD

Materials of the VI international scientific conference
on October 5, 2023

Penza
2023

**Questions of science in the modern world:** materials of the VI international scientific conference on October 5, 2023. – Penza : Научно-издательский центр «Социосфера», 2023. – 43 p. – ISBN 978-5-91990-175-4

**ORGANISING COMMITTEE:**

**Zebo K. Kasimova**, Candidate of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Psychology of Religion and Pedagogy Department of the International Islamic Academy of Uzbekistan.

**Khosiyat A. Tillashaykhova**, Candidate of Psychological Sciences, Assistant Professor, Head of the General Psychology Department of Tashkent State Pedagogic University named after Nizami.

**Nikolay V. Mityukov**, Doctor of Technical Sciences, Leading researcher at the Udmurt Federal Research Center of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences.

**Kyzylgul Yasin kyzy Abbasova**, Ph.D, Professor of the Social Work Department of Baku State University.

**Olga Y. Shimanskaya**, Candidate of Philological Sciences, Assistant Professor, Head of the Foreign Languages Department of the Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank.

**Natalia V. Osipova**, Candidate of Sociological Sciences, Assistant Professor of Penza State Technological University.

**Ilona G. Doroshina**, Candidate of Psychological Sciences, Assistant Professor, Chief Manager of the Science Publishing Centre «Sociosphere».

*Authors are responsible for the accuracy of cited publications, facts, figures, quotations, statistics, proper names and other information.*

These Conference Proceedings combines materials of the conference – research papers and thesis reports of scientific workers and professors. A wide range of issues related to various areas of scientific knowledge is considered. The articles are devoted to the problems of history, cultural studies, medicine, pedagogy, politics, law, psychology, religion, sociology, technology, philology, philosophy, ecology, economics.

**UDC 1**

**ISBN 978-5-91990-175-4**

© Science publishing centre «Sociosphere», 2023.
© Group of authors, 2023.

# CONTENTS

## I. POLITICAL SCIENCE

**Ruziev I.**
Human rights in Uzbekistan ..... 5

## II. PSYCHOLOGY

**Алигаева Н. Н.**
Кризис идентичности мигрантов в современных условиях развития общества ..... 7
**Алигаева Н. Н.**
Народные игры как средство формирования этнической принадлежности ..... 9
**Алигаева Н. Н.**
Профессиональные риски специалистов психологических служб силовых структур ..... 11
**Алигаева Н. Н.**
Современный взгляд на трансформацию этнической идентичности у различных поколений мигрантов ..... 13
**Некрасова О. Г.**
Саморегуляция и ее роль в подготовке учащихся и преподавателей к проведению уроков обучения игре на фортепиано ..... 15

## III. PHILOLOGY

**Кудасова Н. В.**
Конструкции с частицей *не* в составе вопросительных предложений..... 21
**Мусатова Г. А.**
Логико-семантический подход к изучению текстов научного стиля на занятиях по русскому языку как иностранному ..... 24

## IV. ECONOMICS

**Живага А. Ю.**
Сравнительный анализ качества жизни населения в муниципальных образованиях Сахалинской области..... 28

## V. ART STUDIES

**Глаз В. В., Целок Я. Д.**
Особенности храмовой готики в Беларуси в XIV–XV вв. ..... 35

План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Научно-издательского центра «Социосфера» в 2023 году..... 40

Информация о научных журналах ..... 41

Издательские услуги НИЦ «Социосфера» ..... 42

# I. POLITICAL SCIENCE

EDN UHMIJM

## HUMAN RIGHTS IN UZBEKISTAN

**I. Ruziev**

*Student,*
*Tashkent State Law University,*
*Tashkent, Uzbekistan*

**Abstract.** This article contains information about human rights in Uzbekistan. International cooperation of Uzbekistan with international human rights organizations. The work of Uzbekistan over the years of independence on human rights.
**Keywords:** Human Rights; United Nations; OSCE.

During the years of independence, Uzbekistan has built a solid foundation of national statehood, ensuring the principles of the rule of law and human rights, its life, freedom, honor and dignity, and other inalienable rights, which are enshrined in the Constitution of the Republic of Uzbekistan [1].

So, according to the constitution of the Republic of Uzbekistan, regardless of race, religion, gender, nationality, social status, social status, beliefs, all citizens have the same rights. These rights are granted to a citizen of Uzbekistan from birth.

Promotion, protection and observance of human rights in Uzbekistan is one of the priorities of the state policy. As part of the Action Strategy for the five priority areas of development of the Republic of Uzbekistan in 2017–2021, specific targeted measures were taken to provide personal, political, economic, social and cultural rights. A New Development Strategy of Uzbekistan for 2022–2026 was adopted, which is a logical continuation of the Action Strategy. This document clearly defines the trends in the development of Uzbekistan in the near and medium term, the directions for the integrated development of all spheres of life of the state and society.

The importance of the Development Strategy lies in the fact that its development takes into account existing problems and reflects current challenges that need to be addressed. Most importantly, our people actively participated in the development of this policy document. As the head of our state noted, we have identified the principle "In the name of the honor and dignity of man" as the main criterion for all our reforms. In order to implement the noble idea “A State for the People”, we have developed a Development Strategy for New Uzbekistan for 2022–2026 in direct consultations with our people, based on the opinions and proposals of our people” [2].

The issue of ensuring human rights and freedoms in the country is becoming the main criterion for democratic reforms aimed at creating prosperous and decent living conditions for our people.

International human rights standards are systematically and step by step implemented into national legislation and law enforcement practice. Currently, the norms of more than 80 international documents in the field of human rights and freedoms, ratified by Uzbekistan, are reflected in national legislation.

The ongoing large-scale reforms are changing the life, worldview and way of life of people. The noble goal "We will build a new Uzbekistan together" has been formed in society, the new idea "Society is the initiator of reforms" is increasingly becoming part of our daily activities.

Uzbekistan certainly makes a significant contribution to the realization of human rights within the framework of all measures it takes in the international arena. The country is reaching a new level of its development as a subject of international law and is the initiator of the conclusion of international treaties, an active participant in international rule-making.

Summarizing the information about human rights in Uzbekistan, we can conclude:

Legislation in the field of human rights has been formed;

Institutional mechanisms for ensuring human rights in the country have been created;

The state carries out international cooperation in the field of human rights;

Education and enlightenment in the field of human rights is being implemented.

In recent years, Uzbekistan has also joined many international organizations for the protection of human rights and from year to year continues to actively cooperate with international organizations.

**Bibliography**


1. https://lex.uz/docs/6445147#:~:text
2. http://pravacheloveka.uz/ru/menu/prava-cheloveka-v-uzbekistane
3. https://uzbekistan.un.org/en
4. https://www.osce.org/ru/uzbekistan

# II. PSYCHOLOGY

EDN SCGLXA

## КРИЗИС ИДЕНТИЧНОСТИ МИГРАНТОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

**Н. Н. Алигаева**

*Преподаватель,*
*Академия ФСИН России,*
*г. Рязань, Россия*

**Summary.** This article presents the relevance of the problem of the emergence of an identity crisis among migrants, who left their country due to hostilities in their country, natural disasters, unemployment, financial difficulties. These persons, in search of security and a prosperous life, find themselves in a new society with their own cultural characteristics, traditions, language, etc., which makes it difficult for a migrant to adapt to a new country. Under the influence of stressful and conflict situations in a new country, a person may experience an identity crisis. The identity crisis is an urgent problem all over the world and has a significant impact not only on the migrant himself, but also on the state of the social environment in which he lives, which is why it is necessary to develop a number of measures to resolve this problem.
**Keywords:** migration; migrants; forced migrants; identity crisis; sociocultural identity.

Миграция представляет собой перемещение населения с одной территории на другую (как в пределах одного государства, так и за ее пределами). В последние несколько лет после пандемии короновирусной инфекцией COVID-19 наблюдается распространение случаев внешней миграции большими группами: люди покидают пределы своей страны в поисках безопасности, новых способов заработка, благополучной жизни. Под воздействием политических и стихийных факторов люди оказываются в условиях военных действий, отсутствия финансирования, ухудшения положения, невозможности обеспечить свои базовые потребности, жилищных и бытовых трудностей, что ведет к развитию стрессовых и кризисных состояний. В непривычных условиях жизни в новой стране человеку приходиться сталкиваться со сложными ситуациями, требующими адаптации, обучения, он находиться в постоянном поиске собственного места и своей роли в другом «чужом» обществе, что непосредственно ведет к кризису идентичности.

В связи с распространением ситуаций внешней миграции в мире данная тема становится все более актуальной для исследования, т.к. требует разработки способов и рекомендаций по адаптации человека к условиям жизни в новой стране, профилактики кризисных ситуаций, в том числе развития кризиса идентичности. Отдельные аспекты данной проблемы освещены в трудах современных исследователей: И. А. Вершинина, В. Х. Гусейнова, Э. М. Думнова, М. Ф. Ефремова, М. И. Заславская,

М. А. Олимов, С. К. Олимова, Н. А. Панич, В. Н. Петров, В. Н. Ракачев, Я. В. Ракачева, А. Ю. Толмачева и другие.

Согласно Э. М. Думновой основными способами социальной адаптации мигрантов являются транснационализм и ассимиляция. Однако данные способы являются неоднозначными и противоречивыми. Транснационализм в стремлении избавится от межгосударственных границ способен к размыванию самобытности традиционной национальной культуры, замещению социопространственной идентичностью [1]. И. А. Вершинина, Н. А. Панич отмечают, что кризисные и конфликтные состояния могут возникать из-за определенной стратегии адаптации мигрантов, при которой у приезжих лиц не возникает идентификация с обществом и культурой конкретного населенного пункта, что ведет к формированию закрытых социальных групп, ориентации на абсолютную верность прежним культурным устоям. Данные факторы способствуют дестабилизации различных аспектов городской жизни, невозможности формирования единой социокультурной идентичности, снижению качества жизни коренного населения [2]. Инструментом поддержания и формирования общенациональной идентичности могут выступать акторы политики идентичности: государство, партии, предприниматели, общественные организации, средства массовой информации и т.д. [3].

Кризис идентичности сопровождается страхом, неуверенностью, тревожностью. В условиях вынужденной миграции человек остается без жилища и материального обеспечения, что приводит к частичной или полной потерей представлений о себе, своих способностях, своем будущем. Разрушение идентичности сопровождается дезориентацией и дезадаптацией, социальной пассивностью.

Таким образом, политика адаптации мигрантов является серьезным и трудоемким процессом, что требует участия государственных и региональных политик идентичности. Кризис идентичности является актуальной проблемой во всем мире и оказывает существенное влияние не только на самого мигранта, но и на состояние социальной среды, в которой он пребывает, именно поэтому требуется разработка ряда мер по разрешению данной проблемы, как на государственном уровне, так и в частном (индивидуальном) порядке.

**Библиографический список**


1. Думнова Э. М. Социокультурная адаптация мигрантов и новые виды идентичности / Э. М. Думнова // Гуманитарный вектор. – 2021. – №2. – С. 111-116.
2. Вершинина И. А. Идентичность мигрантов в условиях меняющейся социальной структуры / И. А. Вершинина, Н. А. Панич // Теория и практика общественного развития. – 2015. – №20. – С. 44-47.
3. Гусейнова В. Х. Политика идентичности как инструмент интеграции мигрантов в местное сообщество / В. Х. Гусейнова // Исследования молодых ученых : материалы XI Международной научной конференции (г. Казань, июнь 2022 г.). – Казань : Молодой ученый, 2022. – С. 53-57.

EDN XJRBWY

# НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

**Н. Н. Алигаева**

*Преподаватель,*
*Академия ФСИН России,*
*г. Рязань, Россия*

**Summary.** This article presents the features of the development of gaming culture in modern Russian society, its susceptibility to foreign trends. The younger generation prefers to replace traditional games with computer games, online games. However, these hobbies can lead to detrimental consequences and addictions. But the forgotten traditional folk games play a significant role in the acquisition of ethnicity, the development of personal characteristics.
**Keywords:** games; gaming culture; folk games; ethnos; ethnicity; personal identification.

Этническая принадлежность представляет определенное отношение человека к национальной группе, связанной общим языком, территорией проживания, схожей внешностью, культурными особенностями и т.д. Этническая принадлежность играет значимую роль в процессе идентификации личности, в его формировании и становлении.

Народные игры выступают одним из основных составляющих этнической культуры. Народные игры – это игры, являющиеся достаточно устойчивыми и типичными для конкретного народа и признающиеся национальным сознанием. Детям и подросткам конца XX века знакомыми являются такие игры, сохранившиеся еще со времен казацкой вольности, как «Казаки-разбойники», «Чехарда», «Лапта», «Салки», «Жмурки», «Дочки-матери», «Выбивной» и другие [2].

В настоящее время большая часть молодого поколения предпочитают играть в компьютерные игры, отличающиеся реалистичностью графики и наполненные насыщенной сюжетной линией. Детей увлекают также игры на телефонах с монотонностью действий. О развитии компьютерной игровой зависимости начали активно говорить в последнее десятилетие. Согласно данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в Международную классификацию болезней 11-го пересмотра (МКБ-11) зависимость от компьютерных игр внесена под названием «игровое расстройство» и будет рассматриваться как заболевание, требующее специального лечения.

Согласно Е. А. Репринцевой характер и содержание современной игровой культуры свидетельствует об утрате ее этнического своеобразия. Народные игры перестали играть ключевую роль в жизни общества, что способствовало ее замене иными видами развлечений – азартными играми и состязаниями, компьютерными и онлайн-играми, вовлечением в зарубежную игровую культуру, которые чужды русской. Данные обстоятель-

ства приводят к изменению процесса обретения собственной индивидуальности, основанной на принадлежности к народу [1].

Западная игровая индустрия начала проникать в жизнь молодого поколения в конце 1990-х гг., доминируя над отечественной, а вместе с тем перестали функционировать российские фабрики по производству детских игрушек, народные игрушечные промыслы, любимыми персонажами стали зарубежные хоббиты, вурдалаки, гоблины и т.д. [2]. Игры детей современного мира носят однообразный характер, посредственное содержание (из популярных мультсериалов), характеризуются бедностью сюжета, ограниченными возможностями самовыражения, что способствует обеднению внутреннего мира ребенка [3].

Но народные игры обладают всеми преимуществами социальных игр. Они оказывают значимое влияние на развитие познавательных процессов (внимания, памяти, мышления), эмоционально-волевых и личностных качеств, коммуникативных способностей, совершенствуют двигательно-моторные навыки, способствуют формированию адекватной оценки индивидуальных и коллективных результатов, а также служат основным источником передачи традиций и менталитета народа.

Таким образом, не смотря на то, что народные игры утратили ключевую роль в отечественной игровой культуре, они продолжают являться значимым аспектом в идентификации личности к собственному народу и национальности. В современном мире необходимо развивать традиционную отечественную культуру для противостояния влиянию зарубежных тенденций и чуждых взглядов, минимизировать бездумное копирование зарубежных образов, чтобы последующие поколения не были вынуждены передавать своим потомкам суррогат, смешение культур традиций, затрудняющих формирование этнической принадлежности.

**Библиографический список**


1. Репринцева Е.А. Игровые практики в современной культуре : остается ли игра традиционным средством этнокультурного воспитания детей и подростков? / Е. А. Репринцева // В сборнике: Этнокультурное образование в современном мире. Сборник научных статей по материалам Всероссийской очно-заочной научно-методической конференции. Научный редактор Е.А. Александрова. – 2017. – С. 631-647.
2. Репринцева Е.А.Что происходит с молодежной игровой культурой? Векторы трансформации традиционной молодежной игры / Е. А. Репринцева // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. – 2010. – Т. 16. – № 2. – С. 54-62.
3. Романова Э. Н. Воспитание детской игровой культуры через народные игры / Э. Н. Романова, О. А. Данилова, М. Л. Ведерникова, А. В. Тебенькова // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VI Международной научной конференции (г. Уфа, март 2015 г.). – Уфа : Лето, 2015. – С. 79-82.

EDN WTFQNM

# ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ РИСКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ СЛУЖБ СИЛОВЫХ СТРУКТУР

**Н. Н. Алигаева**

*Преподаватель,*
*Академия ФСИН России,*
*г. Рязань, Россия*

**Summary.** The article presents the features of service in law enforcement agencies and the difficulties faced by psychologists in the psychological support of employees. It is known that there are factors influencing professional risks: due to the specifics of professional activity, personal characteristics, socio-psychological characteristics. The relevance of this topic lies in the need to deeply study the problem of professional risks and the possibilities of their prevention.

**Keywords:** professional risks; law enforcement agencies; law enforcement officers; psychological service; psychologist.

Служба в силовых структурах является одной из самых сложных и напряженных деятельностей, именно поэтому к кандидатам на службу и сотрудникам предъявляются жесткие и серьезные требования: эмоциональная устойчивость, повышенный самоконтроль, способность к логическим суждениям, быстрота реакций, настойчивость, организованность, социальная ответственность. Их работа связана с непосредственным принятием решений, от исхода которых зависят судьбы других людей. Служба в силовых структурах обладает следующими специфическими особенностями: правовая регламентация деятельности, властный характер полномочий, повышенная экстремальность условий реализации правоохранительной деятельности, персональная ответственность за принятые решения.

Сотрудники силовых структур подвержены высокому уровню профессиональных рисков, которые могут заключаться в недостаточной профессиональной подготовке и несформированности профессионально-значимых качеств [1]. Актуальность приобретают исследования, направленные на совершенствование процесса профессионального отбора кандидатов и их психологического сопровождения в период службы.

А. А. Дубинский, В. Г. Булыгина, М. Ю. Белякова выявили, что для сотрудников разных профилей характерны отличия в способах реагирования на сложные ситуации: сотрудники *охранно-конвойного* профиля принимают ответственность на себя, *коммуникативно-информационного* профиля склонны преуменьшать влияние конфликтной ситуации, а сотрудники инспекторско-коммуникативного – причиной конфликтных ситуаций видят внешние обстоятельства, что сочетается с низкой эффективностью разрешения проблемы. Авторы данного исследования отмечают, что с увеличением профессионального стажа наблюдается преобладание внешнеоб-

виняющих стратегий реагирования и низкий самоконтроль среди сотрудников силовых структур.

С какими же профессиональными рисками может сталкиваться психолог при работе в силовых структурах? Необходимо отметить, что профессиональными рисками часто обозначают опасности или потери (физической трудоспособности), которые могут предостерегать человека в период реализации своих профессиональных обязанностей.

Е. М. Кочнева, Т. И. Чиркова, С. П. Мялкина выделяют следующие факторы, которые могут приводить к профессиональным рискам психологов: нечеткость методологических позиций, противоречия между психологической, педагогической, медицинской (психотерапевтической) практиками из-за несогласованности их теоретических и методологических позиций, недостаточная подготовленность психолога к выполнению функциональных обязанностей, отсутствия необходимых профессиональных навыков и способностей и другие [2].

Современные исследователи также выделяют следующие группы факторов: обусловленные спецификой профессиональной деятельности, личностными свойствами, социально-психологическими особенностями [3].

Таким образом, психологи при реализации своих профессиональных обязанностей в силовых структурах могут сталкиваться с профессиональными рисками, связанными как со спецификой самой деятельности сотрудников, так и с иными личностными и социальными факторами, которые могут оказывать значимое влияние на формирование эмоционального выгорания и профессиональной деформации. Для предотвращения негативных последствий служебной деятельности специалисту необходимо соблюдать режим труда-отдыха, повышать свою квалификацию, при необходимости обращаться за супервизией к более опытным специалистам.

**Библиографический список**


1. Дубинский А. А. Индивидуально-психологические особенности сотрудников силовых структур с различным стажем и профилем профессиональной деятельности / А. А. Дубинский, В. Г. Булыгина, М. Ю. Белякова // Медицина труда и промышленная экология. – 2021. – №5. – С. 340-346.
2. Кочнева Е. М. Профессиональные риски в структуре профессиональной деятельности психолога: контекст вузовской подготовки / Е. М. Кочнева, Т. И. Чиркова, С. П. Мялкина // Концепт. – 2014. – №6. – URL: http://e-koncept.ru/2014/14171. htm.
3. Кулакова С. В. Факторы риска развития профессионального выгорания у психологов силовых структур / С. В. Кулакова // Государственная служба и кадры. – 2018. – №3. – С. 164-165.

EDN VUIPVL

# СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ТРАНСФОРМАЦИЮ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У РАЗЛИЧНЫХ ПОКОЛЕНИЙ МИГРАНТОВ

**Н. Н. Алигаева**

*Преподаватель,*
*Академия ФСИН России,*
*г. Рязань, Россия*

**Summary.** The relevance and prevalence of migration at present, both in Russia and in the world, "forces" researchers to study the influence of migration on a person's psychological characteristics and his ethnic identity, because relocation can not only provide positive conditions for human development, but also contribute to the formation of an identity crisis, which can lead to various forms of destructive behavior. Providing timely assistance can reduce the "destructive" impact of some methods of adaptation to new living conditions while preserving one's own cultural ideas.

**Keywords:** first and second generation migrants; ethnic identity; identity transformation; relocation; social adaptation.

Согласно данным ежегодного отчета о миграции, представленным Центром мониторинга внутренних перемещений (IDMC), в 2022 году из-за политических (военные действия), экономических (кризисы), географических (природные катаклизмы) обстоятельств 71,1 млн. человек были вынуждены сменить свое основное место жительство. Нередкими являются случаи, когда людям приходилось перемещаться несколько раз в течение одного года. Из-за насильственных действий и конфликтов 28,3 млн. граждан меняли свое место жительство в пределах страны [3].

Изучением особенностей различных поколений мигрантов занимались такие исследователи как М. В. Бабаева, Е. А. Варшавер, Н. С. Земков, Н. С. Иванова, Ю. В. Ковалева, П. П. Лисицын, М. В. Метц, А. Л. Рочева, А. Г. Самохвалова, А. А. Хохлов и другие. М. И. Заславская выделяет две основные закономерности трансформации этнической идентичности: «закон гравитации» (уровень противопоставления этнодифференцирующих маркеров зависит от величины этнической группы в автохтонном населении) и «закон толерантности» (чем более толерантна среда, тем менее противопоставляются этнодифференцирующие маркеры и более высока вероятность ассимиляции в новом государстве) [2].

А. Г. Самохвалова и М. В. Метц провели кросс-культурное исследование (в России и Германии) для выявления коммуникативных трудностей у мигрантов первого и второго поколения. Авторы выявили, что для мигрантов первого поколения характерны следующие затруднения: сложности в вербализации собственной мысли, построения и поддержания диалога, целеполагания, ориентации в коммуникативной ситуации, безынициативность, неуверенность. У мигрантов второго поколения реже встречаются трудности в межкультурном взаимодействии в связи с успешной акку-

льтурацией и опытом поликультурного взаимодействия. Еще одна особенность, которую упоминают авторы, заключается в том, что для мигрантов первого и второго поколения, проживающих в Германии, характерно доминирование трудностей в межкультурном взаимодействии со взрослыми лицами, что свидетельствует о доминантности и авторитетности взрослых в данной стране, а мигранты, проживающие в России, испытывают сложности в процессе общения со сверстниками в связи с возможностью стать жертвой буллинга, кибербуллинга, троллинга [3].

Н. С. Гаджигасанова в своем исследовании отметила, что 60 % мигрантов (не зависимо от поколения) проявляют устойчивую этническую самоидентификацию. Одним из возможных объяснений данного факта может быть стремление обезопасить себя от нежелательных последствий со стороны общества. Приблизительно 16 % мигрантов второго поколения отметили свою принадлежность к нескольким национальностям, что характеризует неустойчивость этнической самоидентификации. В исследовании было обнаружено, что по некоторым поведенческим аспектам социальная дистанцированность мигрантов первого поколения не отличается от поведения мигрантов второго поколения, однако в большей степени соблюдают национальные традиции и обычаи мигранты первого поколения (86,5 %) [1].

Таким образом, мигранты первого поколения испытывают серьезные проблемы при адаптации к жизни в новом государстве. Именно приверженность собственной национальной культуре и объединение в малые группы с земляками позволяет им совместно преодолевать языковые, культурные, религиозные и иные барьеры и сохранять их этническую идентичность. Мигранты второго поколения более склоны к культурной интеграции, свободно используют новый язык, терпимее относятся к традиционным различиям, активно участвуют в общественной жизни, что ведет к трансформации этнической идентичности.

**Библиографический список**


1. Гаджигасанова Н. С. Особенности адаптации мигрантов разных поколений: практики молодежи // Известия вузов. Социология. Экономика. Политика. 2018. №4. С. 35-40.
2. Заславская М. И. Особенности трансформации этнической идентичности в контексте миграционных процессов современности // Гуманитарий Юга России. 2014. №1. С. 67-73.
3. Самохвалова А. Г., Метц М. В. Межкультурные коммуникативные трудности подростков-мигрантов первого и второго поколений: кросс-культурный аспект // Социальная психология и общество. 2020. Том 11. № 3. С. 149-166.
4. 2023 Global Report on Internal Displacement. URL: https://www.internal-displacement.org/global-report/grid2023/ (дата обращения: 20.09.2023).

EDN VJHOTN

# САМОРЕГУЛЯЦИЯ И ЕЕ РОЛЬ В ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ К ПРОВЕДЕНИЮ УРОКОВ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ФОРТЕПИАНО

**О. Г. Некрасова**

*Преподаватель,*
*МГОДШИ Кусково,*
*г. Москва, Россия*

**Summary.** The article touches upon the issue of self-regulation and its role in the process of learning to play the piano. Much attention is given to the concept of suitability for training which is a complex of psychological and psychophysical pecularities of a person necessary for the labour efficiency. While training there is a holistic development of the personality of students, self-regulation skills are formed. The article touches upon the problems which appear in the early periods of training and methods of self- regulation that help to avoid them.
**Keywords:** self-regulation; psychological problems; methods; skills; process of education; difficulties.

Согласно наиболее общему определению под пригодностью к обучению понимается совокупность психологических и психофизических особенностей человека, необходимых и достаточных для достижения им, при наличии специальных знаний, умений и навыков, общественно приемлемой эффективности труда.

Становление и развитие личности ребёнка представляет собой многосторонний системный процесс, каждый из компонентов которого в значительной мере влияет на успешность его будущей деятельности, полноту реализации способностей и личностных качеств учащихся, сохранность их психологического здоровья и их личностного благополучия.

В ходе обучения учащихся формируются не только отдельные функциональные системы и психические процессы, но и происходит целостное развитие личности учащихся, формируются умения саморегуляции. Складывается социальный тип личности с определенными ценностными ориентациями, характером, особенностями межгруппового и внутригруппового общения. Путь пригодности к изучению предмета и самореализации – это не только овладение конкретными знаниями и умениями, но и целостное развитие личности, в значительной мере зависящее от навыков саморегуляции.

В рамках музыкальной психологии, музыкальной педагогики, частных исполнительских методик из истории музыки можно почерпнуть множество сведений о значимой роли личностного начала в успешности деятельности как учащихся, так и педагогов, призванных помогать ученикам в их саморегуляции, в процессе обучения. Эту проблему рассматривают в своих работах Л. А. Боренбойм, А. Л. Готсдинер, Г. М. Коган, В. М. Подуровский и Н. В. Суслова, А. А. Трифонов, М. Э. Фейгин, Г. М. Цыпин, А. П. Щапов и многие другие исследователи.

Педагог должен уметь оказывать воздействие на учеников посредством личностного и творческого самовыражения, что связано со следующими особенностями:

1. Необходимость поддержания контакта с учащимися нередко провоцирует проблемы в непосредственном общении.
2. Необходимость личностного и творческого самовыражения, вызывает проблему профессионального имиджа.

У учащихся возникают затруднения, имеющие не только узкопрофессиональные, но и общепсихологические истоки, связанные с личностными проблемами: неуверенностью в себе, трудностями в общении, замкнутостью или подавляемой агрессивностью, излишней зависимостью или ощущением изолированности, а также многими другими проблемами человеческого самосознания, самовыражения и самореализации, влияющими на деятельность.

Проблемы личностного характера опосредовано влияют на учебную деятельность. Зачастую взаимосвязь личностных трудностей и неудач в учебе и на практике остается скрытой даже для самих учащихся. Решение этих проблем нередко требует специальной психологической помощи. В специальной литературе все чаще поднимается вопрос о целенаправленном оказании психологической поддержки и помощи на всех этапах учебного процесса и в особенности – на этапах общения и адаптации.

Особая важность психологической подготовки на ранних этапах обучения очевидна, так как именно в этот период обучающийся и только входящий в особенности предмета ученик еще не обладает сколько-нибудь разнообразным набором внутренних средств деятельности и индивидуальных стратегий преодоления трудностей, которые могли бы позволить ему иметь необходимую степень свободы при выборе «правильного» пути выхода из сложившейся ситуации. Обозначим пять групп проблем, которые выделяются в психологических исследованиях:

- Проблема самочувствия и формирования навыков саморегуляции, субъективно переживающиеся как «усталость», «плохое самочувствие», «трудно расслабиться и отдохнуть»;
- Проблема уверенности в себе, субъективно переживающиеся как страх: «не получится», «не смогу», трудности в принятии решений, слабая опора на себя, низкая самооценка;
- Проблема общения – сложности в личных и социальных контактах, субъективно переживающихся как отсутствие понимания в общении, недоверие к людям, боязнь конфликтов или «застревание в них», страх быть «не понятым» или «не принятым» другими людьми:
- Проблемы личностного самовыражения, переживающиеся как проблемы «подходящего имиджа»: «не умею себя показать», «не могу быть», «не способен производить должное впечатление»;

- Проблемы мотивации к деятельности – ощущение «бессмысленности» или «ненужности» своей деятельности, а отсюда отсутствие интереса к учебе, подготовке к уроку.

И у учащихся, и у преподавателей цикла музыкальных дисциплин возникают отдельные проблемы личного и профессионального характера.

Рассмотрим процесс обучения детей на уроке обучения игре на фортепиано. При фортепианной игре основная функциональная нагрузка приходится на руки, плечевой пояс и спину исполнителя. Зажимы и телесные блоки в мышцах (особенно в мышцах рук) препятствуют реализации музыкантских исполнительных задач. Однако проблема рук – это во многом проблема полноценности реализации эмоциональных контактов, поскольку в руках, согласно телесно ориентированной парадигме, кодируются наши контакты. Проблемы со спиной и плечевым поясом, в свою очередь, нередко обнаруживают связь со сдерживанием действий, связанных с неадекватными формами экспрессии эмоциональных побуждений, например со сдерживанием смеха или гнева. Приведенные рассуждения полностью подтверждаются на практике, когда целенаправленная работа с учеником (развитие навыков общения, эмоциональная проработка «трудных» ситуаций) приводила к значительному улучшению фортепианных навыков. Причем никаких специальных упражнений ученик не выполнял.

Овладение методами и навыками саморегуляции в процессе подготовки к уроку игры на фортепиано помогают устранять подобные проблемы.

Специфика работы преподавателей музыкальных дисциплин такова, что в процессе саморегуляции бывает задействован комплекс взаимосвязанных методов и средств, направленных на улучшение общего самочувствия, повышения работоспособности и коррекции негативных состояний в процессе выполнения различных видов учебной работы, с учетом типа высшей нервной деятельности и нервно-психического состояния. Назову некоторые из них.

1. Метод личностного самосовершенствования.

Нередко формирование навыков игры на музыкальном инструменте, физическая и эмоциональная скованность при исполнении музыкального произведения не всегда связаны с методическими просчетами педагога или же со слабыми способностями и ленью ученика. Чаще всего первопричиной указанных проблем являются проблемы личностные, которые требуют серьезной психологической помощи. Формирование личности учащихся, помощь им в саморегуляции на уроках обучения игре на фортепиано происходит в условиях индивидуального обучения. А так как личностно ориентированная природа музыкальной педагогики общеизвестна, тесный человеческий контакт учителя и ученика не случайно многими исследователями рассматривается как определяющий в процессе формирования навыков обучающихся. Поэтому метод личностного самосовершенствования и психологического роста способствует передаче учащимся эмоционального заряда, привлечению внимания к своим действиям и словам, «оказанию

влияния» или «ведения за собой», т.е. удерживанию внимания ученика, или даже возможностью быть примером для подражания «моделью» для воспитанника.

2. Телесно-ориентированный метод уравновешивает нервные процессы, регулирует психо-физиологические функции: дыхание – через звукодвигательные дыхательные упражнения, с использованием звука в сочетании с пением, т.е. развитие моторно-вокального рефлекса; снятие зажимов и телесных блоков в мышцах, скованности во время игры, технического отставания через гимнастику в сочетании с психогимнастикой и психорегулирующей тренировкой, а также «перевоспитание» повседневных движений – дыхания, ходьбы, осанки, что способствует технической свободе, а через тактильные ощущения – контакту пальцев с клавишами – работу над качеством звука. Через позу, движения головы, локтевых и лучезапястных суставов способствует не вербально выражать отношение к исполняемому произведению.

3. Метод самомассажа улучшает физиологическое самочувствие, помогает развивать мелкую моторику и пальчиковую чувствительность, что способствует свободе исполнения и позволяет более точно и выразительно донести содержание музыки до слушателя.

4. Метод самообладания способствует укреплению силы воли, тренировке волевого внимания, являющегося рычагом, корректирующим наше сознание на любой объект. Например, на сознательное, внимательное отношение к исполняемому тексту музыкального произведения, а именно: точное исполнение штрихов, ритма, фраз, динамики, темпа и т.д.

Воспитанию в себе таких моральных качеств, которые помогают соразмерно реагировать на любую ситуацию, управлять своими, а иногда и чужими эмоциями, нейтрализовать отрицательные эмоции через литературу, театр, общение с природой, музыку, когда в процессе исполнения музыкального произведения отрицательные эмоции преобразовываются в положительное и появляется чувство уверенности себе. А по словам Ф. Шиллера, «Уверенность в себе – основа для того, чтобы радоваться жизни и иметь силу действовать».

5. Сочетание техник нервно-мышечной релаксации и самовнушения формирует положительный эмоциональный фон личности, уменьшает тревожность, снимает утомление, улучшает общее самочувствие, помогает преодолеть неуверенность в себе, сценический страх.

Не буду подробно останавливаться на описании этих техник, скажу только, что их освоение реализуется через следующие приемы:

- Прием смены напряжения и расслабления мышц, закрепляющий навыки релаксации и способствующий более быстрому восстановлению истраченной энергии. Например, скуку или плохое настроение можно попробовать преодолеть с помощью ритмических движений под музыку, и такой танец вызовет мышечную радость. Айседора Дункан утверждала, что естественный танец, выражающий эмоции в

виде движений, в соответствии с характером музыкального произведения, является мощным методом повышения культуры эмоций.

- Прием имитации, подражания виденному или представляемому явлению, например, через позу или насвистывание мелодии, подражающей птичьему щебету.
- Прием удобного положения тела в сочетании с диафрагмальным дыханием и самовнушением, приводит к положительному эмоциональному состоянию, необходимому при исполнении музыкального произведения.
- Дыхание по кругу, где дыхательные упражнения способствуют не только приобретению навыка произвольного, общего расслабления мышц, но и снимают нервно-психическое напряжение, т.е. происходит синхронизация ритмов правого и левого полушария, приводящая к гармонии понимания структуры и логики исполняемого произведения с эмоциональной выразительностью музыкальных образов.
- Словесный прием, который неразрывно связан с техникой самовнушения, позволяющей вызывать различные ощущения восприятия, управлять волевыми проявлениями, вниманием, памятью, в т.ч. музыкальной, эмоциональными реакциями, что неразрывно связано как с деятельностью преподавателей игры на фортепиано, так и преподавателей других музыкальных дисциплин.

Применяя эти приемы, можно использовать музыкальное сопровождение, в котором успокаивающе действует средний диапазон громкости звучания, средние по высоте регистры, спокойные мелодические звучания с мягкой, без диссонансов, гармонией, спокойный ритм. Репертуар подбирается в зависимости от типа темперамента человека, что способствует и эффективно реализовать цели урока и создать комфортный микроклимат доброжелательного общения преподавателя с учеником, т.е. снять у ученика чувство страха, дать возможность отвлечься от проблем, создать положительный эмоциональный настрой на весь урок, что вызывает у него интерес к уроку. Применение свето- и цветомузыкального воздействия можно использовать как объединяющий компонент, связывающий воедино различные техники.

Чтобы музыка благотворно влияла на функции организма, улучшала настроение, не следует пытаться ее расшифровать, вникая в содержание. Нужно вообразить, что музыка словно протекает сквозь нас и мы растворяемся в ее звучании, можно тихо напевать мелодию, особенно на природе, иногда под аккомпанемент птичьих голосов, что является одновременно и эстето-терапией – лечением красотой и двигательно-вокальной терапией. Музыкотерапия, через музыкальные образы, помогает решать личностные психологические проблемы, приводит к оптимистическому, радостному, доброжелательному мироощущению, занимающему важное место в технике релаксации, т.к. установлено, что улыбка, смех, доброжела-

тельное выражение лица приводят в хорошее настроение, настраивают психику на жизнеутверждающий лад.

Ч. Дарвин писал о поэзии и музыке так: «Если бы мне вновь пришлось прожить жизнь, я установил бы для себя правило читать какое-то количество стихов и слушать музыку, по крайней мере, раз в неделю; быть может, путем такого упражнения мне удалось бы сохранить активность мозга. Утрата этих вкусов равносильна утрате счастья, и, может быть, вредно отражается на умственных способностях, а вероятнее – на нравственных качествах, так как ослабляет нравственную сторону природы».

Рассмотрев методы саморегуляции, можно сказать, что мы можем сознательно управлять функциями собственного организма, научиться искусству самообладания, восстановления работоспособности и жизнерадостности.

**Библиографический список**


1. Баренбойм Л. А. Музыкальная педагогика и исполнительство. – Л.: Музыка, 1974.
2. Блинова О. А. Методика личностно-ориентированной коррекции профессионального развития средствами музыки. – М., 2002.
3. Бодров В. А. Психология профессиональной пригодности. – М., 2001.
4. Бочкарев Л.Л. Психология музыкальной деятельности. – М.: Институт-психологии РАН ,1997.
5. Динейка К. В. Психофизическая тренировка. – М., Прогресс, 1986.
6. Коган Г. М. У врат мастерства. Психологические предпосылки успешности пианистической работы. – М.: Советский композитор, 1961.
7. Крауклис И. А. Влияние позы и мышечных упражнений на эффективность, умственной работы. – Рига, 1973.
8. Кузнецова А. С. Методы психологической саморегуляции человека в связи с особенностями профессиональной деятельности. Автореферат. – М., 1993.
9. Подуровский В. М., Суслова Н.В. Психологическая коррекция музыкально-педагогической деятельности. – М., 2001.
10. Щапов А. П. Фортепианная педагогика. – М., 1960.

# III. PHILOLOGY

EDN TGOTXP

## КОНСТРУКЦИИ С ЧАСТИЦЕЙ *НЕ* В СОСТАВЕ ВОПРОСИТЕЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

**Н. В. Кудасова**

*Кандидат педагогических наук, доцент,*
*Рязанское гвардейское высшее*
*воздушно-десантное*
*командное училище имени генерала*
*армии В. Ф. Маргелова,*
*г. Рязань, Россия*

**Summary.** The article pays great attention to the shades of meaning of individual statements at an advanced stage of leaning. It is important to teach cadets to distinguish the meanings of grammatical and lexical means in the process of forming shades of meaning of certain syntactic units (both phrases and sentences), and analyze the interaction of vocabulary and grammar by the example of constructions with the particle «not» in the composition of interrogative sentences

**Keywords:** semantic shades (shades of meaning); the meaning of grammatical and lexical means; syntactic constructions.

При преподавании русского языка иностранцам важно не только выделение конструкций и лексико-грамматических групп для выражения отдельных смыслов, значений, но и изучение функционирования отдельных грамматических конструкций, а также лексических и семантических групп, установление их стилистической прикрепленности, внимание к оттенкам их значений.

Особенно возрастает интерес к оттенкам смысла высказывания на продвинутом этапе обучения.

Выделяя речевые стереотипы, клише, связанные с определенными речевыми ситуациями, необходимо, с одной стороны, разграничивать выражение значения грамматическими или лексическими средствами, с другой – анализировать взаимодействие лексики и грамматики.

Примером взаимодействия грамматических и лексических значений являются предложения с частицей *не* в составе вопросительных предложений, где частица *не* в соединении с другими грамматическими элементами, а также в зависимости от лексической сочетаемости или вовсе не вносит отрицательного значения в предложение, или входит в состав выражений, обладающих дополнительными модальными и модально-экспрессивными значениями.

При переводе предложений указанного типа на другие языки нередко используются утвердительные конструкции, что может вызывать затруднения у учащихся-иностранцев.

*Не* в составе неместоименных вопросительных предложений.

Вопрос без специальных вопросительных слов, содержащих частицу не, часто по информативному содержанию равнозначен вопросу, в котором отрицание отсутствует. Выбор утвердительной формы определяется тем, что говорящему представляется более вероятным. Сравните*: Вы выходите? Вы не выходите? Вы узнали меня? Вы не узнали меня? Вы получили мое письмо? Вы не получили мое письмо?*

Вместе с тем такой вопрос сопровождается дополнительными модальными значениями, основное из которых – значение предположительности: *Вы не в институт? Это не тот человек, о котором мы вчера говорили? Это не ваши очки? Вам не нужен билет в кино? Вы не ко мне?*

Такого рода вопросы близки по значению утвердительным конструкциям с модальностью предположения, причем в конструкциях с отрицанием это предположительное значение звучит менее категорично, более смягченно. Поэтому последние и воспринимаются как более «вежливые» (сравните: *Вы меня ищете? Вы, может быть, меня ищете? Вы не меня ищете?* – во всех трех примерах выражается предположение говорящего, но в последнем случае – с наименьшей категоричностью*).*

Нередко в рассматриваемых предложениях используются слова, указывающие на предположительность: случайно, случаем. Например: *Вы, случайно, не в аэропорт? Ты, случайно, не в гастроном идешь*?

Подобные вопросы непосредственно обращены к собеседнику и предполагают оба варианта ответа (как отрицательный, так и утвердительный).

Иногда вопрос с отрицанием выражает напоминание: *Вы не опоздаете? Вам не пора собираться на вокзал? Вы не забудете передать письмо?* В конструкциях такого типа на значение предположения наслаивается значение побуждения, предупреждения *(не забудьте, не потеряйте, не опоздайте)*. Здесь частица *не* является структурным элементом предложения, без нее такие вопросы в этом значении не употребляются.

В ряде случаев предположение связано с иронией (обычно в инфинитивных конструкциях при совершенном виде глагола): «*На буксир не взять?* – насмешливо предложил Тютчев» (Нагибин).

В зависимости от лексической наполняемости вопросительных конструкций с не значение предположительности может ослабляться, и на первый план в этом случае выступает значение побудительности (побуждение к ответу или побуждение к действию, связанное с удовлетворением просьбы). В первом случае используются глаголы с общим семантическим значением «обладать сведениями», такие, как *знать, помнить, видеть, слышать, заметить, запомнить,* а также синонимичные им глагольно-именные словосочетания (*обратить внимание*). При этом глаголы несовершенного вида *знать, помнить* обычно употребляются в форме настоя-

щего времени, *слышать, видеть* – прошедшего (хотя для *видеть* возможна и форма настоящего времени), глаголы совершенного времени (*заметить, запомнить*) выступают в форме прошедшего времени. Конструкции с частицей *не* при данных словах направлены на получение от собеседника информации: *Вы не слышали, как окончился матч? Вы не видели, директор пришел? Вы не заметили, объявление висит в вестибюле? Вы не запомнили, как называлась эта книга?*

Обычно указанные глаголы вводят придаточные изъяснительные и могут находиться как в препозиции по отношению к вопросу, так и в постпозиции. В последнем случае предложения с этими глаголами по значению близки к вводным*: «Чьи это стихи, не помните?*

Вопросы такого типа предполагают как определенный (точный) ответ, так и неопределенный (кажется, по-моему) или отрицательный *(не знаю, не помню, не видел, не слышал).*

Побуждение к ответу служат также конструкции с глаголом *сказать: Вы не скажите, который час? Вы не скажите, как пройти к метро? Вы не скажите, где здесь поблизости аптека?* Но конструктивно эти обороты отличаются от рассмотренных выше, так как в них глагол используется в форме простого будущего времени 2-го лица), и сближаются с предложениями с *не,* служащими для выражения побуждения к действию (просьбы, предложения, приглашения), где глаголы также употребляются в форме простого будущего: *Вы не дадите мне ручку на пять минут? Вы не разрешите мне позвонить по телефону?*

В предложениях такого рода содержится ориентация спрашивающего на удовлетворение его просьбы (на положительную реакцию), в то время здесь говорящий как бы предполагает некоторую возможную затруднительность в выполнении его просьбы, неуверенность в положительном ответе. Поэтому нередко в подобных ситуациях используются конструкции типа: *вас не затруднит, вам не трудно. Вы не будете так любезны.* Кроме того, в аналогичных случаях используются конструкции с глаголом *мочь* (в форме изъявительного и сослагательного наклонений)*: Вы не можете дать мне эту книгу? Вы не могли бы прийти завтра пораньше?*

Таким образом, вопросы с не могут обладать дополнительными модальными и модально-экспрессивными значениями. Они нередко вызывают трудности у иностранцев как в понимании (поскольку в них прямое отрицательное значение ослаблено), так и в употреблении.

**Библиографический список**


1. Иевлева З. Н. Методика преподавания грамматики в практическом курсе русского языка для иностранцев. – М. : Рус. яз., 1998.
2. Остапенко В. И. Обучение русской грамматике иностранцев на начальном этапе. – М. : Рус. яз., 1987. – 144 с.

EDN SVBCQT

# ЛОГИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ТЕКСТОВ НАУЧНОГО СТИЛЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

**Г. А. Мусатова**

*Кандидат филологических наук, доцент,*
*Рязанское гвардейское высшее*
*воздушно-десантное*
*командное училище имени генерала*
*армии В. Ф. Маргелова,*
*г. Рязань, Россия*

**Summary.** The article gives a brief description of the logical-semantic approach to the study of scientific texts, presents some types of tasks aimed at developing the logical thinking of foreign military personnel and their speech abilities.The emphasis is on formulating and expressing your thoughts in the form of a logical question.

**Keywords:** Russian as a foreign language; grammatical question; logical question; task question.

Изучая язык специальности на занятиях по русскому языку как иностранному (РКИ), мы должны научить курсанта не только правильно отбирать грамматические средства для оформления своего высказывания, но и применять законы логики для объяснения научных фактов, явлений, для последовательного их изложения на русском языке.

Логико-семантический способ подачи и организации языкового материала на основном курсе предполагает изучение иностранными военнослужащими синтаксических структур, присущих научному стилю и позволяющих давать научное определение предмета, классифицировать явления на основе различных признаков, формулировать логические вопросы, составлять простой и сложный план, конспектировать материал, делать выводы.

На занятиях по РКИ мы используем систему логических и методических приёмов для того, чтобы научить иностранных курсантов говорить грамматически правильно, мыслить последовательно, доказательно.

Чётко сформулировать свою мысль в виде вопроса – один из важнейших этапов обучения русскому языку как иностранному с использованием текстов научного стиля. Вопрос является не только средством закрепления грамматического материала, но и способом точного выражения своих мыслей.

Как можно ответить на вопрос *Из чего состоит БМП-2?*

Грамматически вопрос оформлен правильно, но с логической точки зрения является двусмысленными. Вероятно, он должен быть сформулирован следующим образом: *Каковы основные части БМП-2?*

Вопрос *Из чего состоит ...?* требует осторожного употребления в речи. Этот вопрос может быть использован в том случае, если предполагается характеристика только по одному признаку и вопрос имеет однознач-

ный ответ. Например, *Из чего состоит опорный пункт взвода?* Если же возможна двоякая характеристика предмета, явления, то вопросы должны быть строго дифференцированы, так как только в этом случае они будут точно выражать смысл высказывания. Неточный вопрос влечёт за собой неточный ответ, то есть логическую ошибку.

Вопрос *Из чего состоит БМП-2?* грамматически будет правильным, а логически неточным, потому что предполагает несколько ответов: о механизмах, об оборудовании, о технических характеристиках, о расчёте машины. Чтобы уточнить смысл вопроса, надо спросить: *Каковы основные части БМП-2? Из скольких человек состоит расчёт машины? Что включает в себя боевое отделение? ...*

Вторым требованием к постановке вопросов является такое формулирование вопроса, которое, с одной стороны, не требует односложного ответа, с другой стороны, – дополнительного вопроса [1, с. 96]. Например, задавая вопрос *В каком году БМП-2 была впервые представлена широкой публике?*, мы должны быть вполне удовлетворены ответом: *в 1982 году*. Однако постановка вопроса, требующего односложного ответа, противоречит основному принципу методики преподавания русского языка как иностранного – развитию речи. С точки зрения логики, в ответе отсутствует доказательность изложения.

Итак, логический вопрос должен включать необходимые для выражения точного смысла высказывания грамматические формы, но он не должен являться средством их закрепления, не должен допускать возможность односложного ответа и «наводящих» вопросов.

На занятиях по РКИ наряду с логическими вопросами мы используем вопросы-задания, под которыми следует понимать контрольные вопросы преподавателя как форму проверки знаний курсантов по специальности на семинарах, зачетах, экзаменах.

Работа по трансформации логических вопросов в контрольные вопросы-задания проводится в течение всего периода изучения особенностей научного стиля речи. Эта работа сводится к накоплению минимума наиболее употребительных в данной специальности вопросов-заданий.

| Логический вопрос | Контрольный вопрос-задание |
|---|---|
| 1. Что такое «транзистор»? Что называется транзистором? | 1. Дайте научное определение понятия «транзистор». |
| 2. Чем различается наступление на наступающего противника и наступление на отходящего противника? | 2. Сравните наступление на наступающего противника и наступление на отходящего противника. |
| 3. На какие группы делятся условные знаки местных предметов? | 3. Назовите основные группы условных знаков местных предметов. Охарактеризуйте каждую из них. |

В итоге мы должны добиться такой языковой реакции на вопросы-задания, которая будет состоять в логически и грамматически правильно

оформленном ответе курсанта, в правильном с грамматической и логической точки зрения освещении научного вопроса.

Развитию логического мышления способствует составление логических вопросов, объединённых единым смысловым стержнем, ответы на которые явились бы кратким конспектом текста. Такую работу мы используем на занятиях по РКИ при обучении составлению плана и конспектированию. На доске записываются вопросы и ответы, составленные иностранными военнослужащими с помощью преподавателя. В результате конспектирования все ответы складываются в связный текст.

Возьмём для примера текст «Отделение в обороне».

*Оборона – вид боевых действий. Цель обороны – отразить наступление превосходящих сил противника, нанести ему значительные потери, удержать важные районы, объекты и создать выгодные условия для перехода в наступление.*

*Оборона должна быть устойчивой и активной, способной отразить удары противника с применением всех видов оружия. Устойчивость и активность обороны достигаются:*

- *выдержкой, стойкостью и упорством обороняющихся войск;*
- *хорошо организованной системой огня;*
- *быстрым уничтожением вклинившегося в оборону противника;*
- *умелым использованием выгодных условий местности, её инженерным оборудованием и тщательной маскировкой;*
- *выполнением мероприятий по защите от оружия массового поражения и зажигательных средств;*
- *чётким взаимодействием, всесторонним обеспечением боя и умелым управлением подразделениями.*

| Вопросы по тексту | Ответы – тезисы |
|---|---|
| 1. Что такое оборона? | Оборона – вид боевых действий. |
| 2. Какова цель обороны? | Цель обороны – отразить наступление превосходящих сил противника, нанести ему значительные потери, удержать важные районы, объекты и создать выгодные условия для перехода в наступление. |
| 3. Какой должна быть оборона? | Оборона должна быть устойчивой и активной, способной отразить удары противника с применением всех видов оружия. |
| 4. Чем достигается устойчивость и активность обороны? | Устойчивость и активность обороны достигаются выдержкой, стойкостью и упорством обороняющихся войск, хорошо организованной системой огня, быстрым уничтожением вклинившегося в оборону противника... |

Вопросы к тексту «Отделение в обороне» составлены в определённой логической последовательности.

Таким образом, в основе процесса обучения курсантов-иностранцев научной речи на основном курсе лежит синтез грамматики, логики и методики, потому что научный стиль речи отличается от других стилей русского литературного языка, прежде всего от языка художественных произведений, строгостью отбора синтаксических структур, специфичностью лексики, последовательностью и доказательностью изложения.

**Библиографический список**


1. Жижина, С. А. Пособие по работе над научным текстом. – М.: МГУ, 1991. – 159 с.
2. Мусатова, Г. А., Кукса П. В. Иностранный (русский) язык. Лексика военно-специальных дисциплин: Ч. 2: учебное пособие. – Рязань: РВВДКУ, 2023. – 122 с.
3. Практическая стилистика русского языка для учащихся с неродным русским языком: учебное пособие. – М. : Русский язык, Курсы, 2007. – 168 с.

# IV. ECONOMICS

EDN RJZZUM

## СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ В МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

**А. Ю. Живага**

*Кандидат социологических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, г. Москва, Россия*

**Summary**. The article is devoted to the study of the quality of life of the population in the municipalities of the Sakhalin region. The research is based on the data of sociological studies conducted in Korsakov and Poronaysk municipal districts in 2021. Public assessments of various aspects of quality of life are studied.

**Keywords:** quality of life of the population; Sakhalin Region; Korsakov municipal district; Poronaysk municipal district.

Сахалинская область находится на Дальнем востоке России и является единственным субъектом федерации, полностью расположенным на островах (остров Сахалин и острова Курильской гряды). Система административно-территориального деления области представлена 18-ю муниципальными образованиями (районами), крупнейшим из которых является административный центр островного региона – город Южно-Сахалинск [1]. Муниципальные образования области имеют значительные отличия друг от друга по демографическому и ресурсному потенциалам, уровню социально-экономического развития, природно-климатическим условиям.

В настоящей статье представлены результаты социологических замеров качества жизни населения в двух муниципальных образованиях Сахалинской области – Корсаковском и Поронайском городских округах. Исследования проводились по единой методике в 2021 году в рамках разработки стратегии развития данных муниципальных образований сроком до 2035 года. Всего было опрошено 450 респондентов в Корсаковском городском округе и 411 респондентов – в Поронайском.

Корсаковский городской округ расположен на юго-восточной оконечности острова Сахалин и занимает весь Тонино-Анивский полуостров, берега которого омывают воды залива Анива Японского моря с западной стороны и воды Охотского моря с восточной. Территория округа составляет 2623,58 кв. км. Большая часть территории муниципального образования слабо населена, основная доля населения проживает на юге района, в прибрежной полосе залива Анива.

Городской округ располагает значительным экономическим потенциалом. На его территории располагаются разнообразные промышленные предприятия (строительная отрасль, добыча и переработка водно-биологических ресурсов, сельское хозяйство), Корсаковский морской торговый порт, крупнейший в России завод по сжижению природного газа. Городской округ обладает значительным туристским потенциалом. Административный центр городского округа город Корсаков связан с административным центром Сахалинской области городом Южно-Сахалинском федеральной автомобильной трассой и железной дорогой и находится на расстоянии 40 км.

По оценке Федеральной службы государственной статистики численность постоянного населения Корсаковского городского округа в 2021 году составила в среднем 40781 чел., в том числе в г. Корсакове – 33947 чел., в сельской местности – 6834 чел. [2].

Поронайский городской округ расположен в центральной части острова Сахалин вдоль восточного побережья Охотского моря. Территория муниципального образования составляет 7284,27 кв. км. В муниципальном округе отсутствуют крупные промышленные предприятия. Основу экономики района составляют рыбопромышленные предприятия, предприятия оптовой и розничной торговли, пищевой промышленности, крестьянско-фермерские хозяйства. Численность постоянного населения Поронайского городского округа составила в 2021 году 20837 чел., в том числе в г. Поронайск 17531 чел., в сельской местности – 3306 чел. [2]. Расстояние до областного центра по федеральной трассе Южно-Сахалинск – Оха составляет 290 км.

Ниже представлены результаты социологического опроса населения в представленных муниципальных образованиях, цель которого заключалась в изучении общественных оценок различных аспектов качества жизни населения. В первую очередь, исследователей интересовал вопрос, как жители оценивают уровень развития своих городских округов. Как показывают данные, в ответах преобладают средние оценки, при этом среди респондентов Корсаковского городского округа их значительно больше, чем у жителей Поронайского городского округа (61,8 % и 46,4 % соответственно). Также жители Поронайского городского округа чаще ставят низкие оценки уровню развития муниципального образования (таблица 1).

*Табл. 1.*

**Распределение ответов на вопрос: «Как Вы оцениваете уровень социально-экономического развития городского округа?», %**

| | Корсаковский ГО | Поронайский ГО |
|---|---|---|
| 1. Высокий | 2,8 | 1,5 |
| 2. Скорее высокий | 4,7 | 6,5 |
| 3. Средний | 61,8 | 46,4 |

| | | |
|---|---|---|
| 4. Скорее низкий | 18,6 | 21,0 |
| 5. Очень низкий | 6,3 | 12,4 |
| 6. Затрудняюсь ответить | 5,8 | 12,2 |
| Итого | 100 | |

При изучении наиболее острых социально-экономических проблем муниципальных образований выяснилось, что для Корсаковского городского округа таковыми являются: плохие дороги и дорожная инфраструктура (50,1 %), состояние системы здравоохранения (42,8 %), недоступность жилья (39,3 %), высокие цены на товары и услуги (37,8 %), безработица (36,6 %). В свою очередь, пятерка наиболее актуальных проблем в Поронайском городском округе выглядит несколько иначе: высокие цены (55,0 %), безработица (54,4 %), низкие зарплаты (49,1 %), состояние системы здравоохранения (40,3 %), уровень развития промышленности (34,7 %). Более низкие оценки состояния дорог жителями Корсаковского городского округа объясняется тем, что в муниципальном образовании достаточно протяженная сеть дорог областного и местного значения, которые имеют грунтовое покрытие, тогда как в Поронайском городском округе основная масса населенных пунктов располагается вдоль федеральной трассы Южно-Сахалинск – Оха с твердым покрытием. Наглядно данные представлены в таблице 2.

*Табл. 2.*

**Распределение ответов на вопрос: «Какие проблемы Вы считаете самыми острыми в городском округе?», %**

| Варианты ответов | Корсаковский ГО | Поронайский ГО |
|---|---|---|
| 1. Плохие дороги и дорожная инфраструктура | 50,1 | 18,6 |
| 2. Состояние системы здравоохранения | 42,8 | 40,3 |
| 3. Недоступность жилья | 39,3 | 15,4 |
| 4. Высокие цены на товары и услуги | 37,8 | 55,0 |
| 5. Безработица | 36,6 | 54,4 |
| 6. Низкие зарплаты | 32,5 | 49,1 |
| 7. Уровень развития промышленности | 31,9 | 34,7 |
| 8. Загрязнение окружающей среды / плохая экология | 31,2 | 10,7 |
| 9. Ветхое и аварийное жильё | 27,1 | 10,8 |
| 10. Социальная незащищенность населения, низкие пенсии, пособия | 24,3 | 29,1 |
| 11. Несанкционированные свалки | 19,9 | 7,1 |

| | | |
|---|---|---|
| 12. Наркомания, алкоголизм | 17,7 | 17,7 |
| 13. Низкое качество жилищно-коммунальных услуг | 16,1 | 22,6 |
| 14. Благоустройство города | 11,9 | 2,5 |
| 15. Уровень развития сельского хозяйства | 11,8 | 19,8 |
| 16. Состояние системы образования | 7,2 | 8,3 |
| 17. Коррупция, взяточничество | 6,9 | 11,4 |
| 18. Преступность, криминализация общества | 5,6 | 8,7 |
| 19. Другое | 0,6 | 1,5 |

Большое значение при изучении качества жизни населения имеют общественные оценки состояния коммунальной и социальной инфраструктуры (таблицы 3 и 4).

*Табл. 3.*

**Средняя оценка объектов городского хозяйства по 5-балльной шкале, где 1 – минимальная оценка, 5 – максимальная**

| | Корсаковский ГО | Поронайский ГО |
|---|---|---|
| 1. Энергоснабжение | 3,49 | 3,50 |
| 2. Теплоснабжение | 3,30 | 3,40 |
| 3. Водоснабжение | 3,45 | 3,40 |
| 4. Работа городского транспорта | 3,08 | 3,38 |
| 5. Освещение дворов и улиц | 3,13 | 3,33 |
| 6. Водоотведение, канализация | 2,95 | 3,21 |
| 7. Состояние спортивных площадок | 2,86 | 3,15 |
| 8. Состояние детских площадок | 3,09 | 3,10 |
| 9. Состояние зон отдыха (парки, скверы.) | 2,79 | 3,10 |
| 10. Благоустройство дворов и улиц | 2,90 | 3,06 |
| 11. Чистота и порядок в подъездах домов | 2,82 | 2,98 |
| 12. Уборка и вывоз мусора | 2,86 | 2,95 |
| 13. Состояние дорог, мостов | 2,22 | 2,92 |
| 14. Состояние жилого фонда | 2,49 | 2,88 |
| 15. Работа коммунальных служб | 2,74 | 2,77 |
| Интегральная оценка коммунальной инфраструктуры ГО | 2,94 | 3,14 |

Согласно данным (таблица 3), в оценках респондентов состояния объектов коммунальной инфраструктуры преобладают средние значения. Вместе с тем, у жителей Поронайского городского округа они несколько выше, чем у жителей Корсаковского городского округа (интегральная оценка 3,14 против 2,94 балла).

*Табл. 4.*

**Средняя оценка объектов социальной сферы по 5-балльной шкале, где 1 – минимальная оценка, 5 – максимальная**

| | Корсаковский ГО | Поронайский ГО |
|---|---|---|
| 1. Дошкольное воспитание | 3,32 | 3,69 |
| 2. Физкультура и спорт | 3,11 | 3,63 |
| 3. Общее среднее образование | 2,95 | 3,46 |
| 4. Культурно-досуговая сфера | 2,98 | 3,45 |
| 5. Молодежная политика | 2,50 | 3,37 |
| 6. Здравоохранение | 2,41 | 2,60 |
| Интегральная оценка социальной инфраструктуры ГО | 2,88 | 3,37 |

То же самое касается и оценки уровня развития социальной инфраструктуры муниципальных образований, представленной в таблице 4. Согласно интегральной оценке, население Поронайского городского округа выше оценивает её качество, чем жители Корсаковского городского округа (3,37 против 2,88 балла).

Таким образом, общественные оценки уровня развития коммунальной и социальной инфраструктуры муниципальных образований близки к средним значениям. Однако, в целом у жителей Поронайского городского округа они несколько выше, несмотря на более низкий уровень экономического развития данного муниципального образования по сравнению с Корсаковским городским округом.

Далее рассмотрим оценку населением муниципальных образований состояния окружающей среды, что оказывает значительное влияние на качество жизни (табл. 5).

*Табл. 5.*

**Распределение ответов на вопрос: «Как Вы оцениваете состояние окружающей среды в городском округе?», %**

| | Корсаковский ГО | Поронайский ГО |
|---|---|---|
| 1. Хорошее состояние | 1,9 | 5,7 |
| 2. Скорее хорошее | 4,4 | 14,5 |
| 3. Среднее состояние | 31,5 | 43,6 |
| 4. Скорее плохое | 27,2 | 12,1 |
| 5. Плохое состояние | 16,4 | 6,8 |
| 6. Затрудняюсь ответить | 18,6 | 17,3 |
| Итого | 100,0 | |

Данные таблицы 5 говорят о том, что жители Поронайского городского округа выше оценивают состояние окружающей природной среды в своем муниципальном образовании по сравнению с жителями Корсаковского городского округа, для которых характерно преобладание негативных оценок. Это объясняется тем, что Корсаковский городской округ, на территории которого расположены крупные промышленные предприятия, в том числе морской торговый порт, значительно больше подвержен негативным последствиям хозяйственной деятельности человека. Анализ данных в разрезе отдельных составляющих природной среды также наглядно это иллюстрирует (рис. 1).




*Рис. 1.* **Средняя оценка факторов окружающей среды по 5-балльной шкале, где 1 – минимальная оценка, 5 – максимальная**

При оценке качества жизни населения важно уделить внимание ожиданиям жителей относительно перспектив развития территориального образования, то, как они оценивают их будущее. Так, согласно полученным данным, жители Корсаковского городского округа несколько выше оценивают перспективы развития своего муниципального образования по сравнению с жителями Поронайского городского округа, что обусловлено текущей динамикой экономического развития данной административной единицы (табл. 6). Если перевести представленные цифры в средние величины, то оценка по 3-балльной шкале, где 1 является минимальной оценкой, а 3 – максимальной, показывает, что жители Корсаковского городского округа оценивают перспективы развития муниципального образования на 1,98, а жители Поронайского городского округа на 1,88 баллов.

*Табл. 6.*

**Распределение ответов на вопрос: «Как Вы оцениваете перспективы развития городского округа в ближайшие годы?», %**

| | Корсаковский ГО | Поронайский ГО |
|---|---|---|
| 1. Перспективы очень хорошие | 23,7 | 12,8 |
| 2. Перспективы средние | 52,7 | 36,9 |
| 3. Перспектив практически нет | 9,8 | 26,6 |
| 4. Затрудняюсь ответить | 13,8 | 23,7 |
| Итого | 100 | |

Наконец, рассмотрим желаемый образ будущего муниципальных образований, то, как он представляется их жителям. Согласно результатам опроса (таблица 7), данные представления несколько разнятся между респондентами изучаемых территориальных единиц. Прежде всего, жители как Корсаковского городского округа (59,9 %), так и жители Поронайского городского округа (70,4 %) хотели бы видеть свои районы «Морскими воротами» Сахалина, крупным транспортным узлом.

*Табл. 7.*

**Распределение ответов на вопрос: «Каким Вы хотели бы видеть городской округ в будущем?», %**

| | Корсаковский ГО | Поронайский ГО |
|---|---|---|
| 1. Транспортным узлом, «Морскими воротами» Сахалина | 59,9 | 70,4 |
| 2. Центром рыбной промышленности | 40,1 | 33,7 |
| 3. Центром образования и культуры | 34,7 | 26,4 |
| 4. Многопрофильным деловым центром | 31,9 | 26,4 |
| 5. Промышленным центром | 16,7 | 24,6 |

| | | |
|---|---|---|
| 6. Центром сельского хозяйства | 12,0 | 21,0 |
| 7. Туристическим центром | 40,3 | 14,4 |
| 8. Центром угольной промышленности | 1,9 | 4,7 |

Далее наблюдаются некоторые отличия. Так, второе место с большим отрывом от первого пункта по значимости для жителей Поронайского городского округа занимает образ «центра рыбной промышленности» (33,7 %), третье место разделили такие пункты как «центр образования и культуры» и «многопрофильный деловой центр» (по 26,4 %). В свою очередь, жители Корсаковского городского округа также хотели бы видеть свой район «туристическим центром» (40,3 %), и «центром рыбной промышленности» (40,1 %).

Таким образом, обобщая результаты социологического исследования, можно сделать следующие выводы. Во-первых, несмотря на некоторые различия, в целом респонденты неплохо оценивают качество жизни в своих муниципальных образованиях, о чем свидетельствует преобладание средних оценок по большинству пунктов. При этом необходимо обратить внимание на тот факт, что при более низком уровне экономического развития, жители Поронайского городского округа выше оценивают состояние коммунальной и социальной инфраструктуры в районе. Во-вторых, оценку нынешнего уровня и перспектив социально-экономического развития в муниципальных образованиях можно охарактеризовать как сдержано-оптимистическую. Причем в данных оценках более позитивные настроения демонстрирует население Корсаковского городского округа.

**Библиографический список**


1. Об административно-территориальном устройстве Сахалинской области. Закон Сахалинской области от 23.03.2011 г. № 25-ЗО // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. URL: https://docs.cntd.ru/document/895292112 (дата обращения: 30.08.2023).
2. Оценка численности постоянного населения в разрезе муниципальных образований на 1 января 2022 года и в среднем за 2021 год (с учётом итогов Всероссийской переписи населения 2020 года) // Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Сахалинской области. URL: https://65.rosstat.gov.ru/main_indicators (дата обращения: 30.08.2023).

# V. ART STUDIES

EDN YXDPOL

## ОСОБЕННОСТИ ХРАМОВОЙ ГОТИКИ В БЕЛАРУСИ В XIV–XV ВВ.

**В. В. Глаз**

**Я. Д. Целок**

*Преподаватель, магистр педагогических наук*
*учащаяся,*
*Минский государственный колледж искусств,*
*г. Минск, Республика Беларусь*

**Summary**. This article discusses the features of the Gothic style in the architecture of Belarus in the 14th-15th centuries. A description of the oldest Belarusian churches in the Gothic style is given. A table of comparisons of elements of Gothic architecture is proposed using the examples of churches in Belarus, France and Italy.
**Keywords**: Gothic style, temple architecture, combination of different styles.

Находясь в таком уникальном культурном, политическом, географическом пространстве, которое сами белорусы называют «на скрыжаванні» («на перекрёстке»), белорусская культура аккумулирует в себе разные черты, соединяет разные стили. Как интересны проявления и творческое национальное переосмысление различных стилей в Беларуси, будь то барокко, рококо, готика. Данная статья посвящена обзору белорусского готического стиля XIV–XV веков.

Готический стиль появился во Франции в XII веке и развивался до XVI века и характеризуется каркасной системой, необычными декоративными элементами на фасаде, устремлёнными вверх [8].

Готика в Беларуси сочетает в себе кроме готических элементы романского стиля, стиля ренессанс и традиций византийской архитектуры. Кроме этого особенностью храмов белорусской готики является переход от симметричных двухбашенных зданий к четырехбашенным. Это давало возможность использовать их в оборонительных целях [2] .

Так на рубеже XV–XVI вв. появились уникальные церкви-крепости в Сынковичах (церковь Святого Михаила Архангела) и Мурованке (церковь Рождества Богородицы). Храмы были построены из красного брускового кирпича. Окна и двери представляют собой островерхие арки с малой стрелой подъема. Для устойчивости стен использованы контрфорсы. Торцы двускатной крыши закрыты остроконечными щитами. Внутри храмовое пространство завершается сводами различной конфигурации. Из католических храмов своим оборонительным характером выделяется Фарный костел в Новогрудке.

Интересно сравнить памятники белорусской готической архитектуры с европейскими на примере Троицкого костела в Ишколди и церкви Святого Казимира во Вселюбе, а также Миланского собора в Италии и Нотр-Дама-де-Пари во Франции, но для начала рассмотрим их подробнее.

Троицкий Костел в Ишкольди − один из древнейших и самый явный пример беларусской готики. Прямоугольный в плане основной объём накрыт высокой двускатной крышей, пятиугольная апсида более низкой. Интерьер разделён 4 столбами на 3 коротких нефа. В результате многократных перестроек в течение XVII–XX вв. художественно-декоративное убранство внутри памятника изменилось.



*Рис. 1.* **Костёл Святой Троицы в д. Ишкольдь Брестской области**

Архитектурная композиция храма является интерпретацией средневековых готических форм. Троицкий костёл не имеет возвышенной вертикальной композиции, богатого скульптурного оформления, характерных для готической архитектуры Западной Европы. Кажется массивным, но его своеобразная скульптурная пластика, без использования прямых линий, грациозная пропорция стен контрфорсов, стремительная динамика щита крыши не вызывают сомнений в его готическом характере. Размеры храма – 26,4×13,5 метра.

Костёл Святого Казимира в Вселюбе, несмотря на многочисленные перестройки XVI–XVIII веков, сохранил свою готическую основу XV века. Главным изменением внешнего вида храма стала пристройка к храму башни-колокольни в конце XIX века, а значит, он является самым древним примером.



*Рис. 2.* **Костёл Святого Казимира в д. Вселюб Гродненской области**

Изначально храм начала XV в. имел четко готические черты, что доказывает характерная для готических строений кладка кирпичей и наличие в прошлом нервюрных и звёздчатых сводов. Общие размеры строения 23,5×13 м. С востока к основному объёму примыкает довольно большой прямоугольный пресвитерий, заканчивающийся трёхгранной апсидой.

Кстати, не только Беларусь славится своей творческой переработкой готического стиля. Известно, что в Италии готика повлияла на архитектуру не так сильно, сохраняя множественные традиции прошлых веков и накладываясь уже на них.

Итак, предлагаем таблицу для сравнения данных готического стиля на примере белорусских, французских и итальянских храмов:

| | Троицкий Костел (Беларусь, д. Ишкольдь) | Церковь Святого Казимира (Беларусь, д. Вселюб) | Собор Рождества Девы Марии (Италия, г. Милан) | Собор Парижской Богоматери (Франция, г. Париж) |
|---|---|---|---|---|
| Год основания | 1449 | До 1422 | 1386 | 1160 |
| витражные окна | да | нет | да | да |
| аркбутаны | нет | нет | да | да |
| Контрфорсы | да | были* | да | да |
| Крестовые своды. | да | были* | да | да |
| Материал | кирпич | кирпич | мрамор | белый камень |
| Окно-роза | нет | нет | да | да |
| Стрельчатые окна | да | нет | да | да |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Стрельчатые порталы | да | да | нет | да |
| Вимперги | нет | нет | нет | да |

Таким образом, главная особенность готики в Беларуси проявляется в её наложении на другие стили. Белорусская готика проявляется в элементах и накладывается на архитектуру прошлых веков. Для местной готики характерно сочетание романского, европейского готического стилей, стиля ренессанс и традиций византийской архитектуры. Архитекторы предпочли сохранить традиционные методы строительства, установленные в прошлые века. Также характерно отсутствие скульптурных украшений, которые невозможно выполнить из кирпича, и богатство орнаментальных деталей кладки и структуризация плоскостей за счёт чередования красного либо глазурованного кирпича и известковой побелки стен.

Приглашаем в Беларусь насладиться нашим особенным готическим стилем!

**Кальвинисты подвергли храм перестройке и заменили своды на деревянные перекрытия, уменьшили контрфорсы.*

**Библиографический список**


1. Нессельштраус Ц. – Новая история искусств. Искусство раннего средневековья – С-Пб., 2000-384с.
2. Архітэктура Беларусі: Энцыкл. давед./Беларус. А 87 Энцыкл.; Рэдкал.: А.А. Воінаў і інш. – Мн.: БелЭн, 1993. – 620 с.: іл.
3. Тарас, А. Белорусские замки Великого Княжества Литовского (Краткий справочник для туристов)/ А.Тарас; Рига : Институт белорусской истории и культуры, 2020. – 352 с.: илл.
4. Краўцэвіч А. К. Гарады і замкі Беларускага Панямоння 14-18 стст.: Планіроўка, культурны слой. – Мн.: Навука і тэхніка, 1991. – 171 с.
5. Краўцэвіч А. К., Якшук Г. М. Стары Мір. – Мн.: Навука і тэхніка, 1993. – 85 с.
6. Дзянісава, А.Р. Прававое становішча праваслаўнай царквы на Беларусі ў XV–XVI стст. / А.Р. Дзянісава // Веснік Беларускага дзяржаўнага універсітэта. Серыя 3: Гісторыя. Філасофія. Паліталогія. – 1998. – № 1. – С. 7–10.
7. Дзянісава, А.Р. Праваслаўныя манастыры на ўсходзе Беларусі ў канцы XV – першай палове XVI ст. / А.Р. Дзянісава // Гістарычная навука і гістарычная адукацыя ў Рэспубліцы Беларусь: стан і перспектывы развіцця: матэрыялы II Усебеларус. канф. гісторыкаў, Мінск, 10–11 красавіка 1997 г. / Белар. дзярж. ун-т – Мінск, 1999. – С. 63–64.
8. Шуази О. Всеобщая история архитектуры / Огюст Шуази; [пер. Н. С. Курдюкова, Е. Г. Денисовой]. М.: Эксмо, 2010. – 704 с.: ил.

**ПЛАН МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВУЗАМИ РОССИИ, АЗЕРБАЙДЖАНА, АРМЕНИИ, БОЛГАРИИ, БЕЛОРУССИИ, КАЗАХСТАНА, УЗБЕКИСТАНА И ЧЕХИИ НА БАЗЕ НАУЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА «СОЦИОСФЕРА» В 2023 ГОДУ**

| Дата | Название |
|---|---|
| 13–14 октября 2023 г. | Цели, задачи и ценности воспитания в современных условиях |
| 15–16 октября 2023 г. | Личность, общество, государство, право: проблемы соотношения и взаимодействия |
| 17–18 октября 2023 г. | Тенденции развития современной лингвистики в эпоху глобализации |
| 25–26 октября 2023 г. | Социально-экономическое, социально-политическое и социокультурное развитие регионов |
| 1–2 ноября 2023 г. | Религия – наука – общество: проблемы и перспективы взаимодействия |
| 3–4 ноября 2023 г. | Профессионализм учителя в информационном обществе: проблемы формирования и совершенствования |
| 7–8 ноября 2023 г. | Классическая и современная литература: преемственность и перспективы обновления |
| 15–16 ноября 2023 г. | Проблемы развития личности: многообразие подходов |
| 20–21 ноября 2023 г. | Подготовка конкурентоспособного специалиста как цель современного образования |
| 25–26 ноября 2023 г. | История, языки и культуры славянских народов: от истоков к грядущему |
| 28 ноября 2023 г. | Вопросы науки в современном мире |
| 1–2 декабря 2023 г. | Практика коммуникативного поведения как объект социально-гуманитарных исследований |
| 3–4 декабря 2023 г. | Проблемы и перспективы развития экономики и управления |
| 5–6 декабря 2023 г. | Безопасность человека и общества как проблема социально-гуманитарных наук |

## ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНОМ ЖУРНАЛЕ

| Название | Профиль | Периодичность | Наукометрические базы | Импакт-фактор |
|---|---|---|---|---|
| Научно-методический и теоретический журнал **«Социосфера»** | Социально-гуманитарный | Март, июнь, сентябрь, декабрь | • РИНЦ (Россия),<br>• Directory of open access journals (Швеция),<br>• Open Academic Journal Index (Россия),<br>• Research Bible (Китай),<br>• Global Impact factor (Австралия),<br>• Scientific Indexing Services (США),<br>• Cite Factor (Канада),<br>• International Society for Research Activity Journal Impact Factor (Индия),<br>• General Impact Factor (Индия),<br>• Scientific Journal Impact Factor (Индия),<br>• Universal Impact Factor | • Global Impact Factor – 1,881,<br>• РИНЦ – 0,197.<br>• SJIF – 6,07 |

**ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ НИЦ «СОЦИОСФЕРА»**

Научно-издательский центр «Социосфера» приглашает к сотрудничеству всех желающих подготовить и издать книги и брошюры любого вида:

- учебные пособия,
- авторефераты,
- диссертации,
- монографии,
- книги стихов и прозы и др.

Книги будут изданы в России
(в выходных данных издания будет значиться –
***Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера»***)

Мы осуществляем следующие виды работ.

- редактирование и корректура текста (исправление орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок),
- изготовление оригинал-макета,
- дизайн обложки,
- присвоение ISBN,
- печать тиража в типографии,
- обязательная отсылка 16 экземпляров в Российскую книжную палату,
- отсылка книг автору.

Возможен заказ как отдельных услуг, так как полного комплекса.

Science Publishing Centre «Sociosphere»
International Islamic Academy of Uzbekistan
Tashkent State Pedagogic University named after Nizami
Penza State Technological University
Baku State University

# QUESTIONS OF SCIENCE IN THE MODERN WORLD

Materials of the VI international scientific conference
on October 5, 2023

Articles are published in author's edition.
The original layout – I. G. Balashova

Подписано в печать 09.10.2023. Формат 60x84/16.
Бумага писчая белая. Усл.-печ. л. 3.
Тираж 500 экз.

ООО Научно-издательский центр «Социосфера»
440046, Россия, г. Пенза, ул. Мира, д. 74–14.
Тел. +79677016814
веб-сайт: http://sociosphera.com
e-mail: sociosphere@yandex.ru

Типография ООО «Амирит»: 410004, г. Саратов,
ул. им. Н. Г. Чернышевского, д. 88У. Тел. (8452) 24-85-33